الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية

المصادر العربية
مؤرخو القرن الثامن والقرون التي تليه

تأليف وتحقيق وترجمة

الأستاذ الدكتور سهيل زكّار

دمشق
١٩٩٥ ـ ١٤١٦هـ

الجزء الثالث والعشرون

المصادر العربية

مؤرخو القرن الثامن والقرون التي تليه.

١ـ ابن فضل الله العمري
٢ـ التاج السبكي
٣ـ ابن قاضي شهبة
٤ـ أحمد بن علي الحريري

دمشق ١٤١٥/ ١٩٩٥

توطئة

بسم الله الرحمن الرحيم

اتبعت حتى الآن في اخراج مواد الموسوعة الترتيب الزمني، واضطررت في هذا المجلد الى خرق هذه القاعدة بعض الشيء ، فهذا أمر فرضته عليّ طبيعة المجلدين التاليين ، لأن كل واحد منهما صنف من قبل مؤرخ منفرد، وجمعت مواد هذا المجلد من كتابات عدد من المؤرخين هم:

١ــ ابن فضل الله العمري: شهاب الدين أحمد بن يحيى ، ولد بدمشق سنة ٧٠١هـ/ ١٣٠٢ م، لأسرة عربية عريقة تنتسب إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، وعملت هذه الأسرة منذ قرن تقريبا في ديوان الانشاء بمصر والشام، ومع أن العمري ولد بدمشق فانه شب وتعلم في مصر، واحترف مهنة آله ، فعندما ولي والده كتابة السر في دمشق، عمل أحمد في ديوان الانشاء، ولما تحول والده إلى مصر صار ابنه أحمد هو الذي يقرأ رسائل البريد على الملك الناصر محمد بن قلاوون.

ونال ابن فضل الله معارف جمة مماتوفر في عصره، وحقق مهارة واسعة في كتابة الانشاء والأعمال الديوانية، وأكسبه هذا معلومات موسوعية حول عصره من جميع الجوانب ، ولحسن الحظ أنه أودع هذه المعلومات في عدد من المصنفات أهمها موسوعته « مسالك الابصار في ممالك الأمصار».

وجميع ما كتبه ابن فضل العمري هام جدا ، القليل منه ما نشر ،

والغالب هو مازال ينتظر النشر ، لاسيما موسوعته « مسالك الأبصار» واهتمت هذه الموسوعة بالمقام الأول « بالجغرافيا والتاريخ»، وما نشر منها حتى الآن قليل جدا ، وهناك محاولات ومشاريع لنشرها كاملة ، وهذا مما يتوجب على المؤسسات الثقافية والمعنية بالتراث في سورية، لأن العمريين ، وإن عاشوا في مصر ظلوا متمسكين بالانتماء الى بلاد الشام.

والجانب الجغرافي في موسوعة العمري متفوق على الجانب التاريخي ، وهذا الجانب على أهميته ، وطريقة عرضه الخاصة لايرقى بأي حال إلى مكانة القسم التاريخي في موسوعة النويري .

لقد لفق الاستاذ فؤاد سزكين نسخة مخطوطة من موسوعة العمري جمعها من عدة مكتبات، ونشرها كما هي مصورة ، لكن بما أنه لم يصور أفضل الموجود من مخطوطات مسالك الأبصار، ولارتفاع ثمن نسخة الكتاب ستظل الفائدة من هذا العمل محدودة جدا.

وعدت الى هذه الطبعة المصورة وصورت منها المواد التاريخية المتعلقة بالحروب الصليبية، ثم نسختها وحققتها، وهي بهذا تنشر للمرة الأولى ، ولاشك ان فيها ما يفيد من معلومات.

٢ـ التاج السبكي : تاج الدين ابو نصر عبد الوهاب بن تقي الدين أبي الحسن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام السبكي ، ولد بمصر سنة ٦٢٧ هـ/ ١٣٢٧م، وتوفي بدمشق سنة ٧٧١هـ/ ١٣٧٠م وهو ابن اربع وأربعين سنة هجرية.

ولد السبكي في بيئة علمية ، ونشأ وسط بيت علم وثقافة ، مما أهله لتولي مناصب دينية وتعليمية رفيعة منذ مطلع شبابه، فقد مارس الافتاء

وهو في العشرين من عمره وولي الخطابة في الجامع الأموي، وولي القضاء أيضا، وتعرض للمحنة وسجن مدة ثمانين يوما، وانعكس هذا في تصنيفه لكتابه «معيد النعم ومبيد النقم ».

وعلى أهمية هذا الكتاب صنف السبكي كتبا أخرى خاصة في تراجم الشافعية فقد صنف طبقات الشافعية الكبرى، ثم اختصره الى طبقات وسطى ثم اختصره الى طبقات صغرى.

وبما أن صلاح الدين الأيوبي كان شافعي المذهب ، فقد ترجم له السبكي ترجمة وافيه، لسوء الحظ أنها وصلتنا مبتورة الآخر، وقمت باعادة تحقيق هذه الترجمة وضبطها مجددا، وايداعها في موسوعتنا هذه لتكتمل الفائدة.

٣ـ ابن قاضي شهبة : بدر الدين ابو الفضل محمد بن تقي ابن قاضي شهبة، الأسدي الشافعي الدمشقي ، ولد في دمشق سنة ٧٩٨هـ/ ١٣٩٦م وفيها نشأ ، وكان أبوه من علماء عصره ، اهتم بتثقيفه بنفسه، ودفعه أيضا الى رجال العلم والدين في أيامه، وقد تسلم عدة مناصب دينية وتعليمية ، وصنف عدة كتب منها في التاريخ سيرة لنور الدين محمود بن زنكي ، وكان قد عدّ في أيامه فقيه الشام بغير مدافع، عليه مدار الفتيا والمهم من الاحكام ، وظل يتمتع بصدارته حتى وفاته سنة ٨٧٤هـ/ ١٤٦٩م.

وتعرفت للمرة الأولى على كتابه الذي كتب فيه سيرة نور الدين سنة ١٩٦٧ فقد رأيت نسخة منه في مكتبة أياصوفيا، وأخرى في مكتبة نور عثمانية، وكان تصوير المخطوطات وقتها أمراً ميسوراً في استانبول ، وعلى نسخة نور عثمانية اعتمدت في عملي، ذلك أن نسخة أياصوفيا حملت عنوان « الدر الثمين في سيرة نور الدين».

ليس في هذه السيرة ما هو متميز او مبدع سواء في المنهج أو المواد، لكنها السيرة الوحيدة المفردة التي وصلتنا حول نور الدين ، لهذا عمدت الى تحقيق مخطوطتها ونشرها في موسوعتنا هذه.

ومفيد أن أشير أنني بدأت بجمع مواد موسوعتنا هذه منذ ثلاثين سنة، وفي اثناء عملي في المكتبة الوطنية بباريس وقفت على كتيب صغير حمل عنوان «الاعلام والتبيين في خروج الفرنج الملاعين على ديار المسلمين» تصنيف:

٤- أحمد بن علي الحريري، لكن من هو أحمد بن علي الحريري هذا؟ ليس في المصادر من كتب التراجم جواب لهذا السؤال، والذي نعرفه فقط أنه كان من رجال القرن العاشر للهجرة ، ذلك أن مخطوطة باريس بخط المؤلف، وهو قد كتبها في أواخر شوال سنة ست وعشرين وتسعمائة [١٥٢٠م].

ليس في الكتاب اشارة أخرى للمصنف ، هذا ولم يذكر الحريري مصادره، وخط الحريري نسخي جميل ، لكن لغته ليست فصحى بل أقرب إلى الدارجة فيها أخطاء كثيرة، نبهت عليها، لكن لم ابدلها ، لأن المخطوطة المعتمدة بخط المؤلف.

وأهمية كتاب الحريري، أنه ربما الوحيد بالعربية الذي أوقفه صاحبه على التاريخ للحروب الصليبية فقط، ذلك أن المؤرخين العرب عرضوا أخبار الحروب الصليبية ضمن الاطار العام لأحداث تاريخ الاسلام فلقد رأينا جميع النصوص المتقدمة قد وردت أصلا ضمن مصنفات تاريخية اسلامية عامة، ولايمكن هنا استثناء كتاب الروضتين ،لأن أبا شامة أوقفه للتأريخ للدولتين الأتابكية النورية والصلاحية الأيوبية.

ولايحوي كتاب الحريري تاريخ الحروب الصليبية بشكل مفصل ، بل كل ما هنالك مجرد اشارات الى أهم الأحداث ــ بنظر المؤلف بشكل متسلسل زمنيا ، مما يوحي بأن المصدر الذي اعتمده بشكل اساسي كان مرتبا حسب طريقة الحوليات، وفي نوعية الاختيار دليل على التذوق التاريخي للمصنف ، أقول تذوقه ، لكن ليس احترافه، فهو كثيرا ما يورد ذكر عدد من الحوادث التي وقعت في سنين متتالية تحت عنوان تاريخ سنة متقدمة ، ثم هو كثيراً ما يخطىء بتواريخه ، ويبدو أنه كان ذا ذوق أدبي بدليل ايراده لبعض المقطوعات الشعرية.

وكنت قد نشرت هذا الكتيب سنة ١٩٨١ في دمشق ، وقمت اللآن باعادة نشره بعد مراجعته وادخال بعض التعديلات على حواشيه.

من الله جل وعلا أرجو التوفيق والعون والسداد، والله تعالى أشكر وأحمد، والصلاة والسلام على خاتم الانبياء وسيد العرب والعجم محمد بن عبد الله وعلى آله وأصحابه أجمعين.

دمشق١٣ جمادى الأولى ١٤١٦ هـ

١٩٩٥/١٠/٧م

سهيل زكار

من مسالك الأبصار

لابن

فضل العمري

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد واله وسلم

سنة إحدى وأربعين إلى سنة خمسين وخمسمائة

ذكر استيلاء الفرنج على طرابلس

وسبب ذلك أنهم نزلوا عليها وحاصروها فلما كان اليوم الثالث من نزولهم سمع الفرنج في المدينة ضجة عظيمة،وخلت الأسوار من المقاتلة وسببه أن أهل طرابلس اختلفوا فأرادت طائفة منهم تقديم بني مطروح، فوقع الحرب بين الطائفتين، وخلت الأسوار، فانتهز الفرنج الفرصة، وطلعوا بالسلالم وملكوها بالسيف في محرم هذه السنة، وسفكوا دماء أهلها، وبعد أن استقر الفرنج في طرابلس بذلوا الأمان لمن بقي من أهل طرابلس وتراجعت إليها الناس وحسن حالها[١]

وفيها سار زنكي ونزل على قلعة جعبر وحصرها وصاحبها علي بن مالك بن سالم بن مالك بن بدران بن المقلد العقيلي، وأرسل عسكراً إلى قلعة فنك، وهي تجاوز جزيرة ابن عمر فحصرها أيضاً وصاحبها حسام الدين الكردي البشنوي، ولما طال على زنكي منازلة قلعة جعبر أرسل مع حسان البعلبكي الذي كان صاحب منبج يقول لصاحب قلعة جعبر: قل لي من يخلصك مني؟ فقال صاحب جعبر: يخلصني منك الذي خلصك من بلك بن بهرام بن أُرتق، وكان بلك محاصراً لمنبج فجاءه سهم فقتله، فرجع حسان إلى زنكي يخبره بذلك، فاستمر زنكي منازلاً قلعة جعبر، فوثب عليه جماعة من مماليكه وقتلوه في خامس ربيع الآخر هذه السنة بالليل، وهربوا إلى قلعة جعبر، وصاح من بها على العسكر وأعلموهم بقتل زنكي، فدخل أصحابه إليه وفيه رمق، وكان عماد الدين زنكي حسن الصورة ، أسمر اللون، مليح العينين، قد وخطه الشيب، وكان قد زاد عمره على ستين سنة، ودفن بالرقة، وكان شديد الهيبة على

عسكره عظيمها، كان لـه الموصل وما معها من البلاد، وملـك الشام خلا دمشق، وكان شجـاعاً وكانت الأعـداء تحيط بمملكته من كـل جهة وهو ينتصف منهم، ويستولي على بلادهم.

ولما قتل زنكي كـان ولده نور الديـن محمود حاضراً عنده وأخـذ خاتم والده وهو ميت من أصبعه وسـار إلى حلب فملكها، وكان صحبة زنكي أيضاً الملـك ألب أرسـلان بن محمـود بن محمـد بن ملكشـاه السلجوقـي فـركب في يـوم قتل زنكـي واجتمعت عليـه العسـاكر فحسـن له بعـض أصحـاب زنكي الأكـل والشرب وسماع المغـاني، فسـار ألب أرسـلان إلى الرقة وأقـام بها منعكفاً على ذلك.وأرسل كبراء دولة زنكـي إلى ولده سيف الدين غـازي بن زنكي يعلمونـه بالحال وهو بشهرزور، فسـار إلى الموصل واستقـر في ملكها، وأمـا ألب أرسـلان فتفرقـت عنه العسـاكر وسـار إلى الموصل يريد ملكها، فلما قرب منها قبـض عليه غازي بن زنكي، وحبسه في قلعة الموصل واستقر ملك سيف الدين غازي للموصل وبلادها.

وفيها أرسل عبد المؤمـن بن علي جيشاً إلى جزيرة الأندلـس فملكوا ما فيها من بلاد الإسلام، واستولى عليها.

وفيها بعد قتل عماد الدين زنكي قصد مجير الدين ابن صاحب دمشق حصن بعلبك وحصره، وكـان به نجم الدين أيوب بـن شاذي مستحفظاً فخاف أن أولاد زنكي لايمكنهـم انجاده العاجل، فصـالحه وسلم القلعة إليه، وأخـذ منه اقطاعـا ومالاً وملكه عدة قـرى من بلاد دمشـق، وانتقل أيوب إلى دمشق وسلمها.

وفي سنة اثنتين وأربعين

دخل نـور الدين محمود بـن زنكي صاحـب حلب بلاد الفرنـج ففتح منها أرتـاح بالسيـف وحصن مامـولا وبصرفوت وكفـر لاثا، وفيهـا ملك

الفرنج المهدية بـإفريقية. وكان قد حصل بإفريقية غـلاء شديد حتى أكل النـاس بعضهـم بعضـا ودام من سنـة تسـع وثـلاثين وخمسمائة إلى هـذه السنة، ففارق الناس القـرى ودخل أكثرهم صقلية فاغتنـم رجاز الفرنجي صاحـب صقلية هذه الفـرصة وجهـز اسطولاً نحو مـائتين وخمسين شينيا مملوءة رجالاً وسلاحاً واسم مقدمهم جرج، وساروا مـن صقلية إلى جزيرة قوصرة، وهـي ما بين المهديـة وصقلية، وسـاروا منها وأشرفوا على المهـدية ثامن صفر هـذه السنة وكان في المهدية الحسن بن علي بـن يحيى بن تميم ابن المعـز بن بـاديس الصنهـاجي صـاحب إفـريقية، فجمـع كبار البلـد واستشارهـم فرأ واضعف حـالهم، وقلة المونـة عندهم، فـاتفق رأي الأمير حسن على إخلاء المهديـة ، فخرج منها وأخذ ما خف حملـه، وخرج أهل المدينة على وجـوههم بأهليهم وأولادهـم وبقي الاسطول في البحـر يمنعه الريح من الـوصول إلى المهدية، ثم دخلوا المهديـة بعد مضي ثلثي النهار المذكور بغير مانع ولا مدافع، ولم يكن قد بقي من المسلمين بالمهدية ممن عزم على الخروج أحـد، ودخل جرج مقـدم الفرنـج إلى قصر الأمير حسن .

فوجـده على حالـه لم يعدم منه إلا مـا خف حمله، ووجـد فيه جماعـة من حظايا الحسن والذخائر مملوءة من الذخاير النفسية من كل شيء غريب، وسار الأمير حسن بـأمواله وأولاده إلى بعض أمراء الغرب ممـن كان يحسن إليه، وأقام عنـده وأراد الحسن المسير إلى الخليفة الحافظ العلـوي صاحب مصر فلم يقدر على ذلـك لخوف الطرق، فسار إلى ملك بجايـة يحيى بن العزيـز من بنـي حماد، فوكـل يحيى المذكـور على الحسن وعلى أولاده مـن يمنعهم من التصرف ولم يجتمـع يحيى بهم. فأنزلهم في جزائر بنـي مزغنان، وبقي حسن كـذلك حتى ملك عبـد المؤمن بن علي بجايـة في سنة سبع وأربعين وخمسمائة وأخـذهـا هـي وجميع ممـالـك بنـي حماد فحضر الأمير حسن عنـده فأحسـن إليه عبـد المؤمن وأكـرمه، واستمـر في خدمـة عبد المؤمـن إلى أن ملك عبـد المؤمن المهـدية، وأقـام حسن فيهـا، وأمر عبـد المؤمـن الـوالي الـذي ولاه على المهـديـة أن يقتـدي بـرأي الأمير حسـن،

ويرجع إلى قوله، وكان عدة من ملك من بني باديس بن زيري بن مناد إلى الحسن تسعة ملوك، وكانت ولايتهم في سنة إحدى وستين وثلاثمائة ، وانقضت في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة ، ثم إن جرج بذل الأمان لأهل المهدية، وأرسل وراءهم بذلك وكانوا قد أشرفوا على الهلاك من الجوع ، فتراجعوا إلى المهدية.

وفيها سار ملك الألمان - والألمان بلادهم وراء بلاد القسطنطينية - حتى وصل إلى الشام في جمع عظيم، ونزل على دمشق وحصرها وصاحبها مجير الدين أبق بن جمال الدين محمد بن بوري، والحكم وتدبير المملكة لمعين الدين أنر مملوك جده طغتكين ، وفي سادس ربيع الآخر زحفوا على دمشق ونزل ملك الألمان بالميدان الأخضر، وأرسل أنر إلى سيف الدين غازي صاحب الموصل يستنجده ، فسار بعسكره وسار معه أخوه نور الدين محمود بعسكره ونزلوا على حمص ففت ذلك في أعضاد الفرنج، وأرسل أنر إلى فرنج الشام يبذل لهم قلعة بانياس، فتخلوا عن ملك الألمان واشاروا عليه بالرحيل وخوفوه من امداد المسلمين، فرحل عن دمشق إلى بلاده، وسلم أنر قلعة بانياس إلى الفرنج حسبما شرطه لهم.

وفيها كان من نور الدين محمود ومن الفرنج مصاف بأرض يغرا من العمق، فانهزم الفرنج، وقتل منهم جماعة ، وأسر جماعة، وأرسل من الأسرى والغنيمة إلى أخيه سيف الدين غازي صاحب الموصل.

وفيها ملك الفرنج من الأندلس مدينة طرطوشة وجميع قلاعها، وحصون لارده.

وفيها كان الغلاء العام من خراسان إلى العراق إلى الشام إلى المغرب.

وفيها قُتل نور الدين شاهنشاه بن أيوب أخو صلاح الدين، قتلته

الفرنج في منازلتهم لدمشق، فجرى بينهم وبين المسلمين مصاف قتل فيه، شاهنشاه، وهو أكبر من صلاح الدين وكانا شقيقين.

وفي سنة أربع وأربعين

توفي غازي بن عماد الدين أتابك زنكي، صاحب الموصل بمرض حاد في أواخر جمادى الآخرة ، وكانت ولايته ثلاث سنين وشهراً وعشرون يوماً، وكان حسن الصورة، ومولده سنة خمسمائة وخلف ولداً ذكراً فرباه عمه نور الدين، وأحسن إليه، وتوفي المذكور شاباً وانقرض بموته عقب سيف الدين غازي، وكان سيف الدين كريماً، يصنع لعسكره كل يوم طعاماً كثيراً بكرة ً وعشياً، وهو أول من حمل على رأسه السنجق في ركوبه، وأمر الأجناد أن لا يركبوا إلاّ بالسيوف في أوساطهم، والدبوس تحت ركبهم، فلما فعل ذلك اقتدى به أصحاب الأطراف فلما توفي سيف الدين غازي كان أخوه قطب الدين مودود بن زنكي مقيماً بالموصل، فاتفق جمال الدين الوزير وزين الدين أمير الجيش على تمليكه، فحلفاه وحلفا له، وأطاعه جميع بلاد سيف الدين أخيه، ولما تملك تزوج الخاتون ابنة حسام الدين تمرتاش، صاحب ماردين، وكان أخوه سيف الدين قد ملكها، ومات قبل الدخول بها، وهي أم أولاد قطب الدين.

وفيها توفي الحافظ العلوي صاحب مصر، وكانت خلافته عشرين سنة إلاّ خمسة أشهر، وعمره نحواً من سبع وسبعين سنة ولم يل الأمر من الخلفاء العلويين بمصر من أبوه غير خليفة غير الحافظ والعاضد على ما سنذكره، ولما توفي الحافظ بويع بعده ولده الظافر بأمر الله أبو منصور اسماعيل، واستوزر ابن مصال ، فبقي أربعين يوماً، وحضر من الاسكندرية العادل بن السلار ، وكان قد خرج ابن مصال في طلب بعض المفسدين ، فأرسل العادل بن السلار ربيبه عباس بن أبي الفتوح ابن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس الصنهاجي وكان أبوه أبو الفتوح قد

فارق أخاه علي بن يحيى صاحب إفريقية، وقدم إلى الديار المصرية، وتوفي بها فتزوج العادل بن السلار بزوجة أبي الفتوح، ومعها ولدها فرباه العادل وأحسن تربيته، ولما قدم العادل إلى مصر يريد الاستيلاء على الوزارة أرسل ربيبه عباس في عسكر إلى ابن مصال فظفر به عباس وقتله، وعاد إلى العادل بالقاهرة فاستقر العادل في الوزارة ، وتمكن ولم يكن للخليفة معه حكم ، وبقي كذلك إلى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة فقتله ربيبه عباس، وتولى الوزارة على ما سنذكره.

وفيها حصر نور الدين محمود بن زنكي حصن حارم، فجمع البرنس صاحب أنطاكية الفرنج، وسار إلى نور الدين محمود، واقتتلوا فانتصر نور الدين ، وقتل البرنس، وانهزم الفرنج، وكثر القتل فيهم، ولما قتل البرنس ملك بعده ابنه بيمند، وهو طفل، وتزوجت أمه برجل آخر وسمي بالبرنس، ثم إن نور الدين غزاهم غزوة أخرى فهزمهم وقتل فيهم وأسر، وكان فيمن أسر البرنس الثاني زوج أم بيمند، فتمكن حينئذ بيمند في ملك أنطاكية.

وفيها زلزلت الأرض زلزلة شديدة ، وفيها توفي معين الدين أنر صاحب دمشق، وهو الذي كان ينسب إليه الحكم فيها، وإليه ينسب قصر معين الدين الذي في الغور.

وفيها تولى أبو المظفر يحيى بن هبيرة وزارة الخليفة المقتفي يوم الأربعاء رابع ربيع الآخر، وكان قتل ذلك اليوم صاحب ديوان الزمام،

وفي سنة خمس وأربعين

في رابع عشر المحرم أخذت العرب جميع الحجاج بين مكة والمدينة ، فهلك أكثرهم ولم يصل منهم إلى البلاد إلا القليل.

وفيها سار نور الدين محمود بن زنكي إلى فامية وحصر قلعتها وتسلمها من الفرنج، وحصنها بالرجال والذخائر، وكان قد اجتمع الفرنج وساروا ليرحلوه عنها فملكها قبل وصولهم، فلما بلغهم فتحها تفرقوا.

وفيها سار الأدفونش صاحب طليطلة، بجموع الفرنج إلى قرطبة وحصرها ثلاثة أشهر ولم يملكها ، ورحل عنها .

وفي سنة ست وأربعين

انهزم نور الدين من جوسلين ثم أسر جوسلين، وكان جوسلين من أعظم فرسان الفرنج قد جمع بين الشجاعة وجودة الرأي، وكان نور الدين قد عزم على قصد بلاده، فجمع جوسلين الفرنج وأكثر وسار نحو نور الدين والتقوا، فانهزم المسلمون وأسر منهم جمع كثير وكان من جملة من أسر منهم السلاح دار ، ومعه سلاح نور الدين ، فأرسله جوسلين إلى مسعود بن قلج أرسلان صاحب قونية وأقصرا، وقال: هذا سلاح زوج ابنتك وسيأتيك بعده ما هو أعظم منه، فعظم ذلك على نور الدين وهجر البلاد، وأفكر في أمر جوسلين وجمع التركمان وبذل لهم الوعود إن ظفروا به إما بإمساك أو بقتل ، فأتفق أن جوسلين طلع إلى الصيد فحبسه التركمان وأمسكوه، فبذل لهم مالاً فأجابوا إلى إطلاقه، فسار بعض التركمان إلى أبي بكر بن الداية نائب نور الدين بحلب، فأرسل عسكراً كبسوا التركمان الذين عندهم جوسلين وأحضروه إلى نور الدين أسيراً، وكان أسر جوسلين من أعظم الفتوح، وأصيبت النصرانية كافة بأسره، ولما أسر سار نور الدين إلى بلاده وقلاعه وملكها وهي : تل باشر وعين تاب، ودلوك، وأعزاز، وتل خالد، وقورس، والراوندان، وبرج الرصاص، وحصن البارة، وكفر سود، وكفر لاثا، ومرعش، ونهر الجوز،

وغير ذلك في مدة يسيرة، وكـان نور الدين كلما فتح منها مـوضعاً حصنه بما يحتاج إليه من الرجال والذخائر.

وفي سنة تسع وأربعين

سار عبـد المؤمن بـن علي إلى بجاية وملكهـا وملك جميـع ممالـك بني حماد وأخذهـا من صاحبهـا يحيى بن العزيـز آخر ملوك بنـي حماد، وكان يحيى المذكـور مولعاً بالصيـد واللهو لاينظر في شيء من أمـر مملكته، ولما هزم عبد المؤمن عسكر يحيى هرب يحيـى وتحصن بقلعة قسنطينة من بلاد بجـاية، ثـم نـزل يحيى إلى عبـد المؤمـن بـالأمان فـأمنـه وأرسله إلى بـلاد المغرب، وأقام بها وأجـرى عليه عبد المؤمن رزقاً كثيراً، وقد ذكـر في تاريخ القيروان أن مسير عبـد المؤمن وملـك تونـس وإفريقيـة إنما كان في سنـة أربع وخمسين.

وفي هـذه السنـة في أول رجب تـوفي السلطـان مسعـود بن محمـد بـن السلطان ملكشـاه بهمذان، ومـولده سنـة اثنتين وخمسمائة في ذي القعدة، ومات معه سعادة البيت السلجوقي،فلم يقملهم بعـده راية يعتـز بها، وكان حسن الأخلاق كثير المزاح والانبسـاط مع الناس، كريماً عفيفـاً عن أموال الرعايـا، ولما مات عهد بالملـك إلى ابن أخيه ملكشاه بـن محمود فقعد في السلطنة ، وخطـب له، وكـان المتغلب على المملكـة أمير يقال لـه خاص بيك وأصله صبي تركماني اتصل بخـدمة مسعود فتقدم على سائر أمرائه، ثـم إن خـاص بيـك المذكـور قبض على السلطـان ملكشـاه بـن محمـود وسجنه، وأرسل إليه أخيه محمد بن محمـود وهو بخوزستان فأحضره، وتولى السلطنـة ، وجلـس على السريـر، وكـان قصـد خـاص بيـك أن يمسكـه ويخطب لنفسـه بالسلطنة، فبـدره السلطان محمد ثـاني يوم وصولـه، فقتل خاص بيك، وقتل معه زنكي الجامدار، وألقى برأسيهما فتفرق أصحابهما.

وفيها جمعت الفرنج وساروا إلى نور الدين وهو محاصر دلوك فرحل عنها وقاتلهم أشد قتال وهزمهم وقتل وأسر منهم خلق كثير، ثم عاد نور الدين إلى دلوك فملكها، ومما مدح به في ذلك:

أعـدت بعصرك هـذا الجديـد ... فتـوح النبـي وأعصـارهـا

وفي تـل بـاشر بـاشرتهم ... بـزحـف تسـور أسـوارهـا

وإن دالكتهـم دلـوك ... فقـد سـددت فصـدقـت أخبـارهـا

ذكر ملك نور الدين محمود دمشق

كان الفرنج قد تغلبوا بتلك الناحية بعد ملكهم عسقلان ، حتى أنهم استعرضوا كل جارية ومملوك بدمشق من النصارى، وأطلقوا قهراً من أراد منهم الخروج من دمشق واللحوق بوطنه شاء صاحبه أم أبى، فخشي نور الدين محمود بن زنكي أن يملكوا دمشق، فكاتب أهل دمشق واستمالهم في الباطن، ثم سار إليها وحصرها ففتح له باب الشرقي، فدّخل وملك المدينة، وحصر مجير الدين أبق بن محمد بن بوري بن طغتكين في القلعة وبذل له اقطاعاً من جملته مدينة حمص، فسلم مجير الدين القلعة إلى نور الدين وسار إلى حمص فلم يعطه إياها نور الدين وأعطاه عوضها بالس، فلم يرضها مجير الدين، وسا ر عنها إلى العراق ، وأقام ببغداد وابتنى داراً بقرب النظامية وسكنها حتى مات بها . وفيها أخذ نور الدين قلعة تل باشر من الفرنج.

سنة إحدى وخمسين إلى ستين وخمسمائة

في سنة إحدى وخمسين ثارت أهل بلاد إفريقية على من بها من الفرنج فقتلوهم، وسار عسكر عبد المؤمن فملك بونه، وخرج جميع أهل إفريقية

عن طاعة الفرنج ما عدا المهدية وسوسة، وفيها قبض زين الدين علي كوجك نائب قطب الدين مودود بن زنكي صاحب الموصل على الملك سليمان شاه بن السلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي، وكان سليمان المذكور قد قدم بغداد وخطب له بالسلطنة في هذه السنة ، وخلع عليه الخليفة ، وقلده السلطنة على عادتهم، وخرج من بغداد بعسكر الخليفة ليملك به بلاد الجبل، فاقتتل هو وابن عمه السلطان محمد بن محمود بن ملكشاه، فانهزم سليمان شاه، وسار يريد بغداد على شهرزور، فخرج إليه كوجك بعسكر الموصل فأسره وحبسه بقلعة الموصل مكرماً إلى أن كان منه ما نذكره في سنة خمس وخمسين ، وفيها تاسع جمادى الآخرة توفي خوارزم شاه أطسز بن محمد بن أنوشتكين، وكان قد أصابه فالج فاستعمل أدوية شديدة الحرارة، فاشتد مرضه وتوفي، وكانت ولادته في رجب سنة تسعين وأربع مائة ، وكان حسن السيرة، وملك بعده ابنه أرسلان.

وفيها توفي الملك مسعود بن قلج أرسلان بن سليمان بن قطلومش بن أرسلان بن سلجوق صاحب قونية وغيرها من بلاد الروم، ولما توفي ملك بعده ابنه قلج أرسلان.

وفيها في رمضان هرب السلطان سنجر بن ملكشاه من أسر الغز وسار إلى قلعة ترمذ ثم إلى جيحون، ووصل إلى دار ملكه مرو، وكانت مدة أسره من سادس جمادى الأولى سنة ثمان وأربعين إلى رمضان سنة إحدى وخمسين.

وفيها بايع عبد المؤمن لولده محمد بولاية العهد، وكانت ولاية العهد بعده لأبي حفص عمر، وكان من أصحاب ابن تومرت من أكبر الموحدين،فأجاب إلى خلع نفسه والبيعة لابن عبد المؤمن، وفيها استعمل عبد المؤمن أولاده على البلاد، فاستعمل ابنه عبد الله على بجاية وأعمالها،

وابنه عمر على تلمسان وأعمالها، وابنه علياً على فاس وأعمالها، وابنه أبا سعيد على سبته والجزيرة الخضراء وما لقه وكذلك غيرهم.

وفيها سار الملك محمد بن سلطان محمد السلجوقي من همذان بعساكره إلى بغداد وحصرها، وجرى بينهم قتال، وحصن الخليفة دار الخلافة واعتد للحصار ، واشتد الأمر على أهل بغداد وبينا الملك محمد على ذلك إذ وصل إليه الخبر أن أخاه ملك شاه وألدكز صاحب بلاد أران، ومعه الملك أرسلان بن طغريل بن السلطان محمد، وكان ألدكز مزوجاً بأم أرسلان المذكور، قد دخلوا إلى همذان، فسار الملك محمد من بغداد إليهم في الرابع والعشرين من ربيع الأول.سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة

وفيها احترقت بغداد فاحترق درب قراسا، ودرب اللبان وخزانه ابن جرد، والظفرية والخاتونية، ودار الخلافة وباب الأزج، وسوق السلطان، وغير ذلك .

وفيها قتل مظفر بن حماد صاحب البطيحة في الحمام، وتولى بعده ابنه.

-١٠٦٥٥-

وفي سنة اثنتين وخمسين

في رجب كان بالشام زلازل قوية، فخربت بها حماه، وشيزر، وحمص، وحصن الأكراد، وطرابلس، وأنطاكية وغيرها من البلاد المجاورة لها حتى وقعت الأسوار والقلاع فقام نور الدين بن زنكي في ذلك القيام الرضي من تداركها بالعماره وإغارته على الفرنج ليشغلهم عن قصد البلاد وهلك تحت الردم مالا يحصى، ويحكى أن معلم كتاب كان بمدينة حماه فارق المكتب، وجاءت الزلزلة فسقط المكتب على الصبيان كلهم فلم يحضر أحد يسأل عن صبي هناك لهلاكهم، ولما خربت شيزر بهذه الزلزلة وسقط سورها فبادر إليها بعض أمراء نور الدين محمود بن زنكي، وكان بالقرب منها ، فصعد إليها، وتسلمها وتملكها، وعمر أسوارها، وكانت شيزر لبني منقذ الكنانيين يتوارثونها من أيام صالح بن مرداس، هكذا ذكر ابن الأثير في الكامل أن بني منقذ المذكورين ملكوا شيزر من أيام صالح بن مرداس(٢)وكان ملك صالح بن مرداس حلب في سنة أربع عشرة وأربع مائة وانقضى ملكه سنة عشرين وأربع مائة وقد ذكر (غير) ابن الاثير مثل القاضي شمس الدين ابن خلكان، والقاضي شهاب الدين ابن أبي الدم الحموي وغيرهما ما يخالف ذلك، ونحن نذكر ما قالوه مختصراً، ثم نرجع إلى ما ذكره ابن الأثير قالوا: وفي سنة أربع وتسعين وأربعمائة استولى بنو منقذ على شيزر وأخذوها من الروم، قال ابن أبي الدم :وكان فتحها منهم علي بن مقلد بن نصر بن منقذ ، قال: ورد كتابه إلى بغداد لشرح قصته ، فمنه بعد البسملة :« كتابي من حضره شيزر، حماها الله تعالى، وقد رزقني الله عز وجل من الاستيلاء على هذا المعقل العظيم مالم يتأت لمخلوق في هذا الزمان وإذا عرف الأمر على حقيقته علم أني هاروت هذه الأمة ، وسليمان الجن والمردة وأنني أفرق بين المرء وزوجته واستنزل القمر من محله، أنا أبو النجم والشعرى شعري نظرت إلى هذا الحصن فرأيت أمراً يذهل الألباب يسع ثلاثة آلاف بالأهل والمال ويمسكه خمس نسوة، فعمدت إلى تل بينه وبين حصن

الـروم يعرف بـالخراص، ويسمـى هذا التـل تـل الجسر فعمـرته حصنـاً، وجمعـت فيه أهلي وعشيرتي، وقفـزت قفـزة على حصـن الخراص فأخـذتـه بالسيف من الروم، ومع ذلك فلما أخذت من به من الروم أحسنت إليهم وأكـرمتهـم ومـزجتهـم بـأهلي وعشيرتي، وخلطـت خنـازيـرهـم بغنمـي ونـواقيسهـم بصـوت الآذان ، فـرأى أهـل شيـزر فعلي ذلـك وأنسـوا بي، ووصل إليهـم مني الأكرام والاتحاف، فوصـل إليّ منهم نصفهم، فبـالغت في إكرامهم، ووصل إلي مسلـم بن قريش فقتل منهم مـن أهل شيزر نحو عشرين رجلاً فلما انصرف عنهـم مسلم سلموا الحصن إليّ» هـذا خلاصة ما ذكره القاضي شهـاب الدين المذكور، وبين ما ذكره ومـا ذكره ابن الأثير من التفاوت أكثر من خمسين سنة.

قال الملك عماد الدين(٣) :والذي يخطر لي أن ما ذكره ابن الأثير أولى، لأن حماة وشيزر فتحتـا مع الشام على يـد أبي عبيدة بـن الجراح رضي الله عنه، واستمـر الشام للمسلمين إلى حدود سنـة تسعين وأربع مـائة، فسار الفرنـج إلى الشام وملكـوا أعاليـه بسبب اشتغـال ملوك المسلمين بقتـال بعضهم بعضاً، ولم يذكر ملكهم لشيزر.

قـال ابـن الأثير: فلما انتهـى ملـك شيـزر إلى نصر بـن علي بـن منقـذ استمر فيها إلى أن مـات سنة إحدى وتسعين وأربعمائة، فلما حضره الموت استخلف أخـاه مرشد بـن علي على حصن شيـزر، فقال مرشـد: والله لا وليته ولأخـرجن مـن الدنيا كما دخلتها، ومـرشد هـو والد مـؤيد الـدولة أسامـة ابن منقذ، فلما امتنـع مرشد مـن الولاية ولاهـا نصر أخاه الصغير سلطان الدولة بن علي، واستمر مـرشد مع أخيه سلطان على أجمل صحبة مدة من الـزمان وكان لمرشد عـدة أولاد نجباء، ولم يكن لسلطان ولـد، ثم جـاء لسلطـان أولاد، فخشي عليهـم مـن أولاد أخيـه مـرشـد ،وسعـى المفسـدون بين مـرشـد وسلطـان، فتغير كـل منهما على صـاحبـه فكتـب سلطان إلى أخيه مـرشد أبياتاً يعاتبـه، وكان مرشد عـالماً بالأدب والشعر،

فأجابه مرشد بقصيدة طويلة منها:

شكت هجرنا والذنب في ذاك ذنبها
فياعجباً من ظالم جاء شاكياً

وطاوعت الواشين فيّ وطالما
عصيت عذولاً في هواها وواشياً

ومال بها تيه الجمال إلى القلى
وهيهات أن أمسي لها الدهر قاليا

ولما أتاني من قريضك جوهر
جمعت المعالي فيه والمعانيا

وكنت قد هجرت الشعر حيناً لأنه
تولى برغمي حين ولى شبابيا

وقلت أخي يرعى بني وأسرتي
ويحفظ عهدتي فيهم وذماميا

فما لك لما أن حنى الدهر صعدتي
وثلم مني صارماً كان ماضيا

تنكرت حتى صار برك قسوة
وقربك مني جفوة وتنائيا

على أنني ما حلت عما عهدته
ولا غيرت هذي الشؤون ودادیا

وكان الأمر بين مرشد وأخيه سلطان فيه تماسك إلى أن توفي مرشد سنة إحدى وثلاثين وخمس مائة، فأظهر سلطان التغير على أولاد أخيه وجاهرهم بالعداوة ففارقوا شيزر، وقصد أكثرهم نور الدين محمود بن زنكي، وشكوا إليه من عمهم سلطان، فغاظه ذلك ولم يمكنه قصده لانشغاله بجهاد الفرنج، وبقي سلطان كذلك إلى أن توفي وولي بعده أولاده، فلما خربت القلعة هذه السنة بالزلزلة لم ينج من بني منقذ الذين كانوا بها أحد، كان صاحبها قد ختن ولده وعمل دعوة للناس، وأحضر جميع بني منقذ في داره، وجاءت الزلزلة فسقطت القلعة والدار عليهم

فهلكوا عن آخرهـم، وكان لصاحب شيزر بن منقـذ حصان يحبه، ولايزال على باب داره، فلما سقطت الدار سلم من بنـي منقذ واحد وهرب يطلب باب الـدار فلما خرج رفسـه الحصان المذكـور فقتله ، وتسلـم نور الـدين القلعة والمدينة.

وفي هذه السنة تـوفي السلطان سنجر بن ملكشاه بن ألـب أرسلان بن داود بـن ميخائيـل بن سلجـوق وأصابـه قـولنج، ثـم اسهال فمات منـه، ومولده بسنجار في رجب سنة تسـع وسبعين وأربعمائة استوطن مدينة مرو في خـراسان، وقـدم بغـداد مـع أخيه السلطـان محمـد واجتمـع بالخليفـة المستظهـر ، فلما مات محمـد خوطـب سنجـر بالسلطـان ، واستقام أمـره وأطاعته السـلاطين، وخطب له على منابر الاسلام بـالسلطنة نحو أربعين سنة، وكان قبلها يخاطب بالملك نحـو عشرين سنة، ولم يزل أمره عاليا إلى أن أسره الغـز، ولما خلـص من أسرهـم وكـاد أن يعـود إليه ملكـه أدركـه أجلـه، وكان مهيبـاً كريماً، وكـانت البـلاد في زمانـه آمنة، ولما وصـل خبر مـوتـه إلى بغـداد قطعـت خطبتـه، ولما حضر السلطـان سنجـر الموت استخلف على خـراسان الملك محمـود بن محمد بـن بغراخان ، وهـو ابن أخت سنجر، فأقام خائفاً من الغز.

وفيهـا استولى أبـو سعيد بـن عبد المؤمـن على غرنـاطة مـن الاندلـس وأخـذها مـن الملثمين، وانقرضـت دولة الملثمين ولم يبـق لهم غير جزيـرة ميورقة، ثم سار أبو سعيد في جزيرة الأندلس وفتح المرية، وكانت بأيدي الفرنج مدة عشر سنين.

وفيها أخـذ نور الـدين بعلبك مـن انسان كان استـولى عليها يقـال له الضحاك البقـاعي، وكان قـد ولاه صاحـب دمشق عليها، فلما ملـك نور الدين دمشق استولى الضحاك على بعلبك.

وفيها قلع الخليفة المقتفي باب الكعبة وعمل عوضه باباً مصفحاً بالفضة والذهب ، وعمل لنفسه من الباب الأول تابوتاً فدفن فيه.

وفي سنة ثلاث وخمسين

قصد السلطان ملكشاه بن محمود السلجوقي قم وقاشان ونهبها وكان أخوه السلطان محمد بن محمود بعد رحيله عن حصار بغداد قد مرض، وطال مرضه، فأرسل إلى أخيه محمد أن يكف عن النهب ويجعله ولي عهده، فلم يقبل ملكشاه ذلك، ثم سار ملكشاه إلى خوزستان فأخذها من صاحبها شملة التركماني.

وفي أواخر سنة أربع وخمسين

نزل عبد المؤمن على مدينة المهدية، وأخذها من الفرنج يوم عاشوراء سنة خمس وخمسين، وملك جميع إفريقية، وكان قد ملك الأفرنج إفريقية في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة، وأخذوها من صاحبها الحسن بن علي بن يحيى بن تميم الصنهاجي، وبقيت في أيديهم إلى هذه السنة ففتحها عبد المؤمن ، فكان ملك الفرنج للمهدية اثني عشرة سنة تقريباً، ولما ملكها عبد المؤمن أصلح أحوالها، واستعمل عليها بعض أصحابه، وكان قد سار إلى بني حماد ملوك بجاية، ثم اتصل بعبد المؤمن حسبما تقدم، فأقام عنده مكرماً إلى هذه السنة ، فأعاده عبد المؤمن إلى المهدية وأعطاه بها دوراً نفيسة واقطاعاً، ثم رحل عبد المؤمن عنها إلى المغرب.

وفيها توفي السلطان محمد بن محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي في ذي الحجة ، وهو الذي حاصر بغداد، ولما عاد عنها لحقه سل وطال به فمات بباب همذان، وكان مولده في ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة وكان كريماً عاقلاً خلف ولداً صغيراً، ولما حضره الموت سلم ولده إلى آق سنقر الأحمديلي، وقال أنا أعلم أن العساكر لاتطيعه لأنه

طفل، فهو وديعة عندك فأرحل بـه إلى بلادك فرحل.بـه آق سنقر إلى بلد مراغة، ولما مـات السلطان محمد اختلفت الأمراء فطائفـة طلبت ملكشاه أخاه ، وطائفة طلبوا سليمان شاه بن محمـد بن ملكشاه بن السلطان ألب أرسلان الـذي كان اعتقـل في الموصل، وهـم الأكثر ، ومنهـم من طلـب أرسلان بن طغريل الذي مع ألدكـز، وبعد موت محمد سار أخوه ملكشاه إلى أصفهان وملكها.

وفيها مـرض نور الدين محمـود بن زنكي مرضـاً شديداً وأرجف بمـوته بقلعة حلب فجمع أخوه أمير ميران بن زنكي جمعاً، وحصر قلعة حلب، وكان شيركوه بحمـص، وهو من أكبر أمراء نور الديـن ، فسار إلى دمشق ليستولي عليهـا، وبها أخوه نجم الـدين أيوب، فـأنكر عليه أيـوب ذلك، وقـال أهلكتنا ، المصلحـة أن تعود إلى حلـب فإن كـان نور الـدين حيـاً خدمتـه في هذا الـوقت ، وإن كـان ميتاً فـأنا في دمشـق أكفيكها، فعـاد شيركوه إلى حلب مجداً، وجلس نور الـدين في شباك يراه الناس، فلما رأوه حياً تفرقوا عن أخيه أمير ميران، واستقامت الأحوال .

وفيها استقر في ملك اليمن علي بـن مهدي وأزال ملك بني نجاح على ما قدمنا ذكره في سنة اثنتـي عشرة وأربعمائة، وعلي بن مهدي المذكور من حمير من قريـة يقال لها العنبرة من سواحـل زبيد، كان أبوه مهـدي رجلاً صالحاً ونشأ ابنـه على طريقة أبيه في العـزلة والتمسك بالصـلاح، ثم حج واجتمع بالعـراقيين، وتضلع من معارفهـم، ثم صار واعظاً وكـان فصيحاً صبيحـاً، حسـن الصـوت، عـالماً بالتفسير، غـزيـر المحفـوظـات، وكـان يتحـدث في شيء من أحـوال المستقبـلات فيصدق، فمالت إليـه القلـوب واستفحل أمره ، وصـار له جموع ، فقصد الجبال وأقـام بها إلى سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ثم عاد إلى أملاكه، وكـان يقول في وعظه:أيها الناس دنا الوقـت ،أزف الأمر كـأنكم بما أقول لكـم قد رأيتموه عيـاناً، ثـم عاد إلى الجبـال إلى حصن يقـال لـه الشرف وهـو لبطن مـن خـولان، فـاطاعـوه

وسماهم الأنصار وسمى كل من صعد معه من تهامة المهاجرين ، وأقام على خولان رجلاً اسمه سبأ وعلى المهاجرين رجلاً اسمه النويتي، وسمى كلا الرجلين شيخ الإسلام وجعلهما نقيبين على الطائفتين ، فلا يخاطبه أحد غيرهما وهما يوصلان كلامه إلى الطائفتين وحوائجهما إليه، وأخذ يغادي الغارات ويراوحها على التهائم حتى أجلى البوادي، وقطع الحرث والقوافل، ثم إنه حاصر زبيد، واستمر مقيماً عليها حتى قتل فاتك بن محمد آخر ملوك بني نجاح قتله عبيدة، وجرى بين ابن مهدي وعبيد فاتك حروب شديدة وآخرها أن ابن مهدي انتصر عليهم، وملك زبيد، واستقر في دار الملك يوم الجمعة رابع عشر رجب، اعني سنة أربع وخمسين، وبقي ابن مهدي في الملك شهرين وإحدى وعشرين يوماً، ومات علي بن مهدي في السنة التي ملك فيها، فملك اليمن بعده ولده مهدي ، ثم عبد النبي بن مهدي بن علي بن مهدي ، وخرجت المملكة من عبد النبي إلى أخيه عبد الله ثم عادت إلى عبد النبي واستقر فيها حتى سار إليه توران شاه بن أيوب من مصر في سنة تسع وستين وخمسمائة، وفتح اليمن واستقر في ملكه، وأسر عبد النبي، وهو آخر ملوك اليمن من آل مهدي، وكان مذهب علي بن مهدي التكفير بالمعاصي، وقتل من خالف اعتقاده من أهل القبلة ، واستباحة وطيء سباياهم واسترقاق ذراريهم، وكان حنفي الفروع، وكان أصحابه يعتقدون فيه فوق ما يعتقده الناس في الأنبياء صلوات الله عليهم، ومن مذهبه قتل من سرق ومن سمع الغناء(٤).

وفي سنة خمس وخمسين

سار سليمان شاه إلى همذان وما كان منه إلى أن مات ، وسببه أنه لما مات محمد بن محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي أرسلت الأمراء وطلبت عمه سليمان شاه بن محمد بن ملكشاه ليولوه السلطنة، وكان قد اعتقل في الموصل مكرماً، فجهزه قطب الدين مودود بن زنكي صاحب

الموصل بشيء كثير، وجهاز يليق بالسلطنة وسار معه زين الدين علي كوجك بعسكر الموصل إلى همذان، وأقبلت العساكر إليه كل يوم تلقاه طائفة وأمير، ثم تسلطت العساكر عليه ، ولم يبق له حكم، وكان سليمان شاه فيه تهور، وكان يدمن شرب الخمر، حتى شرب في رمضان نهاراً، وكان يجمع عنده المساخر ولا يلتفت إلى الأمراء، فأهمل العسكر بابه، وكانوا لايحضرون بابه، وكان قد رد جميع الأمور إلى شرف الدين كرديان الخادم، وهو من مشايخ خدام السلاجقة يرجع إلى دين وحسن تدبير، فاتفق أن سليمان قعد يشرب بالجبل ظاهر همذان فحضر إليه مشايخ خدام السلاجقة فسلط عليهم المساخر فعبثوا بهم، فحضر إليه كرديان ولامه فأمر المساخر فعبثوا بكرديان أيضاً، حتى أن بعضهم كشفوا له سوءته، فاتفق كرديان مع الأمراء على قبضه، وعمل كرديان دعوة عظيمة فلما حضرها سليمان شاه قبض عليه كرديان وحبسه، وبقي في الحبس مدة ثم أرسل إليه كرديان من خنقه، وقيل سقاه سماً فمات في ربيع الآخر سنة ست وخمسين ، ولما مات سار ألدكز بعشرين ألفاً ومعه أرسلان شاه بن طغريل بن محمد بن ملكشاه ابن السلطان ألب أرسلان ، ووصل إلى همذان فلقيه كرديان وأنزله بدار المملكة وخطب لأرسلان شاه بالمملكة وكان الدكز متزوجاً لأم أرسلان شاه، فولدت لألدكز أولاداً منهم البهلوان محمد وقزل أرسلان عثمان ابنا الدكز، وبقي ألدكز أتابك أرسلان وابنه البلهوان أخو أرسلان لأمه حاجبه، وكان ألدكز أحد مماليك السلطان مسعود اشتراه في أول أمره ثم أقطعه أران وبعض بلاد أذربيجان، فعظم شأنه ، وقوي أمره، ولما خطب لأرسلان شاه بالسلطنة في تلك البلاد أرسل ألدكز إلى بغداد يطلب الخطبة لأرسلان شاه بالسلطنة على عادة الملوك السلجوقية، فلم يجب إلى ذلك ، وقد قدمنا موت سليمان وولاية أرسلان لتتصل الحادثة.

وفيها توفي الفائز بنصر الله أبو القاسم عيسى بن الظافر اسماعيل خليفة مصر، وكانت خلافته ست سنين وشهرين، وكان عمره لما ولي

خمس سنين ولما ولي دخل الصالح ابن رزيك القصر، وسأل عمن يصلح فأحضر منهم إنسان كبير السن، فقال بعض أصحاب الصالح:لايكون عباس أحزم منك حيث اختار الصغير، فأعاد الصالح الرجل إلى موضعه وأحضر العاضد لدين الله أبي محمد عبد الله بن الأمير يوسف بن الحافظ، ولم يكن أبوه خليفة، وكان العاضد ذلك الوقت مراهقاً فبايع له بالخلافة، وزوجه الصالح ابنته ونقل معها من الجهاز مالا سمع بمثله.

وفيها في ربيع الآخر توفي الخليفة المقتفي لأمر الله أبي عبد الله محمد ابن المستظهر أبي العباس أحمد بعلة التراقي.

خلافة المستنجد بالله بن المقتفي ثاني ثلاثين خلفاء بني العباس رضي الله تعالى عنهم

وبويع له لما توفي أبوه المقتفي، وبايعه أهله وأقاربه فمنهم عمه أبو طالب ، ثم أخوه أبو جعفر ، وأمه أم ولد تدعى طاووس، ثم بايع الوزير ابن هبيرة وغيرهم.

وفيها في رجب توفي السلطان خسرو شاه بن بهرام شاه بن مسعود بن إبراهيم بن مسعود بن محمود بن سبكتكين صاحب غزنه ، وكان عادلاً حسن السيرة وكانت ولايته في سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ، ولما مات ملك ابنه ملكشاه وقيل إن خسرو شاه مات في حبس غياث االدين الغوري ، وأنه آخر ملوك آل سبكتكين حسبما تقدم في سنة سبع وأربعين. وفيها توفي السلطان ملكشاه بن محمود بن محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان بأصفهان مسموماً.

وفيها حج أسد الدين شيركوه بن شاذي مقدم جيش نور الدين محمود بن زنكي.

-١٠١١٤-

وفي سنة ست وخمسين

في ربيع الآخر توفي الملك علاء الدين الحسن بن الحسين الغوري ملك الغور. وكان عادلاً حسن السيرة ، ولما مات ملك بعده ابن أخيه غياث الدين محمد ، وقد قدمنا ذلك في سنة سبع وأربعين.

وفيها تقدم المؤيد آي آبه السنجري بامساك أعيان نيسابور لأنهم كانوا رؤساء للحرامية والمفسدين وأخذ المؤيد بقتل المفسدين فخربت نيسابور وكان من جملة ما خرب مسجد عقيل، وكان مجمعاً لأهل العلم ، وكان فيه خزائن الكتب الموقوفة، وخرب من مدارس الحنفية سبع عشرة مدرسة، وأحرق ونهب عدة من خزائن الكتب وأما الشاذياخ(٥) فإن عبد الله بن طاهر بن الحسين بناها لما كان أميراً للمأمون على خراسان وسكنها هو والجند، ثم خربت بعد ذلك، ثم جددت في أيام ألب أرسلان السلجوقي ثم تشعثت بعد ذلك فلما كان الآن وخربت نيسابور ، أمر المؤيد آي آبه بإصلاح سور الشاذياخ وسكنها هو والناس ، فخربت نيسابور كل الخراب، ولم يبق بها أحد.

وفي هذه السنة في رمضان قتل الملك الصالح أبو الغارات طلائع بن رزيك الأرمني وزير العاضد العلوي، جهزت عليه عمة العاضد من قتله بالسكاكين، وهو داخل في دهليز القصر، فحمل إلى بيته وبه رمق فأرسل يعتب العاضد، فأرسل العاضد يحلف له أنه ما علم بذلك، وأمسك العاضد عمته فأرسلها إلى طلائع فقتلها، وسأل العاضد أن يولي ابنه رزيك الوزارة، ولقب العادل، ومات طلائع فاستقر ولده العادل رزيك في الوزارة.

وفيها ملك عيسى مكة شرفها الله تعالى، وكان أمير مكة قاسم بن أبي فليته بن قاسم بن أبي هاشم العلوي، فلما وصل أمير الحاج إلى مكة

رتب عوض قاسم عمه عيسى بن قاسم بن أبي هاشم فبقي كذلك إلى شهر رمضان، ثم إن قاسم بن أبي فليته جمع العرب وقصد عمه عيسى، فلما قارب مكة رحل عنها عيسى وعاد قاسم إلى ملكها، ولم يكن معه ما يرضي به العرب، فكاتبوا عمه عيسى وصاروا معه، وقدم عيسى إليهم وهرب قاسم وصعد إلى جبل أبي قبيس، فسقط عن فرسه فأخذه أصحاب عمه عيسى وقتلوه، فغسله عيسى ودفنه بالمعلى عند أبيه أبي فليته، واستقرت مكة لعيسى.

وفيها عبر عبد المؤمن بن علي المجاز إلى الأندلس، وبنى على جبل طارق من الأندلس مدينة حصينة، وأقام بها ستة أشهر، وعاد إلى مراكش.

وفيها ملك قرا أرسلان صاحب حصن كيفا قلعة سابان، وكانت لطائفة من الأكراد، ولما ملكها خربها وأضاف أعمالها إلى حصن طالب.

وفي سنة سبع وخمسين

نازل نور الدين محمود بن زنكي قلعة حارم وهي للفرنج مدة، ثم رحل عنها ولم يملكها.

وفيها سارت الكرج في جمع عظيم ودخلوا بلاد الإسلام، وملكوا مدينة دوين من أعمال أذربيجان ونهبوها، ثم جمع ألدكز صاحب أذربيجان جمعاً وغزا الكرج وانتصر عليهم وقتل منهم مقتلة عظيمة.

وفيها حج الناس فوقع فتنة وقتال بين صاحب مكة وأمير الحاج، فرحل الحجاج ولم يقدر بعضهم على الطواف بعد الوقوف، قال ابن الأثير: وكان ممن حج ولم يطف جدته أم أبيه، فوصلت إلى بلادها وهي على احرامها إلى قابل، فاستفتت الشيخ أبا القاسم بن البرزي، فأفتى أنها إذا ما دامت على إحرامها إلى قابل وطافت حمل حجها الأول ثم تفدي

وتحل ثم تحرم احراماً ثانياً وتقف بعرفات وتعمل مناسك الحج فيصير لها حجة ثانية فبقيت على احرامها إلى قابل وفعلت كما قال، فتم حجها الأول والثاني. وفيها مات الكيا الضياء الصنهاجي(٦) صاحب ألموت مقدم الاسماعيلية، وقام ابنه مقامه فأظهر التوبة.

وفي سنة ثمان وخمسين

في صفر وزر شاور للعاضد لدين الله العلوي، وكان شاور يخدم الصالح طلائع بن رزيك ، فولاه الصعيد وكانت الصعيد أكبر المناصب بعد الوزارة، ولما جرح الصالح أوصى ولده العادل أن لايغير على شاور شيئاً لعلمه بقوة شاور، فلما تولى العادل بن الصالح الوزارة كتب إلى شاور بالعزل، فجمع شاور جموعه وسار نحو العادل إلى القاهرة، فهرب العادل فطرد شاور وراءه وأمسكه وقتله وانقضت بمقتله دولة بني رزيك، واستقر شاور في الوزارة ، وتلقب أمير الجيوش، وأخذ أموال بني رزيك وودائعهم، ثم إن أبا الأشبال ضرغام جمع جمعاً، ونازع شاور في الوزارة في شهر رمضان وقوي على شاور ، فانهزم شاور إلى الشام مستنجداً بنور الدين.

ولما تمكن ضرغام من الوزارة قتل كثيراً من الأمراء المصريين لتخلو له البلاد، فضعفت الدولة لهذا السبب حتى خرجت البلاد من أيديهم.

وفيها في العشرين من جمادى الآخر توفي عبد المؤمن بن علي صاحب بلاد المغرب ، وإفريقية، والأندلس، وكان قد سار من مراكش إلى سلا فمرض بها ومات ، ولما حضره الموت جمع جيوش الموحدين وقال لهم : قد جربت ابني محمداً فلم أجده يصلح لهذا الأمر، وإنما يصلح له ابني يوسف فقدموه وبايعوه ودعي بأمير المؤمنين، فاستقرت قواعد ملكه ، وكانت مدة ولاية عبد المؤمن ثلاثاً وثلاثين سنة وشهوراً، وكان حازماً

سديد الرأي حسن السياسة للأمور ، كثير سفك الدم على الذنب الصغير، وكان يعظم أمر الدين ويقويه ويلزم الناس بالصلاة بحيث أنه من رُئي في وقت الصلاة غير مصل قتل، وجمع الناس في المغرب على مذهب الإمام مالك رضي الله عنه في الفروع، وعلى مذهب أبي الحسن الأشعري في الأصول.

وفيها ملك آي آبه السنجري قومس، ولما ملكها ارسل إليه السلطان أرسلان بن طغريل بن محمد بن ملكشاه خلع وألوية وهدية جليلة، فلبس المؤيد الخلعة وخطب له في بلاده.

وفيها كبس الفرنج نور الدين محمود وهو نازل بعسكره في البقيعة تحت حصن الأكراد فلم يشعر نور الدين إلاّ وقد اطلت عليهم صلبان الفرنج، وقصدوا خيمة نور الدين فلسرعة ذلك ركب نور الدين فرساً وفي رجله الشبحة، فنزل كردي وقطعها فنجا نور الدين وقتل الكردي، فأحسن نور الدين إلى مخلفيه، ووقف عليهم الوقوف وسار نور الدين إلى بحيرة حمص فنزل عليها ، وتلاحق به من سلم من المسلمين.

وفيها أمر المستنجد بإجلاء بني أسد وهم أهل الحلة الزيدية، فقتل منهم جماعة وهرب الباقون وتشتتوا في البلاد وذلك لفسادهم في البلاد وسلمت بطائحهم وبلادهم إلى رجل يقال له ابن معروف.

وفي سنة تسع وخمسين

سير نور الدين محمود بن زنكي عسكراً مقدمهم أسد الدين شيركوه ابن شاذي إلى الديار المصرية ومعهم شاور، وكان قد سار من مصر هارباً من ضرغام الوزير، فلحق شاور بنور الدين واستنجده، وبذل له ثلث أموال مصر بعد رزق جندها إن أعاده إلى الوزارة، فوصل شيركوه إلى مصر، وهزم عسكر ضرغام عند قبر السيدة نفيسة، وأعاد شاوراً إلى

وزارتـه، وكان مسير أسـد الـديـن في جمادى الأولى هذه السنـة، واستقـر شاور في الوزارة ، وخـرجت إليه الخلع في مستهل رجب مـن هذه السنة، ثم غـدر شاور بنور الـدين، ولم يف له بشيء مما شرط فسار أسد الـدين واستولى على بلبيـس والشرقية، فـأرسل شاور يستنجـد بالفـرنج ليخـرجوا أسـد الديـن شيركـوه من البـلاد ، فسـار الفرنـج واجتمـع معهم شـاور بعسكر مصر وحصروا شيركـوه ببلبيس ودام الحصار ثـلاثة أشهـر ، وبلغ الفرنج حركة نور الدين وأخـذه حارم، فراسلوا شيركوه في الصلح،وفتحوا له فخـرج من بلبيس بمن معه من العسكر، ووصلوا إلى الشام سالمين.

وفيها في شهر رمضـان فتح نور الديـن محمود قلعة حارم وأخـذها من الفرنـج بعد مصاف جـرى بينه وبين الفرنج، فـانتصر نور الديـن ، وقتل وأسر مـن الفـرنج عـالماً كثيراً، وكـان في جملـة الأسرى البرنس صـاحـب انطاكية والقومص صاحب طرابلس، وغنم منهم المسلمو ن شيئاً كثيراً.

وفيها في ذي الحجة سار نـور الدين وفتح بانياس، وكانـت بيد الفرنج من سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة إلى هذه السنة.

وفيهـا تـوفي جمال الـديـن أبو جعفـر محمـد بـن علي بـن أبي منصـور الأصفهاني وزيـر قطب الدين مودود بن زنكي،صاحب الموصـل في شعبان مقبوضـا عليه، وكان قـد قبض عليـه قطب الديـن في سنة ثمان وخمسين، وكان قـد تعاهد جمال الديـن المذكور وأسد الـدين شيركوه أنه مـن مات منهما قبـل الآخر ينقلـه الآخر إلى مـدينة الـرسول صلى اللـه عليه وسلـم فيدفنه بها، فنقله شيركوه ، وقد ذكرنا طرفاً من أخباره مع الوزراء.

وفي سنة ستين وخمسمائة

في ربيع الأول توفي بمازندران شاه رستم بـن علي بن شهريار بن قارن، وملك بعـده ابنه عـلاء الدين الحسـن، وفيها ملك المؤيـد آي آبه مـدينة

هراة، وفيها كان بين قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان صاحب قونية وما جاورها من بلاد الروم وبين ياغي سيان صاحب ملطية وما يجاورها حروب شديدة وانهزم فيها قليج أرسلان فاتفق موت ياغي سيان صاحب ملطية في تلك المدة، وملك بعده ابن أخيه ابراهيم بن محمد بن الدانشمند، واستولى ذي النو ن محمد بن الدانشمند على قيسارية وملك شاهنشاه بن مسعود أخو قليج أرسلان مدينة أنكورية، واصطلح المذكورون على ذلك، واستقرت بينهم القواعد واتفقوا.

وفيها توفي الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة في جمادى الأولى.

سنة إحدى وستين إلى سبعين وخمسمائة

في سنة إحدى وستين

فتح نور الدين محمود حصن المنيطرة من الشام، وكانت بيد الفرنج.

وفي سنة اثنتين

عاد أسد الدين شيركوه إلى الديار المصرية، جهزه نور الدين بألفي فارس، فوصل إلى ديار مصر واستولى على الجيزة، وأرسل شاور إلى الفرنج واستنجدهم وجمعهم ، وساروا في إثر شيركوه إلى جهة الصعيد واجتمع عسكر مصر والفرنج، وحصروا الناصر صلاح الدين يوسف بالاسكندرية مدة ثلاثة شهور، فسار شيركوه إليهم والتقوا بموضع يقال له البابين، فانهزم الفرنج والمصريون، واستولى شيركوه على بلاد الجيزة واستغلها، ثم سار إلى الاسكندرية وملكها، ثم جعل فيها ابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وعاد شيركوه إلى جهة الصعيد.

واجتمع عسكر مصر والفرنج ، وحصروا صلاح الدين بالاسكندرية

مـدة ثلاثـة شهـور، فسار شيركـوه إليهم فـاتفقـوا على الصلح على مـال يحملـوه إلى شيركـوه ، ويسلـم إليهـم الاسكنـدريـة ، ويعـود إلى الشـام، وتسلم المصريـون الاسكندريـة في منتصف شوال مـن هذه السنـة، وسار شيركوه إلى الشام، فوصل دمشق ثـامن عشر ذي القعدة، واستقر الصلح بين الفـرنج والمصريين على أن يكـون للفرنـج في القاهـرة شحنة، وتكـون أبوابها بيد فرسانهم، ويكون لهم من دخل مصر كل سنة مائة ألف دينار.

وفيها فتح نور الـدين صافيتا والعريمة، وفيها عصـى غازي بن حسان صاحـب منبج على نـور الديـن بمنبج ، فجهـز إليه نـور الديـن عسكراً أخذوا منه منبج، ثم أقطعها نور الدين لقطب الدين ينال بن حسان أخا غازي المذكـور، فبقي فيهـا إلى أن أخذها منـه صلاح الديـن يوسـف بن أيوب سنة اثنتين وتسعين.

وفيهـا تـوفي فخر الـديـن قـرا أرسـلان بـن داود بن سقمان بـن أرتـق صاحب حصن كيفا، وملك بعده نور الدين محمد.

وفي سنة ثلاث وستين

فارق زيـن الديـن كوجك بـن بكتكين نائب قطب الـدين مـودود بن زنكي صـاحب الموصل خـدمة قطب الـدين واستقـر بإربل، وكـانت في أقطاعه، وكـانت له إربل مع غيرهـا فقنع بها وسكنها وسلم مـا كان بيده من البلاد إلى قطب الدين، وكان زين الدين قد عمي وطرش.

وفي سنة أربع وستين

ملك نـورالدين محمود قلعـة جعبر، وأخذها مـن شهاب الدين مـالك ابن علي بن مـالك بن سالم بن مـالك بن بدران العقيلي، وكانـت بأيديهم من أيـام السلطان ملكشاه، ولم يقـدر نور الـدين على أخذهـا إلا بعد أن

أسر صاحبها المذكور، بنو كلاب وأحضروه إلى نور الدين ، فاجتهد به على تسليمها، فلم يفعل ، فأرسل عسكراً تقدمهم فخر الدين مسعود ابن علي الزعفراني وردفه بعسكر آخر مع مجد الدين أبي بكر بن الداية، وكان رضيع نور الدين وحصروا قلعة جعبر، فلم يظفروا منها بشيء ولم يزالوا على صاحبها مالك حتى سلمها وأخذ عوضها مدينة سروج بأعمالها والملاحة من بلد حلب، وعشرين ألف دينار معجلة وباب بزاعة.

وفيها في ربيع الأول سار أسد الدين شيركوه بن شاذي إلى ديار مصر، ومعه العساكر النورية، وسبب ذلك تمكن الفرنج من الديار المصرية، وتحكمهم على المسلمين بها، حتى ملكوا بلبيس قهراً في مستهل صفر هذه السنة، وقتلوا كل من فيها، ثم ساروا من بلبيس ونزلوا على القاهرة عاشر صفر وحاصروها، وأحرق شاور مدينة مصر خوفاً من أن يملكها الفرنج، وأمر أهلها ونقلهم إلى القاهرة فبقيت النار تعمل أربع وخمسين يوماً، فارسل العاضد الخليفة إلى نور الدين يستغيث به، وأرسل في الكتب شعور النساء وصانع شاور الفرنج على ألف ألف دينار يحملها إليهم، فحمل إليهم مائة ألف دينار، وسألهم أن يرحلوا عن القاهرة ليقدر على جمع المال، فرحلوا وجهز نور الدين العسكر مع شيركوه وانفق فيهم المال،وأعطى شيركوه مائتي ألف دينار سوى الخيل والدواب والأسلحة، وأرسل معه عدة أمراء منهم ابن أخيه صلاح الدين يوسف ابن أيوب على كره منه، أحب نور الدين مسير صلاح الدين ، وفيه ذهاب الملك من بيته، وكره صلاح الدين المسير وفيه سعادته(وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خيراً لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم(٧)) ولما قرب شيركوه من مصر رحل الفرنج على أعقابهم إلى بلادهم، وكان هذا لمصر فتحاً جديداً، ووصل أسد الدين شيركوه إلى القاهرة في رابع ربيع الآخر، واجتمع بالعاضد وخلع عليه وعاد إلى خيامه بالخلعة العاضدية، وأجرى عليه وعلى عسكره الإقامات الوافرة ، وشرع شاور يماطل شيركوه فيما بذله لنور الدين من تقرير المال و إفراد ثلث البلاد له ، ومع ذلك

شاور يركب كـل يوم إلى أسد الدين شيركوه ويعده ويمنيـه (وما يعدهم الشيطان إلا غروراً [٨])ثم إن شـاور عزم على أن يعمل دعـوة لشيركوه وأمرائه ويقبض عليهـم فمنعه ابنه الكامل بن شـاور من ذلك ، ولما رأى عسكـر نور الـدين مـن شاور ذلـك عـزموا على قتلـه، واتفق على ذلـك صلاح الدين يـوسف وعز الدين جرديك وغيرهما، وعرفـوا شيركوه بذلك فنهـاهم عنـه، واتفق أن شـاور قصـد شيركوه على عـادته، فلـم يجده في المخيم ، وكان قد مضى لزيارة قبر الامـام الشافعي رضي الله عنه، فلقي صلاح الـدين وجرديك شـاوراً واعلماه برواح شيركوه إلى الزيـارة، فساروا جميعا إلى شيركـوه فوثـب صلاح الـدين وجـرديك على شـاور ورموه عـن فـرسه إلى الأرض وأمسكـوه في سـابع ربيـع الآخـر هـذه السنة ، فهـرب أصحابه عنه وأرسلوا أعلمـوا شيركوه بها فعلوه فحضر ولم يمكنه تخليصه، وسمع العـاضد بذلـك فأرسل إلى شيركـوه يطلب منه إنفـاذ رأس شاور فقتلـه، وأنفـذ رأسـه إلى العـاضد، ودخـل عنـد ذلـك شيركـوه إلى قصر العاضـد فخلع عليـه للوزارة، ولقبه الملـك المنصور أمير الجيـوش، وسار بـالخلع إلى دار الـوزارة وهي التـي كـان فيها شـاور، واستقر في الأمـر ، وكتب لـه منشور بالإنشـاء الفاضلي، وكتب لـه بعد البسلمة: « مـن عبد الله ووليه الإمـام العاضد لدين الله أمير المؤمنين إلى السيـد الأجل الملك المنصـور سلطـان الجيـوش ولي الأئمـة مجير الأمـة أبي الحارث شيركـوه العاضـدي، عضد الله بـه الدين وامتـع بطوله أمير المؤمنين وأدام قـدرته وإعلاءكلمتـه سلام عليـك، فإنـا نحمد إليـك الله الـذي لا إله إلا هـو ونسـألـه أن يصلي على محمـد خـاتـم النبيين وسيـد المرسلين وعلى آلـه الطاهرين والأئمـة المهديين وسلم تسليماً». ثم ذكر تفويـض الخلافة إليه ووصايـا ، وكتب العـاضد بخطـه على طرة المنشـور « هذا عهـد لم يعهد لوزير بمثلـه فتقلد أمانة رآك أمير المؤمنين أهلاً لحملهـا، وخذ كتاب أمير المؤمنين بقوة واسحـب ذيل الفخـار بأن اعتـزت خدمتـك ببنوة النبـوة». ومـدحت الشعـراء أسـد الديـن، ووصـل إليه مـن الشـام مديـح العماد

الكاتب قصيدة أولها:

بالجد أدركت ما أدركت لا اللعب
كم راحة جنيت من دوحة التعب
يا شيركوه بن شاذي الملك دعوة من
نادى فعرّف خير ابن بخير أب
جرى الملوك وما حازوا بركضهم
من المدى في العلي ما حزت بالخبب
تمل من ملك مصر رتبة قصرت
عنها الملوك فطالت سائر الرتب
قد أمكنت أسد الدين الفريسة من
فتح البلاد فبادر نحوها وثب

وفي شيركوه وقتل شيركوه يقول عرقلة الدمشقي:

لقد فاز بالملك العقيم خليفة
له شيركوه العاضدي وزير
هو الأسد الضاري الذي جل خطبه
وشاور كلب للرجال عقور
بغى وطغى حتى لقد قال صحبه
على مثلها كان اللعين يدور
فلا رحم الرحمن تربة قبره
ولا زال عنها منكر ونكير (٩)

وأما الكامل بن شاور فإنه لما قتل أبوه دخل القصر، وكان آخر العهد به، ولما لم يبق لأسد الدين شيركوه منازع أتاه أجله (حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة(١٠)) فتوفي يوم السبت الثاني والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة، وكانت ولايته شهرين وخمسة أيام، وكان شيركوه وأيوب ابني شاذي من بلددوين.

قال ابن الأثير: وأصلهما من الأكراد الروادية فقصدا العراق وخدما

بهروز شحنـة السلجوقيـة ببغداد، وكـان أيوب أكبر مـن شيركوه فجعلـه بهروز مستحفظـاً قلعة تكـريت، ولما انكسر عماد الـديـــن زنكي مـن عسكر الخليفـة ومر على تكريت خـدمه أيوب وشيركوه ، ثـم إن شيركوه قتل إنسـاناً بتكـريت فـأخرجهما بهروز مـن تكريـت فلحقا بخـدمة عماد الدين زنكـي، فأحسن إليهما وأعطاهما اقطاعـات جليلة ، ولما ملك عماد الديـن قلعة بعلبـك جعل أيـوب مستحفظاً عليهـا، فلما حاصره عسكـر دمشق بعد موت زنكي سلمها أيـوب إليهم على إقطاع كبير، وبقي أيوب من أكبر أمـراء عسكر دمشق، وبقـي شيركوه مع نـور الدين محمـود بعد قتل أبيه زنكي، وأقطعـه نور الدين حمص والرحبة، لما رأى مـن شجاعته وزاده عليهما، وجعله مقدم عسكره، فلما أراد نور الـدين ملك دمشق أمر شيركوه فكاتب أخاه أيوب فساعد نـور الدين على فتح دمشق وبقيا معه إلى أن أرسل شيركوه إلى مصر مرة بعد أخـرى حتى ملكها، وتوفي في هذه السنة على ما ذكرناه، ولما توفي شيركوه كان معـه صلاح الدين يوسف ابن أخيه أيـوب، وكان قد سـار معه على كره، قال صـلاح الدين: أمـرني نور الدين بالمسير مع عمي شيركوه، وكـان قد قال شيركوه بحضرته لي: تجهز يا يـوسف للمسير، فقلـت: والله لو أعطيـت ملك مصر مـا سرت إليها، فلقد قاسيـت بالاسكندرية مالا أنسـاه أبداً، فقال لنور الديـن: لابد من مسيره معي، فـأمرني نور الديـن وأنا أستقيل، فقـال نور الدين: لابـد من مسيرك مع عمك، فشكوت الضـائقة، فأعطاني ما تجهزت بـه كأنما أساق إلى الموت.

ولما مات شيركوه طلب جماعة من الأمـراء النورية التقدم على العسكر، وولايةالـوزارة العاضدية منهـم عين الدولة اليـاروقي، وقطب الديـن ينال المنبجي، وسيف الـدين علي بن أحمد المشطوب الهكاري، وشهـاب الدين محمود الحارمي خال صـلاح الدين، فأرسل العاضد طلـب صلاح الدين وولاه الوزارة ، ولقبـه الملك الناصر ، فلـم يطعه الأمراء المذكـورون، وكان مع صلاح الدين الفقيه عيسى الهكـاري،فسعى مع المشطوب حتى أماله

إلى صلاح الدين ثم قصد الحارمي، وقال: هذا ابن أختك وعزه وملكه لك، فمال إليه أيضاً، ثم فعل بالباقين كذلك، فكلهم أطاع غير عين الدولة الياروقي فإنه قال: أنا لا أخدم يوسف ، وعاد إلى نور الدين بالشام، وثبتت قدم صلاح الدين على أنه نائب لنور الدين وكان نور الدين يكاتبه بالأمير الاسفهسلار، ويكتب علامته على رأس الكتاب تعظيماً أن يكتب اسمه، وكان لايفرده بكتاب بل الأمير صلاح الدين وكافة الأمراء بالديار المصرية يفعلون كذا وكذا، ثم أرسل صلاح الدين يطلب من نور الدين أباه أيوب وأهله فأرسلهم نور الدين إليه، فأعطاهم الإقطاعات بمصر وتمكن من البلاد وضعف أمر العاضد، ولما فوض الأمر إلى صلاح الدين تاب عن شرب الخمر ، وأعرض عن أسباب اللهو، وتقمص لباس الجد ودام على ذلك إلى أن توفاه الله عز وجل.

قال ابن الأثير في الكامل: رأيت أكثر ما يقع ممن ابتدى الملك تنتقل الدولة منه إلى غير عقبه، فإن معاوية تغلب وملك فانتقل الملك إلى بني مروان بعده، ثم ملك السفاح من بني العباس فانتقل الملك إلى بني أخيه المنصور، ثم السامانية أول من استبد بالملك منهم نصر بن أحمد فانتقل الملك إلى عقب أخيه اسماعيل ، ثم عماد الدولة ابن بويه ملك فانتقل الملك إلى بني أخيه ركن الدولة، ثم ملك طغرلبك السلجوقي فانتقل الملك إلى بني أخيه جغري، ثم شيركوه ملك، فانتقل الملك إلى ابن أخيه صلاح الدين ، ولما قام صلاح الدين بالملك لم يبق الملك في عقبه بل انتقل إلى بني العادل أبي بكر ، ولم يبق لأولاد صلاح الدين غير حلب وكان سبب ذلك كثرة قتل من يتولى أولاً، وأخذه الملك وعيون أصحابه فيه، فيحرم على عقبه ذلك.

ولما استقر قدم صلاح الدين في الوزارة قتل مؤتمن الخلافة، وهو مقدم السودان، فاجتمعت السودان وهم حفاظ القصر في عدد كبير، وجرى

بينهم وبين صلاح الدين وعسكره وقعة عظيمة بين القصرين ، فانهزم السودان ، وقتل منهم خلق كثير، وتبعهم صلاح الدين فأجلاهم قتلاً وتهجيجاً، وحكم صلاح الدين على القصر ، وأقام فيه بهاء الدين قراقوش الأسدي وكان خصياً أبيض، وبقي لايجري في القصر صغيرة ولا كبيرة إلا بأمر صلاح الدين

وفيها كان بين اينانج السنجري صاحب الري وبين ألدكز حرب انتصر فيها ألدكز، وملك الري وهرب اينانج وانحصر في بعض القلاع، فبعث ألدكز ورغب غلمان اينانج في الإقطاعات إن قتلوا اينانج فقتلوه، ولحقوا بألدكز، فقال: مثل هؤلاء لاينبغي الا بقاء عليهم فهربوا إلى البلاد ولحقوا بخوارزم شاه، فصلب الذي تولى منهم قتل اينانج الحاجب استاذه، وفيها توفي ياروق أرسلان التركماني، وكان مقدماً كبيراً وإليه تنسب الطائفة الياروقية من التركمان ، وكان عظيم الخلقة، سكن بظاهر حلب، وبنى على شاطىء قويق هو واتباعه عمائر كثيرة ، وتعرف الآن بالياروقية مشهورة هناك.

وفي سنة خمس وستين

سارت الفرنج إلى دمياط وحصروها وشحنها صلاح الدين بالرجال والسلاح والذخائر، وأخرج على ذلك أموالاً عظيمة، فحصروها خمسين يوماً، وخرج نور الدين فأغار على بلادهم بالشام ، فرحلوا عائدين على أعقابهم، ولم يظفروا بشيء منها، قال صلاح الدين : مارأيت أكرم من العاضد أرسل إلي مده مقام الفرنج على دمياط ألف ألف دينار مصرية ، سوى الدواب وغيرها.

وفيها سار نور الدين وحاصر الكرك مدة، ثم رحل عنه.

وفيها كانت زلزلة عظيمة خربت الشام فقام نور الدين في عمارة

الأسوار، وحفظ البلاد أتـم قيام، وكذلك خربت بلاد الفرنـج فخافوا من نور الدين واشتغل كل منهم بعمارة ما يليه من بلاده عن قصد بلاد غيره.

وفيها في ذي الحجـة مات قطـب الديـن مودود بـن زنكي بـن آقسنقر صاحب الموصل، وكان مرضـه حمى حادة، ولما مات صرف أرباب الدولة الملك عـن ابنه الأكبر عماد الديـن زنكي بـن مودود بن زنكـي إلى أخيه الذي هـو أصغر منـه سيف الديـن غازي بن مـودود، فسار عماد الـدين زنكي إلى عمه نور الـدين مستنصراً به، وتوفي قطب الديـن وعمره أربعون سنة، وكانت مدة ملكه إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر ونصف، وكان من أحسن الملوك سيرة.

وفيها توفي الملك طغر لبك بن قـاورت بيك صاحب كرمان، واختلف أولاده: بهرام شاه، وأرسـلان شاه وهـو الأكبر، واستنجد كـل منهما وطلب الملـك، فاتفـق موت أرسـلان شـاه في تلك المدة، فـاستقر بهرام شـاه في ملك كرمان.

وفيها تـوفي مجد الدين أبو بكـر ابن الداية رضيـع نور الدين، وكـانت حلب وحارم وقلعة جعبر اقطاعه فـأقـر نور الدين أخاه علياً على إقطاعه.

وفي سنة ست وستين

في تاسـع ربيع الآخـر توفي الخليفـة المستنجد أبـو المظفر يـوسف بـن المقتفي، وكـان سبب موتـه أنه مرض واشتـد مرضـه وكان قد خـاف منه استاذ داره عضد الديـن أبو الفرج بن ابن رئيس الرؤسـاء وقطب الدين قيماز الصفوي، وهو حينئذ أكبر أمراء بغـداد، فاتفقا ووضعا للطبيب على أن يصف له ما يهلكـه ، فوصف له دخول الحمام فامتنـع منه لضعفه، ثم إنـه دخلها وغلـق عليـه الباب فمات، فلمـا مـات أحضر عضـد الديـن وقطب الدين:

المستضيء بالله أبو محمد الحسن بن المستنجد بالله ثالث ثلاثين خلفاء بني العباس رحمهم الله

وشرطا عليه شروطاً أن يكون عضد الدين وزيراً وابنه كمال الدين استاذ دار، وقطب الدين أمير العسكر، فأجابهم إلى ذلك، ولم يل الخلافة من اسمه الحسن غيره وغير الحسن بن علي رضي الله عنهما ،وبايعوا المستضيء بالله بالخلافة يوم موت أبيه بيعة خاصة، وفي غده بيعة عامة.

وفيها سار نور الدين محمود بن زنكي إلى الموصل، وهي بيد ابن أخيه غازي بن مودود، فاستولى عليها نور الدين وملكها، فلما ملكها اطلق المكوس منها، وقرر أمورها، ثم وهبها لابن أخيه غازي المذكور، وأعطى سنجار لعماد الدين زنكي بن مودود وهو أكبر من أخيه سيف الدين غازي فقال كمال الدين الشهرزوري :هذا طريق إلى أذى يحصل للبيت الأتابكي، لأن عماد الدين كبير لايرى طاعة أخيه غازي وهو صغير، وسيف الدين غازي هو الملك لايرى الأغضاء، فيحصل الخلف، ويطمع الأعداء.

وفيها سار صلاح الدين عن مصر فغزا الفرنج قرب عسقلان والرملة وعاد إلى مصر، ثم رجع إلى أيله وحصرها وهي للفرنج على ساحل البحر الشرقي، ونقل إليها المراكب وحصرها براً وبحراً وفتحها في العشر الأول من ربيع الأول ، واستباح أهلها وما فيها ، وعاد إلى مصر، ولما استقر بمصر كان بها دار للشحنة تسمى دار المعونة يحبس فيها ، فهدمها صلاح الدين وبناها مدرسة للشافعية، وكذلك بنى دار العزل مدرسة للشافعية، وعزل قضاة المصريين وكانوا سبعة، ورتب قضاة شافعية. وذلك في العشرين من جمادى الآخرة ، وكذلك اشترى تقي الدين عمر ابن أخي صلاح الدين منازل العز، وبناها مدرسة للشافعية.

وفي سنة سبع وستين

ثاني جمعة من المحرم قطعت خطبة العاضد لدين الله أبي محمد عبد الله، وكان سبب الخطبة العباسية بمصر أنه لما تمكن صلاح الدين من مصر وحكم على القصر، وأقام فيه قراقوش الأسدي، وكان خصياً أبيض.
وبلغ نور الدين ذلك فأرسل إلى صلاح الدين يأمره بقطع الخطبة العلوية، وإقامة الخطبة العباسية، فراجعه صلاح الدين في ذلك خوف الفتنة فلم يلتفت نور الدين إلى ذلك، وأصر عليه ، وكان العاضد قد مرض، فأمر صلاح الدين الخطباء أن يخطبوا للمستضيء ويقطعوا خطبة العاضد، فامتثلوا ذلك ولم ينتطح فيها عنزان، وكان العاضد قد اشتد مرضه، فلم يعلمه أحد من أهله بقطع خطبته، فتوفي العاضد يوم عاشوراء، ولم يعلم بقطع خطبته، ولما توفي جلس صلاح الدين للعزاء، واستولى على قصر الخلافة وعلى جميع ما فيه وكانت كثرته تخرج عن الإحصاء ، وكان فيه أشياء نفيسة من الأعلاق الثمينة والكتب والتحف فمن ذلك الجبل الياقوت ، وكان وزنه سبع عشرة درهماً.

قال ابن الأثير في الكامل: أنا رأيته ووزنته، ومما حكي أنه كان بالقصر طبل للقولنج إذا ضرب به الإنسان ضرط، فكسر ولم يعلموا به إلا بعد ذلك، ونقل أهل العاضد إلى موضع من القصر ووكل بهم من يحفظهم، وأخرج جميع من فيه من عبد وأمه فباع البعض وعتق البعض، ووهب البعض، وخلا القصر من سكانه كأن لم يغن بالأمس، ولما اشتد مرض العاضد أرسل إلى صلاح الدين يستدعيه فظن ذلك خديعة، فلم يمض إليه، فلما توفي علم صدقه وندم على تخلفه عنه، وجميع مدة خلافتهم من حين ظهر المهدي بسجلماسة في ذي الحجة سنة ست وتسعين ومائتين إلى أن توفي العاضد في هذه السنة. سنة سبع وستين وخمسمائة :

مـائتان واثنتـان وسبعـون سنـة تقريبـاً، وهـذا دأب الـدنيا لم تعـط إلا واستردت ولم تحل إلا وتمررت، ولم تصـف إلا وتكــدرت ، بـل صفــوهـا لايخلـو مـن الكـدر، ولما وصـل خبر الخطبـة العبـاسيـة بمصر إلى بغـداد ضربت البشـائر ستة أيـام، وسيرت الخلع مع عماد الـدين صنـدل، وهو مـن خـواص الخدم المعتقون إلى نـور الـديـن وصـلاح الديـن والخطبـاء، وسيرت الأعلام السـود، وكان العاضـد قد رأى منامـاً أن عقرباً خـرجت مـن مسجد بمصر معـروف ذلـك المسجـد للعاضـد ولـرعيتـه فاستيقـظ العاضـد مرعوباً واستـدعى بمن يعبر الرؤيـا وقصه عليه فعبر له بـوصول أذى إليـه مـن شخص بـذلـك المسجـد، فتقدم العـاضـد إلى والي مصر باحضـار أهل ذلـك المسجد فأحضر إليـه شخصاً صوفيـاً يقال لـه نجم الديـن الخبوشاني فـاستخبره العاضد عـن مقدمه ، وسبـب مقامه بـذلك المسجد، فأخبره بـالصحيح في ذلك ، ورآه العاضد أضعف مـن أن يناله بمكروه فـأمر لـه بمال وقال ادع لنا يـاشيخ ، وأمـره بالإنصراف، فلما أراد السلطان صلاح الـدين إزالة الدولـة العلوية استفتى الفقهـاء وكان نجم الـدين الخبـوشاني المذكـور من جملتهـم فبـالغ في الفتيـا، وصرح بتعديـد مسـاوئهم، وسلـب عنهـم الإيمان، وأطال الكـلام في ذلـك، فصحت بـه رؤيا العاضد.

وفيهـا وقع بين نـور الـدين وصـلاح الـدين وحشـة في البـاطن ، فـإن صلاح الـدين سار ونازل الشـوبك، وهي للفرنـج ثم رحل عنه خـوفاً أن يأخـذه، فلم يبـق ما يعوق نـور الدين عـن قصد مصر، فتركـه ولم يفتحه لذلك، وبلـغ نور الدين ذلك فكتمـه وتوحش خاطره لـذلك، ولما استقر صلاح الديـن بمصر جمع أقاربه وكبراء دولته وقال: بلغني أن نـور الدين يقصدنا، فما الرأي؟ فقال تقي الدين عمر ابن أخيه: نقاتله ونصده وكان ذلك بحضرة أبيهـم نجم الـدين أيـوب، فأنكـر على تقي الـدين ذلـك،

وقال: أنا والدكم لو رأيت نور الدين لنزلت وقبلت الأرض بين يديه، بل أكتب وقل لنور الدين: لو جاءني إنسان واحد من عندك، وربط المنديل في عنقي وجرني إليك سارعت إليك، وانفضوا على ذلك، ثم اجتمع أيوب بابنه صلاح الدين خلوة، وقال: لو قصدنا نور الدين أنا كنت أول من يمنعه ويقاتله، ولكن إذا أظهرنا ذلك يترك نور الدين جميع ما هو فيه، ويقصدنا ولا ندري ما يكون من ذلك، فإن جميع عسكرنا انما هم أمراء نورالدين وغلمانه ، وإن أظهرنا الطاعة تمادى الوقت بما تحصل به الكفاية من عند الله تعالى، فكان كما قال.

وفيها توفي الأمير محمد بن مردنيش صاحب شرقي بلاد الأندلس، وهي : مرسيه وبلنسية وغيرهما،فقصد اولاده أبا يعقوب يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب، وسلموا إليه بلادهم، فسر بذلك يوسف وتسلمها منهم، وتزوج أختهم وأكرمهم ووصلهم بالأموال الجزيلة، وكان قد قصدهم يوسف المذكور في مائة ألف مقاتل فأجابوا بدون قتال كما ذكرنا.

وفيها عبر الخطا نهر جيحون، فجمع خوارزم شاه أرسلان بن أطسز ابن محمد بن أنوشتكين عساكره وسار إلى لقائهم، فمرض ورجع مريضاً، وأرسل عسكراً مع بعض المقدمين فقاتلوا الخطا، فانهزم عسكر خوارزم شاه وأسر مقدمهم، ورجع الخطا إلى بلادهم بعد ذلك.

وفيها اتخذ نور الدين بالشام الحمام الهوادي، وتسمى المناسيب، لنقل البطائق والأخبار، وفيها عزل المستضيء وزيره عضد الدين ابن رئيس الرؤساء مكرهاً، لأن قطب الدين قيماز ألزمه بعزله، فلم يمكنه مخالفته.

سنة ثمان وستين

توفي خوارزم شاه أرسلان بن أطسز بن محمد بن أنوشتكين، وكان قد

عاد من قتال الخطا مريضاً، ولما مات ملك بعده ابنه الصغير سلطان شاه محمود، ودبرت والدته المملكة ، وكان ابنه الأكبر علاء الدين تكش مقيماً بجند قد أقطعه أبوه إياها، فلما بلغه موت أبيه وولاية أخيه الصغير أنف من ذلك، واستنجد بالخطا، وسار إلى أخيه الصغير سلطان شاه وطرده، ثم أن سلطان شاه قصد ملوك الأطراف واستنجدهم على أخيه تكش فطرده، وكانت الحرب بينهم سجالاً حتى مات سلطان شاه في سنة سبع وثمانين وخمسمائة واستقر تكش في ملك خوارزم وفي تلك الحروب بين الأخوين قتل المؤيد آي آبة السنجري قتله تكش صبراً وملك بعده ابنه طغان شاه بن المؤيد آي آبه.

وفيها سار شمس الدولة تورانشاه بن أيوب أخي صلاح الدين الأكبر من مصر إلى النوبة للتغلب عليها،فلم تعجبه تلك البلاد، فغنم وعاد إلى مصر.

وفيها توفي شمس الدين ألدكز بهمذان ، وملك بعده ابنه محمد البهلوان، ولم يختلف عليه أحد وكان ألدكز هذا مملوكاً للكمال السميري وزير السلطان محمود، ثم صار للسلطان محمود، فلما ولي مسعود ولاه وكبره حتى صار ملك أذربيجان وغيرها من بلاد الجبل، وأصبهان والري، وكان عسكره خمسين ألف فارس، وكان يخطب في بلاده بالسلطنة للسلطان أرسلان بن طغريل، ولم يكن لأرسلان معه حكم، وكان ألدكز حسن السيرة.

وفيها سارت طائفة من الترك من ديار مصر مع مملوك لتقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب اسمه قراقوش إلى إفريقية ونزلوا على طرابلس الغرب، فحاصرها مدة، ثم فتحها قراقوش واستولى عليها، وملك كثيراً من بلاد إفريقية.

وفيها غزا أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن بلاد الفرنج من الاندلس.

وفيها سار نور الدين محمود بن زنكي إلى بلاد قليج أرسلان بن مسعود، واستولى على مرعش وبهسنا، ومرزبان، وسيواس، فأرسل إليه قليج أرسلان يستعطفه ويسأل الصلح، فقال نور الدين لا أرضى إلا أن يرد ملطيه على ذي النون بن الدانشمند وكان قليج أرسلان قد أخذها منه، فبذل له سيواس، واصطلح مع نور الدين، فلما مات نور الدين عاد قليج أرسلان، واستولى على سيواس، وطرد عنها ذا النون بن الدانشمند.

وفيها سار صلاح الدين من مصر إلى الكرك وحصرها ، وكان قد وعد نور الدين أن يجتمعا على الكرك، فخاف صلاح الدين من الاجتماع بنور الدين،وكان نور الدين قد وصل إلى الرقيم وهو بالقرب من الكرك، فرحل صلاح عن الكرك عائداً إلى مصر، وأرسل تحفاً إلى نور الدين واعتذر أن أباه مرض، وهو يخشى موته فتذهب مصر فقبل نور الدين عذره في الظاهر، وعلم المقصود في الباطن ولما وصل صلاح الدين إلى مصر وجد أباه نجم الدين أيوب بن شاذي قد مات ، وكان سبب موته أنه ركب بمصر فنفرت به فرسه، فوقع وحمل إلى قصره، فبقي أياماً ومات في السابع والعشرين من ذي الحجة من هذه السنة.

وفي سنة تسع وستين

ملك تورانشاه اليمن وكان صلاح الدين وأهله خائفين من نور الدين، فاتفق رأيهم على تحصيل مملكة غير مصر بحيث إن قصدهم نور الدين قاتلوه، فإن هزمهم التجأوا إلى تلك المملكة، فجهز صلاح الدين أخوه شمس الدولة تورانشاه بن أيوب إلى النوبة فلم تعجبه بلادها، ثم سيره في هذه السنة بعسكره إلى اليمن، وكان صاحب اليمن حينئذ عبد النبي المقدم ذكره في سنة أربع وخمسين وخمسمائة، فتجهز تورانشاه،

ووصل اليمن، وجرى بينه وبين عبد النبي قتال فانتصرَ تورانشاه، وهزم عبد النبي وهجم زبيد وملكها، وأسر عبد النبي، ثم قصد عدن وكان صاحبها اسمه ناشر، فخرج لقتال تورانشاه فهزمه تورانشاه وهجم عدن وملكها، وأسر ناشر واستولى تورانشاه على بلاد اليمن، واستقرت في ملك صلاح الدين، واستولى على أموال عظيمة من عبد النبي، وكذلك من عدن.

وفيها في رمضان صلب صلاح الدين جماعة من أعيان المصريين، فانهم قصدوا الوثوب عليه وإعادة الدولة العلوية، فعلم بهم وصلبهم عن آخرهم فمنهم عبد الصمد الكاتب والقاضي العويرس، وداعي الدعاة، وعمارة بن علي اليمني.

وفي هذه السنة توفي

الملك العادل نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي بن اق سنقر

صاحب الشام وديار الجزيرة وغير ذلك يوم الأربعاء حادي عشر شوال، بعلة الخوانيق بقلعة دمشق المحروسة، وكان نور الدين قد شرع بتجهيز الدخول إلى مصر وأخذها من صلاح الدين، وكان يريد أن يخلي ابن أخيه سيف الدين غازي بالشام، ويسير هو بنفسه إلى مصر فأتاه أمر الله الذي لايرد، وكان نور الدين أسمر طويل القامة، ليس له لحية إلا في حنكه، حسن الصورة وكان قد اتسع ملكه جداً، وخطب له بالحرمين واليمن لما ملكها تورانشاه بن أيوب، وكذلك كان يخطب له بمصر، وكان مولد نور الدين سنة إحدى عشرة وخمسمائة، وطبق الأرض ذكره بحسن السيرة والعدل، وكان من الزهد والعبادة على قدر عظيم، وكان يصلي غالب الليل كما قيل:

جمع الشجاعة والخشوع لربه
ما أحسن المحراب في المحراب

وكان عارفاً بالفقه على مذهب أبي حنيفة ، وليس عنده فيه تعصب، وهو الذي بنى أسوار مدن الشام مثل : دمشق، وحماه، وحمص، وشيزر، وبعلبك، وغيرها لما تهدمت بالزلازل، وبنى المدارس الكثيرة الحنفية والشافعية، ولايحتمل هذا المختصر ذكر فضائله.

ولما توفي نور الدين قام ابنه الملك الصالح اسماعيل بالملك بعده، وعمره إحدى عشرة سنة ، وحلف له العسكر بدمشق وأقام بها وأطاعه صلاح الدين بمصر، وخطب له بها وضربت له السكة، وكان المتولي لتدبير دولته الأمير شمس الدين محمد بن عبد الملك المعروف بابن المقدم ، ولما مات نور الدين وتولى ولده الملك الصالح سار سيف الدين غازي بن قطب الدين مودود صاحب الموصل، وملك جميع البلاد الجزرية.

وفي سنة سبعين

في أولها اجتمع على رجل من أهل الصعيد يقال له الكنز جمع عظيم، وأظهر الخلاف على صلاح الدين، فأرسل إليه صلاح الدين عسكراً فقتل الكنز وجماعة معه، وانهزم الباقون.

وفي سلخ ربيع الأول ملك صلاح يوسف بن أيوب مدينة دمشق، وحمص، وحماه، وسببه أن شمس الدين ابن الداية المقيم بحلب أرسل سعد الدين كمشتكين يستدعي الملك الصالح بن نور الدين من دمشق إلى حلب ليكون مقامه بها، فسار الملك الصالح مع سعد الدين إلى حلب، ولما استقر بحلب تمكن كمشتكين وقبض على شمس الدين ابن الداية وأخوته، وقبض على الرئيس ابن الخشاب وأخوته، وهو رئيس

حلب، واستبد سعد الدين كمشتكين بتدبير الملك الصالح فخافه ابن المقدم وغيره من أمراء دمشق، وكاتبوا صلاح الدين بن أيوب صاحب مصر، واستدعوه ليملكوه عليهم فسار صلاح الدين جريدة في سبعمائة فارس، ولم يلبث فوصل إلى دمشق وخرج كل من بها من العسكر والتقوه وخدموه، ونزل بدار والده أيوب المعروفة بدار العقيقي، وعصت عليه القلعة ، وكان فيها من جهة الملك الصالح خادم اسمه ريحان ، فراسله صلاح الدين واستماله فسلم القلعة إليه فصعد إليها صلاح الدين وأخذ ما فيها من الأموال، ولما ثبت قدمه في دمشق استخلف بها أخاه سيف الإسلام طغتكين بن أيوب وسار إلى حمص مستهل جمادى الأولى، وكانت حمص وحماه وقلعة بارين وسلمية وتل خالد والرها من بلد الجزيرة في اقطاع فخر الدين مسعود بن الزعفراني، فلما مات نور الدين لم يمكن فخر الدين مسعود المقام بحمص وحماه لسوء تدبيره مع الناس، وكانت هذه البلاد له بغير قلاعها فإن قلاعها كان فيها ولاة لنور الدين، وليس لفخر الدين معهم في القلاع حكم إلا بارين، فإن قلعتها كانت له أيضاً فنزل صلاح الدين على حمص في حادي عشر جمادى الأولى، وملك المدينة، وعصيت عليه القلعة ، فترك عليها من يضيق عليها، ورحل إلى حماه فملك مدينتها مستهل جمادى الآخرة من السنة، وكان بقلعتها الأمير عز الدين جرديك أحد المماليك النورية، فامتنع في القلعة فذكر له صلاح الدين أنه ليس له غرض سوى حفظ بلاد الملك الصالح عليه وإنما هو نائبه، وقصد من جرديك المسير إلى حلب في رسالة فاستحلفه جرديك على ذلك وسار جرديك إلى حلب برسالة من صلاح الدين واستخلف في قلعة حماه أخاه، فلما وصل جرديك إلى حلب قبض عليه كمشتكين وسجنه، فلما علم أخوه بذلك سلم قلعة حماة إلى صلاح الدين فملكها، ثم سار صلاح الدين إلى حلب وحصرها، وبها الملك الصالح بن نور الدين، فجمع أهل حلب وقاتلوا صلاح الدين وصدوه عن حلب ، وأرسل سعد الدين كمشتكين إلى سنان مقدم الإسماعيلية

أموالاً عظيمةليقتلوا صلاح الـدين ، فأرسـل سنان جماعة ليقتلـوا صلاح الديـن ، ووثبوا على صـلاح الديـن فقتلوا دونـه، واستمر صـلاح الديـن محاصراً لحلـب إلى مستهل رجـب،ورحل عنهـا بسبب نـزول الفرنـج على حمص، ووصـل صلاح الـدين حماه ثـامـن رجب وسـار إلى حمص فرحـل الفرنج عنهـا، ووصل صلاح الدين إلى حمص وحـاصر قلعتها وملكها في حادي عشر مـن شعبان، ثم أرسـل إلى بعلبك فملكها، ولما استقـر ملك صلاح الدين لهذه البـلاد أرسل الملك الصالح إلى ابن عمـه سيف الدين غازي يستنجده على صلاح الدين، فجهـز جيشه صحبة أخيه مسعود بن مـودود بن زنكـي، ومقدم الجيـش عز الـدين محمـود المعروف بسلفنـدار، وطلب أخاه الأكبر عماد الـدين زنكي بن مودود يسير في الصحبـة فامتنع مصـانعة لصـلاح الـدين، فسـار سيف الـديـن غازي وحصره بسنجـار، ووصل عسكر الموصـل صحبة عز الدين مسعود بـن مودود وسلفندار إلى حلـب وانضم إليهـم عسكـر حلب، وسـاروا إلى صلاح الـديـن فأرسـل صلاح الـدين يبذل حمص وحماة، وأن يفرد بيـده دمشق ويكون فيها نـائباً للملك الصـالح، فلم يجيبـوه إلى ذلك وساروا لقتـاله، واقتتلوا عنـد قرون حماه، فـانهز م عسكر الموصـل وحلـب ، وغنم صـلاح الـدين، وعسكـره أموالهم وتبعهم صلاح الدين حتى حصرهـم بحلب، وقطع صلاح الدين حينئذ خطبـة الصالح بـن نور الديـن، وأزال اسمه عن السكـة ، واستبد بالسلطنة، فراسلـوا صلاح الدين في الصلح على أن يكون لـه ما بيده من الشام، ويكـون للملك الصـالح ما بقـي بيده منـه فصالحهـم على ذلك، ورحل عن حلب في العشر الأول من شـوال هذه السنة أعني سنة سبعين وخمسمائة وفي العشر الآخـر مـن شـوال ملـك السلطـان صـلاح الـديـن باريـن، وأخذهـا من صاحبهـا فخر الـدين مسعود بـن الزعفـراني، وكان فخر الدين من أكابر الأمراء النورية.

وفيها ملك البهلوان بـن ألدكز مدينة تبريز وأخذهـا من ابن آق سنقر الآحمديلي.

وفيها مات شملة التركماني صاحب خوزستان وتولى ولده.

وفيها وقع بين الخليفة وبين قطب الدين قيماز مقدم عسكر الخليفة ببغداد فتنة، فنهبت دار قيماز، وهرب إلى الحلة، ثم إلى الموصل فلحقه في الطريق عطش شديد، وهلك أكثر أصحابه ومات هو قبل وصوله إلى الموصل، فحمل ودفن بظاهر باب العمادي ولما هرب قيماز خلع الخليفة على عضد الدين وأعاده إلى الوزارة.

سنة إحدى وسبعين إلى سنة ثمانين وخمسمائة

وفي سنة إحدى وسبعين

في عاشر شوال كان المصاف بين السلطان صلاح الدين وبين غازي صاحب الموصل بتل السلطان، فهرب سيف الدين غازي والعساكر التي كانت معه ، فإنه كان قد استنجد بصاحب حصن كيفا، وصاحب ماردين وغيرهما، وتمت على سيف الدين الهزيمة حتى وصل إلى الموصل مرعوباً، وقصد الهروب منها إلى بعض القلاع ، فسكنه وزيره، وأقام بالموصل واستولى صلاح الدين على أثقال عسكر الموصل وغيرها، وغنم ما فيها ، ثم سار صلاح الدين إلى بزاعة فحصرها وتسلمها ، ثم سار إلى منبج فحصرها في آخر شوال وصاحبها قطب الدين ينال بن حسان المنبجي، وكان شديد البغض لصلاح الدين ، وفتحها عنوة وأسر ينال، وأخذ جميع موجوده، ثم أطلقه فسار ينال إلى الموصل فأقطعه سيف الدين غازي مدينة الرقة، ثم سار السلطان صلاح الدين إلى أعزاز ونازلها ثالث ذي القعدة وتسلمها حادي عشر ذي الحجة، فوثب اسماعيلي على صلاح الدين فضربه بسكين في رأسه وجرحه فمسك صلاح الدين يد الاسماعيلي على تلك الحال، ووثب آخر عليه فقتله وثالث فقتل وجاء السلطان إلى خيمته مذعوراً وأعرض جنده وأبعد من

أنكـره منهـم ولما ملـك السلطـان أعـزاز رحـل عنهـا، ونـازل حلـب في منتصـف ذي الحجة وحصرهـا ، وبها الملـك الصالـح بـن نـور الديـن ، وانقضت هذه السنة وهو محاصر لحلب، فسـألوا صلاح الدين في الصلح فأجـابهم، وأخرجوا إليـه بنتاً صغيرة لنور الـدين فأكـرمها وأعطاهـا شيئاً كثيراً، وقال لها: مـا تريـدين؟ فقـالت: قلعـة أعزاز، وكـانوا قـد علموهـا ذلك، فسلمها السلطان إليهـم، واستقر الصلح، ورحل صلاح الدين عن حلب في العشرين من المحرم سنة اثنتين وسبعين.

وفيها نازل طـاشتكين أمير الحاج العراقي مكة، وكان قـد أمره الخليفة بعزل مكثـر بن عيسى صـاحب مكـة، فجرى بين الحجاج وبينـه قتال ، فانهزم مكثر في البرية، وأقام طاشتكين أخاه داود مقامه بمكه.

وفيهـا في ذي الحجة قـدم تورانشـاه بـن أيوب مـن اليمن إلى الشـام، وأرسل إلى أخيه صـلاح الدين يعلمه بـالحال، وكتب إليه أبياتـاً من شعر أبي النجم المصري.

وإلى صـــلاح الـــديـــن أشكـــو أنـنـــي
مـــن بعـــده مضنـــى الجوانـــح مـــولـــع

جـــزعـــاً لبعـــد الـــدار عنـــه ولم أكـــن
لـــولا هـــواه لبعـــد دار أجـــزع

ولأركبـــن إليـــه متـــن عـــزائمـــي
ويخب بي ركـــب الغـــرام ويـــوضـــع

ولأسريـــن الليـــل لا تسري بـــه
طـــرف الخيـــال ولا البروق اللمـــع

وأقـــدمـــن إليـــه قلبـــي مخبراً
أني بجسمـــي عـــن قـــريـــب أتبـــع

حتـــى أشـــاهـــد منـــه أسعـــد طلعـــة
مـــن أفقهـــا صبـــح السعـــادة يطلـــع

-١٠٦٩٠-

وفي سنة اثنتين وسبعين

قصد السلطـان صلاح الدين بلـد الاسماعيلية في المحرم فنهبه وخـربه وأحرقـه، وحصر قلعة مصياف فارسـل سنان مقدم الاسماعيليـة إلى خال صلاح الدين وهـو شهاب الدين الحارمي صاحـب حماه يسأل أن يسعى في الصلـح، فسـأل الحارمـي الصفـح عنهم، فـأجـابهم صـلاح الـديـن وصالحهم ورحل عنهم، وأتم السلطـان صلاح الدين مسيره إلى مصر فإنه كـان قد بعـد عهده بها، بعـد أن استقـر له ملـك الشام، ولما وصـل إلى مصر في هذه السنـة أمر ببنـاء السور الـدائر على مصر والقاهـرة والقلعة التي على جبـل المقطم ودور ذلك تسعـة وعشرون ألف ذراع بـالهاشمي، ولم يزل العمـل فيه إلى أن مات صـلاح الدين، وفيهـا أمر صلاح الـدين ببنـاء المدرسة التـي على قبر الإمام الشـافعي بـالقرافـة، وعمل بـالقاهـرة مارستان.

وفي سنة ثلاث وسبعين

وفي جمادى الأولى سار السلطان صـلاح الدين من مصر إلى السـاحل لغـزو الفـرنـج، فـوصل إلى عسقـلان في رابـع عشر منـه فنهـب، وتفـرق عسكـره في الإغارة ، وبقـي السلطـان في بعـض العسكر فلـم يشعـر إلا بالفرنج قد طلعـت عليه فقاتلهم أشد قتال ، وكان لتقي الـدين عمر بن شـاهنشاه بـن أيـوب ولد اسمـه أحمد وهو مـن أحسـن الشباب أول مـا تكـاملت لحيتـه ، فقال لـه أبوه تقـي الديـن: احمل عليهم، فحمـل على الفرنج وقـاتلهم فأثر فيهم أثراً جميـلاً، وعاد سالماً فأمره أبوه بـالعود فقتل رجلاً مـن الأفرنـج، وقتل شهيـداً، وتمت الهزيمة على المسلمين، وقـاربت حملات الفرنج السلطان فولى منهزمـاً إلى مصر على البرية ومعه من سلم، ولقوا في طـريقهم مشقـة من العطش وهلـك كثير من الـدواب، وأخذت الفرنج العسكـر الذين كانـوا تفرقوا للإغـارة أسرى، وأسر الفقيه عيسى،

وكان من أكبر أصحاب السلطان، فافتداه السلطان من الأسر بعد سنتين بستين ألف دينار، ووصل السلطان إلى القاهرة نصف جمادى الآخرة.

قال ابن الأثير : رأيت كتاباً بخط يد صلاح الدين إلى أخيه تورانشاه نائبه بدمشق يذكر له الوقعة وأوله:

ذكرتك والخطي يخطر بيننا
وقد نهلت منا المثقفة السمر

ويقول فيه: لقد أشرفنا على الهلاك غير مرة، وما نجانا الله تعالى منه إلاّ لأمر يريده سبحانه وتعالى «وما ثبتت إلا وفي نفسها أمر(١١).»

وفيها سار الفرنج وحصروا مدينة حماه في جمادى الأولى ، وطمعت الفرنج بسبب بعد صلاح الدين بمصر وهزيمته من الفرنج، ولم يكن غيرتورانشاه بدمشق ينوب عن أخيه صلاح الدين، وليس عنده كثير من العسكر وكان تورانشاه أيضاً كثير الانهماك في اللذات مائلاً إلى الراحات، ولما حصروا حماه كان بها صاحبها شهاب الدين الحارمي خال صلاح الدين ، وهو مريض، واشتد حصار الفرنج لحماه، وطال زحفهم عليها حتى أنهم هجموا بعض أطراف المدينة وكادوا يملكون البلد قهراً بالسيف، ثم جد المسلمون في القتال وأخرجوا الفرنج إلى ظاهر السور وأقام الفرنج كذلك على حماه أربعة أيام، ثم رحلوا عنها إلى حارم، وعقيب رحيلهم عنها مات صاحبها شهاب الدين الحارمي،وكان له ابن من أحسن الناس شباباً فمات قبله بثلاثة أيام.

وفيها قبض السلطان الملك الصالح بن نور الدين صاحب حلب على سعد الدين كمشتكين ، وكان قد تغلب على الأمر وكانت حارم لكمشتكين، فأرسل الملك الصالح إليهم فلم يسلموها إليه، فأمر لكمشتكين أن يسلمها فأمرهم بذلك فلم يقبلوا منه، فأمر بتعذيب كمشتكين ليسلموا القلعة فعذب وأصحابه يرونه لايرحمونه حتى مات في

العذاب، وأصر الحال بأصحابه على الامتناع، ووصل الفرنج إلى حارم بعد رحيلهم عن حماه، وحصروا حارم أربعة أشهر ، فأرسل الملك الصالح مالاً للفرنج وصالحهم فرحلوا عن حارم، وبلغ أهلها الجهد وبعد أن رحل الفرنج عنها أرسل إليها الملك الصالح عسكراً وحصروها، فلم يبق بأهلها ممانعة فسلموها إلى الملك الصالح فاستناب بها مملوكاً كان لابيه اسمه سرخك.

وفيها في المحرم خطب للسلطان طغريل بن أرسلان بن طغريل بن السلطان محمد بن السلطان ملكشاه المقيم ببلاد ألدكز، وكان أبوه أرسلان الذي تقدم ذكره قد توفي.

وفيها في ذي الحجة قتل عضد الدين محمد بن عبد الله بن هبة الله وزير الخليفة، وكان قد عبر دجلة عازماً على الحج فقتله الاسماعيلية، وحمل مجروحاً إلى منزله فمات به، وكان مولده في جمادى الأولى سنة أربع عشرة وخمسمائة.

وفي سنة أربع وسبعين

طلب تورانشاه من أخيه صلاح الدين بعلبك، وكان السلطان أعطاها شمس الدين محمد بن عبد الملك المقدم لما سلم دمشق إلى صلاح الدين، فلم يمكن صلاح الدين منع أخيه عن ذلك، فأرسل إلى ابن المقدم ليسلم بعلبك فعصى بها ولم يسلمها، فارسل السلطان وحصره ببعلبك فطال حصارها فأجاب ابن المقدم إلى تسليمها على عوض، فعوض عنها، وسلمها السلطان فأقطعها أخاه تورانشاه.

وفيها كان بالبلاد غلاء عام وتبعه وباء عام.

وفيها سير السلطان صلاح الدين ابن أخيه تقي الدين عمر بن

شاهنشاه إلى حماه، وابن عمه محمد بن شيركوه إلى حمص وأمرهما بحفظ بلادهما، فاستقر كل واحد منهما بحفظ بلاده.

وفي سنة خمس وسبعين

سار صلاح الدين وفتح حصناً كان بناه الفرنج عند مخاضة الأحزان، بالقرب من بانياس عند بيت يعقوب وفي ذلك يقول علي بن محمد الساعاتي الدمشقي:

أتسكن أوطان النبيين عصبة
تمين لدى أيمانها وهي تحلف
نصحتكم والنصح للدين واجب
ذروا بيت يعقوب فقد جاء يوسف

وفيها كانت حرب بين عسكر السلطان صلاح الدين ومقدمهم ابن أخيه تقي الدين عمر، وبين عسكر قليج أرسلان بن مسعود صاحب بلاد الروم، وسببها أن حصن رعبان كان بيد شمس الدين ابن المقدم، وطمع فيه قليج أرسلان، وأرسل إليه عسكراً ليحصروه، وكانوا قرابة عشرين ألفاً، فسار إليهم تقي الدين في ألف فارس فهزمهم، وكان يفتخر ويقول: هزمت بألف عشرين ألفاً.

وفيها في ثاني ذي القعدة توفي المستضيء بأمر الله أبو محمد الحسن بن يوسف، وكان قد حكم في دولته ظهير الدين أبو بكر منصور بن نصر المعروف بابن العطار بعد قتل عضد الدين الوزير، فلما مات المستضيء قام ظهير الدين ابن العطار ، وأخذ البيعة لولده الناصر لدين الله.

خلافة الناصر لدين الله بن المستضيء رابع ثلاثين خلفاء بني العباس

ولما استقرت بيعة الناصر حكم استاذ دار مجد الدين أبو الفضل، وقبض على ظهير الدين بن العطار في سابع ذي القعدة ونقل إلى التاج، وأخرج ظهير الدين المذكور ميتاً على رأس حمال ليلة الأربعاء ثاني عشر ذي القعدة فثارت به العامة وألقوه عن رأس الحمال وشدوا في ذكره حبلاً وجروه في البلد، وكانوا يضعون في يده مغرفة، يعني أنها قلم، وقد غمست في العذرة، ويقولون: وقع لنا يامولانا، هذا فعلهم به، مع حسن سيرته، وكفه عن أموالهم، ثم خلص منهم ودفن.

وفيها في ذي القعدة نزل تورانشاه أخو صلاح الدين عن بعلبك، وطلب عوضها الاسكندرية، فأجابه السلطان صلاح الدين إلى ذلك واقطع بعلبك لعز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب، فسار فرخشاه إلى بعلبك وسار شمس الدولة تورانشاه إلى الاسكندرية وأقام بها إلى أن مات .

وفي سنة ست وسبعين

في ثالث صفر توفي سيف الدين غازي بن مودود بن زنكي صاحب الموصل والديار الجزرية ، وكان مرضه السل، وطال، وكان عمره نحو ثلاثين سنة، وكانت ولايته عشر سنين ونحو ثلاثة أشهر ، وكان حسن الصورة مليح الشباب تام القامة أبيض اللون عاقلاً عادلاً عفيفاً، شديد الغيرة لايدخل بيته غير الخدم إذا كانوا صغاراً، فإذا كبر أحدهم منعه، وكان عفيفاً عن أموال الرعية مع شح كان فيه، وأوصى بالمملكة بعده إلى أخيه عز الدين مسعود بن مودود، وأعطى جزيرة ابن عمر وقلاعها لولده سنجر شاه، فاستقر ذلك بعد موته حسبما قرره، وكان مدبر الدولة والحاكم فيها مجاهد الدين قيماز،

وفيها سار السلطان صلاح الدين إلى جهة قليج أرسلان بن مسعود صاحب بلاد الروم ووصل إلى رعبان، ثم اصطلحوا فقصد صلاح الدين إلى جهة بلاد ابن ليون الأرمني، وشن فيها الغارات فصالحه ابن ليون على مال حمله وأسرى أطلقهم.

وفيها توفي شمس الدولة تورانشاه بن أيوب أخو صلاح الدين الأكبر بالاسكندرية، وكان له معها أكثر بلاد اليمن ونوابه هناك يحملون إليه الأموال من زبيد وعدن وغيرهما، وكان أجود الناس وأسخاهم كفاً، يخرج كلما يحمل إليه من الأموال اليمنية ودخل الاسكندرية ، ومع هذا لما مات كان عليه مائتي ألف دينار مصرية ديناً، فوفاها أخوه صلاح الدين عنه لما وصل إلى مصر هذه السنة في شعبان، واستخلف بالشام ابن أخيه عز الدين فرخشاه ابن شاهنشاه بن أيوب صاحب بعلبك.

وفي سنة سبع وسبعين

عزم البرنس صاحب الكرك على المسير إلى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم والإستيلاء على تلك النواحي الشريفة، وسمع بذلك عز الدين فرخشاه نائب عمه السلطان صلاح الدين بدمشق، فجمع وقصد بلاد الكرك وأغار عليها، وأقام في مقابلة البرنس، ففرق البرنس جموعه وانقطع عزمه عن الحركة.

وفيها وقع بين نواب تورانشاه باليمن بعد موته اختلاف كبير، فخشي السلطان صلاح الدين فجهز إليها جيشاً مع جماعة من أمرائه، فوصلوا إلى اليمن وأسرعوا واستولوا عليها، وكان نائب تورانشاه على عدن عز الدين عثمان الزنجيلي وعلى زبيد حطان بن كامل بن منقذ الكناني، من بيت صاحب شيزر.

وفيها في رجب توفي الملك الصالح اسماعيل بن نور الدين محمود بن زنكي بن آق سنقر صاحب حلب، وعمره نحو تسع عشرة سنة ، ولما اشتد به مرض القولنج وصف له الأطباء الخمر، فمات ولم يستعمله، وكان حليماً عفيف اليد والفرج واللسان، ملازماً لأمور الدين، لايعرف له شيئاً مما يتعاطاه الشباب، وأوصى بملك حلب إلى ابن عمه عز الدين مسعود ابن مودود بن زنكي صاحب الموصل، فلما مات سار مسعود ومجاهد الدين قيماز من الموصل إلى حلب، واستقر في ملكها، وكاتبه أخوه عماد الدين زنكي بن مودود صاحب سنجار في أن يعطيه حلب، ويأخذ منه سنجار، فاشار قيماز بذلك ، فلم يمكن مسعود إلا موافقته، وأجاب إلى ذلك ، فسار عماد الدين إلى حلب وتسلمها، وسلم سنجار إلى أخيه مسعود، وعاد مسعود إلى الموصل.

وفي سنة ثمان وسبعين

خامس المحرم سار السلطان صلاح الدين عن مصر إلى الشام ، ومن عجيب الاتفاق أنه لما برز من القاهرة ، وخرجت أعيان الناس لوداعه، أخذ كل يقول شيئاً في الوداع وفراقه، وفي الجماعة معلم لبعض أولاد السلطان فأخرج رأسه من بين الحاضرين وأنشد:

تمتع من شميم عرار نجد
فما بعد العشية من عرار

فتطير صلاح الدين ، وانقبض بعد انبساطه، وتنكد المجلس على الحاضرين، فلم يعد بعدها صلاح الدين إلى مصر مع طول المدة، وسار السلطان صلاح الدين وأغار في طريقه على بلاد الفرنج وغنم، ووصل إلى دمشق في حادي عشر صفر، ولما سار السلطان إلى الشام اجتمعت الفرنج قرب الكرك ليكونوا على طريقه فانتهز فرخشاه ابن أخي السلطان الفرصة وسار إلى الشقيف بعساكر الشام وفتحه، وغار على ما يجاوره من بلاد الفرنج، وأرسل إلى السلطان وبشره بذلك.

وفيهـا سير السلطـان أخـاه سيـف الإسـلام طغتكين إلى بـلاد اليمـن ليملكهـا ويقطع الفتـن عنها، وكـان بها حطـان بن منقـذ الكناني، وعـز الـدين عثمان الـزنجيلي قـد عاد إلى ولايتهما، فـإن الأمير الـذي كان قـد سيره السلطـان نائبـاً إلى اليمـن تولى وعـزلهما، ثـم تـوفي فعاد بين حطـان وعثمان الفتن قـائمة، فوصل سيـف الإسلام إلى زبيد فتحصـن حطان في بعض القلاع، فلم يـزل سيف الإسلام يتلطف به حتى نـزل إليه فأحسن صحبته، ثـم إن حطان طلب دستـوراً ليسير إلى الشام، فلم يجبـه إلا بعد جهد ، فجهـز حطان أثقالـه قدامه، ودخـل حطان ليودع سيـف الإسلام فقبض عليـه، وأرسل استرجـع أثقاله وأخـذ جميع مـاله، وكـان فيما أخذه سيـف الإسلام مـن حطـان سبعين غلاف زرديـة مملـوءة ذهبـاً عيناً، ثـم سجـن حطان في بعـض قلاع اليمـن، فكـان آخر العهـد به ،وأمـا عثمان الزنجيلي، فإنه لما جرى لحطان ذلك خـاف وسار نحو الشام وسير أمواله في البحر فصـادفها مـراكب سيف الإسـلام فأخـذوا كلها لعثمان الزنجيلي وصفت اليمن لسيف الإسلام.

وفيها سار السلطان صلاح الدين من دمشق في ربيع الأول ونزل قرب طبرية وشـن الإغارة على بـلاد الفرنـج مثل بيسـان وجينين والغور، فغنـم وقتل وعاد إلى دمشق، ثم سار إلى بيروت وحصرهـا وأغار على بلادها، ثم عـاد إلى دمشـق ، ثـم سار إلى البـلاد الجزريـة، وعبر الفـرات مـن البيرة فصار معه مظفر الدين كوكبوري بـن زين الدين علي كوجك بن بلتكين، وكان حينئذ صـاحب حران، وكاتـب السلطان صلاح الديـن ملوك تلك الأطـراف واستمالهم فأجـابه نـور الديـن محمد بـن قرا أرسـلان صاحـب حصن كيفـا ، وصار معـه وحاصر السلطان الـرها، وملكهـا وسلمها إلى مظفـر الديـن كوكبـوري صـاحب حـران، ثـم سار السلطـان إلى الرقـة، وأخذها من صاحبها قطب الدين ينال بن حسان المنبجي، فسار ينال إلى عز الدين مسعـود صاحب الموصل، ثم سار السلطـان إلى الخابور وملك

قرقيسيا وماكسين وعربان، واستولى على الخابور جميعه، ثم سار إلى نصيبين وحاصرها وملك المدينة، ثم ملك القلعة وأقطع نصيبين أميراً كان معه يقال له أبو الهيجاء السمين، ثم سار عن نصيبين وقصد الموصل وقد استعد صاحبها عز الدين مسعود ومجاهد الدين للحصار، وشحنوها بالرجال والسلاح، فحصر السلطان الموصل وأقام عليها منجنيقاً فأقاموا من داخل المدينة تسعة مناجينيق، وضايق الموصل فنزل السلطان محاذيا باب كندة، ونزل صاحب حصن كيفا باب الجسر، ونزل تاج الملوك بوري أخو صلاح الدين على باب العمادي، وجرى القتال بينهم وكان ذلك في شهر رجب، فلما رأى حصارها يطول رحل عن الموصل إلى سنجار وحاصرها وملكها، واستناب بها سعد الدين بن معين الدين أنر، وكان من أكابر الأمراء وأحسنهم صورة ومعنى، ثم سار السلطان إلى حران وعزل في طريقه أبا الهيجاء عن نصيبين.

وفيها عمل البرنس صاحب الكرك اصطولاً في بحر أيلة، وساروا في البحر فرقتين : فرقة أقامت على حصن أيلة يحصرونه ، وفرقة سارت نحو عيذاب يفسدون في السواحل، وبغتوا المسلمين بتلك النواحي، فإنهم لم يعهدوا بذلك البحر فرنجياً قط، وكان بمصر الملك العادل أبي بكر نائباً عن أخيه السلطان صلاح الدين، فعمل اصطولاً في بحر عيذاب وأرسله مع حسام الدين لؤلؤ الحاجب وهو متولي الاصطول بمصر، وكان مظفراً، فيه شجاعة ، فسار حسام الدين مجداً في طلبهم وأوقع بالذين يحاصرون أيلة فقتلهم وأسرهم، ثم سار في طلب الفرقة الثانية، وكانوا قد عزموا على الدخول إلى الحجاز الشريف ومكة والمدينة حرسهما الله تعالى ، وسار لؤلؤ يقفو أثرهم فبلغ رابغ فأدركهم بساحل الحوراء، وتقاتلوا في البحر أشد قتال، وظفر الله تعالى المسلمين بهم، وقتل لؤلؤ أكثرهم وأخذ الباقين أسرى، وأرسل مهم ألفي رجل إلى منى لينحروا بها، وعاد بالباقين إلى مصر فقتلوا عن آخرهم.

وفيها توفي عز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب، صاحب بعلبك، وكان ينوب عن صلاح الدين بدمشق وهو ثقته من بين أهله، وكان فرخشاه شجاعاً كريماً فاضلاً، له شعر جيد، ووصل خبر موته إلى صلاح الدين وهو في البلاد الجزرية فأرسل إلى دمشق شمس الدولة محمد بن عبد الملك المقدم ليكون بها ، وأقر بعلبك على بهرام شاه بن فرخشاه المذكور.

وفي سنة تسع وسبعين

ملك صلاح الدين حصن آمد بعد حصار وقتال في العشر الأول من المحرم، وسلمه إلى نور الدين محمد بن قرا أرسلان بن داود بن سقمان بن أرتق صاحب حصن كيفا، ثم سار إلى الشام، وقصد تل خالد من أعمال حلب وملكه، ثم سار إلى عين تاب وحصرها وبها ناصر الدين محمد بن الشيخ اسماعيل الذي كان خازن نور الدين محمود بن زنكي، وكان قد سلم نور الدين عين تاب إلى اسماعيل المذكور فبقت معه إلى الآن، فحاصرها وملكها بتسليم صاحبها إليه فأقره صلاح الدين عليها وبقي من جملة أمراء السلطان ثم سار السلطان إلى حلب وحصرها وبها عماد الدين زنكي بن مودود بن عماد الدين زنكي بن آق سنقر فطال الحصار عليه، وكان قد كثرت اقتراحات أمراء حلب وأهلها عليه ، وقد ضجر من ذلك، وقد كره حلب، لذلك فأجاب السلطان صلاح الدين إلى تسليم حلب على أن يعوض عنها سنجار ونصيبين، والخابور، والرقة، وسروج، واتفقوا على ذلك، وسلم حلب إلى السلطان في صفر هذه السنة، وكان أهل حلب ينادون على عماد الدين: « ياحمار بعت حلب بسنجار» ، وشرط السلطان على عماد الدين زنكي الحضور إلى خدمته بنفسه وعسكره ،متى استدعاه لايحتج بحجة عن ذلك،ومن عجيب الإتفاق أن محيي الدين بن الزكي قاضي دمشق مدح السلطان بقصيدة منها:

وفتحكم حلباً بالسيف في صفر
مبشراً بفتوح القدس في رجب

فوافق فتح القدس في رجب سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة ، وكان من جملة من قتل على حلب تاج الدين بوري أخو السلطان الأصغر ، وكان شجاعاً كريماً طعن في ركبته فانفلقت فمات منها، ولما استقر الصلح عمل زنكي دعوة للسلطان واحتفل فيها، فبيناهم في سرورهم إذ جاء انسان فأسر إلى السلطان بموت أخيه، فوجد عليه في قلبه وجداً عظيماً، وأمر بتجهيزه سراً، ولم يعلم السلطان في ذلك الوقت أحداً ممن كان في تلك الدعوة لئلا يتنكد عليهم ما هم فيه، وكان السلطان يقول: ما وقعت علينا حلب رخيصة بموت بوري، وكان هذا من السلطان من الصبر العظيم، ولما ملك السلطان حلب أرسل إلى حارم وبها سرخك الذي ولاه الملك الصالح بن نور الدين في تسليم حارم، وجرى بينهما مراسلة فلم ينتظم بينهما حال، وكاتب سرخك الفرنج، فوثب عليه أهل القلعة وقبضوه وسلموا حارم إلى السلطان، فتسلمها وقرر أمر بلاد حلب وأقطع أعزاز أميراً يقال له سليمان بن جندر.

وفيها قبض عز الدين صاحب الموصل على نائبه مجاهد الدين قيماز.

وفيها لما فرغ السلطان من تقرير أمر حلب جعل فيها ولده الملك الظاهر غازي، وسار إلى دمشق وتجهز منها للغزو وعبر نهر الأردن تاسع جمادى الآخرة من هذه السنة، وأغار على بيسان وأحرقها، وشن الإغارة على تلك النواحي، ثم تجهز السلطان إلى الكرك وأرسل إلى أخيه الملك العادل أبي بكر بمصر يأمره أن يلاقيه إليها، فسارا واجتمعا عليها وحصر الكرك وضيق عليها، ثم رحل عنها في منتصف شعبان وسار معه أخوه العادل، وأرسل السلطان ابن أخيه الملك المظفر تقي الدين عمر إلى مصر نائباً له موضع العادل، ووصل السلطان إلى دمشق وأعطى

أخوه العادل مدينة حلب وقلعتها وأعمالها، وسيره في شهر رمضان، وأحضر ولده الظاهر منها إلى دمشق.

وفيها توفي شاه أرمن ابن سكمان بن ظهير الدين ابراهيم بن سكمان القطبي صاحب خلاط، وكان عمره لما توفي أربعاً وستين سنة، ولما توفي شاه أرمن كان بكتمر مملوك أبيه بميافارقين فلما سمع بكتمر بموته سار من ميافارقين إلى خلاط، وكان أهلها يريدونه ومماليك شاه أرمن متفقين معه، فأول وصوله تملك خلاط وجلس على كرسي شاه أرمن ، واستقر في مملكة خلاط حتى قتل سنة تسع وثمانين.

وفي سنة ثمانين وخمسمائة

سار أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن ملك الغرب إلى بلاد الأندلس، وعبر البحر في جمع عظيم من عساكره، وقصد بلاد الفرنج وحصر شنترين من غرب الأندلس، وأصابه مرض فمات منه في ربيع الأول، وحمل في تابوت إلى مدينة إشبيلية، وكان حسن السيرة ، واستقامت له المملكة لحسن تدبيره، ولما مات بايع الناس ولده يعقوب ابن يوسف وكنيته أبو يوسف، وملكوه عليهم في الوقت الذي مات فيه أبوه لئلا يكونوا بغير ملك يجمع كلمتهم لقربهم من العدو، فقام يعقوب بالملك أحسن قيام، وأقام راية الجهاد، وأحسن السيرة.

وفيها في ربيع الآخر سار السلطان صلاح الدين من دمشق للغزاة ، وكتب إلى مصر، فسارت عساكره إليها، ونازل الكرك وضيق عليه، وملك ربضه ، وبقيت القلعة وليس بين القلعة والربض إلا خندق عميق، وقصد السلطان طمه فلم يمكنه لكثرة المقاتلة، فجمعت الفرنج فارسها وراجلها وقصدوه، فلم يمكن السلطان إلاّ الرحيل فرحل إليهم، فأقاموا في أماكن وعرة، وأقام السلطان قبالتهم، وسار من الفرنج جماعة ودخلوا

الكرك، فعلم بـامتناعه عليه، فسـار إلى نابلس وأحرقهـا، ونهب ما بتلك النواحي وقتل وسبى فأكثر فسار إلى سبسطية وبها مشهد زكـريا فاستنقذ من بها من أسرى المسلمين ثم سار إلى جينين، وعاد إلى دمشق.

وفيها مات قطب الدين إلغازي بن نجـم الدين ألبي بن حسام الدين تمرتاش بـن ايلغازي بن أرتـق صاحب ماردين، وقد تقدم في سنـة سبع وخمسمائة ملك ألبي بـن تمرتاش، وبقي ألبي في ملك ماردين حتى مات وملك ولـده قطب الـدين ايلغـازي، ولما مات ايلغـازي المذكور كـان له أولاد أطفال ، فـأقيم في الملك بعـده ولده حسام الـدين بولـق أرسلان ، وقـام بتدبير المملكـة مملوك والـده نظام الـديـن البقش حتـى كبر بولـق أرسـلان ، وكان بـه هوج وخبـط فمات بولـق وأقـام أبق بعـد أخاه أرتـق أرسلان ولقبـه ناصر الدين ولم يكـن له حكم بل الحكـم إلى البقش وإلى مملوك للبقش اسمـه لؤلؤ كان قـد تغلب على استاذه البقش بحيـث كان لايخرج البقش عن رأي لؤلؤ المذكور، وبقـي الأمر كذلك إلى سنة إحدى وستمائة فمرض النظام البقش وأتاه ناصر الديـن صاحب ماردين يعوده ، فلما خرج مـن عنده خـرج معه لؤلـؤ فضربه نـاصر الديـن بسكين فقتله وعاد إلى البقـش فضربه بسكين فقتلـه أيضاً، واستقل نـاصر الديـن أرتق أرسلان بملك ماردين من غير منازع.

وفيها سار شيخ الشيوخ صدر الديـن عبد الرحيم من عند الخليفة إلى صلاح الـدين في رسـالة، ومعه شهـاب الديـن بشير الخادم ليصلحا بين السلطان صـلاح الديـن وبين عز الـدين مسعـود صاحـب الموصل فلـم ينتظم حال، واتفـق أنهما مرضا بدمشق وطلبـا المسير إلى العراق وسارا في الحر فمات بشير بالسخنة ومات صدر الدين شيـخ الشيوخ بالرحبة ودفن بمشهد البوق، وكان أوحد زمانه قد جمع بين رئاسة الدين والدنيا.

وفيها في محرم أطلق عـز الدين مسعود صـاحب الموصل مجاهد الـدين قيماز من الحبس وأحسن إليه.

سنة إحدى وثمانين إلى سنة تسعين وخمسمائة

في سنة إحدى وثمانين

حصر السلطان صلاح الدين الموصل وهـو حصاره الثاني، فأرسل إليه عز الـدين مسعود والدتـه وابنة عمه نـور الدين محمود بـن زنكي وغيرهما من النساء يطلبون منه ترك الموصل ومـا بأيديهم، فردهم، واستقبح الناس ذلك من صـلاح الدين لاسيما والشفعاء بنـت نور الدين وأخـوها ووالدة عز الـدين ، وحـاصر الموصل وضـايقها وبلغـه وفاة شـاه أرمن صـاحب خـلاط في ربيع الآخـر هـذه السنة فسـار عـن الموصـل إلى جهة خـلاط وملكها.

وفيها توفي نور الدين محمد بـن قرا أرسلان بن داود بن سقمان بن أرتق صاحب حصن كيفا وآمد، وملك بعـده ولده قطب الدين سقمان ، وكان صغيراً فقـام بتـدبيره القـوام بـن سماقـا الأسعـردي وحضر سقمان إلى السلطان صـلاح الديـن وهو نازل على ميـافارقين فأقـره على ما كـان بيد والده نـور الديـن محمد بـن قرا أرسـلان، وأقام معـه أميراً من أصحـاب والده.

ملك صلاح الدين ميافارقين

لما سار السلطان عـن الموصل إلى أخلاط جعل طريقـه على ميافارقين، وكـانت لصـاحب مـاردين الـذي توفي، وبها مـن يحفظها مـن جهة شـاه أرمن، ، صـاحب خـلاط المتوفى، فحـاصرها السلطـان وملكها في سلـخ جمادى الأولى ، ثـم إن السلطـان رجـع عن قصـد أخـلاط إلى الموصـل، فجاءته رسل عز الدين مسعـود، يسأل الصلـح، واتفق أن السلطان مرض ورجـع من كفـرزمـار عـائداً إلى حران فلحقتـه رسـل صـاحب الموصـل

بالإجابة إلى ما طلب، وهو أن يسلم صاحب الموصل إلى السلطان شهرزور وأعمالها، وولاية القراملي وجميع ماوراء الزاب، وأن يخطب للسلطان صلاح الدين على جميع منابر الموصل، وأن يضرب اسمه على الدراهم والدنانير، وتسلم السلطان ذلك، واستقر الصلح وأمنت البلاد، ووصل السلطان إلى حران، وأقام بها مريضاً، واشتد به المرض حتى أنهم أيسوا منه، ثم إنه عوفي وعاد إلى دمشق في المحرم سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة، ولما اشتد مرض السلطان سار ابن عمه محمد بن شيركوه صاحب حمص إلى حمص، وكاتب بعض أكابر دمشق في أن يسلموا إليه دمشق إذا مات السلطان، وفيها ليلة عيد الأضحى شرب بحمص صاحبها ناصر الدين محمد بن شيركوه بن شادي، فأصبح ميتاً، قيل إن السلطان صلاح الدين دس عليه من سقاه سماً فمات، لما بلغه مكاتبته أهل دمشق في مرضه، ولما مات أقر السلطان حمص وما بيد محمد على ولده شيركوه، وعمره اثنتا عشرة سنة، وخلف صاحب حمص شيئاً كثيراً من الدواب والآلات وغيرها، فاستعرضها السلطان عند نزوله بحمص في عوده من حران، وأخذ أكثرها ، ولم يترك إلاّ مالا خير فيه.

وفي سنة اثنتين وثمانين

أحضر السلطان ولده الملك الأفضل من مصر وأقطعه دمشق ، وسببه أن الملك المظفر تقي الدين عمر ابن أخي السلطان، كان نائب عمه بمصر، ومعه الملك الأفضل ، فأرسل الملك المظفر يشتكي من الأفضل: إنني لاأتمكن من استخراج الخراج لأنني إذا أحضرت من عليه الخراج ، وأردت عقوبته يطلقه الملك الأفضل، فأخرج السلطان ولده من مصر وأقطعه دمشق، وتغير السلطان على تقي الدين في الباطن لأنه ظن أنه إنما أخرج الأفضل من مصر ليتملكها إذا مات السلطان، ثم أحضر أخاه العادل من حلب، وجعل معه العزيز عثمان ولده نائباً عنه بمصر، واستدعى تقي الدين من مصر، فتوقف عن الحضور، وقصد اللحوق

بمملوكه قراقوش المستولي على بلاد برقة وإفريقية من المغرب، وبلغ السلطان ذلك فساءه، وأرسل يستدعي تقي الدين ويلاطفه، فحضر إليه ولما حضر تقي الدين عند السلطان زاده حماه وعليها منبج، والمعرة، وكفر طاب، وميافارقين، وجبل جور، بجميع أعمالها.

واستقر العزيز عثمان ولد السلطان بمصر هو والعادل، ولما أخذ السلطان حلب من أخيه العادل عوضه عنها حران والرها، وفيها غدر البرنس صاحب الكرك، وأخذ قافلة عظيمة من المسلمين، وأسرهم، وأرسل السلطان يطلب منه إطلاقهم بحكم الهدنة التي كانت بينهم على ذلك، فلم يفعل، فنذر السلطان أنه إن ظفّره الله به قتله بيده.

وفيها توفي البهلوان محمد بن ألدكز صاحب بلد الجبل وهمذان والري وأصفهان وأذربيجان وأرانية وغيرها من البلاد، وكان عادلاً حسن السيرة وملك البلاد بعده أخوه قزل أرسلان عثمان، وكان السلطان طغريل ابن محمد بن ملكشاه السلجوقي مع البهلوان، وله الخطبة في بلاده وليس له من الأمر شيء فلما مات البهلوان خرج طغريل عن حكم قزل، وكثر جمعه، واستولى على بعض البلاد وجرى بينه وبين قزل أرسلان حروب.

- ١٠٧٠٦ -

وفي سنة ثلاث وثمانين

كانت مبادىء غزوات صلاح الدين وفتوحه، ففيها جمع السلطان العساكر وسار بفرقة من العسكر، وضايق الكرك خوفاً على الحجاج من صاحب الكرك، وأرسل فرقة أخرى مع ولده الملك الأفضل، فأغاروا على بلاد عكا وتلك الناحية ، وغنموا شيئاً كثيراً، ثم سار السلطان ونزل على طبرية، وحصر مدينتها وفتحها عنوة بالسيف، وتأخرت القلعة، وكانت طبرية للقومص صاحب طرابلس، وكان قد هادن السلطان ودخل في طاعته، فأرسلت الفرنج إلى القومص القسوس والبطرك ينهونه عن موافقة السلطان ويوبخونه ، فصار معهم، واجتمع الفرنج لملتقى السلطان، فكانت.

وقعة حطين

وهي الوقعة العظيمة التي فتح الله بها الساحل وبيت المقدس.

لما فتح السلطان طبرية اجتمعت الفرنج بفارسهم وراجلهم، وساروا إلى السلطان ، فركب السلطان من طبرية وسار إليهم يوم السبت لخمس بقين من ربيع الآخر، والتقى الجمعان واشتد بينهم القتال،فلما رأى القومص شدة الأمر حمل على من قبله من المسلمين، وكان هناك تقي الدين عمر صاحب حماه، فأفرج له ثم عطف عليه فقتل ألف فارس من أصحابه ، ونجا القومص من المعركة، ووصل إلى طرابلس وبقي مدة، ومات عنتاً، ونصر الله المسلمين وأحدقوا بالفرنج من كل جانب وأبادهم قتلا وأسراً، وكان من جملة من أسر ملك الفرنج الكبير، والبرنس أرناط صاحب الكرك وصاحب جبيل، والهنفري بن هنفري ومقدم الداوية، وجماعة من الاسبتارية. وما أصيب الفرنج من حين خرجوا إلى الشام، وهي سنة إحدى وتسعين وأربعمائة بمصيبة مثل هذه الوقعة.

ولما انقضى المصاف جلس السلطان في خيمة، وأحضر ملك الفرنج وأجلسه إلى جانبه، وكان الحر والعطش به شديداً، فسقاه ماء مثلوجاً، فسقى ملك الفرنج منه البرنس أرناط صاحب الكرك، فقال له السلطان: إن هذا الملعون لم يشرب الماء باذني، فيكون أمانا له، ثم كلم السلطان البرنس ووبخه وقرعه على غدره وقصده الحرمين الشريفين، وقام السلطان بنفسه فضرب عنقه بيده، فارتعدت فرائص ملك الفرنج، فسكنه السلطان، ثم عاد السلطان إلى طبرية وفتح قلعتها بالأمان، ثم سار إلى عكا وحاصرها وفتحها بالأمان ، ثم راسل أخاه الملك العادل فحاصر مجدل يابا وفتحه عنوة بالسيف، ثم فرق السلطان عسكره ففتحوا : الناصرة ، وقيسارية، وحيفا ، وصفورية ، ومعليا، والفولة، وغيرها من البلاد المجاورة لعكا بالسيف، وغنموا وقتلوا وأسروا أهل هذه الأماكن ، وأرسل فرقة إلى نابلس ففتحوا قلعتها بالأمان، وسار السلطان إلى تبنين وفتحها بالأمان، ثم سار السلطان الملك الناصر صلاح الدين إلى صيدا فأخلاها صاحبها وتسلمها السلطان ساعة وصوله لسبع بقين من جمادى الأولى هذه السنة، ثم سار إلى بيروت وحصرها وتسلمها في التاسع والعشرين من جمادى الأولى بالأمان، وكان حصرها مدة ثمانية أيام، وكان صاحب جبيل من أعظم الفرنج وأشدهم عداوة للمسلمين، ولم تك عاقبة اطلاقه حميدة، وأرسل السلطان من تسلم جبيل وأطلقه.

وفيها حضر المركيس في سفينته إلى عكا، وهي للمسلمين ، ولم يعلم المركيس بذلك، واتفق هجوع الهواء، فراسل المركيس الملك الأفضل ، وهو بعكا يقترح أمانا، فكتب له الملك الأفضل أمانا، فرده يشترط فيه شروطاً، فأجيب إليها، فراسل الملك الأفضل يعلمه أنه يدوس بساطه في يوم معلوم، فصبر عليه الملك الأفضل، فاتفق في ذلك اليوم تحرك الهواء، فأقلع المركيس إلى صور، واجتمعت عليه الفرنج الذين بها، وملك صور، وكان وصول المركيس إلى صور واطلاق الفرنج الذين أخذ السلطان بلادهم بالأمان وأطلقهم من أعظم أسباب الضرر التي حصلت حتى

راحت عكا، وقوي الفرنج بذلك، ثم سار السلطان إلى عسقلان وحاصرها أربعة عشر يوما، وتسلمها بالأمان سلخ جمادى الأخرة، ثم بث السلطان عسكره ففتحوا : الرملة ، والدارون، وغزة، وبيت لحم، وبيت جبريل، والنطرون، وغير ذلك ، ثم سار السلطان ونازل القدس وبه من النصارى عدد يفوت الحصر، وضايق السلطان السور بالنقابين، واشتد القتال بينهم، وعلقوا السور، فطلب الفرنج الأمان، فلم يجبهم السلطان إليه، وقال: لا آخذها إلا بالسيف مثلما أخذها الفرنج من المسلمين، فعاودوه بالأمان، وعرفوه ما هم عليه من الكثرة وأنهم إن أيسوا من الأمان قاتلوا خلاف ذلك، فأجابهم السلطان إليه بشرط أن يؤدي كل من بها من الرجال عشرة دنانير، ومن النساء خمسة، ومن الأطفال دينارين، ومن عجز عن الأداء كان أسيراً، فأجيب إلى ذلك ، وسلمت إليه المدينة يوم الجمعة سابع وعشرين رجب، وكان يوماً مشهوداً، ورفعت الأعلام الاسلامية على أسواره، ورتب السلطان على أبواب البلد من يقبض منهم المال المذكور، فخان المرتبون في ذلك ، ولم يقبضوا منه إلاّ القليل، وكان على رأس قبة الصخرة صليب كبير مذهب ، فتسلق المسلمون ، وقلعوه، وسمع لذلك ضجة عظيمة لم يعهد مثلها من المسلمين للفرح والسرور، ومن الكفار التفجع والتوجع، وكان الفرنج قد عملوا في الجامع الأقصى هرياً ومستراحاً، فأمر السلطان بازالة ذلك وإعادة الجامع إلى ما كان عليه ، وكان نور ا لدين محمود بن زنكي قد عمل منبراً بحلب، وتعب عليه مدة، وقال: هذا لأجل القدس، فأرسل صلاح الدين أحضره من حلب، وجعله في الجامع الأقصى، وأقام السلطان بعد فتوح القدس بظاهره إلى الخامس والعشرين من شعبان يدبر أمور البلد وأحواله، وتقدم بعمل الربط والمدارس الشافعية، ثم رحل إلى عكا ومنها إلى صور، وصاحبها المركيس قد حصنها بالرجال، وحفر خنادقها، ونزل السلطان على صور تاسع شهر رمضان، وحاصرها وضايقها ، وطلب الأسطول، فوصل إليه في عشر شوان، فاتفق أن

الفرنج كبسوهم وأخذوا خمس شواني، ولم يسلم من المسلمين إلا من سبح ونجا، وأخذ الباقون ، فطال الحصار عليها ، فرحل السلطان في آخر شوال ، وكان أول كانون أول . وأقام بعكا وأعطى العساكر الدستور، فسار كل واحد إلى بلده، وبقي السلطان بعكا في حلقته، وأرسل إلى هونين ففتحها بالأمان.

وفيها سار شمس الدين محمد بن عبد الملك المقدم حاجاً، وكان هو أمير الحاج الشامي ليجمع بين الغزاة وزيارة القدس والخليل والحج في عام واحد، فسار ووقف بعرفات ولما أفاض أرسل إليه مجير الدين طاشتكين أمير الحاج العراقي يمنعه من الإفاضة قبله، فلم يلتفت إليه، فسار العراقيون واشتبكوا مع الشاميين فقتل بينهم جماعة وابن المقدم يمنع أصحابه من القتال، ولو مكنهم لانتصفوا من العراقيين ، فجرح ابن المقدم ومات شهيداً، ودفن بمقبرة المعلى.

وفيها قوي أمر السلطان طغريل بن أرسلان شاه بن طغريل بن السلطان محمد بن السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان بن جغري بك داود بن ميكائيل بن سلجوق، وملك كثيراً من البلاد، وأرسل قزل أرسلان بن ألدكز يستنجد الخليفة ويخوفه عاقبة أمر طغريل.

وفيها سار شهاب الدين الغوري وغزا بلاد الهند.

وفيها قتل الخليفة الناصر استاذ داره أبا الفضل مجد الدين بن الصاحب، ولم يكن للخليفة معه حكم، وظهر له أموال عظيمة فأخذت جميعها، وفيها استوزر الخليفة الناصر جلال الدين أبا المطهر عبيد الله بن يونس، ومشى أرباب الدولة في ركابه حتى قاضي القضاة.

وفي سنة أربع وثمانين

شتى السلطان في عكا، ثم سار بمن معه إلى كوكب، وجعل على حصارها الأمير قيماز النجمي، وسار منها في ربيع الأول، ودخل دمشق ، وفرح الناس بقدومه، وكتب إلى الأطراف باجتماع العساكر، وأقام في دمشق خمسة أيام وسار منها في ربيع الأول من السنة، ونزل على بحيرة قدس غربي حمص وأتته العساكر بها، فأولهم عماد الدين زنكي بن مودود ابن زنكي بن آق سنقر صاحب سنجار ونصيبين ، ولما تكاملت العساكر رحل ونزل تحت حصن الأكراد، وشن الغارات على بلاد الفرنج، وسار من حصن الأكراد فنزل على أنطرطوس سادس جمادى الأولى ، وتسلمها ساعة وصوله فجعل لحفظها الأمير سابق الدين عثمان بن الداية صاحب شيزر، ثم سار السلطان إلى اللاذقية ووصل إليها رابع عشرين جمادى الأولى، ولها قلعتان ، فحصر القلعتين، وزحف إليها فطلب أهلها الأمان ، فأمنهم وتسلم القلعتين، ولما تسلمها سلمها إلى ابن أخيه الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب، فحصنها وعمر قلعتها، وكان تقي الدين عظيم الهمة في تحصين القلاع والغرامة عليها كما فعل بقلعة حماة، ثم ر حل السلطان عن اللاذقية سابع عشرين جمادى الأولى إلى صهيون وحاصرها وضايقها وطلب أهلها الأمان فلم يجبهم إلاّ على أمان أهل القدس فيما يؤدوه، فأجابوا إلى ذلك، وتسلم السلطان قلعة صهيون وسلمها إلى أمير من أصحابه يقال له ناصر الدين منكورس صاحب قلعة أبي قبيس، ثم فرق عسكره في تلك الجبال، فملكوا حصن بلاطنس، وكان الفرنج الذين به قد هربوا وأخلوه وملكوا حصن العيد، وحصن هونين، ثم سار السلطان عن صهيون ثامن جمادى الآخرة ووصل إلى قلعة بكاس فأخلاها أهلها وتحصنوا بقلعة الشغر، فحاصرها السلطان ووجدها منيعة وضايقها، فرمى الله في قلوبهم الرعب، وطلبوا الأمان وتسلمها يوم الجمعة سادس جمادى الآخرة بالأمان، وأرسل السلطان ولده الملك الظاهر غازي ـ صاحب حلب ـ فحصر سرمين

وضايقها واستنزل أهلها على قطيعة قررها عليهم، وهدم الحصن، وعفى أثره، وكان في هذه وفي جميع الحصون المذكورة من المسلمين الجم الغفير، فأطلقوا، وأعطوا الكسوة والنفقة، ثم سار السلطان من الشغر إلى برزية، ورتب عسكره ثلاث فرق، وداومها بالزحف وملكها بالسيف في السابع والعشرين من جمادى الآخرة، وسبى وقتل من أهلها غالبهم.

قال ابن الأثير في الكامل: كنت مع السلطان في فتحه لهذه البلاد طلباً للغزاة فحكى ذلك عن مشاهدة(١٢).

ثم سار السلطان، ونزل على جسر الحديد، وهو على العاصي بقرب أنطاكية، فأقام عليه أياما حتى تلاحق به من تأخر من العسكر، ثم سار إلى دربساك، ونزل عليها ثامن رجب هذه السنة، وحاصرها وضايقها وتسلمها بالأمان على شرط أن لايخرج أحد منها إلا بثيابه فقط، وتسلمها تاسع عشر رجب، ثم سار إلى بغراس وحصرها وتسلمها بالأمان على حكم أمان دربساك، وأرسل بيمند صاحب أنطاكية إلى السلطان يطلب منه الهدنة والصلح، وبذل اطلاق كل أسير عنده، فأجيب إلى ذلك، واصطلحوا ثمانية أشهر، وكان صاحب أنطاكية حينئذ أعظم ملوك الفرنج في هذه البلاد، فإن أهل طرابلس سلموا إليه طرابلس بعد موت القومص صاحبها على ما ذكرناه، فجعل بيمند صاحب أنطاكية ابنه في طرابلس.

ولما فرغ السلطان من أمر هذه البلاد والهدنة سار إلى حلب ودخلها ثالث شعبان، وسار منها إلى دمشق، وأعطى عماد الدين زنكي دستوراً وكذلك أعطى غيره من العساكر الشرقية، وجعل طريقه لما رحل من حلب على قبر عمر بن عبد العزيز، فزاره، وزار الشيخ أبا زكريا المغربي، وكان مقيماً هناك، وكان من عباد الله الصلحاء، وله كرامات ظاهرة، وكان مع السلطان الأمير أبو فليته قاسم بن مهنا الحسني صاحب

مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وشهد معه مشاهده وفتوحاته، وكان السلطان يتبرك برؤيته، ويتيمن بصحبته، ويرجع إلى قوله. ودخل السلطان دمشق في رمضان ، فأشير عليه بتفريق العساكر ليريحوا ويستريحوا، فقال السلطان: العمر قصير والأجل غير مأمون،وكان السلطان لما سار إلى البلاد الشمالية، قد جعل على الكرك وغيرها من يحصرها، وخلّى أخاه العادل بتملك الجهات يباشر ذلك ، فأرسل أهل الكرك يطلبون الآمان، فأمر الملك العادل المباشرين لحصارها بتسلمها فتسلموها، وهي الكرك والشوبك، وما بتلك الجهة من البلاد.

ثم سار السلطان من دمشق المحروسة في منتصف رمضان إلى صفد وحصرها، وتسلمها بالأمان، ثم سار إلى كوكب، وعليها قيماز النجمي يحاصرها، فضايقها السلطان وتسلمها بالأمان في منتصف ذي القعدة ، وسير أهلها إلى صور، وكان اجتماع أهل هذه القلاع في صور من أعظم أسباب الضرر على المسلمين ، ظهر ذلك فيما بعد. ثم سار السلطان إلى القدس فعيد فيه عيد الأضحى، ثم سار إلى عكا فأقام بها حتى انسلخت السنة. وفيها أرسل قزل بن ألدكز يستنجد بالخليفة الامام الناصر على طغريل بن أرسلان بن طغريل بن محمد بن السلطان ملكشاه السلجوقي ويحذره عاقبة طغريل، فأرسل الخليفة عسكراً إلى طغريل ، والتقوا ثامن ربيع الأول هذه السنة قرب همذان، فانهزم عسكر الخليفة ، فغنم طغريل أموالهم وأسر مقدمهم الوزير جلال الدين.

وفي سنة خمس وثمانين

سار السلطان صلاح الدين ، ونزل بمرج عيون، وحضر إليه صاحب شقيف أرنون، وبذل له تسليم الشقيف بعد مدة عينها خديعة منه، فلما بقي ثلاثة أيام استحضره السلطان، وكان اسمه أرناط وقال له في التسليم، فقال: لايوافقني عليه أهلي وأهل الحصن ، فأمسكه السلطان وبعث به إلى دمشق فحبسه.

وفيها كان:

حصار الفرنج عكا

كان قد اجتمع بصور أهل البلاد التـي أخذها السلطان بالأمان، فكثر جمعهـم حتـى صـاروا في عـدد لايحصـى، فـأرسلـوا إلى البحـر يبكـون ويستنجدون، وصوروا المسيح ، وصوروا عـربي يضرب المسيح وقد أدماه، وقـالوا: هـذا نبـي العرب يضرب المسيـح، فخرجـت النسـاء من بيـوتهن ووصل من البحر عالم لايحصى كثرة، وسـاروا من صور إلى عكا، ونازلوها في منتصف رجب هذه السنـة، وضايقوا عكا وأحاطوا بسـورها من البحر إلى البحـر، ولم يبق للمسلمين إليهـا طريـق، فسار السلطـان، ونزل قـرب الفرنج وقـابلهم في مستهل شعبان وباتوا على ذلـك، وأصبحوا وحمل تقي الديـن عمر صـاحب حماة من ميمنـة السلطان على الفـرنج فـأزالهم عن موقفهم والتصق بـالسور وانفتح الطريق إلى المدينة، فـأدخل السلطان إلى عكـا عسكـراً نجـدة، وكـان مـن جملتهـم أبـو الهيجـاء السمين، وبقـي المسلمـون يغادون القتـال ويـراوحونه إلى عشريـن شعبـان، ثم كـان بين المسلمين وبينهـم الـوقعـة العظيمـة، فإن الفـرنـج اجتمعـوا وحملـوا على السلطان في القلـب، فأزالوه عـن موقفـه، وأخذ الفرنـج يقتلون المسلمين إلى أن بلغوا خيمـة السلطان، فانحاز السلطـان هو وخاصته إلى جـانب، وانقطع مدد الفرنج وانشغلوا بقتـال الميمنة ، فحمل السلطان على الفرنج الذين خرقوا الميمنة ، وعطف الجيش عليهـم فأفنوهم قتلاً، فقتل في ذلك الوقـت من الفرنـج قريب الثلاثين ألفـاً، ووصل المنهزمـون من المسلمين بعضهـم إلى طبريـة ، وبعضهـم إلى دمشق،وجـافـت الأرض بعـد هـذه الوقعة ، ولحق السلطان مرض القولنج، فـأشار عليه الأمراء بالانتقال من ذلك الموضع فوافقهم، ورحل عـن عكا رابع عشر رمضان هذه السنة إلى

الخروبـة، فلما رحـل تمكن الفـرنـج مـن حصـار عكا وانبسطـوا في تلـك الأرض، ووصـل اسطـول المسلمين في البحـر مـع حسـام الـديـن لـؤلـؤ الحاجب، فظفر باسطول الفرنج وأخـذه، وأخذ من الفرنج أموالاً عظيمة، ودخل بـالكل إلى عكا، فقوى بـه قلوب المسلمين، وكذلك وصـل الملك العادل بعسكر مصر بالسلاح إلى أخيه السلطان، فقويت قلوب المسلمين بوصوله.

وفي سنة ست وثمانين

بعد دخـول صفر رحل السلطـان من الخروبـة، وعاد إلى قتال الفـرنج بعكا، وكـان الفرنج قد عملـوا قرب سور عكـا ثلاثة أبرجـة، طول البرج ستون ذراعاً جلبوا خشبها من جزائر البحـر وعملوها طبقات ، وشحنوها بالسلاح ولبسوها جلود البقر والطين بـالخل لئلا تعمل فيها النار، فتحيل المسلمون وأحرقوا البرج الأول، فاحترق بمن فيه من الرجال والسلاح، ثـم أحرقـوا الثاني والثالـث، وانبسطت نفوس المسلمين لـذلك بعد الكـآبة ، ووصلت إلى السلطان عساكر البلاد.

وبلـغ المسلمين وصول ملـك الألمان ، وكـان قـد سار مـن بـلاد وراء القسطنطينية بمائة ألف مقـاتل، واغتم المسلمون لذلك وأيسـوا من الشام بـالكليـة ، فسلط اللـه على الألمان الغـلاء والـوبـاء، فهلك أكثـرهـم في الطـريق، ولما وصـل ملكهـم إلى بلاد الأرمـن نـزل في نهر هناك يغتسـل، فهلك غـرقاً، وأقامـوا ابنه مقامه، فـرجع من عسكـره طائفة إلى بـلادهـم، وطائفة اختـارت أخا ابن الملك المذكـور، فرجعوا مع ابـن الملك ، ووصل مع ابن الملك المتولي أولاً إلى فرنج عكا ألف مقاتل ،وكفى الله المسلمين شرهم.

وبقي السلطـان وفرنج عكا يتنـاوشون القتال.إلى العشريـن من جمادى

الآخرة ، فخرجت الفرنج بالفارس والراجل من خنادقهم وأزالوا الملك العادل عن موقفه، وكان معه عسكر مصر، فعطف عليهم المسلمون وقتلوا من الفرنج قريب عشرة آلاف ، فرجعوا إلى خنادقهم، وحصل للسلطان مغص، فانقطع في خيمة صغيرة ولولا ذلك كانت الفيصلة ، ولكن إ ذا أراد الله أمراً فلا مرد له.

وفيها قوي الشتاء واشتدت الرياح، وأرسل الفرنج مراكبهم إلى صور خوفاً أن تنكسر ، فانفتحت الطريق إلى عكا في البحر ، وأرسل السلطان إليها البدل، فكان العسكر الذين خرجوا منها أضعاف الواصلين إليها، فحصل التفريط بذلك.

وفيها ثامن شوال توفي زين الدين يوسف بن زين الدين علي كوجك صاحب إربل، وكان مع السلطان بعسكره، ولما مات أقطع السلطان إربل أخاه مظفر الدين كوكبوري بن زين الدين علي كوجك، وأضاف إليه شهرزور وأعمالها، وارتجع ما كان بيد المظفر وهو : حران، والرها، وسار مظفر الدين إلى إربل وملكها.

وفيها استولى الخليفة الناصر على حديثه عانة، بعد أن حصرها مدة.

وفيها أقطع السلطان ما كان بيد مظفر الدين وهو : حران والرها وسميساط الملك المظفر تقي الدين عمر زيادة على ما بيده، وهو ميافارقين، ومن الشام: حماه والمعرة، وسلمية، ومنبج، وقلعة نجم، وجبلة، واللاذقية وبلاطنس، وبكسرائيل.

وفي سنة سبع وثمانين

كان استيلاء الفرنج على عكا

واستمر حصار الفرنج لعكا إلى هذه السنة، وكانوا قد أحاطوا بها من البحر إلى البحر، وحفروا عليها خندقاً، فلم يتمكن السلطان من الوصول إليهم، وكانوا محاصرين لعكا وهم كالمحصورين من خارج بالسلطان، واشتد حصارهم لعكا وطال، وضعف من بها عن حفظ البلد، وعجز السلطان صلاح الدين عن دفع العدو عنهم، فخرج الأمير سيف الدين علي بن أحمد المشطوب، وطلب الأمان من الفرنج على مال وأسرى يقومون به للفرنج، فأجابوهم إلى ذلك، وصعدت أعلام الفرنج على عكا يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة وقت الظهر، واستولوا على البلد بما فيه ، وحبسوا المسلمين في أماكن من البلد، وقالوا إنما نحبسهم ليقوموا بالمال والأسرى وصليب الصلبوت، وكتبوا إلى السلطان صلاح الدين بذلك، فحصل ما أمكن تحصيله من ذلك، وطلب منهم اطلاق المسلمين فلم يجيبوا إلى ذلك.

فعلم منهم الغدر، واستمر أسرى المسلمين بها، ثم قتل الفرنج من المسلمين جماعة كثيرة، واستمروا بالباقين في الأسر، وبعد استيلاء الفرنج على عكا وتقرير أمرها ، رحلوا عنها مستهل شعبان نحو قيسارية، والمسلمون يسايرونهم ويتخطفون منهم، ثم ساروا من قيسارية إلى أرسوف، ووقع بينهم وبين المسلمين مصاف أزالوا المسلمين عن مواقفهم، ووصلوا إلى سوق المسلمين، فقتلوا خلقاً كثيراً أكثرهم من السوقة، ثم سار الفرنج إلى يافا وقد أخلاها المسلمون فملكوها، ثم رأى السلطان تخريب عسقلان مصلحة لئلا يحصل لها ما حصل لعكا، فسار إليها واخلاها، ورتب الحجارين في تعليق أسوارها وتخريبها، فدكها إلى الأرض، فلما فرغ من تخريب عسقلان رحل عنها ثاني شهر رمضان إلى

الرملة فخرب حصنها، وخرب كنيسة لـدّ،ثم سار إلى القدس وقرر أموره، وعاد إلى مخيمـه ثامـن رمضان، ثم تـراسل الفـرنج والسلطـان في الصلح على أن يتزوج الملك العـادل أخو السلطان بأخت ملـك الانكتار ويكون للملك العـادل القدس ولامـرأته عكـا، فحضر القسيسون وأنكـروا عليها ذلك إلا أن يتنصر الملك العادل، فلم يتفق بينهـم حال، ثم رحل الفرنج مـن يافـا إلى الرملـة ثامـن ذي القعدة، وبقـي كل يـوم يقع بينهـم وبين المسلمين مناوشات ، ولقوا من ذلك شدة شديدة.

وأقبـل الشتاء وحـالت الأوحـال بينهم، ولما رأى السلطـان ذلك وقـد ضجرت العسـاكر أعطـاهم الـدستور، وسـار إلى القدس لتسـع بقين من ذي القعدة، ونزل داخل البلد واستراحوا ممـا كانوا فيه، وأخذ السلطان في تعمير القـدس وتحصينه، وأمـر العسكر بنقـل الحجارة، وكان السلطـان ينقـل الحجارة بنفسـه على فرسـه ليقتدي بـه العسكر، فكـان يجتمع عنـد العمالين في اليوم الواحد ما يكفيهم أيام.

وفيها كانت وفاة الملك المظفر تقي الـدين عمر، وكان تقي الدين عمر ابن شاهنشاه بن أيوب قد سـار إلى البلاد المرتجعة من كوكبوري التي زاده إياها عمـه السلطان من وراء الفرات، وهي حران، وغيرها فامتدت عين الملك المظفر إلى بـلاد مجاوريه، واستولى على السويداء وحانـي وأتقع مع بكتمر صاحـب أخلاط، فكسره وحصره في أخلاط، وتملك معظـم البلاد ثم رحـل عنها ونازل مـلازكرد وهي لبكتمـر وضايقها، وكـان في صحبته ولده الملك المنصـور محمد فعرض للملك المظفـر مرض شديد وتـزايد به حتى تـوفي يوم الجمعة لاحدى عشر ليلة بقيت من رمضان هـذه السنة، فأخفى ولده المنصور وفاته، ورحل عن ملازكرد، ووصل به إلى حماه ودفنه بظـاهرهـا، وبنى إلى جـانب التربـة مدرسـة وهي مشهـورة هناك، وكـان المظفر شجـاعاً شـديد البأس، ركنـاًعظيماً من أركـان بيت أيـوب، وكان عنده فضل الأدب، ولـه شعر حسن، واتفق أن في ليلة الجمعـة التي توفي

فيها الملك المظفر توفي حسام الديـن محمد بن عمر بن لاجين، وأمه ست الشام بنت أيوب أخت السلطان، فأصيب السلطان في تاريخ واحد بابن أخيه وابن أخته.

ولما مـات الملك المظفـر راسـل ابنه الملـك المنصـور السلطان صـلاح الديـن ، واشترط شروطاً نسبه السلطـان فيها إلى العصيان، فكـاد أمره أن يضطرب بالكلية ، فراسل الملـك المنصور الملك العادل أخو السلطان في استعطاف خاطر السلطان، فما برح الملك العـادل بأخيه السلطان يراجعه ويشفـع في الملك المنصـور حتـى أجابـه، وقـرر للملك المنصـور : حماه، وسلميـة، والمعرة، ومنبـج، وقلعـة نجم، واسترجـع منـه البلاد الشرقيـة ، وأقطعها أخاه الملك العادل بعـد أن شرط السلطان على الملك العادل أن ينزل عـن كل ماله مـن الإقطاع بالشـام خلا الكرك والشوبـك والصلت والبلقاء، ونصـف خاصه بمصر، وأن يكـون عليه في كل سنـة خمسة آلاف غرارة تحمل من الصلت والبلقاء إلى القـدس، ولما استقر ذلك سار الملك العادل إلى البلاد الشرقية، وقرر أمورهـا، وعاد إلى خدمة السلطان في آخرة جمادى الآخرة من السنـة المقابلة، أعني سنـة ثمان وثمانين، ولما قدم الملك العادل على السلطان كان الملك المنصور صاحب حماه صحبته، فلما رأى السلطـان الملك المنصـور بن تقـي الـدين نهض واعتنقـه وغشيه البكـاء، وأنزله في مقدمة عسكره.

وفيها في شعبـان قتل قـرا أرسلان عثمان بن ألـدكز ملـك: أذربيجان، وهمذان، والـري، وأصفهان بعـد أخيه محمـد البهلوان ، وكـان قوي عليـه السلطان طغـريل السلجوقي، وهـزم عسكر بغداد كما تقدم ذكـره، ثم إن قـزل أرسلان تغلـب واعتقل طغـريل بـن أرسلان شـاه في بعض البـلاد، وسار قزل أرسـلان بعد ذلك إلى أصبهان وتعصب على الشفعـوية، وأخذ جماعة مـن أعيانهم فصلبهـم، وعاد إلى همذان وخطـب لنفسه بـالسلطنة،

ودخل لينام على فراشه، وتفرق عنه أصحابه، فدخل عليه من قتله على فراشه ولم يعرف من قتله.

وفيها قدم معز الدين قيصر شاه بن قليج أرسلان صاحب بلاد الروم إلى السلطان صلاح الدين، وسببه أن والده فرق مملكته على أولاده، وأعطى ولده هذا ملطيه، ثم تغلب بعض أخوته على أبيه قليج أرسلان وألزمه بأخذ ملطية من أخيه المذكور، فخاف من ذلك وسار إلى السلطان مستجيراً، فأكرمه السلطان وزوجه بابنة أخيه الملك العادل، وعاد معز الدين إلى ملطية في ذي القعدة وقد انقطعت اطماع أخيه منه.

قال ابن الأثير: لما ركب السلطان صلاح الدين ليودع معز الدين قيصر شاه المذكور ترجل معز الدين له فترجل السلطان، فلما ركب السلطان عضده معز الدين وركبه، وكان علاء الدين بن عز الدين مسعود صاحب الموصل مع السلطان إذ ذاك فسوى ثياب السلطان، فقال بعض الحاضرين: ما بقيت تبالي يابن أيوب بأي موتة تموت، يركبك ملك سلجوقي، ويصلح ثيابك ابن أتابك زنكي(١٣).

وفي سنة ثمان وثمانين

سار الفرنج إلى عسقلان وشرعوا في عمارتها والسلطان في القدس.

وفيها قتل المركيس صاحب صور، قتله الباطنية، وكانوا قد دخلوا في زي الرهبان إلى صور.

وفيها عقدت الهدنة مع الفرنج، وعاد السلطان إلى دمشق، وكان سبب ذلك أن ملك الانكتار مرض فطال عليه البيكار، فكاتب الملك العادل يسأله الدخول على السلطان في الصلح، فلم يجب السلطان إلى الصلح ثم اتفق الأمراء عليه لطول البيكار، وضجر العسكر، فأجاب

السلطان واستقر أمـر الهدنة يوم السبت ثامـن عشر شعبان، وتحالفوا على ذلك يوم الأربعاء الثاني والعشرين مـن شعبان، ولم يحلف ملك الانكتار بـل أخذوا يـده وعـاهدوه، واعتـذر بـأن الملوك لايحلفـون، وقنـع بذلـك السلطان، وحلـف الكندهري، ابن أختـه، وخليفته في الساحل، وكـذلك حلف غيره من عظماء الفرنج.

ووصـل ابن الهنفـري وباليـان إلى خـدمة السلطـان ومعهما جماعة مـن مقـدمي الفـرنج، وأخـذوا يـد السلطان على الصلـح، واستحلفوا الملـك العادل أخـا السلطان والأفضل والظاهـر ابني السلطان، والملـك المنصور محمـد ابن تقـي الـديـن عمر صـاحـب حماه، والملـك المجاهـد شيركـوه صاحب حمص، والأمجد بهرام شـاه بن فرخشاه صـاحب بعلبك، والأمير بدر الدين دلدرم صاحب تل بـاشر والأمير سابق الدين عثمان بن الداية صاحب شيزر، والأمير سيف الديـن علي بن أحمد المشطوب، وغيرهم من المقـدمين الكبار، وعقـدت هدنـة عـامة في البر والبحـر، وجعلت مـدتها ثلاث سنين وثلاثـة أشهر أولها أيلول الموافق لحادي عشريـن من شعبان، وكانت الهدنة على أن يستقـر بيد الفرنج يافا وعملهـا، وقيسارية وأرسوف وحيفا وعكـا بأعمالهم وأن تكون عسقـلان خراباً، وشرط السلطـان دخول صـاحب أنطـاكية وطـرابلـس في عقد هـدنتهـم، وأن تكون لـد والرملـة منـاصفـة بينهم وبين المسلمين، فـاستقـرت القـاعدة على ذلـك، ورحـل السلطان إلى القـدس في رابع شهـر رمضان، وتفقد أحـواله وأمـر بتشييد أسواره وزاد في وقـف المدرسة التي عملها بـالقدس وهذه المدرسة كـانت قبـل الاسلام تعـرف بصندحنـه يذكـرون أن فيهـا قبر حنّه أم مـريم، ثـم صارت في الإسـلام دار علم قبـل أن تملك الفـرنج القـدس،ثم لما ملـك الفرنج القـدس سنة اثنتين وتسعين وأربع مائة أعادوها كنيسـة كما كانت قبل الإسلام، فلما فتح السلطان القدس أعادهـا مدرسة، وفوض تدريسها إلى القاضي بهاء الـدين بـن شداد، ولما استقر أمـر الهدنة أرسـل السلطان مائة حجـار لتخريب عسقلان، وأن يخرج مـن بها من الفرنـج، وعزم على

الحج والإحرام من القدس، وكتب إلى أخيه سيف الإسلام صاحب اليمن بذلك، ثم قيده الأمراء وقالوا لاتعتمد على هدنة الفرنج خوفاً من غدرهم، فانتقض عزمه، ورحل عن القدس لخمس مضين من شوال إلى نابلس، ثم إلى بيسان، ثم إلى كوكب، وبات بقلعتها ، ثم رحل إلى طبرية ولقيه بها الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدي، وقد خلص من الأسر، وكان قد أسر بعكا لما أخذها الفرنج مع من أسر، فسار قراقوش مع السلطان إلى دمشق، ثم إلى مصر، ثم إلى بيروت، ووصل إلى خدمته بيمند صاحب أنطاكية يوم السبت حادي وعشرين شوال، فأكرمه السلطان، وفارقه غد ذلك اليوم، وسار السلطان إلى دمشق، ودخلها يوم الأربعاء لخمس بقين من شوال، وفرح الناس به لأن غيبته عنهم كانت أربع سنين ، وأقام العدل والإحسان بدمشق وأعطى العساكر دستوراً، فودعه الملك الظاهر وداعاً لالقاء بعده، وسار إلى حلب وبقي مع السلطان بدمشق ولده الملك الأفضل ، والقاضي الفاضل، وكان الملك العادل قد أستأذن السلطان وسار من القدس إلى الكرك لينظر في مصالحه، ثم عاد الملك العادل إلى دمشق طالباً الديار الشرقية التي صارت له بعد تقي الدين عمر، فوصل إلى دمشق حادي عشرين ذي القعدة ، وخرج السلطان إلى لقائه، وفيها وقف السلطان ثلث نابلس على مصالح القدس، وأقطع الباقي الأمير عماد الدين أحمد ابن سيف الدين علي بن المشطوب وأميرين معه وذلك بعد وفاة سيف الدين علي ابن أحمد المشطوب.

وفيها توفي السلطان عز الدين قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان بن سليمان بن قطلومش بن أرسلان يبغو بن سلجوق، وكان ملكه في سنة إحدى وخمسين وخمسمائة، وكان ذا سياسة حسنة وهيبة عظيمة وعدل وافر، وغزوات كثيرة، وكان له عشر بنين وقد ولى كل واحد منهم قطراً من بلاد الروم، وأكبرهم قطب الدين ملكشاه وكان أعطاه أبوه سيواس فسولت له نفسه القبض على أبيه وأخوته والإنفراد

بالسلطنة، وساعده على ذلك صاحب أرزنكان، فسار قطب الدين ملكشاه وهجم على والده قليج أرسلان بمدينة قونية وقبض عليه، وقال لوالده وهو في قبضته أنا بين يديك أنفذ أوامرك ، ثم إنه أشهد على والده أنه قد جعله ولي عهده، ثم مضى ملكشاه إلى حرب أخيه نور الدين سلطان شاه صاحب قيسارية ووالده في القبضة معه، وهو يظهر أن ما يفعله إنما هو بأمر والده،فخرج عسكر قيسارية لقتاله، فوجد أبوه عز الدين قليج أرسلان عند اشتغال العسكر بالقتال فرصة فهرب إلى ابنه سلطان شاه صاحب قيسارية فأكرمه وعظمه كما يجب عليه، فرجع قطب الدين ملكشاه إلى قونية وخطب لنفسه بالسلطنة، وبقي أبوه قليج أرسلان يتردد في بلاده بين أولاده كلما ضجر منه واحد منهم ينتقل إلى الآخر حتى حصل عند ولده غياث الدين كيخسرو صاحب برجلو فقوى أباه قليج أرسلان وأعطاه وجمع له وحشد وسار إلى قونية وملكها وأخذها من ابنه ملكشاه، ثم سار إلى أقصرا فاتفق أن عز الدين قليج أرسلان مات في التاريخ المذكور فأخذه ولده كيخسرو وعاد به إلى قونية فدفنه بها، وأثبت أنه ولي عهد أبيه قليج أرسلان، ثم إن ركن الدين سليمان أخا غياث الدين كيخسرو قوي على أخيه كيخسرو وأخذ منه قونية فهرب كيخسرو إلى الشام مستجيراً بالملك الظاهر صاحب حلب، ثم مات ركن الدين سليمان سنة ستمائة وملك بعده ولده قليج أرسلان ، فرجع غياث الدين كيخسرو إلى بلاد الروم وأزال ملك قليج أرسلان بن سليمان، وملك بلاد الروم جميعها واستقرت سلطنته ببلاد الروم وبقي كذلك إلى أن قتل وملك بعده ابنه عز الدين كيكاوس، ثم توفي كيكاوس.وملك بعده أخوه علاء الدين كيقباذ، وتوفي علاء الدين كيقباذ سنة أربع وثلاثين وستمائة وملك بعده ولده غياث الدين كيخسرو بن كيقباذ وكسره التتر سنة أربع وأربعين وستمائة وتضعضع حينئذ ملك السلاجقة ببلاد الروم، ثم مات كيخسرو بن كيقباذ بن قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان بن سليمان بن قطلومش بن أرسلان يبغو بن سلجوق، وانقضى بموت كيخسرو المذكور ملك سلاطين بلاد الروم في

الحقيقـة ، لأن مـن صـار بعد لم يكـن لـه في السلطنـة غير مجرد الاسـم وخلـف كيخسرو المذكور صبيين هما: ركـن الديـن، وعز الـدين، فملكـا بعده معاً مـديدة، ثم انفرد ركن الديـن بالسلطنة وهرب أخوه عـز الدين إلى قسطنطينية، وتغلب على ركن الديـن معين الدولة البرواناه، والبلاد في الحقيقة للتتر،ثـم إن البرواناه قتـل ركن الـدين، وأقـام ابناً لـركن الـدين يخطب له بـالسلطنة والحكم للبرواناه وهو نائب التتر على مـا سنذكره إن شاء الله تعالى.

وفيها غزا شهاب الـدين الغوري الهند فغنم، وقتل مـالا يحصى، وفيها خرج السلطان طغريـل بن أرسلان بن طغريل من الحبـس بعد قتل قزل أرسلان بـن ألدكز، وكـان قزل قد اعتقلـه حسبما تقدم ذكره في سنـة تسع وثمانين وخمسمائة.

- ١٠٧١٤ -

وفي سنة تسع وثمانين

كانت وفاة السلطان الملك الناصر صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن نجم الدين أيوب تغمده الله برحمته.

دخلت هذه السنة والسلطان بدمشق على أجمل المسرة، وخرج إلى شرقي دمشق متصيداً وغاب خمسة عشر يوماً وصحبته أخوه الملك العادل، ثم عاد إلى دمشق وودعه الملك العادل وداعاً لا لقاء بعده، وسار إلى الكرك، وأقام فيه حتى بلغه وفاة السلطان، وأقام السلطان بدمشق وركب يوم الجمعة خامس عشر صفر وتلقى الحجاج وكانت عادته لايركب إلاّ وعليه كزاغند، فركب ذلك اليوم وقد اجتمع بسبب اجتماع الحجاج وركوبه عالم كثير، ولم يلبس الكزاغند، ثم ذكره وهو راكب فطلبه فلم يجده لأنه لم يحمل معه ، ولما التقى الحجاج استعبرت عيناه كيف فاته الحج، ووصل إليه مع الحجاج ولد أخيه سيف الإسلام صاحب اليمن، ثم عاد السلطان بين البساتين على جهة المنيبع، ودخل إلى القلعة على الجسر وكانت هذه آخر ركباته، فلحقه ليلة السبت السادس عشر من صفر كسل عظيم وغشية نصف الليل حمى صفراوية ، وأخذ المرض في التزايد، وفصده الأطباء في الرابع فاشتد مرضه وحدث به في التاسع رعشة وغاب ذهنه وامتنع من تناول المشروب واشتد الارجاف في البلد وغشي الناس من الحزن والبكاء عليه ما لا يمكن حكايته، وحقن في العاشر حقنتين فاستراح بدنه وتناول من ماء الشعير مقداراً صالحاً، ثم لحقه عرق عظيم حتى نفذ من الفراش، واشتد المرض ليلة ثاني عشر مرضه وهي ليلة السابع والعشرين من صفر وحضر عنده الشيخ أبو جعفر إمام الكلاسة، ليبيت عنده في القلعة بحيث إن احتضر في الليل لقنه الشهادة، وتوفي السلطان في الليلة المذكورة، وهي المسفرة عن نهار الأربعاء ثامن وعشرين صفر بعد صلاة الصبح سنة تسع وثمانين، وبادر القاضي الفاضل بعد صلاة الصبح فحضر وفاته، ووصل

القاضي بهاء الدين بن شداد بعد موته وغسله الخطيب الدولعي بدمشق، وأخرج بعد صلاة الظهر من نهار الأربعاء المذكور في تابوت مسجى بثوب، وجميع ما احتاجه من ثياب تكفينه أحضرها القاضي الفاضل من جهات حل عرفها، وصلى عليه الناس، ودفن بقلعة دمشق في الدار التي كان مريضاً فيها، وكان نزوله إلى قبره بعد صلاة العصر من النهار المذكور، وكان الملك الأفضل ابنه حلف الناس له عندما اشتد بوالده المرض، وجلس للعزاء في القلعة، وأرسل الملك الأفضل الكتب بوفاة والده إلى أخيه الملك العزيز عثمان بمصر، وإلى أخيه الملك الظاهر بحلب، وإلى عمه الملك العادل بالكرك، ثم إن الأفضل عمل لوالده تربة قرب الجامع، وكانت داراً لرجل صالح ، ونقل إليها السلطان يوم عاشوراء سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة، ومشى الأفضل بين يدي تابوته، وأخرج من باب القلعة على دار الحديث إلى باب البريد وأدخل الجامع ووضع قدام النسر، وصلى عليه القاضي محيي الدين ابن الزكي، ثم دفن وجلس ابنه الأفضل في الجامع ثلاثة أيام للعزاء، وانفقت ست الشام بنت أيوب أخت السلطان في هذه النوبة أموالاً عظيمة وكان مولد السلطان صلاح الدين بتكريت في شهور سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة، فكان عمره سبعاً وخمسين سنة وكان مدة ملكه بالديار المصرية نحو أربع وعشرين سنة، وملكه للشام قريباً من تسع عشرة سنة، وخلف سبعة عشر ولداً ذكراً وبنتاً واحدة ، وكان أكبر أولاده الملك الأفضل نور الدين علي، ولد بمصر سنة خمس وستين وخمسمائة ، وكان العزيز عثمان أصغر منه بنحو سنتين.وكان الظاهر صاحب حلب أصغر منهما، وبقيت البنت حتى تزوجها ابن عمها الملك الكامل صاحب مصر ولم يخلف السلطان صلاح الدين في خزانته غير سبعة وأربعين درهماً وجرم واحد صوري، وهذا من رجل له البلاد المصرية والشام واليمن والشرق دليل قاطع على فرط كرمه، ولم يخلف داراً ولا عقاراً.

قال العماد الكاتب: حسبت ما أطلقه السلطان في مدة مقامه بمرج

عكا من خيل عراب وأكاديش، فكان اثني عشر ألف رأس وذلك غير ما أطلقه من أثمان الخيل المصابة في القتال، ولم يكن له فرس يركبه إلا وهو موهوب أو موعود به، ولم يؤخر صلاة عن وقتها ولا صلى إلاّ في جماعة، وكان إذا عزم على أمر توكل على الله ولا يفضل يوم على يوم وكان كثير سماع الحديث النبوي ، قرأ مختصراً في الفقه تصنيف سليم الرازي، وكان حسن الخلق، صبوراً على المكاره كثير التغافل عن ذنوب أصحابه يسمع من أحدهم ما يكره ولا يعلمه بذلك ولا يتغير عليه، وكان يوماً جالساً فرمى بعض المماليك بعضاً بسر موجة فأخطأته ووصلت إلى السلطان فأخطأته ووقعت قريباً منه، فالتفت إلى الجهة الأخرى ليتغافل عنها، وكان طاهر المجلس لايذكر أحداً في مجلسه إلا بخير، وطاهر اللسان فلا يولغ بشتم أحد قط.

قال العماد الكاتب: مات بموت السلطان الرجال، وفات بفواته الافضال، وغاضت الأيادي وفاضت الأعادي، وانقطعت الأرزاق وادلهمت الآفاق، وفجع الزمان بواحده وسلطانه ورزىء الإسلام بمسند أركانه.

ولما توفي السلطان الملك الناصر صلاح الدين استقر في الملك بدمشق وبلادها المنسوبة إليها ولده الأفضل نور الدين علي، وبالديار المصرية الملك العزيز عماد الدين عثمان، وبحلب الملك الظاهر عماد الدين غازي وبالكرك والشوبك والبلاد الشرقية الملك العادل سيف الدين أبو بكر ابن أيوب، وحماه وسلمية والمعرة ومنبج وقلعة نجم الملك المنصور ناصر الدين محمد بن الملك المظفر تقي الدين عمر، وببعلبك الملك الأمجد مجد الدين بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب، وبحمص والرحبة وتدمر الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن محمد بن شيركوه ابن شاذي، وبيد الملك الظافر خضر بن السلطان صلاح الدين بصرى وهو في خدمة أخيه الأفضل، وبيد جماعة من أمراء الدولة بلاد وحصون

منهم سابق الدين عثمان ابن الداية بيده شيزر، وأبو قبيس، وناصر الدين منكورس بن خماردكين بيده صهيون وحصن برزية ، وبدر الدين دلدرم ابن بهاء الدين ياروق بيده تل باشر،وعز الدين سامة بيده كوكب وعجلون، وعز الدين ابراهيم بن شمس الدين بن المقدم بيده بعرين وكفر طاب وفامية.

والملك الأفضل هو الأكبر من أولاد السلطان المعهود إليه بالسلطنة، واستوزر الملك الأفضل ضياء الدين نصر الله بن محمد بن الأثير مصنف المثل السائر، وهو أخو عز الدين بن الأثير مصنف الكامل، فحسن للملك الأفضل طرد أمراء أبيه، ففارقوه إلى أخويه العزيز والظاهر.

قال العماد الكاتب: وتفرد الوزير بوزره، ومد الجزري في جزره، ولما اجتمعت الأمراء بمصر حسنوا للملك العزيز الإنفراد بالسلطنة، ووقعوا في أخيه الأفضل، فمال إلى ذلك وحصلت الوحشة بين الأخوين الأفضل والعزيز.

وفيها بعد موت السلطان قدم الملك العال من الكرك إلى دمشق وأقام فيها وظيفة العزاء على أخيه، ثم توجه إلى بلاده التي هي وراء الفرات.

وفي هذه السنة لما مات السلطان صلاح الدين كاتب عز الدين مسعود بن مودود بن زنكي، صاحب الموصل، ملوك البلاد المجاورة للموصل يستنجدهم، واتفق مع أخيه عماد الدين زنكي بن مودود صاحب سنجار، وسار إلى حران وغيرها، فلحق عز الدين مسعود إسهال قوي وضعف فنزل العسكر مع أخيه عماد الدين وعاد إلى الموصل وصحبته مجاهد الدين قيماز، فحلف العسكر عز الدين لابنه أرسلان شاه بن مسعود، وقوي بعز الدين مسعود المرض، وتوفي في

السابع والعشرين من شعبان هذه السنة، وكانت المدة ما بين وفاته ووفاة السلطان صلاح الدين نصف سنة، ومدة ملك عز الدين الموصل ثلاث عشرة سنة وتسعة أشهر، وكان ديناً خيراً عادلاً كثير الإحسان أسمر مليح الوجه خفيف العارضين يشبه جده عماد الدين زنكي بن آق سنقر، واستقر في ملك الموصل بعده ولده أرسلان شاه، وكان القائم بأمره مجاهد الدين قيماز، وفي هذه السنة أول جمادى الأولى قتل سيف الدين بكتمر صاحب خلاط، وبين قتله وموت السلطان شهران، ولما بلغ بكتمر موت السلطان صلاح الدين أسرف في إظهار الشماتة بموت السلطان، وضرب البشائر ببلاده، وعمل تختاً وجلس عليه، وسمى نفسه السلطان المعظم(١٤) وكان اسمه بكتمر فسمى نفسه عبد العزيز وكأن قد فعل ذلك، فلم يمهله الله تعالى، وكان هذا بكتمر من مماليك ظهير الدين شاه أرمن، وكان له حينئذ خشداش اسمه هزار ديناري، واسم هزار ديناري آق سنقر، ولقبه بدر الدين جلبه تاجر جرجاني اسمه علي إلى خلاط، فاشتراه منه شاه أرمن ابن سكمان بن ابراهيم، وأعجب به شاه أرمن فجعله ساقياً، ولقبه هزار ديناري، وبقي على ذلك برهة من الزمان، فلما تولى بكتمر على مملكة خلاط بقي هذا من أكبر الأمراء وتزوج عينا خاتون بنت بكتمر، وخلف بكتمر ولداً، وأخذ هزار ديناري ولد بكتمر وأمه واعتقلها بقلعة أرزاس بموش، وعمر ابن بكتمر سبع سنين، واستقربدر الدين آق سنقر هزار ديناري في مملكة خلاط حتى توفي في سنة أربع وتسعين وخمسمائة على ما سنذكره إن شاء الله تعالى.

وفيها شتى شهاب الدين الغوري في نوشاوور، وجهز مملوكه أيبك في عساكر كثيرة إلى بلاد الهند ففتح وغنم وعاد منصوراً.

وفيها توفي سلطان شاه بن أرسلان ابن خوارزم شاه أطز بن محمد بن أنوشتكين، وكان قد ملك خراسان، ولما مات انفرد أخوه تكش بالمملكة وقد تقدم ذكرهما في سنة ثمان وستين وخمسمائة .

وفيها مـات الأمير داود بن عيسى بن محمـد بن أبي هاشـم أمير مكة، ومازالت إمارة مكة له تارة ولأخيه مكثر تارة حتى مات.

وفي سنة تسعين وخمسمائة

قتل طغريـل بن أرسلان بن طغريـل بن السلطان محمد بـن ملك شاه ابن ألب أرسلان بن جغري بك داود بـن ميكائيل بن سلجوق، وكان قد حبسه قزل أرسلان بن ألدكز، وخرج طغريل من الحبس سنة ثمان وثمانين وخمسمائة، وملك همذان وغيرها، وجرى بينه وبين مظفـر الدين أزبك بن محمد البهلـوان بن ألدكـز حرب وقيل بـل هو قطلـغ اينانج أخـو أزبك المذكـور، فـانهزم ابن البهلـوان، ثـم إن البهلـوان بعـد هزيمتـه استنجـد بخوارزم شـاه علاء الـدين تكش، وخـاف منه فلـم يجتمع بخـوارزم شاه تكش، وملك الـري وذلك سنة ثمان وثمانين وبلغ تكـش أن أخاه سلطان شاه قصد خـوارزم فصالح طغريـل السلجوقي، وعاد تكـش إلى خوارزم، وبقـي الأمر كـذلك حتـى مات سلطـان شاه سنـة تسع وثمانين وتسلـم تكـش مملكة أخيـه سلطـان شـاه وخزائنـه، وولى ابنـه محمـد بن تكـش نيسابور، وولى ابنه الأكبر ملكشاه مـرو،ولما دخلت سنة تسعين سار تكش ليحارب طغريـل السلجوقي، فسار طغريل للقـائه قبل اجتماع عسكره ، والتقى العسكران بالقرب من الري، وحمل طغـريل بنفسه فقتل وكان قتله في رابع وعشرين ربيـع الأول هذه السنة ، وحمل رأس طغريـل إلى تكش، فأرسل إلى بغـداد فنصب بها عدة أيام، وسار تكـش فملك همذان وتلك البـلاد جميعها، وسلـم بعضها إلى ابـن البهلـوان، وأقطع البـاقي لمماليكـه ورجع تكـش إلى خوارزم، وهذا طغـريل هو آخـر من ملك بـلاد العجم من السلاطين السلجوقيـة، وقد تقدم ذكر ابتداء دولة السلجـوقية في سنة اثنتين وثـلاثين وأربعمائة، وأول من ملـك منهـم العـراق وأزال دولة بنـي بويه طغـرلبك بن مكائيل بـن سلجوق، ثم ملك بعده ألـب أرسلان بن جغري بـك داود بن مكائيـل، ثم ابنه ملكشاه بـن ألب أرسلان ثـم ابنه

محمود بن ملكشاه، وكان طفلاً فقام بتدبير الدولة والدته تركان خاتون، ومات محمود وهو ابن سبع سنين وملك أخوه بركياروق ابن ملكشاه، ثم أخوه محمد بن ملكشاه، ثم ابنه محمود بن محمد، ثم ابنه داود بن محمد مدة يسيرة، ثم عمه طغر لبك بن محمد ثم أخوه مسعود بن محمد، ثم أخيه ملكشاه بن محمود بن محمد أياماً يسيرة، ثم أخوه محمد بن محمود، ثم بعد محمد المذكور اختلفت العساكر، وقام من بني سلجوق ثلاثة أحدهم ملكشاه بن محمود، أخو محمد المذكور، والثاني سليمان شاه بن محمد بن السلطان ملكشاه الأكبر، وهو عم محمد المذكور، والثالث أرسلان شاه بن طغريل بن محمد بن السلطان ملكشاه، وكان ألدكز متزوجاً بأم أرسلان شاه المذكور، فقوي عليهما سليمان شاه واستقر في همذان سنة خمس وخمسين وخمسمائة، ثم قبض سليمان شاه وقتل وسم ملكشاه بن محمود ومات بأصفهان في سنة خمس وخمسين وخمسمائة، وانفرد أرسلان شاه بن طغريل ربيب ألدكز على السلطنة، ثم ملك ابنه طغريل بن أرسلان شاه بن طغريل في سنة ست وثمانين وخمسمائة، وجرى له ما ذكرناه حتى قتل تكش في هذه السنة ، أعني سنة تسعين وخمسمائة، وانقرضت به دولة السلجوقية من تلك البلاد.

وفيها أرسل الخليفة الناصر عسكراً مع وزيره مؤيد الدين محمد بن علي المعروف بابن القصاب إلى خوزستان وهي بلاد شملة وأولاده من بعده ، وكان قد مات صاحبها ابن شملة، واختلفت أولاده فوصل عسكر الخليفة إلى خوزستان وملكوا مدينة تستر في محرم سنة إحدى وتسعين وغيرها من البلاد، وملكوا قلعة الناظر وقلعة كاكرد وقلعة الأموج وغيرها من البلاد والحصون، وأنفذوا بني شملة أصحاب خوزستان إلى بغداد [١٥].

وفيها أعني سنة تسعين استحكمت الوحشة بين الأخوين العزيز والأفضل ابني السلطان صلاح الدين، وسار العزيز في عسكر مصر

وحصر أخاه الأفضل بدمشق وأرسل الأفضل إلى عمه العادل وأخيه الظاهر وابن عمه المنصور صاحب حماه يستنجدهم، فساروا إلى دمشق واصلحوا بين الأخوين ورجع العزيز إلى مصر، ورجع كل ملك إلى بلده وأقبل الأفضل بدمشق على الشرب وسماع الأغاني ليلاً ونهاراً ، وأشاع ندماؤه أن عمه العادل حسن له ذلك، فكان يعمله بالخفية فأنشده العادل:

فـــــلا خير في اللـــــذات　　　مـــــا دونها ستر

فقبل وصية عمه، وتظاهر بذلك وفوض أمر المملكة إلى وزيره ضياء الدين ابن الأثير الجزري يدبرها برأيه الفاسد، ثم إن الملك الأفضل أظهر التوبة عن ذلك، وأزال المنكر، وواظب على الصلوات وشرع في نسخ مصحف بيده.

سنة إحدى وتسعين إلى سنة ستمائة

وفي سنة إحدى وتسعين

سار ابن القصاب وزير الخليفة بعد تملكه خوزستان إلى همذان وملكها، وأخذ يستولي على تلك البلاد للخليفة، فتوفي مؤيد الدين بن القصاب في أوائل شعبان سنة اثنتين وتسعين.

وفيها غزا يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك الغرب بالأندلس الفرنج، وجرى بينهم مصاف عظيم انتصر فيه المسلمون، وقتل من الفرنج ما لا يحصى وولوا منهزمين وغنم المسلمون مالا يحصى.

وفيها جهز الخليفة الإمام الناصر عسكراً مع مملوك له اسمه سيف الدين طغريل، فاستولى على أصبهان.

وفيها قدم مماليك البهلوان عليهم مملوكاً من البهلوانية اسمه كوكجا فعظم أمره، واستولى على الري وهمذان.

وفيها عاود الملك العزيز عثمان قصد الشام ومنازلة أخيه الملك الأفضل وسار ونزل الفوار من أرض السواد من بلاد دمشق، واضطرب بعض أمرائه عليه، وهم طائفة من الأسدية وفارقوه فبادر العزيز إلى مصر بمن بقي معه من العسكر، وكان الأفضل قد استنجد بعمه العادل لما قصده أخوه العزيز، فلما رحل العزيز إلى مصر رحل العادل والأفضل ومن انضم إليهما من الأسدية في إثر العزيز طالبين مصر، وساروا حتى نزلوا على بلبيس، وقد ترك العزيز فيها جماعة من الصلاحية وقصد الأفضل مناجزتهم بالقتال ، فمنعه عمه العادل فقصد الأفضل المسير إلى مصر والاستيلاء عليها، فمنعه عمه العادل أيضاً، وقال مصر لك متى شئت ، وكان العادل مع العزيز في الباطن، وقال: ارسل الى القاضي الفاضل ليصلح بين الأخوين، وكان القاضي الفاضل قد اعتزل عن ملابستهما لما رأى من فساد أحوالهما، فدخل عليه الملك العزيز وسأله فتوجه إلى القاهرة إلى الملك العادل، واجتمع به واتفقا على أن يصلحا بين الأخوين، فأصلحا بينهما وأقام العادل بمصر عند العزيز على حسب تقرير أمور المملكة ، وعاد الأفضل إلى دمشق.

وفيها كان بين يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن وبين الفرنج بالأندلس شمالي قرطبة حروب عظيمة، انتصر فيها يعقوب وانهزم الفرنج.

وفي سنة اثنتين وتسعين

سار شهاب الدين الغوري صاحب غزنة إلى بلاد الهند وفتح قلعة عظيمة تسمى بهنكربالأمان ثم سار إلى قلعة كواكبر بينهما نحو خمسة أيام ، فصالحه أصحابها على مال حملوه إليه، ثم سار في بلاد الهند فغنم وأسر وعاد إلى غزنة.

وفيها سلم صدر الدين محمد بن عبد اللطيف الخجندي رئيس الشافعية أصفهان إلى عسكر الخليفة ، فقتله سنقر الطويل شحنة الخليفة بأصبهان بسبب منافرة جرت بينهما.

وفيها نقل الملك الأفضل أباه صلاح الدين من قلعة دمشق إلى التربة بالمدينة، وكان مدة لبثه في القلعة ثلاث سنين، ولزم الملك الأفضل الزهد والقناعة ، وأموره مسلمة إلى وزيره ضياء الدين بن الأثير الجزري، وقد اختلفت الأحوال به، وكثر شاكوه وقل شاكروه، فلما بلغ العادل والعزيز بمصر اضطراب الأمور على الأفضل اتفق العادل والعزيز على أن يأخذا دمشق ويسلمها العزيز إلى العادل وتكون السكة والخطبة للعزيز بسائر البلاد، كما كانت لأبيه، فخرجا وسارا من مصر، فأرسل الملك الأفضل إليهما فلك الدين أحد أمرائه، وكان فلك الدين أخا الملك العادل لأمه، واجتمع فلك الدين بالملك العادل فأكرمه واظهر الإجابة إلى ما طلبه، وأتم العادل والعزيز السير حتى نازلا دمشق وقد حصنها الملك الأفضل، فكاتب بعض الأمراء من داخل الملك العادل وصاروا معه أنهم يسلمون المدينة إليه ، فزحف الملك العادل والعزيز ضحى يوم الأربعاء سادس عشرين رجب هذه السنة، فدخل الملك العزيز من باب الفرج، والعادل من باب توما، فأجاب الملك الأفضل إلى تسليم القلعة ، وانتقل منها بأهله وأصحابه وأخرج وزيره ضياء الدين بن الأثير في صندوق خوفاً عليه من الفتك ، وكان الملك الظافر خضر بن السلطان صلاح الدين صاحب بصرى مع أخيه الملك الأفضل ومعاضداً له، فأخذت منه بصرى أيضاً فلحق بأخيه الملك الظاهر، وأقام عنده بحلب وأعطي الملك الأفضل صرخد، فسار إليها بأهله ، واستوطنها ودخل الملك العزيز إلى دمشق، يوم الأربعاء رابع شعبان ثم سلم دمشق إلى عمه الملك العادل، على حكم ما كان وقع عليه اتفاقهما، وتسلمها الملك العادل ، ورحل الملك العزيز من دمشق عشية يوم الاثنين تاسع شعبان ،

وكانت مدة ملك الأفضل لدمشق ثلاث سنين وشهراً، وأبقى الملك العادل السكة والخطبة بدمشق للملك العزيز، ولما استقر الملك الأفضل بصرخد كتب إلى الخليفة الإمام الناصر يشكو من عمه أبي بكر وأخيه العزيز عثمان وأول الكتاب:

مولاي إن أبا بكر وصاحبه عثمان
قد غصبا بالسيف حق علي
فانظر إلى حظ هذا الاسم
كيف لقي من الأواخر ما لاقى من الأول

فكتب الملك الناصر جوابه:

وافى كتابك يا ابن يوسف معلناً
بالصدق يخبر أن أصلك طاهر
غصبوا علياً حقه إذ لم يكن
بعد النبي له بيثرب ناصر
فاصبر فإن غداً عليه حسابهم
وابشر فإن ناصرك الإمام الناصر

وفي سنة ثلاث وتسعين

توفي بنيسابور ملكشاه بن تكش، وكان أبوه خوارزم شاه قد جعله فيها، وجعل له الحكم على تلك البلاد، وجعله ولي عهده، وخلف ملكشاه ولداً اسمه هندوخان فلما مات ملكشاه جعل تكش في نيسابور ولده الآخر قطب الدين محمد، وهو الذي ملك بعد أبيه تكش وجعل لقبه علاء الدين ، وكان بين الأخوين ملكشاه ومحمد عداوة مستحكمة.

وفيها توفي في شوال سيف الإسلام ظهير الدين طغتكين بن أيوب صاحب اليمن، ولما مات سيف الإسلام كان ولده الملك المعز اسماعيل

بالسرين، فبعث إليه جمال الدولة كافور جماعة من الجند فعرفوه بوفاة والده، ومضوا به إلى ممالك أبيه ، فسلموها إليه وكانت وفاة سيف الإسلام بزبيد ، وكان شديد السيرة مضيقاً على رعيته يشتري أموال التجار لنفسه ويبيعها كيف شاء، وجمع من الأموال ما لا يحصى، حتى أنه كان يسبك الذهب ويجعله كالطاحون ويدخره.

وفي سنة أربع وتسعين

في المحرم توفي عماد الدين زنكي بن مودود بن زنكي بن آقسنقر صاحب سنجار والخابور والزقة، وكان حسن السيرة متواضعاً يحب العلم وأهله، إلا أنه كان شديد البخل، وملك بعده ولده قطب الدين محمد، وتولى تدبير دولته مجاهد الدين يرنقش مملوك أبيه.

وفيها في جمادى الأولى سار نور الدين أرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن زنكي صاحب الموصل إلى نصيبين فأخذها من ابن عمه قطب الدين محمد بن زنكي، فأرسل قطب الدين واستنجد الملك العادل، فسار الملك العادل إلى البلاد الجزرية ، ففارق نور الدين أرسلان شاه نصيبين، وعاد إلى الموصل فعاد قطب الدين محمد بن زنكي وملك نصيبين.

وفيها سار خوارزم شاه تكش إلى بخارى وهي للخطا وحاصرها وملكها وكان تكش أعور، فأخذ أهل بخارى في مدة الحصار كلباً أعور وألبسوه قباء وقالوا للخوارزمية: هذا سلطانكم ورموه في المنجنيق إليهم، فلما ملكها تكش أحسن إلى أهل بخارى وفرق فيهم أموالاً ولم يؤاخذهم بما فعلوه في حقه.

وفيها وصل جمع عظيم من الفرنج إلى الساحل واستولوا على قلعة بيروت، فسار الملك العادل ونزل على تل العجول، وأتته النجدة، ووصل

إليـه سنقر الكبير صـاحب القـدس وميمـون القصري صاحـب نابلـس، وسـار الملك العـادل إلى يـافا وفتحهـا بـالسيف وقتـل مقـاتلتها، وسبـى نساءها وصبيانها، وكـان هذا الفتح ثالث فتح لها، ونـازلت الفرنج تبنين، فأرسل الملك العادل إلى الملك العزيـز صاحـب مصر، وسار الملك العزيز بعسـاكـره واجتمع بعمـه الملك العـادل على تبنين، فـرحـل الفـرنـج على أعقابهم إلى صور، ثـم رحل الملك العزيز إلى مصر، وترك غـالب العسكر مع عمه، وجعل إليه أمر الحرب والصلح.

ومات في هذه المدة سنقر الكبير، فجعل الملـك العادل أمر القدس إلى صارم الدين قطلـق مملوك عز الدين فرخشاه بن شـاهنشاه بن أيوب، ولما عاد الملـك العزيز إلى مصر في هذه المرة مـدحه القاضي ابن سنـاء الملك بقصيدة منها:

قـــدمـــت بـــالسعـــد وبـــا لمغنـــم
كـــذا قـــدوم الملـــك المقـــدم

أغثـــــت تبنين وخلصتهــــــا
فـــريســـة مـــن مـــاضغـــي ضيغـــم

شنشنـــة تعـــرف مـــن يـــوســـف
في النصر لا تعـــرف مـــن أخـــزم

مقـــــدم صـــــار جمادى بـــــه
كمثـــل ذي الحجـــة في الموســـم

ثم طـاول الملك العادل الفرنـج فطلبوا الهدنة، واستقرت بينهـم ثلاث سنين، ورجع الملك العادل إلى دمشق، ثم سـار الملك العادل من دمشق إلى ماردين وحصرها وصاحبها حينئذ حسام الـدين بولق أرسلان بن ألبي ابن تمرتـاش بن ايلغـازي، بن أرتـق، وليس لبـولق مـن الحكم شيء وإنما الحكم إلى مملوك أبيه البقش.

وفيها توفي بدر الـدين هزار ديناري صاحب خـلاط آقسنقر وقد تقدم

ذكر ملكه لخلاط سنة تسع وثمانين وخمسمائة ولما توفي هزار ديناري استولى على خلاط خشداشه قتلغ وكان مملوكاً أرمني الأصل من السناسنة، فملك خلاط سبعة أيام، ثم اجتمع عليه الناس وأنزلوه من القلعة وقتلوه، واتفق كبراء الدولة وأحضروا محمد بن بكتمر من القلعة التي كان معتقلاً فيها واسمها أرزاس وأقاموه في مملكة خلاط، ولقبوه الملك المنصور، وقام بتدبيره شجاع الدين قتلغ الدوادار ، وكان قتلغ المذكور قفجاقي دوادار لشاه أرمن سكمان بن إبراهيم، واستقر محمد بن بكتمر كذلك إلى سنة اثنتين وستمائة، فقبض على أتابكه قتلغ الدوادار وحبسه ثم قتله ، فخرج عليه مملوك لشاه أرمن يقال له عز الدين بلبان، واتفق العسكر مع بلبان المذكور وقبضوا على محمد بن بكتمر وحبسوه ثم خنقوه ورموه من سور القلعة إلى أسفل وقالوا وقع، واستمر بلبان في مملكة خلاط دون سنة، وقتله بعض أصحاب طغريل بن قليج أرسلان صاحب أرزن، وقصد طغريل أن يتسلم خلاط، فلم يجبه أهلها وعصوا عليه فعاد إلى أرزن، ثم وصل الملك الأوحد أيوب ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب وتسلم خلاط وملكها ثمان سنين.

وفي سنة خمس وتسعين

منتصف ليلة السابع والعشرين من المحرم توفي الملك العزيز عماد الدين عثمان بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وكان قد طلع إلى الصيد فركض خلف ذئب وتقنطر وحم في سابع المحرم بجهة الفيوم، فعاد إلى الأهرام وقد اشتدت حماه، ودخل القاهرة يوم عاشوراء وحدث به يرقان وقرحة في الأمعاء ، واحتبس طبعه، فمات في التاريخ المذكور، وكانت مدة ملكه ست سنين إلا شهراً، وعمره سبعاً وعشرين سنة وأشهراً، وكان في غاية السماحة والكرم والعدل والرفق بالرعية والإحسان إليهم، ففجعت الرعية بموته فجعة عظيمة، وكان الغالب على دولة الملك العزيز فخر الدين جهاركس، فأقام في الملك الملك المنصور

محمد بن الملك العزيز، واتفقت الأمراء على احضار واحد من بني أيوب، وعملوا مشورة بحضور القاضي الفاضل فأشار بالملك الأفضل، وهو حينئذ بصرخد فأرسلوا إليه فسار مجدًا، ووصل إلى القاهرة على أنه أتابك الملك المنصور بن الملك العزيز وكان عمر الملك المنصور حينئذ تسع سنين وشهوراً، وكان مسير الملك الأفضل من صرخد لليلتين بقيتا من صفر في تسعة عشر نفراً متنكراً خوفاً من أصحاب عمه العادل، فإن غالب تلك البلاد كانت له، فوصل بلبيس خامس ربيع الآخر، ثم سار الملك الأفضل إلى القاهرة فخرج الملك المنصور بن العزيز للقائه فترجل له عمه الملك الأفضل ودخل بين يديه إلى دار الوزارة، وهي كانت مقر السلطنة، ولما وصل الملك الأفضل إلى بلبيس التقاه العسكر فتنكر منه فخر الدين جهاركس وفارقه، فتبعه عدة من العسكر وساروا إلى الشام وكاتبوا الملك العادل وهو محاصر ماردين، وأرسل الملك الظاهر إلى أخيه الملك الأفضل يسير يقصد دمشق وأخذها من عمه الملك العادل، وأن ينتهز الفرصة لاشتغال العادل بحصار ماردين، فبرز الملك الأفضل من مصر، وسار إلى دمشق وبلغ الملك العادل وصوله إلى دمشق فترك على ماردين الملك الكامل، وسار الملك العادل وسبق الأفضل إلى دمشق فدخل قبل نزول الأفضل إليها بيومين، ونزل الملك الأفضل على دمشق ثالث عشر شعبان هذه السنة، وزحف من الغد على البلد وجرى بينهم قتال وهجم بعض عسكره إلى المدينة حتى وصلوا إلى باب البريد ولم يمدهم العسكر ، فتكاثر أصحاب الملك العادل وأخرجوهم من البلد ثم تخاذل العسكر فتأخر الأفضل إلى ذيل عقبة الكسوه، ثم وصل إلى الملك الأفضل أخوه الظاهر صاحب حلب، فعاد إلى مضايقة دمشق، ودام الحصار عليها، وقلت الأقوات عند الملك العادل وعند أهل دمشق، وأشرف الأفضل والظاهر على أخذ دمشق، وعزم العادل على تسليم البلد لولا ما حصل بين الأخوين الأفضل والظاهر من الخلف، وخرجت السنة وهم على ذلك، وكان منهم ما سنذكره إن شاء الله تعالى.

وفيها قصد الملك المنصور محمد بن الملك المظفر تقي الدين عمر صاحب حماه بارين، وبها نواب عز الدين إبراهيم بن شمس الدين محمد ابن المقدم، وحاصرها وكان الأمير عز الدين مع الملك العادل محصوراً بدمشق، ونصب الملك المنصور عليها المناجنيق وجرح حال الزحف، ثم فتحها تاسع عشرين ذي القعدة، وأقام ببارين مدة حتى أصلح أمورها.

وفيها في جمادى الآخرة توفي أبو يوسف يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن صاحب المغرب والأندلس بمدينة سلا، وكانت ولايته خمس عشرة سنة، وكان يتظاهر بمذهب الظاهرية، وأعرض عن مذهب مالك،وعمره ثمان وأربعون سنة وتلقب بالمنصور، ولما مات يعقوب ملك ابنه محمد وتلقب بالناصر، ومولد محمد سنة ست وسبعين وخمسمائة، وعبد المؤمن وبنوه جميعهم كانوا يسمون بأمير المؤمنين.

وفيها رحل عسكر الملك العادل مع ابنه الملك الكامل عن حصار ماردين.

وفيها كانت فتنة عظيمة في عسكر غياث الدين محمد ملك الغورية وهو بفيروزكوه، وسببها أن الإمام فخر الدين الرازي محمد بن عمر كان قد قدم إلى غياث الدين، فبالغ غياث الدين في إكرامه، وبنى له مدرسة بقرب جامع هراة، فعظم ذلك على الكرامية وهم كثيرون بهراة، ومذهبهم التجسيم والتشبيه، وكان الغورية كلهم كرامية، فكرهوا الإمام فخر الدين لكونه شافعي، وهو يناقض مذهبهم فاتفق أن فقهاء الكرامية والحنفية والشفعوية حضروا بفيروزكوه عند غياث الدين للمناظرة ، وحضر الإمام فخر الدين الرازي والقاضي عبد المجيد بن عمر المعروف ابن القدوة وهو من الكرامية الهيصمية، وله عندهم محل كبير لزهده وعلمه، فتكلم الرازي فاعترض عليه ابن القدوه وطال الكلام، فقام غياث الدين فاستطال فخر الدين الرازي على ابن القدوه وشتمه، وبالغ في أذاه وابن

القدوة لايزيده على أن يقول لايفعل مولانا، لا واخذك الله فصعب على الملك ضياء الدين ، وهو ابن عم غياث الدين، وزوج ابنته وشكا إلى غياث الدين من فخر الدين الرازي ونسبه إلى الزندقة، ومذهب الفلاسفة، فلم يصغ إليه غياث الدين، فلما كان الغد وعظ الناس ابن عمر بن القدوة بالجامع وقال بعد حمد الله والصلاة على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم(ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين(١٧))أيها الناس إننا لانقول إلاّ ما صح عندنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأما علم أرسطو وكفريات ابن سينا، وفلسفة الفارابي فلا نعلمها ، فلأي حال شتم بالأمس شيخ من شيوخ الإسلام يذب عن دين الله وسنة نبيه، وبكى وبكى الكرامية معه واستغاثوا، وثار الناس من كل جانب وامتلأ البلد فتنة ، وبلغ ذلك السلطان غياث الدين فبعث جماعة سكنوا الناس ووعدهم باخراج فخر الدين الرازي من عندهم، وتقدم إلى فخر الدين بالعود إلى هراة فعاد إليها.

وفيها في ربيع الأول توفي مجاهد الدين قيماز بقلعة الموصل، وهو الحاكم بدولة نور الدين أرسلان صاحب الموصل، وقيماز المذكور هو الذي كان حاكماً على عز الدين مسعود والد نور الدين أرسلان حتى قبض عليه مسعود، ثم أخرجه بعد مدة وكان قيماز عاقلاً أديباً فاضلاً في الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة وبنى عدة جوامع وربط ومدارس.

وفيها فارق غياث الدين ملك الغورية مذهب الكرامية وصار شافعي المذهب.

وفي سنة ست وتسعين

كان في أوائلها الملكان الأفضل والظاهر على دمشق محاصريها، واتفق وقوع الخلف بين الأخوين الأفضل والظاهر وسببه أنه كان للملك

الظاهـر مملوك يحبه اسمـه أيبك، ففقد ووجد عليـه الملك الظاهـر وجداً عظيماً، وتوهم أنه دخل دمشق فـأرسل يكشف خبره واطلع الملك العادل وهـو محصـور على القضيـة، فـأرسـل إلى الظـاهـر يقـول :إن محمـود بـن السكري أفسـد مملوكـك وحمله إلى الأفضل أخيـك ،فقبض الظـاهر على ابن السكري، فظهر المملوك عنـده، فتغير على أخيه الأفضل ، وترك قتال الملك العـادل، وظهر الفشل في العسكـر ،فتأخـر الأفضل والظاهـر عن دمشـق وأقـامـا بمـرج الصفر إلى أواخـر صفـر، ثـم سـارا إلى رأس الماء ليقيمان إلى أن ينسلـخ الشتاء، ثـم انثنى عـزمهما وسار الأفضـل إلى مصر والظاهر إلى حلب على القريتين، ولما تفرقا خرج الملك العادل من دمشق وسـار في إثـر الأفضـل إلى مصر ، فلما وصل العسكـر إلى مصر تفـرقـت عساكـره لأجل الربيع ، وأدركـه عمه العادل فخرج الأفضـل وضرب معه مصافـاً فانكسر الأفضل وانهزم إلى القاهـرة، ونازل العادل القاهـرة ثمانية أيام، فأجـاب الأفضل إلى تسليمها على أن يعوض عنها ميـافارقين وحاني وسميساط، فأجـابه العادل إلى ذلك ولم يـف له به، وكان دخـول العادل إلى القاهرة في حادي عشرين ربيع الآخر هذه السنة.

قـال ابن الأثير: كـان دخـول العـادل إلى القاهـرة يـوم السبـت ثامـن عشريـن ربيع الآخـر وتوفي القـاضي الفاضـل في سـابع عشرة ثـم سافـر الملك الأفضل إلى صرخد(١٨) ..

وأقام العـادل بمصر على أنه أتـابك الملـك المنصور محمـد بن العـزيز عثمان مـدة يسيرة ، ثــم أزال الملـك المنصــور محمـد واستقــل العـادل بالسلطنة، ولما استقرت المملكة للملك العـادل أرسل إليه الملك المنصور صاحب حماه يعتـذر إليه مما وقع فيه بسبـب أخذ بارين مـن ابن المقدم، فقبل الملك العـادل عذره وأمره برد بـارين إلى ابن المقدم، فـاعتذر الملك المنصور عنهـا لقربها مـن حماة، ونزل عـن منبج وقلعـة نجم لابـن المقدم عوضاً عـن بارين، فرضي ابـن المقدم بذلك لأنهما خير مـن بعرين بكثير،

وتسلمهما عز الدين إبراهيم بن شمس الدين محمد بن عبد الملك المقدم، وكان له أيضاً فامية وكفر طاب، وخمس وعشرين ضيعة من المعرة، وكذلك كاتب الملك الظاهر صاحب حلب عمه الملك العادل وصالحه وخطب له بحلب وبلادها ، وضرب السكة باسمه، واشترط الملك العادل على صاحب حلب أن يكون خمسمائة فارس من خيار عسكر حلب في خدمة الملك العادل كلما خرج إلى البيكار، والتزم الملك الظاهر صاحب حلب بذلك وقصر النيل في هذه السنة تقصيراً عظيماً حتى أنه لم يبلغ أربعة عشر ذراعاً.

وفيها في العشرين من رمضان توفي خوارزم شاه تكش بن أرسلان بن أطز بن محمد بن أنوشتكين صاحب خوارزم وبعض خراسان والري وغيرها الجبلية شهر ستانية، وولي الملك بعده ابنه محمد بن تكش وكان لقبه قطب الدين محمد فغيره إلى علاء الدين وكان تكش عادلاً حسن السيرة ، يعرف الفقه على مذهب أبي حنيفة والأصول، ولما بلغ غياث الدين ملك الغورية موت خوارزم شاه تكش ضربت نوبيته ثلاثة أيام، وجلس للعزاء مع ما كان بينهما من العداوة المستحكمة وهذا خلاف ما فعله بكتمر بعد موت السلطان صلاح الدين، ولما استقر في المملكة محمد بن تكش هرب ابن أخيه هندوخان بن ملكشاه بن تكش إلى غياث الدين ملك الغورية يستنصره على عمه، فأكرمه غياث الدين ووعده القيام معه.

وفي سنة سبع وتسعين

توفي عز الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الملك المقدم وصارت بلاده بعده وهي: منبج، وقلعة نجم، وفامية، وكفر طاب لأخيه شمس الدين عبد الملك بن محمد بن بن عبد الملك المقدم، ولما استقر الشمس عبد الملك بمنبج سار إليها الملك الظاهر وحصرها وملك منبج، وعصى عبد

الملك بن المقدم بالقلعة فحصره، ونزل عبد الملك بالأمان فاعتقله الملك الظاهر، وملك قلعة منبج، وبعد أن فرغ من منبج سار إلى قلعة نجم، وفيها نائب ابن المقدم فحصرها وملكها في آخر رجب هذه السنة، وأرسل الملك الظاهر إلى الملك المنصور صاحب حماه يبذل له منبج وقلعة نجم على أن يصير معه على الملك العادل، فاعتذر الملك المنصور باليمين التي في عنقه للملك العادل، فلما أيس الملك الظاهر منه سار إلى إلى المعرة ، وأقطع بلادها واستولى على كفر طاب، وكانت لابن المقدم ، ثم سار إلى فامية وبها قراقوش نائب ابن المقدم، وأرسل الملك الظاهر أحضر ابن المقدم من حلب، وكان معتقلاً بها وأحضر معه أصحابه الذين اعتقلهم وضربهم قدام قراقوش ليسلم فامية، فامتنع ، فأمر الملك الظاهر بضرب عبد الملك بن المقدم ، فضرب ضرباً عظيماً وبقي يستغيث، فأمر قراقوش فضربت النفارات على قلعة فامية لئلا يسمع أهل البلاد صراخه، ولم يسلم القلعة ، فرحل عنها الملك الظاهر، وتوجه إلى حماه وحاصرها لثلاث بقين من شعبان هذه السنة، ونزل شمال البلد وشعث التربة التقوية وبعض البساتين وزحف من جهة الباب الغربي وقاتل قتالاً شديداً، ثم زحف في آخر شعبان من الباب الغربي والباب القبلي وباب العميان وجرى بينهم قتال شديد، وجرح الملك الظاهر بسهم في ساقه ، واستمر الحرب إلى أيام من رمضان، فلما لم يحصل على غرض صالح الملك المنصور على مال حمله إليه قيل أنه ثلاثين ألف دينار صورية، ثم رحل الملك الظاهر إلى دمشق وبها الملك المعظم بن الملك العادل، فنازلها الملك الظاهر هو وأخوه الملك الأفضل، وانضم إليهما فارس الدين ميمون القصري صاحب نابلس ومن وافقه من الأمراء الصلاحية، واستقرت القاعدة بين الأخوين الأفضل والظاهر أنهما متى تملكا دمشق يتسلمها الأفضل،ثم يسيران إلى الملك العادل بمصر فيأخذاها منه ويتسلمها الأفضل وتسلم دمشق حينئذ إلى الملك الظاهر صاحب حلب بحيث تبقى مصر للملك الأفضل ويصير الشام جميعه

للظاهر، وكان قد تخلف من الأمراء الصلاحية عنهما فخر الدين جهاركس وزين الدين قراجا، فأرسل الملك الأفضل وسلم صرخد إلى زين الدين قراجا، ونقل الأفضل ولديه وأهله إلى عند الملك المجاهد بحمص، وبلغ الملك العادل حصار الأخوين لدمشق فخرج بعساكر مصر، وأقام بنابلس ولم يجسر على قتالهما واشتدت مصادمة الملكين الأفضل والظاهر لدمشق وتعلق النقابون بسورها، فلما شاهد الملك الظاهر صاحب حلب ذلك حسد أخاه الأفضل على دمشق، وقال له: أريد أن تسلم دمشق إليّ الآن، فقال له: إن حريمي حريمك وهم على الأرض، وهب هذه البلد لك فاجعلها لي إلى حين تملك مصر وتأخذه، فامتنع الظاهر عن قبول ذلك، وكان قتال العسكر والأمراء الصلاحية إنما هو لأجل الأفضل، فقال لهم الأفضل: إن كان قتالكم لأجلي فاتركوا القتال وصالحوا الملك العادل، وإن كان قتالكم لأجل أخي الملك الظاهر فإياكم فها أنتم وإياها، فقالوا: إنما قتالنا لأجلك وتخلوا عن القتال، وأرسلوا صالحوا الملك العادل، وخرجت السنة وقد تفرقت العساكر، فرحل الظاهر عن دمشق في أول المحرم سنة ثمان وتسعين، وسار الأفضل إلى حمص.

وفيها توفي العماد الكاتب

وفيها سار الملك غياث الدين ملك الغورية بعساكره، واستدعى أخاه شهاب الدين من غزنة فسار إليه بعساكره أيضاً، وسار غياث الدين إلى خراسان، واستولى على ما كان لخوارزم شاه بخراسان، ولما ملك غياث الدين مرو سلمها إلى هندوخان بن ملكشاه بن خوارزم شاه تكش الذي هرب من عمه محمد إلى غياث الدين، ثم استولى غياث الدين على سرخس، وطوس، ونيسابور، وغيرها، ولما استقر ت هذه البلاد لغياث الدين عاد إلى بلاده، وتوجه أخوه شهاب الدين إلى بلاد الهند فغنم وفتح نهرواله من أعظم بلاد الهند.

وفيها في رمضان ملك ركن الدين سليمان بن قليج أرسلان مدينة ملطية، وكانت لأخيه معز الدين قيصر شاه بن قليج أرسلان، ثم سار سليمان إلى ارزن الروم وكانت لمحمد ابن صليق، وهو من بيت قديم ملكوا أرزن الروم فخرج صاحب ارزن ليصالح سليمان فقبض عليه، وأخذ البلد منه، وهذا محمد آخر الملوك من أهل بيته.

وفيها توفي سقمان بن محمد بن قرا أرسلان بن داود بن سقمان بن أرتق.

وفي سنة ثمان وتسعين

بعد رحيل الملكين الأفضل والظاهر عن دمشق قدم الملك العادل، وكان قد سار ميمون القصري مع الملك الظاهر فأقطعه أعزاز. وفيها خرب الملك الظاهر قلعة منبج خوفاً من أن تؤخذ منه، وأقطع منبج بعد ذلك لعماد الدين أحمد بن سيف الدين علي ابن المشطوب. وفيها أرسل قراقوش نائب عبد الملك بن محمد بن عبد الملك بن المقدم بفامية إلى الملك الظاهر يبذل تسليم فامية بشرط أن يعطى شمس الدين عبد الملك ابن المقدم اقطاعاً يرضاه، فأقطعه الملك الظاهر الراوندان وكفرطاب، ومفردة المعرة، وهوعشرون ضيعة معينة من بلاد المعرة، وتسليم فامية، ثم إن عبد الملك بن المقدم عصى بالراوندان فسار إليه الملك الظاهر واستنزله منها وابعده فلحق ابن المقدم بالملك العادل، فأحسن إليه.

وفيها سار الملك العادل من دمشق ووصل حماه، ونزل على تل صفرون، وقام الملك المنصور صاحب حماه بجميع وظائفه وكلفه، وبلغ الظاهر صاحب حلب وصول عمه إلى حماه بنية قصده ومحاصرته بحلب، فاستعد للحصار وراسل عمه ولاطفه واستعد للصلح فوقع الصلح، وانتزعت مفردة المعرة، واستقرت للملك المنصور صاحب حماه، وأخذت من الملك الظاهر أيضاً قلعة نجم وسلمت إلى الملك الأفضل، وكان له

سروج وسميساط، وسلم الملك العادل حران وما معها لولده الملك الأشرف مظفر الدين موسى، وسيره إلى الشرق وكان الملك الأوحد بن الملك العادل بميافارقين، والملك الحافظ نور الدين أرسلان شاه بن الملك العادل بقلعة جعبر، ولما استقر الصلح بين العادل والظاهر رجع العادل إلى دمشق وأقام بها، وقد انتظمت الممالك الشامية والشرقية والديار المصرية كلها في سلك ملكه، وخطب له على منابرها، وخطب له فيها باسمه.

وفيها عاد خوارزم شاه محمد بن تكش واسترجع البلاد التي أخذها الغورية من خراسان إلى ملكه.

وفي سنة تسع وتسعين

في المحرم توفي فلك الدين سلطان أخو الملك العادل لأمه، وهو الذي تنسب إليه المدرسة الفلكية بدمشق.

صلاح الدين يوسف بن أيوب

من

طبقات الشافعية الكبرى

لتاج الدين السبكي

- ١٠٧٤٩ -

يوسف بن أيوب بن شادي بن مروان الدويني الأصل، التكريتي المولد

ودوين بضم الدال وكسر الواو بعدها آخر الحروف ساكنة ثم نون، بطرف أذربيجان، من جهة أران أهلها أكراد.

وهو السلطان الملك الناصر، التقي النقي، العالم الذكي، العادل الزكي، فاتح الفتوح، بركة أهل زمانه، صلاح الدين أبي المظفر، ابن الأمير الملك الأفضل نجم الدين.

ولد سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة، بتكريت، إذ أبوه واليها.

وسمع الحديث من الحافظ أبي طاهر السلفي، وأبي الطاهر بن عوف، والشيخ قطب الدين النيسابوري، وعبد الله بن بري النحوي، وجماعة.

روى عنه يونس بن محمد الفارقي، والعماد الكاتب، وغيرهما.

وكان فقيها، يقال: إنه كان يحفظ القرآن و«التنبيه» في الفقه و«الحماسة» في الشعر.

وملك البلاد، ودانت له العباد، وأحبه الخلق، ونصر الإسلام، وغزا الفرنج وكسرهم مرات، وفتح المدن الكبار، وأقام في السلطنة أربعا وعشرين سنة، يجاهد في سبيل الله بنفسه وماله.

وكان ملكا عظيما شجاعا مهيبا عادلا، يملأ العيون روعه والقلوب محبة، قريبا بعيدا، عابدا قانتا لله، لاتأخذه بالله لومة لائم، مجلسه يجمع الفضلاء والفقراء، وأصحابه كأنما هم على قلب رجل واحد، محبة فيه واعتقادا وطواعية.

- ١٠٧٥٠ -

ولقد صنف في سيرته القاضي ابن شداد كتابا مستقلا، وصنف ابن واصل كتابا في سيرته وسيرة أهل بيته، وصنف أبو شامة في سيرته وسيرة الملك نور الدين، وصنف العماد الكاتب في فتوحاته وصنف آخرون في شأنه، وماعسى الذي نورده بعد ماأطال هؤلاء، ثم اعترفوا بالقصور والتقصير، في حق هذا السيد الكبير، ولنأت بما فيه مقنع وبلاغ.

- ١٠٧٥١ -

ذكر ابتداء أمره قبل ملكه

قدم به أبوه إلى دمشق وهو رضيع، فناب أبوه ببعلبك لما أخذها أتابك زنكي في سنة ثلاث وثلاثين، وقيل: إن أباه خرج من تكريت في الليلة التي ولد فيها صلاح الدين فتطيروا به، وقال بعضهم: لعل فيه الخيرة وأنتم لاتعلمون، فكان كذلك، ثم اتصل والده نجم الدين أيوب بالملك نور الدين الشهيد، خدمه هو وولده صلاح الدين هذا خدمة بالغة، وكان أسد الدين شيركوه أخو نجم الدين عند نور الدين قبلهما، وكان أرفع عنده منهما منزلة، فإنه كان مقدم جيوشه، فلما تخلخل حال المصريين الفاطميين، وضعفوا عن مقاواة الفرنج، وكادت الفرنج تملك القاهرة، وملكوا بلبيس، وصيروا لهم بالقاهرة شحنة يحكم، وضعف أمر الإسلام بديار مصر جدا، وكان الفاطميون قد بلغوا في سوء السيرة إلى الحد المعروف، وأفتى علماء الاسلام بإباحة دمائهم، ووجوب قتالهم، لما هم عليه من الزندقة والإلحاد، ووصل شاور وزير العاضد خليفة مصر إلى دمشق إلى نور الدين يستنجده، ثم عاد إلى مصر، فجهز نور الدين إليهم عسكرا أمر عليهم أسد الدين شيركوه، وجهز معه أخاه نجم الدين، وابن أخيه صلاح الدين، فدخلوا مصر آمنين، وقتلوا شاور، وولي شيركوه وزارة الخليفة العاضد، إلى أن مات بعد نيف وسبعين يوما، فولي بعده صلاح الدين الوزارة، وهي في ذلك الوقت كالسلطنة، فاستقل بسلطنة مصر، ولقب بالملك الناصر، لقبه بذلك الخليفة العاضد، في سنة أربع وستين، وصار للعاضد معه الاسم فقط، وصار صلاح الدين هو السلطان، فاستمر إلى أول سنة سبع وستين، فقطع صلاح الدين الخطبة للعاضد، وخطب للمستضيء خليفة بغداد، واستقل بالملك، ومات العاضد، وقبض صلاح الدين على الفاطميين بأسرهم، واستولى على القصر وخزائنه، وهي أموال لاتحصى ولاتعرف لملك قبل الفاطميين.

وكان صلاح الدين من حين اتصل بخدمة نور الدين قد طلق

اللذات، وكان محببا إليه خفيفا على قلبه، ولما افتتح مع عمه مصر ثم استقل بالوزارة عظمت سطوته، واتفقت له وقعة مع السودان سنة بضع وستين، وكانوا نحو مئتي ألف، فنصر عليهم وقتل أكثرهم، وهرب الباقون، وابتنى سور مصر والقاهرة على يد قراقوش، واستفحل أمره جدا إلى أن أباد بيت الفاطميين وأهان الرفض وغيرهم من بدع المبتدعين.

ذكر يسير من أخباره بعد استقلاله بالسلطنة وموت العاضد

وقد كان لما قبض على الفاطميين أخذ في نصرة السنة وإشاعة الحق وإهانة المبتدعة، والقبض على الفاطمية والانتقام من الروافض، وكانوا بمصر كثيرين، وكان من أول فتوحاته: برقة ونفوسة، افتتحها على يد أخيه شمس الدولة، في سنة ثمان وستين، ثم في سنة تسع افتتح اليمن، وقبض على المتغلب عليها عبد النبي بن مهدي، ثم في سنة سبعين سار من مصر إلى دمشق بعد وفاة نور الدين، مظهرا أنه يقيم نفسه أتابكا لولد نور الدين، لكونه صبيا، فدخلها يلاطفه، ونزل بالبلد بدار أبيه المعروفة بدار العقيقي التي هي اليوم المدرسة الظاهرية، ثم تسلم القلعة وصعد إليها وأخرج الصبي من الملك، وصار هو سلطان مصر والشام واليمن والحجاز ثم سار قاصدا حماة وحمص، ولم يشتغل بأخذ قلعتها ثم نازل حلب وهي الوقعة الأولى، وفيها سير السلطان غازي بن مودود أخاه عز الدين مسعودا في جيش كبير لحربه، وكان بها ولد نور الدين فترحل عن حلب ونزل على قلعة حمص فأخذها وهو مع ذلك يظهر حسن المقاصد، وأنه قاصد إعزاز الدين وإنقاذ البلاد من الفرنج، وتسهيل أمور المسلمين.

وجاء عز الدين مسعود فأخذ معه عسكر حلب، وصار إلى قرون حماة، وأخذ صلاح الدين يراسلهم دواما للصلح، كيلا يقع سيف بين

المسلمين، وهم يراسلونه، وهم يظنون أنه يطلب الصلح لضعفه عنهم، وهم لايعرفون ماعليه الرجل من حسن النية، وحقق عندهم ماظنوه كثرة عساكرهم وقلة من كان مع صلاح الدين من العسكر في ذلك الوقت، فلما أبوا إلا المشاجرة، معتقدين أن المصاف معهم يحصل غرضهم، وأعجبتهم كثرتهم، لاقاهم صلاح الدين، فكانت الهزيمة عليهم، وأسر صلاح الدين منهم خلقا، ثم ساق وراءهم، ونزل على حلب ثانيا فصالحوه وأعطوه المعرة ، وكفر طاب، وبارين.

وجاء صاحب الموصل غازي، فحاصر أخاه عماد الدين زنكي صاحب سنجار، لكونه انتمى إلى صلاح الدين، ثم صالحه لما بلغ غازي كسر أخيه مسعود، ونزل بنصيبين، وجمع العساكر، وأنفق الأموال وعبر الفرات وقدم حلب، فخرج إلى تلقيه ابن عمه الصالح إسماعيل بن نور الدين، وأقام على حلب مدة.

ثم كانت وقعة تل السلطان، وهي منزلة بين حلب وحماة، جرت بين صلاح الدين وصاحب الموصل، في سنة إحدى وسبعين، فنصر صلاح الدين ورجع غازي، وعدى الفرات بعد ماستأصل صلاح الدين كثيرا من خيامه وأمواله، وفرقها في جماعته، ثم سار صلاح الدين، فتسلم منبج، وحاصر قلعة أعزاز، ثم نازل حلب ثالثا وأقام عليها مدة، فأخرجوا ابنة صغيرة لنور الدين إلى صلاح الدين، فسألته اعزاز فوهبها لها، ثم عاد إلى الديار المصرية، واستناب بدمشق أخاه شمس الدولة تورانشاه، وكان قد عاد من اليمن، وكانت هذه السفرة منه إلى الشام مما نقم عليه ظاهرا، للإساءة فيها إلى ولد نور الدين، وهو ابن مخدومه الذي أنشأه وأحسن إليه، وقيامه على بيت الملك والعز قبله، وهما صاحب الموصل وأخوه، غير أن الحال بالآخرة تبين أن الله تعالى قد أراد إعزاز دينه على يد هذا الرجل، وأنه لايتم للمسلمين أمر بدون سلطان قاهر قادر على استئصال شأفة الفرنج في ذلك الوقت، يجتمع عليه المسلمون

ولاتتفرق عنه كلمتهم، ويكون هو في نفسه جديرا بذلك، وأبى الله أن يكون في ذلك العصر إلا صلاح الدين.

فلما وصل إلى القاهرة عائدا من الشام بعد مافعل مارأيت مجمله دون مفصله، وفي تفاصيله شرح كبير أحلناك على كتبه، خرج إلى الفرنج في سنة ثلاث، والتقاهم على الرملة، فانكسر المسلمون يومئذ، وثبت صلاح الدين وتحيز بمن معه، ثم دخل إلى مصر، ولم شعث العسكر، ثم عاد إلى الشام وملك حلب وغيرها من البلاد، وعظمت الشوكة، ثم توجه لمحاصرة الفرنج بالكرك، وجاء أخوه العادل من مصر، وكان قد استنابه عليها، فسير صلاح الدين تقي الدين عمر، ابن أخيه، ليحفظ مصر، وأعطى أخاه العادل حلب بعد أن كان بها ولده الظاهر بن صلاح الدين، وقدم الظاهر من حلب، ثم أعاد العادل إلى مصر والظاهر إلى حلب، ثم نزل على الموصل، وترددت الرسل بينه وبين صاحبها عز الدين، ثم مرض صلاح الدين فرجع إلى حران، واشتد مرضه بحيث أيسوا منه وحلفوا لأولاده بأمره، والله يريد حياته ليتم إعزاز دينه، فعوفي، ومر بحمص وقد مات بها ابن عمه محمد بن شيركوه، فأقطعها لولده شيركوه، ثم استعرض التركة، فأخذ أكثرها، وكان عمر شيركوه اثنتي عشرة سنة، ثم إن شيركوه هذا الشاب حضر بعد سنة عند صلاح الدين فقال له: أين بلغت في القرآن؟ فقال: إلى قوله تعالى:(إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا).(النساء١٠).

فعجب الحاضرون من ذكائه، وقيل: إن صلاح الدين إنما أخذ الأموال ليحفظها لهذا الشاب.

ـ ١٠٧٥٥ ـ

وفي سنة ثلاث وثمانين

افتتح صلاح الدين بلاد الفرنج، وأسر ملوكهم، وكسرهم على حطين، وتوالت عليه الفتوحات وأنقذ البيت المقدس منهم، وافتتحه وأعز الدين.

ومما اقتلعه من يد الفرنج طبرية، وقتل وأسر في ذلك اليوم أكثر من أربعين ألفا، وتسلم قلعتها، وأحضر إليه صليب الصلبوت، وضرب بين يديه في مخيمة أعناق مائتي فارس من عظماء الفرنج.

ثم افتتح مدينة عكا ، وكانت من أعظم حصونهم وأكبر مدنهم، وأقام بها الخطبة الاسلامية، ثم افتتح البيت المقدس وغيره، وأخلى مابين الشام ومصر من الفرنج، وهذا عداد مايحضرنا من فتوحاته من أيدي الفرنج:

قلعة أيله. طبرية. عكا. القدس. الخليل. الكرك. الشوبك. نابلس. عسقلان. بيروت. صيدا. بيسان. غزة. لد. حيفا. صفورية. الفولة. معليا. الطور. اسكندرونة. قلنسوة. يافا. أرسوف. قيسارية. جبلة. يبنى. صرفند عفر بلا. اللجون.نجد قاقون. مجدل. يابا. تل الصافية. بيت نوبا. النطرون. الجيب. البيرة. بيت لحم. يازور. حصن الدير. دمرا. قلقيلية. هريث. الزيب. الوعيرة. الهرمز. معليا. العازرية. نقوع. الكرمل. مجدل. الطار. المعبر في جبل عاملة. والشقيف. سبسطية. ويقال: بها قبر زكريا. وجبيل. وكوكب. وأنطرطوس. واللاذقية. وبكسرائيل. وصهيون. وجبلة. قلعة العيد. وقلعة الجماهرية. وبلاطنس. والشغر. وبكاس. وسرمانية. وبرزية. ودربساك. وبغراس. وكانا كالجناحين لأنطاكية. ومدينة صفد.

وكل هذه مدائن منيعة، وأكثرها اليوم قرى كبار، ومنها مدائن كثيرة باقية إلى الآن.

ونـازل صور مـدة ولم يقدر لـه فتحها، ولـه مصافـات يطول شرحهـا، وافتتح كثيرا من بلاد النوبة من يد النصارى.

ومن تأمل الـرسائل الفاضلية رأى العجب من تـأثيرات هذا الرجل في الاسلام، ومن شدة بأسه وشجاعته.

وكـانت مملكتـه من الغـرب إلى تخوم العراق، ومعهـا اليمن والحجـاز، فملك ديـار مصر بأسرهـا، مع مـاانضم إليهـا من بـلاد المغرب والشـام بأسرهـا، مع حلـب وماوالاها، وأكثـر ديار ربيعـة وبكر والحجـاز بأسره، واليمن بـأسره، ونشر العدل في الـرعية، وحكـم بالقسـط بين البرية، مـع الـديـن المتين والـورع والـزهـد والعلـم، كـان يحفـظ القـرآن و«التنبيـه» و«الحماسة».

قال الموفق عبـد اللطيف: رأيت السلطان صلاح الـدين على القدس، فـرأيت ملكـا عظيما يمـلأ القلوب روعـة، والعيون محبـة، قـريبا وبعيـدا، سهـلا محببـا، وأصحابـه يتشبهـون بـه، يتسـابقون إلى المعـروف، كما قـال تعالى:(ونزعنا ما في صدورهـم من غل) (الأعراف ٤٣) وأول ليلة حضرته وجـدت مجلسا حفـلا بأهـل العلم، يتـذاكرون في أصنـاف العلوم، وهـو يحسن الاستماع والمشـاركة، ويأخذ في كيفيـة بناء الأسوار وحفـر الخنادق، ويتفقه في ذلـك، وكان مهتما في بنـاء سور القـدس وحفر خنـدقه، يتـولى ذلـك بنفسه، وينقـل الحجـارة على عـاتقه، ويتـأسـى بـه جميع الأغنيـاء والفقراء، فيركـب لذلـك قبل طلوع الشمـس إلى وقت الظهـر، ويأتي داره فيمـد السماط ثم يستريـح، ويركـب العصر ويـرجع في ضـوء المشاعـل، ويصرف أكثر الليل في تـدبير مايعمله نهارا، وكان يحفـظ«الحماسة» ويظن أن كل فقيه يحفظها. انتهى مختصرا.

وقد وثبت عليـه الاسماعيلية مرة فجرحوه وسلمه الله، وهـو الذي ابتنى قلعة القاهرة على جبل المقطم.

وفتـح مـن بـلاد المسلمين: حران، وسروج، والـرهـا، والـرقـة، والبيرة، وسنجـار، ونصيبين، وآمد، وملـك حلب والبـوازيـج، وشهرزور، وحـاصر الموصـل إلى أن هادنـه صاحبهـا عز الـديـن مسعود، ودخـل في طاعتـه، وكانت هذه عادته، إذا دخل أحد في طاعته لايقابله إلا بالإحسان.

وفتح أيضـا من بـلاد الشرق: خلاط، على يـد ابن عمـه تقي الـدين، فهذا ماافتتحه من بلاد الشرق.

واستولى أيضا على افريقية وفتح عسكـره مدينة طرابلس الغرب، وكسر عسكر تونس، وخطب بها لبني العبـاس، وافتتح بلاد اليمن، قيل: ولو لم يقع الخلف بين عسكره الذين جهزهم إلى الغرب لملك الغرب بأسره.

ولم يختلف عليـه مع طول مـدته أحـد من عسكره على كثـرتهم، وكان النـاس يـأمنون ظلمـه لعـدلـه، ويرجـون رفـده لكثـرته، ولم يكـن لمبطـل ولالصاحب هزل عنده نصيب.

وكـان إذا قال صـدق، وإذا وعد وفى، وإذا عـاهد لم يخن، وإذا نـازل بلـدا وأشرف على أخذه ثـم يطلـب أهله الأمـان يـؤمنهـم، وكان جيشـه يتألمون لذلك، لفوات حظهم، ولايسعهم إلا وفاقه وامتثال أمره.

وكـان رقيق القلـب جدا، وربما حلـق على مدينـة وأحاط بها، فسمـع بكاء الحريم فتركها، وإنما يفعل ذلك مع المسلمين.

فمـن كتـاب فاضلي في فتـوح حمص:«لما أحـدقـت العساكـر المنصـورة بالسور العـاصم، إحداق السوار بـالمعاصم، وطارت السهـام إلى أوكارها من الضلـوع، وبرقت الأسنة وكـأنها زبد بحار الدمـوع، حصحص الحق، واتسع الخرق، وعلـم ان ماأراده الخالق لايـرده الخلق، فارتفـع الضجيج،

وعـلا تحت العجاج العجيـج، وأدركتنا رقـة رفضت مـن أيدينـا الرقـاق، وخشيـة عنت لنـا أعنـة الفسـاق، فرفعنـا على الأسـوار أعـلاما منشـورة، بـالكـف والإمسـاك مـأمورة، ووضعـت الحرب أوزارهـا، وحلـت الأمنـة أزرارها، وشفعنا الوجـوه المستورة بالخفر من نسوانها، في الـوجوه المكشوفة بالمعصية من فرسانها».

وربما حـاصر قومـا ولم يمنـع الميرة عنهـم، وجرى معهـم على كـذبهم ليأخـذهم بـالسهولة ثـم يتبين له غـدرهم وكذبهم، وهـو مع ذلـك يحلم عنهم، ويراعـي مصلحة الدين، كما اتفق له في حمص، وقـد افتتح المدينة وعصت عليـه القلعة ولم يمنـع الميرة عن أهلهـا، ثم لما تبين لـه حالهم لم يبادر إلى الهدم مع مـافيه من سرعة نصرته، خشية على القلعـة لكونها من حصون المسلمين، وطاول بهم الأمر إلى أن تيسر له فتحها.

فمن كتـاب فاضلي عـن السلطان وهـو محاصر قلعة حمص، وقـد بلغه أن أهلهـا استنجدوا عليـه بالفـرنج: :«وأمـرنا في القلعـة بأن لايضيـق لها خنـاق، ولايضعـف لأهلهـا أرمـاق، ولايمنـع البيـع والشراء والانتقـال، ويفسح لها مالا يفسـح فيـه مـن يريـد تثقيـل وطـأة الحصار، وكـان مـن استدعائهم الفرنج ماكان، وهان بفضل الله تعالى من أمرهم ماهان».

ثم أخذ يصـف القلعة المشار إليها بكونها«نجما في سحـاب، وعقابا في عقاب، وهامـة لها الغمامة عمامة، وأنملة إذا خضبهـا الأصيل كان الهلال منها قـلامة، عاقدة حبـوة، صالحها الدهـر على أن لايحلها بفزعه، عـاقدة عصمة، صـافحها الزمن على أن لايـروعها بخلعة، فاكتنفـت بها عقارب، لاتطبع طبـع حمص في العقارب، وضربتهـا بالحجـارة، فأظهـرت العداوة المعلومـة بين الأقارب، ولم تكـن غير ثالثة(مـن الجد إلا وقد أثـرت فيها جدريا بضربها) ولم نصـل إلى السابع إلا والبحر أتى ينـذر بنقبها، واتسع

الخرق على الراقع، وسقط سعدها عن الطالع، إلى مولد من هو إليها طالع، وفتحت الأبراج فكانت أبوابا، وسيرت الجبال منها فكانت سرابا، فهنالك بدت نقوب.

«..................................

يرى قائم من دونها ما وراءها»(١).

ومن الكتب والمراسيم عنه

كتب في النهى عن الخوض في الحرف والصوت:(لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض)(الأحزاب ٦٥) الآية، خرج أمرنا إلى كل قائم في صف، أو قاعد في أمام وخلف، أن لايتكلم في الحرف بصوت، ولافي الصوت بحرف، ومن يتكلم بعدها كان الجدير بالتكليم:(فيحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم)(النور ٦٣) وسأل النواب القبض على مخالفي هذا الخطاب وبسط العذاب، ولايسمع لمتفقه في ذلك تحرير جواب، ولايقبل عن هذا الذنب متاب، ومن رجع إلى هذا الإيراد بعد الإعلان وليس الخبر كالعيان، رجع أخسر من صفقة أبي غبشان، وليعلن بقراءة هذا الأمر على المنابر، ليعلم به الحاضر البادي، ويستوي فيه البادي والحاضر، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

قلت: لاشك أن هذا الفصل من كلام القاضي الفاضل.

وهذه وقائع شتى

من ابتداء دخوله إلى مصر قبل أن يتسلطن وإلى أن استأثر الله بروجه الطاهرة، مختصرة مقتصرا فيها على عيون الأخبار.

- ١٠٧٦٠ -

في سنة أربع وستين وخمسمائة

كان مسيرا أسد الدين شيركوه عم السلطان صلاح الدين إلى مصر، المسير الثالث، وذلك أن الفرنج قصدت الديار المصرية في جموع كثيرة، وكان الملك نور الدين من جهة الشمال ونواحي العراق، فطلعوا من عسقلان، وأتوا إلى بلبيس، فحاصروها وملكوها واستباحوها، ثم نزلوا على القاهرة فحاصروها، فأحرق شاور مصر خوفا من الفرنج، وبقيت النار فيها أربعة وخمسين يوما، فلما ضايقوا القاهرة وضعف المسلمون عنهم بعث إلى ملكهم يطلب الصلح على ألف ألف دينار، يعجل له بعضها، فأجابه ملك الفرنج، واسمه مري، إلى ذلك وحلف له، فحمل إليه شاور مائة ألف دينار، وماطله بالباقي، وكاتب في ذلك الملك العادل نور الدين يستنجد به، وسود كتابه وجعل في طيه ذوائب النساء، وواصل كتبه يستحثه ، وكان بحلب، فساق أسد الدين من حمص إلى حلب في ليلة.

قال القاضي بهاء الدين ابن شداد: قال لي السلطان صلاح الدين: كنت أكره الناس للخروج إلى مصر هذه المرة، وهذا معنى قوله:(وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم) (البقرة ٢١٦).

وقال ابن الأثير: إن صلاح الدين قال: لما وردت الكتب من مصر إلى نور الدين أحضرني وأعلمني الحال، وقال: تمضي إلى عمك أسد الدين بحمص مع رسول إليه تحثونه على الحضور، ففعلت، فلما سرنا عن حلب ميلا لقيناه قادما، فقال له نور الدين: تجهز، فامتنع للخوف من غدرهم أولا، وعدم ماينفقه في العساكر آخرا، فأعطاه نور الدين الأموال والرجال، وقال له: إن تأخرت عن مصر سرت أنا بنفسي، فإنها إن ملكها الفرنج لايبقى معهم بالشام مقام، فالتفت إلي عمي وقال: تجهز يايوسف، فكأنما ضرب قلبي بسكين، فقلت: والله لو أعطيت ملك مصر

ماسرت إليها، فلقد قاسيت بالإسكندرية من المشاق مالا أنساه، فقال عمي لنور الدين: لابد من مسيره معي، وارسم له، فأمرني نور الدين وأنا استقيله، فانفض المجلس، ثم قال نور الدين: لابد من مسيرك مع عمك، فشكوت الضائقة، فأعطاني ماتجهزت به، وكأنما أساق إلى الموت، وكان نور الدين رجلا مهيبا، فسرت مع عمي، فلما توفي أعطاني الله من الملك مالا كنت أتوقعه ، انتهى.

فجمع أسد الدين الجيوش، وسار إلى دمشق، وعرض بها الجيش، وتوجه إلى مصر في جيش عرمرم، فقيل: كانوا سبعين ألف فارس وراجل فتقهقر الفرنج لمجيئه، ودخل القاهرة في سابع ربيع الآخر، وجلس في الدست، وخلع عليه العاضد خلع السلطنة وولاه وزارته، وقام شاور بضيافته وضيافة عسكره وتردد إلى خدمته، فطلب منه أسد الدين مالا ينفقه على جيشه، فماطله، فبعث إليه الفقيه ضياء الدين عيسى بن محمد الهكاري، يقول: إن الجيش طلبوا نفقتهم، وقد ماطلتهم بها وقد تغيرت قلوبهم، فإذا أتيتني فكن على حذر منهم، فلم يؤثر هذا عند شاور، وركب على عادته، وأتى أسد الدين مسترسلا وقيل: إنه تمارض فجاء شاور يعوده، فاعترضه صلاح الدين وجماعة من الأمراء النورية، فقبضوا عليه، فجاءهم رسول العاضد يطلب رأس شاور، فذبح وحمل إليه في سابع عشر ربيع الآخر، ثم لم يلبث أسد الدين أن حضرته المنية بعد خمسة وستين يوما، فقلد العاضد السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف السلطنة، ولقب الملك الناصر، وكتب تقليده القاضي الفاضل، بعد ماكان وقع خلف كبير عند الفراغ من عزاء أسد الدين فيمن يكون سلطانا، ثم اتفقت كلمة الأمراء النورية على صلاح الدين، قال العماد الكاتب: وألزموا صاحب القصر، يعني العاضد، بتوليته.وقال القاضي: كانت الوصية إلى صلاح الدين من عمه، فلبس خلعة السلطنة بالقصر بين يدي العاضد، وقبل يده، وجاء إلى دار الوزارة، وإن شئت قلت: دار السلطنة فإن الوزارة عند الفاطميين هي السلطنة اسما ومعنى،

وجلس في دست الملك، وشرع في تركيب السلطنة وترتيبها، فأول مادهمه أمر الخادم الخصي الذي كان يلقب مؤتمن الخلافة، فإنه شق العصا باطنا، وائتمر وتنمر، وانضمت إليه طوائف من أخبث الروافض، وكاتبوا الفرنج خفية، فاتفق أن تركمانيا عبر بالبئر البيضاء، فرأى نعلين جديدين مع إنسان، فأخذهما وجاء بهما إلى صلاح الدين، فوجد في البطانة خرقة مكتوب فيها: إلى الفرنج من القصر، فقال: دلوني على كاتب هذا الخط، فدل على يهودي، فلما حضر تلفظ بالشهادتين، واعترف أنه كتب ذلك بأمر الطواشي المشار إليه، واستشعر الطواشي الخبر، فلزم القصر، وأعرض عنه صلاح الدين إلى أن خرج إلى قرية له، فأنهض له السلطان صلاح الدين من أخذ رأسه في ذي القعدة، وقرر مكانه بهاء الدين قراقوش، فصار مختوما على القصر، لايدخل القصر شيء ويخرج إلا بمرأى منه ومسمع.

فلما قتل الخادم غار السودان وثاروا، وكانوا أكثر من خمسين ألف مقاتلة، وقد قدمنا أنهم كانوا نحو مائة ألف، وكل قاله المؤرخون، ولعل الجمع بينهما أن الخمسين ألفا كانوا مقاتلة فرسانا، والباقون كانوا رجالة، لايضمهم ديوان، وأقبلوا كقطع الليل المظلم، فخرج إليهم من عسكر صلاح الدين الأمير أبو الهيجاء، واتصل الحرب بين القصرين، ودأب الحرب بينهم يومين، ثم كانت الدائرة على السودان، وأخرجوا إلى الجيزة، وكانت لهم محلة تسمى المنصورة، فخربت وحرقت، ثم بلغ نور الدين نبأ هذه الأخبار الطيبة، فانشرح صدره، وأمد صلاح الدين بأخيه شمس الدولة تورانشاه.

ثم دخلت سنة خمس وستين وخمسمائة

وفيها نزل الفرنج على دمياط في صفر، وحاصروها أحدا وخمسين يوما، ثم رحلوا خائبين، لأن نور الدين وصلاح الدين أجلبا عليهم برا وبحرا،

وأنفق صلاح الدين أموالا كثيرة، وقال: مارأيت أكرم من العاضد أرسل لي مدة مقام الفرنج على دمياط ألف دينار مصرية سوى الثياب وغيرها.

وفيها دخل نجم الدين أيوب أبو صلاح الدين مصر، فخرج العاضد بنفسه إلى لقائه، وتأدب ابنه صلاح الدين معه وعرض عليه منصبه.

ثم دخلت سنة ست وستين وخمسمائة

وفيها عمل صلاح الدين بمصر مدرستين للشافعية والمالكية، وخرج بجيوشه فأغار على الرملة وعسقلان، وهجم على ربض غزة ورجع إلى مصر، وجهز بعض جنده إلى قلعة أيلة، فغزوها في المراكب وافتتحوها واستباحوا الفرنج فيها قتلا وسبيا، وكان فتح هذه القلعة واستعادتها من الفرنج أعظم النعم على المسلمين، فإنها كانت قلعة منيعة وكانت الفرنج قد اتخذوها هي والكرك سبيلا إلى الإحاطة بالحرمين الشريفين، فقدر الله فتحهما على يد هذا السلطان، رحمه الله.

ومن كتاب فاضلي من السلطان إلى الخليفة يعدد فيه ماللسلطان من الفتوحات ومن جهاد الفرنج: ومنها قلعة بثغر أيلة بناها العدو في البحر، ومنها المسلك إلى الحرمين الشريفين بحيث كادت القبلة يستولى على أصلها، والمشاعر يسكنها غير أهلها، ومضجع الرسول صلى الله عليه وسلم يتطرق إليه الكفار، في كلمات قالها.

ثم دخلت سنة سبع وستين وخمسمائة

فاستفتح السلطان الخطبة في الجمعة الأولى منها بجامع مصر لبني العباس، وأقيمت الخطبة العباسية في الجمعة الثانية بالقاهرة، وأعقب ذلك موت العاضد في يوم عاشوراء بالقصر، وجلس السلطان للعزاء، وأغرب في الحزن والبكاء، وانقرضت دولة الفاطميين، وكان لها أكثر من

مائتـي سنة، وتسلم السلطان القصر بما فيـه من خزائنه وذخـائره واحتاط على آل القصر فجعلهـم في مكان بـرسمهم، وقـررت لهم المؤونه وجمعـت رجالهم واحترز عليهـم، ومنعوا من النساء لئـلا يتناسلوا، وذكـر المؤرخون من نفائس القصر وذخائره مالا نطيل بـذكره، وانتقل الملك العادل سيف الدين أبو بكر إلى القصر بمرسوم أخيـه، فاستقر في نيابة السلطان وكتبت الكتب إلى بغـداد بالبشـارة، وأعاد الجواب والخلعة الفـائقة العبـاسية الى السلطان صلاح الدين.

وفيها ، قـال ابن الأثير: حدث مـاأوجب نفره نـور الدين عـن صلاح الدين، وذلك أن نـور الدين أرسل إليه يأمر بجمـع الجيش والمسير لمنازلة الكرك ليجـيء هو بجيشـه ويحاصرانها، فكتب إلى نـور الديـن يعرفـه أنه قادم، فـرحل على قصد الكرك وأتـاها وانتظر وصولـه، فأتاه كتابـه يعتذر باختلال البلاد، فلـم يقبل عذره، وكان خواص صلاح الديـن خوفوه من الاجتماع به، وهـم نور الديـن بالدخـول إلى مصر وإخراج صلاح الـدين عنها، فبلـغ ذلك صلاح الـدين، فجمع أهلـه وأباه وخالـه الأمير شهاب الدين الحارمي، وسـائر الأمراء وأطلعهم على نية نور الديـن واستشارهم، فسكتوا، فقـال ابن أخيه تقـي الدين عمـر: إذا جاء قاتلنـاه، ووافقه غيره من أهلـه، فشتمهم نجم الديـن أيوب واحتد، وكان ذا رأي ومكـر، وقال لتقي الديـن: اسكت، وزبره وقال لصلاح الـدين: أنا أبوك وهـذا خالك أتظن أن في هـؤلاء من يـريد لـك الخير مثلنا؟ فقـال: لا، فقال: والله لـو رأيت أنا وهـذا نور الدين لم يمكنـا إلا أن ننزل ونقبل الأرض، ولو أمـرنا بضرب عنقك لفعلنا، فما ظنـك بغيرنا؟ فكل من تراه مـن الأمراء لو رأى نور الـدين لما وسعه إلا الترجـل، وهذه البـلاد له، وإن أراد عز لـك فأي حاجـة له إلى المجيء؟ بـل يطلبك بكتاب، وتفـرقوا، وكتب أكثـر الأمراء لنور الـدين بما تم، ولما خـلا بولده قـال: أنت جـاهل تجمع هـذا الجمع وتطلعهم على سرك، ولـو قصدك نور الـدين لم تـر أحدا منهم، ثـم كتب إلى نور الدين بإشارة والده نجم الدين يخضع له، ففتر عنه.

- ١٠٧٦٥ -

ثم دخلت سنة ثمان وستين وخمسمائة

فأرسل السلطان فيها قراقوش مملوك ولد أخيه تقي الدين عمر إلى جبال نفوسة، ومعه طائفة من الأتراك، فلما وصل إلى الجبال استصحب معه منها بعض المتقدمين، ونزل على طرابلس الغرب، فحاصرها ثم فتحت ، فاستولى عليها قراقوش وسكنها وكثرت عساكره وفيها جهز السلطان شمس الدولة إلى برقة فافتتحها على يد غلام له تركي.

ثم بلغ السلطان أمر ابن مهدي الخارج باليمن وماهو عليه من اختلال العقيدة، فجهز أخاه شمس الدولة، فافتتح اليمن وتملكها.

ثم سار السلطان بنفسه من مصر يريد اقتلاع مدينة الكرك من الفرنج وبدأ بها لقربها إليه، وكان من الوهن في الإسلام والعظمة في الدين استيلاء الملاعين على الكرك وعلى قلعة أيلة، فإنهم يمنعون الحاج وأشد من ذلك مايخشى على الحرمين الشريفين منهم، إذ لم يكن بينهم وبينهما حاجز غير لطف الله، وقصدوهما مرات ثم يندفعون بمشيئة الله من غير دفاع من البشر، وكانت الكرك تزيد على قلعة أيلة بمنع القوافل السائرة بين الشام ومصر، فإنها كانت الدرب، وأما غزة والرملة وماحواليهما فكان الفرنج لايمكنون مسلما أن يمر بهما، فورد عليهما وحاصرهما وقاتل الفرنج، ولم يفتحهما في هذه السنة، ورجع إلى مصر.

ثم دخلت سنة تسع وستين وخمسمائة

قال ابن الأثير: جهز السلطان أخاه توران شاه إلى بلاد النوبة، فافتتح منها ماشاء الله، فلما عاد جهزه إلى اليمن بقصد عبد النبي صاحب زبيد، فطرده عن اليمن وملك زبيد وأسر عبد النبي وزوجته الحرة، وكانت صالحة كثيرة الصدقة، وعذب عبد النبي واستخرجت منه أموال، ثم سار

توران شاه إلى عدن، وملكها ناشر، فأسر وهزم، ثم سار فافتتح من حصون اليمن قلعة تعرف بقلعة الجند.

قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي : يقال: افتتح ثمانين حصنا ومدينة باليمن وماحواليها.

وقد تقدم في السنة قبلها إرسال تورانشاه، وهو شمس الدولة إلى اليمن ووقعة النوبة فقتل، والله أعلم في أي السنتين كان إرساله.

وفي هذه السنة وصل الموفق ابن القيسراني إلى مصر رسولا من الملك نور الدين يطالب السلطان صلاح الدين بحساب جميع ماحصله من أرياع البلاد، ولم يعلم نور الدين بتفاصيل علو شأن صلاح الدين وأنه مستول على أعظممما في يد نور الدين، فصعب ذلك على صلاح الدين، وقيل: إنه أراد شق العصا، ثم ذكر لنور الدين حقوقه وإحسانه، وأمر النواب بالحساب، وعرضه على ابن القيسراني، وأراه جرائد العساكر بالإقطاعات، وأعاده إلى نور الدين ومعه الفقيه عيسى وهدية عظيمة، وهي ختمة بخط ابن البواب، وختمة بخط مهلهل، وختمة بخط الحاكم البغدادي، وربعة مكتوبة بالذهب بخط فارسي، وربعة عشرة أجزاء بخط راشد، وثلاثة أحجار بلخش، وستة قضبان زمرد، وقطعة ياقوت وزن سبعة مثاقيل، وحجر أزرق ستة مثاقيل، ومائة عقد جوهر وزنها ثمانمائة وسبعة وخمسون مثقالا، وخمسون قارورة دهن بلسان وعشرون قطعة بلور وأربع عشر قطعة جزع، وإبريق يشم، وطشت يشم، وصحون صيني، وزبادي أربعون، وكرتان عود قماري، وزن إحداهما ثلاثون رطلا بالمصري، والأخرى أحد وعشرون، ومائة ثوب أطلسي، وأربعة وعشرون بقيارا مذهبة، وخمسون ثوب حرير وحلة فلفلي مذهب، وحلة مرايش صفراء، وغير ذلك من القماش الذي يكثر عده، وقيمة القماش على ماذكر مائتان وخمس وعشرون ألف مثقال ذهب، ومن الخيل والبغال

والجواري والسلاح شيء كثير، ومن المال خمسة أحمال، ولم يصل شيء من ذلك إلى نور الدين، لأنه مات قبل وصوله.

ولما مات نور الدين طمعت الفرنج وتحركوا بالسواحل، وسلطن الشاميون الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين، وكان عمره نحو عشر سنين، فاستنجد بالسلطان صلاح الدين صاحب مصر، ونزل الفرنج على بانياس، وصالحهم أمراء دمشق على مال وأسارى يطلقون، فلما بلغ ذلك صلاح الدين انزعج له، وكتب إلى الشاميين يوبخهم، وكتب إلى شيخ الشافعية شرف الدين ابن أبي عصرون يخبره أنه لما أتاه كتاب الملك الصالح تجهز للجهاد وخرج وسار أربع مراحل، جاءه الخبر بالهدنة المؤذنة بذل الاسلام على يد من اقتلعها من دفع القطيعة والأسارى، وسيدنا الشيخ أول من جرد لسانه الذي تغمد له السيوف وتجرد.

ولما بالغ صلاح الدين في توبيخ الأمراء، وكان ابن المقدم أكبر أمراء دمشق خشي من قدوم صلاح الدين إلى الشام، وأشاع أن صلاح الدين يريد انتزاع دمشق من ولد مخدومه نور الدين، وكتب إلى صلاح الدين:«لايقال عنك إنك طمعت في بيت من غرسك، ورباك وأسسك، وفي دست ملك مصر أجلسك» ثم تعطف له وترفق ويقول: «ومايليق بحالك، غير فضلك وافضالك».

فكتب إليه صلاح الدين:«إنا لانؤثر للإسلام وأهله إلا ماجمع شملهم وألف كلمتهم، ولانختار للبيت الأتابكي، أعلاه الله، إلا ماحفظ أصله وفرعه، فالوفاء إنما يكون بعد الوفاة، ونحن في واد والظانون بنا سوء الظن في واد».

ثم دخلت سنة سبعين وخمسمائة

وقد تزايد طمع الفرنج في دمشق بموت نور الدين، فرأى صلاح

الـديـن مـن الحزم جمع المسلمين على سلطـان واحـد يقيـم الملـة وينصر الشريعة، وأنه ذلك الواحد الـذي تعقد عليه الخناصر، وأن الاسلام محتاج إليـه، وصار الحاسـدون والجاهلون بـأحكـام الشريعة يعيبـون منه قصـده لأخذ دمشـق، ويقولـون: كيف يسلـب ولد استـاذه نعمته، وينـزع ملكه، وهم كما قـال:«في واد» فإنه فيما يغلـب على الظنون الصادقـة إنما قصد لم شعث الاسـلام وقيام الـدين، وظهر ذلـك على يده مـن بعد، فخـرج من مصر بجيوش لاتحصى عـددها، واستخلف أخاه الملك العـادل نائبا بها، ووصل إلى بصرى في رابع عشري ربيع الآخر، فخـرج إليه صاحبها منقادا لخدمته، ثم تتـابع عسكر الشام ملاقين مستبشريـن، ونزل بجسر الخشب في الثامـن والعشرين، وقد تكـاثرت العسـاكر وازدحم الملاقـون، وأصبح لدخـول دمشق فعارضه عـدد من الرجـال فدعستهم عساكـره المنصورة، وصدمتهم خيوله وعزماته المأمـورة، ودخل البلد وملكها بلا قتال، ونادى من ساعتـه بإطابة النفوس وإزالـة المكوس، وكانت الولايـة في دمشق قد ساءت، والمكوس التي رفعها نور الدين قـد أعيدت، فأعاد صلاح الدين الحق إلى نصابه، وصارت دمشق مثل مصر وكلاهما في مملكته.

ثم خـرج إلى حمص فنازلها، ونصب المجـانيق على قلعتهـا ولم يملكها، وتـرحـل عنهـا إلى حماة فملكهـا في جمادى الآخـرة، ثـم سـار إلى حلـب وحاصرها إلى آخـر الشهر، وبها الصالح اسماعيـل ولد نور الديـن، واشتد بها الحصار، وهذه هـي الفعلة التي نقمت على صلاح الديـن، فالله أعلم بنيته، وأنه أسـاء العشرة في حق الصالح ابـن نور الدين، بحيـث استعان الصالح عليه بالباطنية، ووعدهم بالأموال، فقتلوا من أمراء صلاح الدين الأمير خمارتكين، وخلقا، وجرحـوا صلاح الدين ثم أمسكهـم وقتلهم عن آخـرهم، ورجـع إلى حمص فحـاصرها بقيـة رجـب وتسلمهـا بالأمـان في شعبـان، ثم عطـف إلى بعلبك فـاستلمها، ثـم رد إلى حمص وقد اجتمـع عسكر حلب وكتبوا إلى صاحب الموصـل يستعينون به على صلاح الدين، فجهز إليهم جيشه وأمدهم بأخيه عـز الدين مسعود بن مودود بن زنكي،

فأقبل الكل إلى حماة وقد استقرت لصلاح الـدين فحاصروها، فسار إليهم صلاح الـدين فالتقاهـم على قرون حماة فكسرهم أقبح كسرة، ثـم سار إلى حلب فـوقع الصلح بينـه وبين ابن زنكـي، على أن يكون له إلى آخـر بلد حماة والمعرة، وأن يكون لولد نور الـدين حلب وجميع أعمالها، وتحالفوا ورد إلى حماة، وجاءته رسـل الخليفة المستضيء بالخلع والهدايا والتهنئـة بالملك، ثم سار إلى حصن بارين فحاصره ثم تسلمه.

ثم دخلت سنة إحدى وسبعين وخمسمائة

وفيها كان وقعة تل السلطان بنـواحي حلب، وذلك أن عسكر الموصل نكثوا أيمانهم، ووافـوا تل السلطان في جموع كثيرة وعليهم السلطـان سيف الدين غـازي بن مودود بن زنكي، فـالتقاهم السلطان صـلاح الدين في جمع قليـل فهزمهـم وأسر كثيرا منهـم وحقن الـدمـاء، ثم أحضر الأمـراء الذين أسرهم فمن عليهم وأطلقهم.

ثم سار صلاح الـدين إلى منبج وأخذها في شوال مـن ينال بن حسان المنبجي، وكان نور الدين قد أعطاها لينال عندما انتزعها من أخيه غازي ابن حسان، وصعـد الحصن وجلس يستعرض أموال ابن حسـان صاحبها وذخـائره فكـانـت ثـلاثمائة ألـف دينـار، ومـن أواني الـذهـب والفضـة والذخائر والأسلحة ماينـاهـز ألفي ألف دينار، ورأى على بعض الأكياس والآنية، مكتوبا يـوسف، فسأل عن هذا الاسم فقيل: ولـد له يحبه اسمه يوسـف وكان يـدخر لـه هذه الأموال، فقـال السلطان: أنـا يوسـف وقد أخذت ماخبىء لي.

ثم سـار إلى عزاز فنـازل قلعتها ثمانية وثـلاثين يومـا، وقفز عليـه وهو محاصرها قوم من الفداوية وجرح في خده وأخذوا فقتلوا ثم افتتح عزاز.

ومن كتـاب منه إلى أخيه العـادل: «ولم ينلني مـن الحشيشي الملعون إلا

خدش قطرت منه قطرات دم خفيفة، انقطعت لوقتها واندملت لساعتها».

ثم سار من عزاز، فنازل مدينة حلب كرة أخرى في نصف ذي الحجة، وأقامت القلعة في حفظها بكل ممكن وصابرها صلاح الدين شهرا.

ثم دخلت سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة

وفيها ترددت الرسل في الصلح بين السلطان صلاح الدين والملك الصالح اسماعيل بن نور الدين، فرحل صلاح الدين عن حلب وأبقاها لابن نور الدين، ورد عليه عزاز، وتوجه إلى مصياف بلد الباطنية، فنصب عليها المجانيق، وأباح قتلهم، وخرب بلادهم، فتشفعوا بصاحب حماة شهاب الدين خال السلطان، فسأل السلطان الصفح عنهم، وتوجه عائدا إلى مصر، فوصلها، وأمر ببناء السور الأعظم المحيط بمصر والقاهرة، وجعل على بنايته الأمير قراقوش، ولم يزل العمل فيه إلى أن مات صلاح الدين، وصرفت عليه أموال جزيلة.

وفيها أمر بإنشاء قلعة الجبل المقطم التي هي الآن دار سلاطين مصر، وجعل على بنائها أيضا قراقوش، ولم يكن السلاطين قبلها يسكنون إلا دار الوزارة بالقاهرة.

ثم سافر إلى الاسكندرية وتردد إلى السلفي، فسمع منه الحديث، ثم عاد إلى مصر وبنى تربة الشافعي رضي الله عنه.

ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة

وفيها كانت وقعة الرملة، سار السلطان من القاهرة إلى عسقلان

فسبى من الفـرنج كثيرا وغنم، وسار إلى الـرملة وقد تجمعت عليـه الفرنج وحملـوا على المسلمين فانهزمـوا، وثبت السلطـان وابـن أخيه تقـي الديـن عمر، ودخـل الليل واحتوى الفـرنج على أثقال المسلمين، واستشهـد من المسلمين جماعـة، منهم أحمد ولـد تقـي الـدين عمـر، ولم يبـق للمسلمين قدرة على ماء ولازاد وتعسفوا الرمال راجعين إلى مصر.

وفي هـذه الواقعـة أسر الفقيـه عيسى الهكـاري أكبر الأمـراء، فافتـداه السلطـان بستين ألف دينـار، ودخل السلطـان القـاهرة بعـد ثلاثـة عشر يوما، وتواصلت خلفه العساكر ثم عاد السلطان إلى الشام.

ثم دخلت سنة أربع وسبعين وخمسمائة

وفيها اجتمعت الفرنج عند حصن الأكراد، فسار إليهم السلطان ولم يقع قتال، ثـم أغاروا على أعمال دمشق، وجهز لحربهم فرخشـاه ابن أخي السلطان، فالتقاهم وكسرهم وقتل من مقدميهم جماعة منهم هنفري.

قال ابن الأثير: وماأدراك ماهنفري، به كان يضرب المثل في الشجاعة.

ثم دخلت سنة خمس وسبعين وخمسمائة

وفيها ضربت الطبـول ببغداد وزفت البشائر بانتصـار السلطان صلاح الديـن على الفرنج، وأسره لصاحـب الرملة، وصـاحب طبرية الكافـرين، وهي وقعة مرج العيون.

ومن حـديثها أن صلاح الـدين كان نازلا تـل بانياس يبيـت بسراياه، فلما استهل المحـرم ركب فرأى راعيـا فسأله عـن الفرنج فـأخبره بقربهم، فعاد إلى مخيمه وأمـر الجيش بالركوب فركبـوا، وسار بهم حتى أشرف على الفرنج وهـم في ألف قنطاريـة وعشرة آلاف مقاتل فارس وراجل، فحملوا

على المسلمين فثبتوا لهم، وحملت المسلمون عليهم فولوا الأدبار، فقتل أكثرهم وأسر منهم مائتان وسبعون أسيرا، منهم بادين، وأود مقدم الداوية، وابن بيرزان فاستفك نفسه بمبلغ وبألف أسير من المسلمين، واستفك الآخر نفسه بجملة، وأما أود فجن في حبس قلعة دمشق، وانهزم من الوقعة ملكهم مجروحا، وأبلى في هذه الوقعة عز الدين فرخشاه بلاء حسنا.

واتفق في يوم الوقعة ظفر أسطول مصر ببطستين وأسروا ألف نفس، فلله الحمد على نصره.

وكان قليج أرسلان سلطان الروم طلب حصن رعبان وزعم أنه من بلاده، وإنما أخذه منه نور الدين على خلاف مراده، وأن ولده الصالح اسماعيل قد أنعم به عليه، فلم يفعل السلطان، فأرسل قليج عشرين ألفا لحصار الحصن، فالتقاهم تقي الدين عمر صاحب حماة،ومعه سيف الدين علي المشطوب، في ألف فارس، فهزمهم لأنه حمل عليهم بغتة وهم على غير تعبية، فضربت كوساته، وعمل عسكره كراديس، فلما سمعت الروم الضجة ظنوا أنهم قد دهمهم جيش عظيم فركبوا خيولهم عريا، وطلبوا النجاة وتركوا الخيام بما فيها، وأسر منهم عددا، ثم من عليهم بأموالهم، وسرحهم، ولم يزل تقي الدين يدل بهذه النصرة، ولاريب أنها عظيمة.

وورد بغداد رسول صلاح الدين، وهو مبارز الدين كشطغاي وجلس له ظهير الدين أبو بكر ابن العطار، وبين يديه أرباب الدولة فجاء وبين يديه اثنا عشر أميرا عليهم الخوذ والزرديات، ومع كل واحد قنطارية وعلى كتفه طارقة ملك الفرنج، على القنطاريات سعف الفرنج، وبين يديه أيضا من التحف والنفائس من ذلك صنم حجر طول ذراعين، فيه صناعة عجيبة قد جعل سبابته على شفته كالمبتسم عجبا، ومن ذلك

صينية ملآنة جواهر وضلع آدمي نحو سبعة أشبار في عرض أربع أصابع، وضلع سمكة طوله عشرة أذرع في عرض ذراعين.

وفيها جهز السلطان القاضي أبا الفضائل بن الشهرزوري إلى الخليفة ببغداد أيضا بجواهر مثمنة وعشرة أسرى من الفرنج.

ثم دخلت سنة ست وسبعين وخمسمائة

وفيها توجه السلطان قاصدا بلاد الأرمن وبلاد الروم ليحارب قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان عندما استجار محمد بن قرا أرسلان ابن داود صاحب حصن كيفا بالسلطان على حموه قليج المذكور، ثم صلح الحال بينهما، فنزل السلطان على حصن من بلاد الأرمن، فأخذه وهدمه ثم رجع ، فعند وصوله إلى حمص جاءه التقليد والخلع من الخليفة الناصر، فركب بها بحمص، وكان يوما مشهودا، وجاء إلى دمشق وولى عز الدين فرخشاه نيابة السلطنة بالشام وهو ابن أخيه، ثم توجه السلطان إلى مصر وتوجه منها إلى الاسكندرية، وشاهد ماتجدد بها من السور، وسمع بها الموطأ علي أبي الطاهر ابن عوف.

ثم دخلت سنة سبع وسبعين وخمسمائة

وفيها قصد نائب الشام عز الدين فرخشاه بمرسوم السلطان بلاد الكرك بالعساكر فخربها، وذلك عندما بلغ السلطان أن اللعين صاحب الكرك سولت له نفسه قصد المدينة الشريفة ليتملكها، فلما نهبت بلاده عاد بالخيبة.

وفيها ظهرت الوحشة بين الخليفة الناصر والسلطان، وذلك أن السلطان لما اشتهر اسمه بالعدل وشدة الوطأة، وخافته النفوس الفاجرة، واستبشرت به الأرواح الطاهرة، وحسده ملوك الأطراف، وأحبوا أن يوقعوا

بينه وبين الخليفة سولوا للخليفة أمورا أوجبت أن يكتب للسلطان يأخذ عليه في أشياء، منها تسميته بالملك الناصر مع علمه أن الإمام اختار هذه التسمية لنفسه، وهذه الواحدة على ندورتها مدفوعة بأن السلطان لقب بالناصر من أيام الخليفة المستضىء قبل ان يلي الناصر الخلافة فكتب له السلطان جوابا فاضليا منه: «والخادم ولله الحمد يعدد سوابق في الاسلام والدولة العباسية لايعدها أولية أبي مسلم، لأنه والى ثم وارى، ولاآخرية طغرلبك لأنه نصر ثم حجر، والخادم بحمد الله خلع من كان ينازع الخلافة رداءها، وأساغ الغصة التي ذخر الله للإساغة في سيفه ماءها، فرحل الأسماء الكاذبة الراكبة على المنابر، وأعز بتأييد البراهيمي فكسر الأصنام الباطنة بسيفه الظاهر لا الساتر، وفعل وما فعل للدنيا، ولامعنى للاعتداد بما هو متوقع الجزاء عنه في اليوم الآخر».

ثم دخلت سنة ثمان وسبعين وخمسمائة

فيها افتتح السلطان حران، وسروج، وسنجار، ونصيبين، والرقة، والبيرة، وآمد، ونازل الموصل وحاصرها، وبهره مارأى من حصانتها، وجاءه شيخ الشيوخ صدر الدين من قبل الخليفة يتشفع في صاحب الموصل فرحل عنها.

وفيها بعث السلطان أخاه سيف الاسلام طغتكين على نيابة السلطنة بإقليم اليمن بأسره، وأمره بإخراج نواب أخيه تورانشاه بها، فرحل إليها وقبض على متولي زبيد حطان ابن منقذ واخذ منه أموالا جزيلة، وسكن سيف الاسلام في اليمن.

وفيها مات عز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب نائب الشام، فبعث السلطان على نيابة دمشق شمس الدولة محمد بن المقدم.

ـ ١٠٧٧٥ ـ

وفيها خرج السلطان بنفسه من مصر غازيا وماتهيأ له العود إليها، وقد عاش بعد ذلك اثنتي عشرة سنة.

ثم دخلت سنة تسع وسبعين وخمسمائة

ورسل الخليفة في كل سنة تجيء غير مرة بالتودد ظاهرا واستعلام أخبار السلطان باطنا، فلا يرون إلا إماما عادلا لايصطلى له بنار، وغضنفرا باسلا لايقوم لغضبه إلا الواحد القهار، وكتب له السلطان كتابا فاضليا فيه من أخبار الفرنج:« كان الفرنج قد ركبوا من الأمر نكرا، وافتضوا من البحر بكرا، وعمروا مراكب حربية شحنوها بالمقاتلة والأسلحة».[٢]

الكواكِبُ الدّريَّة

في

السِيّرةِ النّوريَّة

تصنيف

بَدر الدّين ابن قَاضي شُهْبَة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي.

الحمد لله مالك الممالك وموضح المسالك، وجاعل العدل نجاة من المهالك. أحمده وهو المحمود المالك، وأوحده وهو الغني عن المشارك، وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له، إلهاً لايزول ملكه ولايفنى، وملكاً تخصصَّ بالصفات والأسماء الحسنى، حكم فعدل في حكمه، وعلم ماكان ومايكون، فلم يخف شيء عن علمه، وأشهد أن سيدنا محمداًﷺ عبده ونبيه ورسوله وصفيه، الذي رفع به منار الحق، وأرسله رحمة للخلق، وزينّه بالصفات الحسان، وأنزل عليه(ان الله يأمر بالعدل والإحسان) (١) صلى الله عليه وعلى آله الأمجاد وصحبه الأنجاد الذين جاهدوا في حق الله حق جهاده، واجتهدوا رضي الله عنهم في مصالح عباده، وبسطوا بساط العدل في بلاده، وسلّم وكرم، وشرّف وعظم.

وبعد، فإن العدل قوام الدنيا والدين، وسبب صلاح المخلوقين، به تألفت القلوب، والتأمت الشعوب، ولاح الفلاح، وظهر النورُ والصلاح، واتصلت أسبابُ النجاح، وهو أحسن ماتزين به الملوك الذين مكنّهم الله في أرضه، وأوجب عليهم القيام بفرضه، ولايوفّق إلى صراطه القويم إلا من سبقت له العناية في الأزل القديم. ويكفي ملوكَ العدل من مزيد الكرامة قولُ[رسول الله]ﷺ (لمقسطون على منابر من نور) (٢) وقولهﷺ وزاده شرفاً لديه:(أحبّ الناس إلى الله وأدناهم مجلساً منه يومَ القيامة إمام عادل، وهو من السبعة الذين يظلهم الله في ظل عرشه يوم لاظل إلا ظله) (٣) أو كما قال ﷺ وعلى الجملة والتفصيل ففي العدل الخير كله، فسبحان من وفق إليه من سبقت له الحسنى، ومن بوّأه لديه المقامَ الأسنى، فأضفى عليه من ملابس نعمه الفاخرة، وجمع له بين سعادة الدنيا والآخرة.

ولما كان الملك العادل السعيد، نور الدين الشهيد محمود بن زنكي بن

آق سنقر التركي، سقى الله عهده، ووّطأ في الفردوس مهده، وشكر في مصالح الإسلام سَعْيَه الناجح، وثقَّل بعظيم ميزانَه الرّاجح، ممن شاع فضلُه واشتهر، وذاع عدلُه وظهر، وأشرق نورُه الساطع وبهر، وسلك من العدل في الرعايا أحسن السلوك، ويسر الله تعالى له ببركة العدل ماعجز عنه عظماء الملوك، أحببتُ ان أذكر طرفاً من سيرته الفاضلة، وأحكامه العادلة، ومحاسنة الظاهرة، وسجاياه الطاهرة، وأوصافه الزاهرة المشرقة اشراقَ الشموس الباهرة، ليقتدي بها من نظر إليها ووقف عليها من أعلام سلاطين الإسلام، الذين كرمت سجاياهم، وشرفت مزاياهم، ورغبوا في الذكر الجميل، والثواب الجزيل، وحرصوا على نيل السعادة الكبرى، وأمَلوا حسن الجزاء من الله سبحانه وتعالى في الأخرى.

ورتَّبت هذا الكتابَ على سبعة أبواب مشتملة على: أوصافه، وعدله، وانصافه، ونعوته التي فاق بها على الملوك، وحسن أعماله التي سلك بها من مناهج الرشاد أحسن السلوك. وهذه فهرست الأبواب:

الباب الأول في ذكر مولده وصفاته، وذكر أفعاله الدّالة على حسن نياته.

الباب الثاني في ذكر عدله الدال على رصانة عقله، ووفور كرمه وفضله.

الباب الثالث في ذكر شجاعته وشهامته، ونجدته، وصرامته، وقوة عزمه، وحسن رأيه وحزمه.

الباب الرابع في مافعله في بلاد الإسلام من المصالح، والمساعي الكفيلة بالمناجح، وماأدخلَ على المسلمين من المسار، وعمهم به من المبار.

_ ١٠٧٨٠ _

الباب الخامس في زهده وورعه وعبادته ودينه وعمله المكمل لسيادته، الشاهد بتأطيد دعائم سعادته.

الباب السادس في نبذة مما مدح به من الأشعار الفائقة، والقصائد البديعة الرائقة.

الباب السابع في ذكر غزواته العديدة، وفتُوحاته السعيدة، وماجرى في زمانه من الأمور الغريبة، والحوادث العجيبة وسمّيته «الكواكبَ الدرية في السيرة النّورية». والله سبحانه وتعالى الموفقّ للصواب، المرجو لحُسن الثّواب، وهوتعالى المؤمّل لصلاح الأحوال، وتسديد الأقوال والأفعال.

-١٠٧٨١-

الباب الأول

في ذكر مولده وصفاته، وأفعاله الدالة على حسن نياته

ولد نـور الدين أبو القـاسم محمود بن الأتـابك عماد الدين زنكـي بن قسيم الـدولة آق سنقر التركـي السلجوقي مولاهـم يوم الأحد عنـد طلوع الشمس سابع عشر شوّال سنـة إحدى عشرة وخمسمائة بحلب، ونشأ على الخير والصلاح وقـراءة القرآن والعبادة، وقلة المخـالطة للجند، وكـان أبوه يقدمـه على بقية أولاده، ويرى فيـه مخايل النجابـة، وكان معتدل القـامة، أسمر اللون، واسعَ الجبهة، حسن الصورة، لحيته شعرات في حنكه.

ولما تُوفي والـده سنة إحدى وأربعين، وبلغ أسـد الدين شيركوه وفـاته، ركب من ساعته وقَصَد خيمة نور الـدين، وأشار عليه بالتوجُّه إلى حلب، وأن يجعلهَا كـرسي مملكته، وذكـر أنه إذاملـك حلب، اجتمـع في خدمتـه عساكـرُ الشام وقـال له: أنـا أعلم أنّ الأمـرَ يصيرُ جميعهُ إليـكَ لأن مُلك الشام يحصل بحلـب، ومن ملك حلب استظهر على بـلاد الشرق، فركب وأمر أن يُنـادى بالليل في عسـاكر الشـام بالاجتماع، فاجتمعـوا وساروا في خدمـة نور الديـن إلى حلب، فدخلها في سـابع شهر ربيـع الأول، وجاء أسـدُ الديـن إلى تحت القلعة ونـادى واليها ففتحهـا، وأصعدَ نـور الديـن إليها، وقرّر أمره، ومشى أحواله.

ثم إن نور الدين خرج غازياً ففتح حصوناً كثيرة.

قال ابن عساكر: فتح نيفاً وخمسين حصنـاً، وكسر برنس انطاكية، وقتله وقتل معه ثـلاثة آلاف نفس، وأخذ مـن القومص (٤) ثلاثمائة ألف دينار، وخمسمائة زردية، وخمسمائة حصان، وخمسمائة أسير.

قال ابن الجوزي: استرجع من أيدي الكفـار نيفاً وخمسين مدينة، وكان

قد عزم على فتح القدس فوافته المَنِيَة، وخُطب له بالحرمين الشريفين مكة والمدينة، وبلاد الشام ومصر، وأظهر السنة بمدينة حلب، وأزالَ البِدعة التي للروافض في الآذان: حي على خير العمل، وقمع بها الروافض، وبنى بها المدارس والمساجد، وأصلح طرقها، ووسع أسواقها، وأسقط جميع المكوس، وعاقب على الخمر.

وكان في الحرب ثابِتَ القدم، حسن الرمي، صلب الضرب، يتقدم أصحابَه في الحرب، يَتَعَرَّض للشهادة، ويسأل الله تعالى أنْ يحشره من بطون السباع وحواصل الطيور.

ووقف أوقافاً على المرضى والمجانين، وبنى المكاتب لليتامى، وبنى المارستان بدمشق، ووقف على سُكان الحرمين الشريفين، وأقطعَ أُمراءَ العرب الأقاطيع لئلا يتعرضوا للحجاج، وأمر بإكمال سور المدينة، وأجرى إليها العَيْنَ التي بأُحد عند قبر حمزة رضي الله عنه، وبنى الربط والجسور والخانقات والقناطير، وجدّد كثيراً من قنيّ السبيل في دمشق وغيرها من البلاد التي ملكها، ووقف كتباً كثيرة في مدارسه، وله أوقافٌ دارّة على جميع أبواب الخير.

وكان الجامع الأموي قد دثر، فولَى نظره لقاضي القضاة كمال الدين الشهرزوري، فأصلح أموره، وفتح المشاهدَ الأربعة، وكان حاصلُ الجامع بها من حين احترق سنة إحدى وسبعين وأربعمائة. وأضاف إلى أوقاف الجامع المعلومة، الأوقاف التي لاتعرف شروط واقفيها، وسمّاها مالَ المصالح، ورتّب عليها لذوي الحاجات والفقراء والمساكين والأرامل والايتام وما أشبه ذلك.

وفتح بدمشق باب الفرج ولم يكن قبله هناك باب بالكلية، وأغلق باب كيسان.

وكان رحمه الله حسنَ الخطّ، كثير المُطالعة للكتب الدينية، متبّعا للآثار النبوية، مواظباً على الصلوات في الجماعات، عاكِفاً على تلاوة القرآن، حريصاً على فعل الخير، عفيفَ البطن والفرج، مقتصداً في الإنفاق، متحرِّياً في المطعم والمشرب والملبس، لم يسمع منه رحمه الله تعالى كلمة فُحش قط لافي رضاه ولافي غضبه. وأشهى مايكون إليه كلمة حق يسمعها، أو إرشاد إلى سنّة يتبعها، ولولم يكن من حسن خصاله إلا ماعلم منه وشاع أنه إذا وعد وفى، وإذا أوعد عفا، وإذا تحدّث بشيء يقف عليه، ولايخاف قوله، ولايجري في مجلسه الفسقُ والفجُور والشتم والغيبة والقدح في الناس والكلام في أعراضهم كما يجري في مجالس الملوك، ولايطمع في أخذ أموال المسلمين.

قال أبو الحسن ابن الأثير: قد طالعتُ تواريخَ الملوك المتقدمين قبل الاسلام ومنه إلى يومنا هذا فلم أرَ فيه بعد الخلفاء الراشدين وعمر بن عبد العزيز ملكاً أحسنَ سيرةً من الملك العادل نور الدين، ولاأكثرَ تحرّياً للعدل والانصاف منه، قد قصر ليله ونهاره على عدل ينشره، وجهادٍ يتجهّزُ له، ومظلمة يزيلها، وعبادة يقوم بها، وإحسان يوليه، وإنعام يُسديه، فلو كان في أمة لافتخرت به، فكيف ببيتٍ واحد!

الباب الثاني

في ذكر عدله الدال على رصانة عقله ووفور كرمه وفضله

قال ابن الأثير: وفي الحقيقة هو الذي جدد للملوك سنّة العدل والانصاف، وترك المحرمات من المأكل والملبس والمشرب وغير ذلك، فإنهم كانوا قبله كالجاهلية همّ أحدهم بطنه وفرجه، لايعرف معروفاً ولاينكر منكراً، حتى جاء الله بدولته فوقف مع أوامر الشرع ونواهيه، والزم بذلك أتباعَه وذويه، فاقتدى به غيره منهم، واستحيوا أن يظهر عنهم ماكانوا يفعلونه.«ومن سن سنة حسنة كان له أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة».

كان رحمه الله تعالى أحسن الملوك سيرةً وأعدلهم حكماً، فمن عدلِه أنه لم يترك في بلد من بلاده ضريبة ولامكساً ولاعشراً بل أطلقها جميعها في بلاد الشام والجزيرة وأعمالها وديار مصر وغيرها مما حكم عليه. وكان يتحرى العدل وينصف المظلوم كائناً من كان: الضعيف والقويّ عنده في الحق سواء. وكان يسمع شكوى المظلوم ويتولّى كشفَ حاله بنفسه، ولايكل ذلك إلى حاجب ولاأمير، فلاجرم سار ذِكرُه في شرق الأرض وغربها.

ومن عدله: كان يعظّم الشريعة المطهّرة، ويقف عند أحكامها، ويقول: نحن شحن لها نمضي أوامرها. فمن اتباعه[أحكامها] أنه كان[يوما] يلعب بالأكرة فرأى انساناً يحدّث آخر ويومىء بيده إليه، فأرسل إليه يسأله عن حاله، فقال: لي مع الملك العادل حكومة، وهذا غلام القاضي ليحضر معي إلى مجلس الشرع يحاكمني على الملك الفلاني، فعاد إليه ولم يتجاسر يعرفه ماقال ذلك الرجل، ثم لما ألح عليه في السؤال ذكر له قوله، فألقى الجوكان من يده، وخرج من الميدان،

وسـار إلى القـاضي، وهـو حينئـذ كمال الـديـن الشهـرزوي وأرسـل إلى القاضي يقول له: إني قد جئت محاكماً، فـاسلك معي ماتسلكه مع غيري. فلما حضر ساوى بينه وبين خصمـه، وتحاكما فلم يثبُت عليه حـق، وثبت الملكُ لنور الديـن، فقال نور الدين حينئذ للقـاضي ولمن حضر: هل ثبت لـه عندي حـق؟ قـالوا: لا. فقـال: اشهدوا عليّ أني قـد وهبـتُ له هـذا الملك الـذي حاكمني عليـه، وقد كنت أعلـم أنه لاحق لـه عندي، وانما حضرت معه لئـلا يظن أني ظلمتـه. فحيث ظهـر أن الحق لي، وهبتهُ لـه. وهذا غايةُ العـدل بل غايةُ الفضل، وهي درجة فوق درجـة العدل. فرحم الله تلك النفس الزكية الطاهرة المنقادة إلى الحق الواقفة معه.

قـال ابن الأثير: وهـذا مستكثـر من ملـك متأخـر بعـد فساد الأزمنـة وتفـرق الكلمة، وإلا فقـد انقادَ إلى مجلـس الحكـم جماعةٌ مـن الصحابـة مثل: عمر، وعلي، ومعاوية، رضي الله عنهم.

قال: ومن عدلـه أنه لم يعاقِبْ على المظنة والتهمة، بـل يطلب الشهود على المتهم، فإن قـامت عليه بيّنة شرعيـة عاقبه العقوبـة الشرعية من غير تعدّ. فـدفع الله تعـالى بهذا الفعل عـن الناس مـن الشر مايـوجد في غير ولايته مـع شدة السيـاسة والمبـالغة في العقـوبة والأخـذ بالظنّـة. وأمِنَتْ بلادُه مع سعتها، وقلَّ المفسدون ببركة العدل واتّباع الشريعة المطهرة.

قال: وحكى لي من أثـق به أنه دخل يوماً إلى خـزانة المال، فرأى مالاً كثيراً، فقال: من أين هذا؟ قالوا: بعث به القاضي كمال الدين من فائض الأوقـاف، فقال: إنّ هـذا المالَ ليـس لنـا. ولاالبيتِ المال في هـذه الجهـةِ شيء، وأمـر بردّه وإعـادته على القـاضي كمال الديـن ليرده على صاحبـه. فأرسلـه مُتَولي الخزانة إلى القاضي فـردّه أيضاً إلى الخزانة، وقـال: إذا سأل السلطـانُ عنه فقـولوا لـه: غيره. فـدخل نـور الـدين الخزانـة مرة أخـرى فـوجده. فـأنكر على الخازن، وقـال: ألم أقلْ لـك إن هذا المالَ يُعـاد على

أصحابه؟ فذكر له القاضي، فردّه إليه، وقال لرسوله: قلْ لكمال الدين: أنت تقدر على حمل هذا، وأما أنا فرقبتي رقيقة لاأطيق حمله والمخاصمة عليه بين يدي الله عز وجل.

قال: ومن عدله أيضاً، بعد موته، وهو أعجب مايحكى، أنْ إنساناً كان بدمشق غريباً استوطنها وأقام بها لما رأى من عدل نور الدين، فلما توفي تعدّى بعض الأجناد على هذا الرجل، فشكاه، فلم يُنْصَف منه، فنزل من القلعة وهو يستغيث ويبكي، وقد شق ثوبه ويقول: يانور الدين! لو رأيتنا ومانحن فيه من الظلم لرحمْتنا. أينَ عدلك؟ وقصد تربةَ نور الدين ومعه من الخلق مالايُحصى، وكل منهم يبكي ويصيح. فوصل الخبر إلى صلاح الدين وقيل له: احفظ البلدَ والرعيّة وإلاّ خرج عن يدك. فأرسل إلى ذلك الرجل وهو عند تربة نور الدين يبكي والناس معه فطيّب قلبه، ووهبه شيئاً وأنصفه، فبكى أشدّ من الأول، فقال له صلاح الدين: لمَ تبكي؟ فقال: أبكي على سلطانٍ عدل فينا بعد موته! فقال له صلاح الدين: هذا هو الحق، وكلما ترى فينا من عدله ومنه تعلمّناه.

قال: ونور الدين أول من بنى دار العدل بدمشق، وسماها دار الكشف. وسببُه أنَّ الأمراء لما قدموا مدينةَ دمشق فبنوا الأملاك واستطالوا على الناس، وخصوصاً أسد الدّين شيركوه، وكثُرت الشكاوى إلى القاضي فلم يُقدم على الإنصاف من أسد الدين، فشكاه إلى نور الدين، فأمر ببناء دار العدل، فلما سمع أسدُ الدين بذلك، أحضرَ أصحابَه وديوانَه وقال لهم: اعلموا أن نورَ الدين مابنى هذه الدّار إلا بسببي وحدي، وإلا فمن هو الذي يمتنع على القاضي كمال الدين؟ والله لئنْ حضرتُ إلى دار العدل بسبب واحد منكم لأصلبنه، فامضوا إلى كل من كان بينكم وبينه منازعة في ملك فافصلوه وأرضوه بأي طريق أمكن، ولو أتى ذلك على جميع مابيدي، فقالوا له: إن الناس إذا علموا هذا

اشتطوا في الطلب، فقال: خروج أملاكي عن يدي أسهل عليَّ من أن يراني نورُ الدين بعين أني ظالم، فجلس نور الدين في دار العدل لفصل الخصومات والحكومات. وكان يجلسُ في الاسبوع اليومين والأربعة والخمسة وعنده القاضي والفقهاء، ويأمر بإزالة الحجاب والبواب، ويوصل إليه الشيخ الضعيف والعجوز الكبيرة، ويسأل الفقهاء عن ماأشكل عليه من الأمور الغامضة، فلا يجري في مجلسه إلا محض الشريعة المُطهرة. وبقي على ذلك مدة، فلم يحضر عنده أحد يشكو من شيركوه. فعرّفه القاضي الحال، فسجد لله شكراً وقال: الحمد لله الذي جعل أصحابنا ينصفون من أنفسهم قبل حضورهم إلينا. قال: فانظر إلى هذه المعدلة ماأحسنَها، وإلى هذه المهابة ماأعظمها، وإلى هذه السياسة ماأشدّها، هذا مع أنه كان لايريق دماً، ولايبالغ في عقوبة، وانما كان يفعل هذا صدقة في عدله وحُسن نيته.

وحضر إليه يوماً جماعة من التجار وشكوا إليه ان القراطيس كان ستون منها بدينار فصار سبعة وستون بدينار، وتزيد وتنقص ويخسرون. فسأل نورُ الدين عن كيفيّة الحال، فذكروا له أن عقد المعاملة على اسم الدينار في الوسط، وإنما يعدّون القراطيس بالسعر تارة ستين بدينار، وتارة سبعة وستين بدينار. فأشار كل واحد من الحاضرين على نور الدين أن يضرب الدينار باسمه، وتكون المعاملة بالدنانير الملكية، وتبطل القراطيس بالكليّة، فسكت ساعة، وقال: إذا ضربتُ ا لدينار وابطلتُ المعاملة بالقراطيس فكأني خربتُ بيوتَ الرعية، فإن كلّ واحد من السوقة عنده عشرة آلاف وعشرون ألف قرطاس، ايش يعمل بها! فيكون سبباً لخراب بيته. فأيّ شفقة تكون أعظم من هذا على الرعية رحمه الله تعالى!

وحكي أنه كان قبل بناء دار العدل يجلس يوم الثلاثاء بالمسجد المعلّق

الذي بالكشك ليصل إليه كل أحد من المسلمين وأهل الذمة حتى نساؤهم.

وحكى شاذبخت الطواشي الخادم النوري، قال: كنت يوماً أنا وسنقر خجا واقفين على رأس نور الدين وقد صلّى المغربَ وجلس وهو مفكر فكراً عظيماً، وجعل ينكتُ بأصبعه في الأرض، فعجبنا من فكره وقلنا: في أي شيء يفكر: في عائلته أو وفاء دينه؟ وكأنه فطن بنا، فرفع رأسَه، وقال: ماتقولان؟ فقلنا: ماقلنا شيئاً، فقال: بحياتي قولا لي، فقلنا: عجبنا من افراط مولانا في الفكر، وقلنا: يفكّر في عائلتِه أو في وفاء دينه، فقال: والله إني أفكر في والٍ وليّته أمراً من أمور المسلمين فلم يعدل فيهم، أو فيمن يظلم المسلمين من أصحابي وأعواني، وأخاف المطالبةَ بذلك، فبالله عليكم والا فخبزي حرام عليكم، لاتريان قصة ترفع إلي أو تعلمان مظلمةً إلا وأعلماني بها، وارفعاها إلي.

وحكى أبو المحاسن بهاء الدين يوسف بن رافع بن تميم قال: كان نور الدين لما صارت له الموصل قد أمر كمشتكين شحنة الموصل أن لايعملَ شيئاً إلا بالشرع إذا أمره القاضي، وأن لايعمل القاضي والنواب كلهم شيئاً إلا بعد مراجعة الشيخ عمر الملاء، قال: فكان لايعمل بالسياسة وبطلت الشحنكية. فجاء أكابر الدولة وقالوا لكمشتكين: قد كثر الدّعار وأرباب الفساد، ولاينجي من هذا شيء إلا بالقتل والصلب، فلو كتبتَ إلى نور الدين في ذلك، فقال: أنا لاأكتب إليه في هذا المعنى ولاأجسرُ على ذلك، ولكن قولوا للشيخ عمر يكتب إليه، فحضروا عنده، وذكروا له ذلك، فكتب إلى نور الدين، وقال له: إن الدّعار والمفسدين وقطّاع الطريق كثروا ويحتاج إلى نوع سياسة، ومثلُ هذا لايجيء إلا بقتل وصلب وضرب، وإذا أُخذ مال إنسان في البرّيّة من يجيء ليشهد له؟ قال: فقلب نور الدين كتابه وكتب على ظهره: إن الله تعالى خلق الخلقَ وهو أعلم بمصلحتهم، وإنّ مصلحَتهم تحصل فيما شرعه على وجه

الكمال، ولو علم أنَّ على الشريعة زيادة في المصلحة لشرعه لنا، فمالنا حاجة إلى زيادةعلى ماشرعه الله تعالى، فمن زاد فقد زعم أن الشريعة ناقصة فهويكملها بزيادته، وهذا من الجرأة على الله وعلى شَرْعه، والعقول المُظلمة لاتهتدي، فالله سبحانه يهدينا وإياك إلى الكتاب وإلى صراط مستقيم. قال: فجمع الشيخُ عمر أهل الموصل وأقرأهم الكتابَ وقال: انظروا كتاب الزاهد إلى الملك، وكتاب الملك إلى الزاهد.

وحكي أنه دخل في أيام نور الدين إلى حلب تاجرٌ موسر فمات بها، وخلّف ولداً صغيراً ومالاً كثيراً، فكتب من بحلب إلى نور الدين يذكر له أنه قد مات هاهنا رجل تاجر موسر خلّف عشرين ألف دينار أو فوقها، وله ولدٌ صغير عمره عشْر سنين، وحسّن له أن يرفع المال إلى الخزانة فإذا كبر الفتى يرضى منه بشيء ويمسك الباقي للخزانة، فكتب نور الدين على الرقعة: أما الميّتُ فرحمه الله تعالى، وأما الولدُ فأنشأه الله، وأما المال فثمّره الله، وأما الساعي فلعنه الله. وهذه الحكاية تحكى عن غير نور ا لدين، فلعله مما تطابق فيه الحافر[على الحافر].

- ١٠٧٩٠ -

الباب الثالث

في ذكر شجاعته وشهامته ونجدته وصرامته وقوة عزمه وحسن رأيه وحزمه

فقد كانت النهاية إليه في ذلك، وكان أصبرَ الناس في الحرب، وأحسنهم مكيدة ورأياً، وأجودهم معرفة بأمور الأجناد وأحوالهم. وبه كان يضرب المثل السائر في ذلك.

يقال انه لم يُرَ في زمانه على الفرس أحسن منه، كأنه خلق عليها لايتحرك ولايتزلزل، وكان من أحسن الناس لعباً بالأكرة وأقدرهم عليها، وربما ضرب الكرة ويجري الفرس ويتناولها بيده من الهواء ويرميها إلى آخر الميدان، ولم يرَ جوكانه يعلو رأسه، وكانت يدُه لاتُرى والجوكان فيها، بل تكون في كم قبائه استهانة باللعب.

وكان إذا حضر الحربَ أخذ قوسين وشدَّ تِركاشين (٥)وكان يباشر الحرب بنفسه، وكان يقول: قد تعرضتُ للشهادة غيرَ مرة فلم أدركها ولو كان فيّ خيرٌ ولي عند الله قيمةٌ لرزقتها، والأعمال بالنيات.

وقال له يوماً القطب النيّسابوري الفقيه الشافعي: يامولانا السلطان، لاتُخاطر بنفسك وبالإسلام والمسلمين فانك عمادهم، فلو أصبت في معركة، والعياذُ بالله، لايبقى من المسلمين أحدٌ إلا أخذه السيفُ وتؤخذ البلاد، فقال: ياقطب الدين، اسكتْ، فإن قولك هذا إساءةُ أدبٍ على الله، ومن محمود حتى يقال له هذا؟ قبلي من حفظ البلاد، ذلك الله الذي لاإله إلا هو، فبكى من كان حاضراً.

قال ابن الأثير: ومن أحسن الآراءِ ماكان يفعله مع جنده، فإنه كان

إذا توفي أحدُهم وخلَّف ولداً أقرَّ إقطاعه عليه، فان كان الولد كبيراً استبد بنفسه، وإن كان صغيرا رتب معه من يتولى أمره إلى أن يكبر،فكان الأجناد يقولون: هذه أملاكنا يرثها الولد عن الوالد فنحن نقاتل عليها. وكان ذلك سبباً عظيماً من الأسباب المقتضية للصبر في المشاهد والحروب.

وماكان يكِلُ الجند إلى الأُمراء، بل يتولاهم بنفسه ويباشر خيولهم وسلاحهم مخافة ان يقصر الأمراء في حقهم، ويقول : نحن كل وقت في النفير، فإذا لم يكن أجنادنا كاملي العدة دخل الوهن على الإسلام.

وأما هيبته ووقاره فإليه النهاية. وكان، كما قيل، شديداً من غير عنف، رقيقاً من غير ضعف، واجتمع له مالم يجتمع لغيره، فإنه ضبط ناموس الملك مع أجناده وأصحابه إلى غاية لامزيد عليها، وكان يلزمهم بوظائف الخدمة، الصغير منهم والكبير. ولم يجلس عنده أمير من غير أمره له بالجلوس إلا نجم الدين أيوب والد صلاح الدين يوسف، وأما ما عداه كأسد الدين شيركوه ومجد الدين ابن الداية وغيرهما فإنهم كانوا إذا حضروا عنده يقومون إلى أن يأمرهم بالقعود. وكان مع هذه العظمة وهذا الناموس إذا دخل عليه الفقيه أو الصوفي، يقوم له ، ويمشي بين يديه ، ويجلسه إلى جانبه كأنه أقرب الناس إليه، وكان إذا أعطى أحدهم شيئاً يقول : هؤلاء لهم في بيت المال حق، فإذا قنعوا منا ببعضه فلهم المنة (علينا) .

وكان مجلسه : كما روي في صفة مجلس رسول الله ﷺ : « مجلس حلم وحياء لا تؤبن فيه الحرم » . هكذا كان مجلسه لا يذكر فيه إلا العلم والدين وأحوال الصالحين، والمشاورة في أمر الجهاد وقصد بلاد العدو، ولا يتعدى هذا.

وحكي : أن الحافظ ابن عساكر رحمه الله حضر مجلس الملك الناصر

صلاح الديـن يوسف لما ملك دمشـق، فرأى فيه من اللغـط وسوء الأدب من الجالسين مـا لم يحدث في غيره ، فشرع يحدث صلاح الـدين كما كـان يحدث نور الـدين، فلم يتمكن مـن القول لكثرة الاختلاف مـن المحدثين وقلة استماعهـم ، فقام، وبقي مـدة لا يحضر المجلس الصلاحـي؛ وتكرر من صلاح الدين الطلب له فحضر ، فعـاتبه صلاح الدين على انقطاعه، فقال : نـزهت نفسي عن مجلسك ، فـإني رأيته كبعض مجالس السـوقة لا يستمع إلى قـول قائل، ولا يـرد جواب متكلـم. وقد كنـا بالأمـس نحضر مجلـس نور الـدين، فكنـا كما قيل كـأنما على رؤوسنا الطير، تعلـونا الهيبـة والوقار، فإذا تكلم أنصتنا، وإذا تكلمنا أنصـت لنا . فتقدم صلاح الدين إلى أصحابه أن لا يكون منهم ما جرت به عادتهم إذا حضر الحافظ.

قال ابن الأثير: هكذا كانت أحواله رحمه الله جميعها مضبوطة محفوظة .

وكان معتنيـاً بحفظ أصول الـديانات، ولا يمكـن أحداً من إظهـار ما يخالف الحق، ومتى أقـدم مقدم على ذلك، أدّبه بما يناسب بـدعته، وكان يبـالغ في ذلـك ويقول : نحـن نحفـظ الطرق مـن لـص وقاطـع طريـق والأذى الحاصل منهما قريب، أفلا نحفظ الدين ونمنع عنه ما يناقضه.

قال: وحكـي أن إنسانـاً بدمشـق يعرف بيـوسف بـن آدم كان يظهـر الزهد والنسـك، وقد كثر اتباعـه وأظهر شيئاً من التشبيـه، فبلغ خبره نور الدين، فأركبه حماراً وأمر بصفعه، وطيـف به في البلد جميعه، ونودي عليه: هذا جزاء من أظهر في الدين البدع ثم نفاه من دمشق، فقصد حران.

قال: ويسوق الله القصيري الأعمار إلى البلاد الوخمة .

الباب الرابع

فيما فعله في بلاد الإسلام من المصالح والمساعي الكفيلة بالمناجح

وماأدخل على المسلمين من المسارّ وعمّهم به من المبار

وذلك عظيم كثير. من ذلك أنه بنى أسوارَ مدن ا لشام جميعها وقلاعها، منها: دمشق، وحمص، وحماة، وحلب، وبازين، وشيزر، ومنبج، وغيرها من القلاع والحصون، وحصّنها وأحكم بناءها، وأنفق عليها من الأموال مالاتسمح به النفوس، وبنى أيضاً المدارسَ بدمشق وحمص وحماة وحلب وغيرها للشافعية والحنفية، حتى ان بلاد الشام كانت خاليةً من العلم وأهله، وفي زمنه صارت مقراً للعلماء والفقهاء والصوفية، وبنى الجوامعَ في غالب البلاد، فجامعهُ في الموصل إليه النهاية في الحسن والاتقان، وكان قد فوّض أمرَ عمارته والخرج عليه إلى الشيخ عمر الملاء رحمه الله، وكان من الصالحين، فقيل له: انه لايصلح لمثل هذا العمل، فقال: إذا وليّت العمل بعضَ الأجناد أو بعض العمال أعلم أنه يظلم في بعض الأوقات، ولايفي الجامع بظلم رجل مسلم، وإذا وليّت هذا الشيخَ غلب على ظني أنه لايظلم أحداً، فإذا ظلم كان الإثم عليه لاعليّ.

وإنما سميَ هذا الشيخُ بالملاء لأنه كان يملأ تنانير الآجر، ويأخذ الأجرةَ يتقَوَّتُ بها، وكان ماعليه من الثياب مثلَ القميص والعمامة يملكه لغيره، فلا يملك من الدنيا شيئاً، وكان عالماً بفنون العلوم، وجميعُ الملوك والأعيان والعلماء يزورونه ويتبرّكون به، وكان يعمل مولداً لرسول اللهﷺ في كل سنة ويحضر دعَوته صاحبُ الموصل والأكابر، وكان نورُ الدين يحبه ويكاتبه.

وكـان مكان الجامـع النوريِّ خـربةً واسعـةً ماشرع أحـدٌ في عمارتها إلا وقصر عمره، فأشار الشيخُ عمر على نور الـدين بعمارتها جامعاً، فاشتراها وأنفق عليهـا أموالاً كثيرة يقـال ستين ألف دينـار، ويقال ثـلاثمائة ألف دينار، فتـم في ثلاث سنين، ولما تـوجه نور الـدين إلى الموصـل، وهي المرة الأخيرة، فصلى فيـه، ووقـف عليـه قـرية بـالموصـل، ورتـب فيـه خطيباً ومؤذنين، وعمـل له ا لبسـط والحصر وغيرها، ثـم دخل الشيـخُ عمر على نور الـدين وهـو جالـس على دِجْلة فترك بين يـديه دسـاتيرَ الخرج على الجامع، وقال: يامـولانا، أشتهي أن تنظر فيها، فقال: يـاشيخ نحن عملنا هـذا لله تعـالى، دع الحساب إلى يـوم الحسـاب، ثـم رمـى بالـدسـاتير في دجلة.

وبنى جامع حماة على نهر العاصي، وهو من احسن الجوامـع وأنزهها .

وبنـى البيمارستانـات في البـلاد، ومن أعظمهـا البيمارستـان الذي بنـاه بدمشق، فانه عظيم كثير الخرج.

وحكي أنه وقع بيـد نور الدين افرنجي من أكابـر الملوك، ففدى نفسه بمال عظيم، فشاور نـور الدين أُمراءَه، فـأشاروا ببقائه في الأسر خوفـاً من شره، فأرسل إليه نور الـدين في السر يقول: أحضِر المال، فأحضر ثلاثمائة ألف دينـار، فأطلقه نور الـدين. فعند وصولـه إلى مأمنه مات، وبلـغ نور الدين خبره فأعلم أصحابـهَ، فتعجبوا من لُطف الله بالمسلمين حيث جمع لهم الحُسنيين: الفداء وموت ذلك اللعين.

وبنـى نـور الديـن البيمارستـان بـدمشـق، وبنـى أيضاً مـدرستـه ودارَ الحديث بدمشق، ووقف عليها الأوقاف. قاله ابن الأثير .

قال الشيخ عماد الدين بـن كثير: ومن شرط البيمارستان أنه على الفقراء والمساكين، وإذا لم تـوجد بعـض الأدوية التـي يعزّ وجـودها إلا فيـه فلا

يُمنع منه الأغنياء، ومن جاء إليه فلايمنع من شرابه ولهذا جاء نور الدين وشرب من شرابه رحمه الله تعالى، قال: ويقول بعضُ الناس إنه لم تخمد منه النار منذ بني إلى زماننا (٦) هذا.

قلت: ويقال إنها مستمرة لم تخمد إلا في فتنة تمرلنك، عامله الله بما يستحق.

حكى الشيخ الجزري في تذييله على المرآة أن نور الدين لما حضر إلى البيمارستان أحضر له قدح شراب فشربه، وقال: هذا حلال على جميع المسلمين وعلى مثلي وعلى أقلّ العالم، وحرام على اليهود والنصارى، وعلى غلام وجارية تحت الرقّ، فلا يدخله إلا من هو معتوق.

قال: وبنى أيضاً الأبراجَ على الطرق بين المسلمين والفرنج، وجعل فيها من يحفظها ومعهم الحمام الهوادي، فإذا رأوا أحداً أرسلوا الطيور، فأخذ الناس خبرهم وتجهزوا لهم، فلم يبلغ العَدوُّ منهم غرضاً، وكان هذا ألطفِ الفِكر وأكثره نفعاً.

قال: وبنى الربط والخانقاهات في جميع البلاد للصوفية، ووقف عليهم الوقوف الكثيرة، وأدرَّ عليهم الإدرارات الصالحة، وكان يُحضر مشايخَهم عنده ويقربهم ويدنيهم ويباسطهم ويتواضع لهم، وإذا أقبل عليه أحدُهم يقوم له مذ تقع عينه عليه، ويعتنقه ويجلسه معه على سجادته، ويقبل عليه بحديثه، وكان كذلك يفعل بالعلماء من التعظيم والتوقير والاحترام، ويجمعهم عند البحث والنظر، وكانوا يقصدونه من البلاد الشاسعة من خراسان وغيرها، وكان إذا نقل عن انسان منهم عيب يقول: ومن المعصوم؟ إنما الكامل من تعدّ ذنوبه.

قال ابن الأثير: إن بعض الأمراء حسد قطبَ الدين النيسابوري الفقيه الشافعيّ لقربه من نور الدين، فقال له: يامسكين، لو نظرت في عيب

نفسك لشغلك عن عُيوب غيرك، ولو صحَّ ماتقول فله حسنة تغفرُ له زلة تذكرها وهي العلم والدين، وأما أنتَ وأصحابك ففيكم أضعاف ماذكرت، وليست لكم حسنة تغفرها، والله لئن عدتَ إلى ذكره أو ذكر غيره بسوء لأؤدبنك، فكف عنه.

قال ابن الأثير: هذا هو الاحسان والفعل الذي ينبغي أن يُكتب على العيون بماء الذهب.

قال: وبنى داراً للحديث بدمشق، وهو أولُ من بنى دار الحديث فيما علمنا، وبنى مكاتبَ الأيتام في كثير من البلاد، وأجرى عليهم وعلى معلميهم الخيرات الوافرة، وبنى أيضاً المساجد الكثيرة ووقف عليها وعلى من يقرأ بها القرآن، قال: وهذا فعل لم يسبق إليه، قال: وبلغني ممن هو عارف بأعمال الشام أن وقوف نور الدين في وقتنا هذا وهو سنة ثمان وستمائة في أبواب البر بالشام كلّ شهر تسعة آلاف دينار صورية، ليس فيها ملك فيه كلام، بل حقٌ ثابت بالشرع باطناً وظاهراً.

وذكر العماد الكاتب في أول كتابه البرق الشامي نورَ الدين وأثنى عليه وقال: في سنة تسع وستين وخمسمائة التي توفي فيها نورُ الدين أكثر فيها من الأوقاف والصدقات وعمارة المساجد المهجورة، وأمر بتعفية آثار الآثام وإسقاط كل مافيه من الحرام، فما أبقى سوى الجزية والخراج ومايحصل من قسمة الغلات على قويم المنهاج.

قال: وأمرني بكتابة مناشير لجميع البلاد، فكتبتُ أكثر من ألف منشور، وحسبنا ماتصدَّق به على الفقراء في تلك الأشهر فزاد على ثلاثين ألف دينار، وكانت عادته في الصّدقة ان يُحضر جماعةً من أماثل البلد من كلِّ محلة ويسألهم عمن يعرفونه في جوارهم من أهل الحاجة، ثم يصرف اليهم على قدر حاجاتهم، قال: ولو اشتغلتُ بذكر وقوفه وصدقاته في

كلِّ بلد لطال الكتاب ولم يبلغ إلى أمد، ومشاهدة أبنيته دالةٌ على خُلوص نيّته، تغني عن خبرها بالعيان، وتكفي أسوارُ البلدان والربط والمدارس على اختلاف المذاهب واختلاف المواهب، وفي شرح طوله طول، وعمله لله ذلك مبرور مقبول.

قال: ولما أسقط نور الدين الجهات المحظورة والشبه المحذورة، عزل الشحن، وصرف عن الرعية بصرفهم المحن، وقال للقاضي كمال الدين الشهرزوري: انظر أنت في ذلك، واحمل أمور الناس فيها على الشريعة، قال: ولم يكن لبيت المواريث حاصل ولاللديوانه حامل، فجعل نور الدين ثلث مايحصل منه لكمال الدين الحاكم فوفره نوابه وكثروه، وماكان نور الدين يحاسب القاضي على شيء من الوقوف، ويقول: أنا قد قلدته على أن يتصرف بالمعروف (٧) .

وحكى الشيخ أبو البركات الحسن بن محمد بن هبة الله أنه حضرمع عمه الحافظ أبي القاسم رحمه الله مجلسَ نور الدين لسماع شيء من الحديث، فمر في أثناء الحديث أنَّ النبيﷺ خرج متقلداً سيفاً، فاستفاد نور الدين أمراً لم يكن يعرفه، وقال: كان رسول اللهﷺ يتقلد السيف، يشير إلى التعجب من عادة الجند إذ هم على خلاف ذلك لأنهم يربطونه بأوساطهم، قال: فلما كان من ا لغد مرّ وأنا تحت القلعة والناس مجتمعون ينتظرون ركوب ا لسلطان، فوقفنا ننظر إليه، فخرج نور الدين رحمه الله تعالى من القلعة وهو متقلد السيف وجميع عسكره كذلك، فرحم الله هذا الملكَ الذي لم يفرط في الاقتداء بالنبيّ ﷺ بمثل هذه الحالة، بل لما بلغَتْه رجعَ بنفسه وردَّ جنده عن عوائدهم اتباعاً لما بلغه عن نبيّهﷺ ، فما الظن بغير ذلك من السنن!

وكان رحمه الله فرداً في زمانه من بين سائر الملوك، ولو لم يكن إلا استماعه للموعظة وانقيادة لها وان اشتملت على ألفاظ قد أغلظ فيها.

-١٠٧٩٨-

وحكى شرف الدين بن المستوفي في تاريخ إربل ان المنتجب الواعظ أبا عثمان ابن أبي محمد البحتري عمل في نور الدين قصيدة وأنشده إياها من لفظه وهي قوله:

مثّل وقوفك أيها المغرور
يوم القيامة والسماء تمور
انْ قيل نور الدين رحتَ مسلماً
فاحذر بأن تدعى ومالك نور
أنهيت عن شرب الخمور وأنت من
كأس المظالم طافح مخمور
عطّلت كاسات المدام تعفّفاً
وعليك كاساتُ المكوس تدور
ماذا تقولُ إذا نقلت إلى البلى
فردا، وجاءك منكر ونكير
ماذا تقولُ إذا وقفتَ بموقف
فرداً ذليلاً والحسابُ عسير
وتعلّقتْ فيك الخصوم وأنت في
يوم الحساب مسحب مجرور
وتفرقت عنك الجنود وأنت في
ضيق اللحود موسّد مقبور
ووددت أنك ما وليتَ ولايةً
يوماً، ولا قال الأنامُ أمير
وبقيت بعد العزّ رهنَ حفيرة
في عالم الموتى وأنت حقير
وحشرت عرياناً حزيناً باكياً
قلقاً، ومالك في الأنام مجير
أرضيتَ أن تحيا وقلبك دارس
عافي الخراب وجسمك المعمور
أرضيتَ أن يحظى سواك بقربه
أبداً وأنت مبعد مهجور

تـدعـى بنـور الـديـن فـاحـذر في غـد
تـدعـى ظـلام الـديـن مـالـك نـور (٨)

قال صاحب الروضتين:ولعل هذه الأبيات كانت من أقوى الأسباب المحركة لإبطال تلك المظالم والخلاص من تلك المآثم، رضي الله عن الواعظ والمتعظ بسببه، ووفّق من رام الإقتداء به.

وكان هذا الواعظ من كبار الصالحين ليسَ له شيءٌ ولايقبل من أحد شيئاً، إنما كانت لـه جبة يلبسها اذا خرج إلى مجلس وعظه، وكان في مجلس وعظه ألوف من الناس.

وقال قاضي القضاة بهاء الدين أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم: حكى لي السلطان الملك الناصر صلاحُ الدين، قال: أرسلني الملكُ العادلُ نورُ الدين إلى عمّي أسد الدين شيركوه، وكان لايفعل شيئاً الا بمشورته، وقال: امض إليه، وقل له: قد خطر في بالي أن أبطل هذه الضمانات بأسرها والمؤن والمكوس، وخذ رأيه في ذلك، قال: فجئت إلى عمّي، وأنهيتُ إليه ماقال لي، فقال: امضِ وقل له: يامولانا، إذا فعلتَ ذلك فالأجناد الذين أرزاقهم على هذه الجهات من أين تعطيهم، وتحتاج إليهم غداً للجهاد وخروج العساكر للغزاة، فقال صلاح الدين: فقلت لعمي: هذا أمر قد ألهمه الله إياه فساعد عليه، فصاحَ في وقال: امضِ إليه وقل لـه ماقلتُ لك، قال: فعدتُ إلى نور الدين وأنهيتُ إليه ماقال لي عمي، فقال: امضِ إليه وقل له: إذا كنا نغزو من هذه الجهات نتركها ونقعد ولانخرج، قال: فعدتُ إلى عمي وقلت له ماقال، فقال: قل له: إن تركوك تقعد فجيد هو، فراجعته في ذلك ان لايشبطه في ذلك فصاح في وقال: امض وقل له ماقلت لك، فجئت إليه وقلت له ذلك، فترك ذلك مدة ثم أمضى ماكان عزم عليه.

وحكي عن بعض مماليك نور الدين أنه كان يرفع يديه إلى السماء ويبكي ويتضرع ويقول: ارحم العشار المكاس.

قال صقر بن يحيى: بلغني ان موفق الدين خالداً رأى في النوم نور الدين دفع إليه ثيابه ليغسلها، فقصّها على نور الدين فتمعّر وجهه، فخجل موفق الدين، وبقي أياماً على غاية من الخجل، فاستدعاه نور الدين يوماً وقال: قد آن لك أن تغسل ثيابي، اقعد واكتب باطلاق المؤن والمكوس والأعشار واكتب للمسلمين إني قد رفعت عنهم مارفعه الله تعالى عنكم، واثبت ما أثبتَه اللهُ عليكم. فكتب موفق الدين توقيعاً بذلك.

وحدث رضي الدين أبو سالم عبد المنعم بن المنذر أن نور الدين حين خرج لأجل شيزر خرج أبو غانم بن المنذر صحبته، فأمره نور الدين رحمه الله بكتابة منشور باطلاق المظالم: بحلب، وحمص، وسنجار، وحرّان، والرحبة، وعزاز، وتل باشر، وعداد العرب (٩) فكتب عنه توقيعاً نسخته:بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ماتقرّب به إلى الله سبحانه صافحاً واطلقه مسامحاً لمن علم ضعفه من الرعايا، رعاهم الله، لضعفهم عن عمارة ماأخربته أيدي الكفار، أبادهم الله تعالى، عند استيلائهم على البلاد، وظهور كلمتهم على العباد، رفقاً بالمسلمين المثاغرين، ولطفاً بالضعفاء والمرابطين الذين خصهم الله تعالى بفضيلة الجهاد، واستمنحهم بمجاورة أهل العناد، اختباراً لصبرهم وإعظاماً لأجرهم، فصبروا احتساباً، وأجزل الله لهم أجراً وثواباً:(إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب) (١٠) ، وأعاد عليهم ماغتصبوا عليه من أملاكهم التي أفاء الله عليهم بها من ا لفتوح العمرية، وأقرها في الدولة الإسلامية، بعد ماطرأ غلنها من الظلمة المتقدمين، واسترجعه بسيفه من الكفرة الملاعين، فطمس عنهم بذلك معالم الجور، وهدم أركان التعدي، وأقر الحق مقرّة لقوله تعالى: (من جاءَ بالحَسَنَة فلهُ عَشْرُ أمْثالها) (١١) (واللهُ يُضَاعفُ لمن

يشاء) (١٢). ثـم أعانـه اللهُ بعونـه، وأيَّده بنصره، وقمـع به عـادية الكفـر، واظهـر بهمته الإسـلام، وأظهـره على الفئة البـاغية، وأمكنـه مـن ملوكهـا الطـاغية، فجعلهـم بين قتيـل غير مقاد، وهـارب ممنوع الـرّقـاد(وآخريـن مُقَرنين في الاصنفاد *هذا عطاؤنا فـامْنُنْ أو امْسِك بغير حساب* وان له عندنا لزلفـى وحسن مآب) (١٣) علم أن الدنيا فانية فـاستخدمها للآخرة الباقيـة، واستبقى ملكه الـزائل بأن قدّمه وجعلـه ذخراً للمعاد، فـالتقوى مادة زاده اذا انقطعت المواد(يَـوْمَ لاتَمْلِكُ نفسٌ لنفسٍ شيئاً والأَمْـرُ يَوْمَئِذٍ لله) (١٤) ، فسمح لكافة المسافـرين وجميع المسلمين بالضرائب والمكوس، فأسقطها من دواوينـه، وحرّمها على كلِّ متطاولٍ إليها، ومتهـافت عليها، تجنباً لاثمها، واكتساباً لثوابها، فكان مبلغُ مـاسامح به واطلقه وأنفذَ الأمر فيه اتبـاعاً لكتاب الله وسنـةِ رسوله ﷺفي كـل سنة من العين مـائة ألف وستـة وخمسون ألـف دينـار، جهة ذلـك: حلب المحـروسـة خمسون ألـف دينار، عـزاز عن مكس جـددته الفرنـج خذلهم الله على المسافـرين عشرة آلاف دينار، تل باشر واحد وعشرين ألـف دينار، المعرّة ثلاثة آلاف دينار، دمشق المحـروسة لما استنجد بـه أهلها واستصرخ بـه من فيها خـوفاً على أنفسهم وأموالهم من استيلاء العدو، وضعفهم عـن مقاومته، ماكان يؤخذ منهم في كـل سنة، وهو رسم يسمـونه الفيئـة، عشرون ألـف دينار، حمص ستـة وعشرون ألف دينـار، حران خمسـة آلاف دينار، سنجـار ألف دينـار، الرحبـة عشرة آلاف دينار، عـدا د العرب عشرة آلاف دينـار، طلباً لما عنـدَ الله، (واللهُ عنـده حُسْنُ الثـواب) (١٥) ، فـالواجـب على كـل إمام عـادل وسلطـان قادر أن يمـده ويـودّه، ويشدّ عضـده، ويقـوّي عـزمه، وينفّـذ حكمه. وعلى كل مسلـم أن يواصله بالـدعاء آناء الليل وأطـراف النهار. وكتب إلى كل مـن يصلُ إليه من أئمة الديـن وفقهاء المسلمين وأصحاب الزوايا المتعبـدين، وكافة التجار المسـافرين، أحسنَ اللهُ تـوفيقهـم، ليُشْعروا بذلـك من حضرهم مـن التجار المترددين إليهم مـن السفّار ليعرفـوا قدر ماأنعم الله به عليه وعليهم(ولِيُنْذِروا قَوْمَهم إذا رَجَعوا إليهم) (١٦) ويُمدّوه

بأدْعِيَتِهم، ويبرئوا ذمته مما سبق من أخذ مؤنتهم، فإنه لم يصرف ذلك إلا في وجه برّ، وتجهيز جيش، ومعونة مجاهد، وردع كافر ومعاند، فهم شركاؤه في الثواب، فلما وقف نور الدين على قوله: ويبرئوا ذمته مما سبق، استحسن ذلك ووعده باقطاع حسن.

وذكر قاضي القضاة بهاء الدين أن نورَ الدين سيَّر كتاباً إلى بغداد يعلم الخليفة بما أطلقه وبمقدار ماأطلق، ويسأله ان يتقدم إلى الوعاظ بأن يستحلوا من التجار ومن جميع المسلمين له وان يجعلوه في حل مما كان وصل إليه من أموالهم، فتقدم بذلك، وجعل الوعاظَ ينادون على المنابر بذلك.

قال صاحب الروضتين: نقلتُ من خطّ الشيخ الأمين أبي ا لقاسم عبد الرحمن بن الحسين بن عبدان الأزدي الدمشقي: وقف المولى نور الدين بستان الميدان، سوى الغيطة التي من قبلته، بعد عمارته واصلاح مايحتاج إليه على تطييب المساجد التي يأتي ذكرها: وهي جامع دمشق المحروسة، جامع القلعة بها، ومدرسة الحنفية التي جدّدها نور الدين، مسجد ابن عطية داخل باب الجابية، مسجد ابن لبيد بالفُسْقار، مسجد سوق الرماحين، المسجد المعلّق بسوق الصاغة، مسجد دار البطيخ المعلّق، مسجد العبّاس بسوق الأحد بالصالحية، المسجد الذي جدَّده نورُ الدين جوار بيعة اليهود، جامع الصالحين بجبل قاسيون: يُبتاع بذلك طيب وعود، ويفرق على هذه الأماكن: النصف للجامع بدمشق، والنصف الثاني ينقسم على أحد عشر جزءاً: جزءان للمدرسة، وتسعة أجزاء للمساجد الباقية لكل مسجد جزء واحد. تطيب هذه الأماكن في الأوقات الشريفة، ومواسم الاجتماعات، وليالي شهر رمضان، والأعياد، وأيام الجُمع وقتَ عقد الجمعة في الجوامع، وليالي الجمعة والخميس والاثنين.

قال: ونقلت من خطّه أيضاً أن نور الدين حضر عنده بقلعة دمشق يوم الخميس تاسع عشر صفر سنة أربع وخمسين وخمسمائة القاضي زكي الدين أبو الحسن علي بن محمد بن يحيى القرشي، والفقهاء الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون، والخطيب عز الدين أبو البركات بن عبد، والإمام عز الدين أبوالقاسم علي بن الحسن الشافعيون وشرف الدين أبو القاسم عبد الوهاب بن عيسى المالكي، وشرف الاسلام نجم الدين بن عبد الوهاب الحنبلي، ورضي الدين أبو غالب بن عبد المنعم بن محمد بن أسد التميمي رئيس دمشق، ونظام الدين أبو الكرم المحسن بن أبي الضياء متولي الوزارة بدمشق، والأعيان من شهود العدالة بدمشق وهم: عبد الصمد بن تميم، وعبد الواحد بن هلال، والصائن أبو الحسن وغيرهم. فسألهم نور الدين عن المضاف إلى أوقاف المسجد بدمشق من المصالح التي ليست وقفا عليه، وأن يُظهر كل واحد منهم مايعلمه من ذلك ليعمل به ويقع الاعتماد عليه، وقال لهم: ليس يجُوز لأحد منكم أن يعلم من ذلك شيئا إلا ويذكره، ولايُنكر شيئا مما يقولهُ غيره إلا وينكره، والساكت منكم مصدق للناطق ومصوِّب لقوله، وليس العمل إلا على ماتتفقون عليه وتشهدون به، وعلى هذا كان الصحابة رضي الله تعالى عنهم يجتمعون ويتشاورون في مصالح المسلمين، وكل من الحاضرين شكره على ماقصده، وأثنى عليه، ودعا له بالبقاء. ثم أمر نور الدين رحمه الله تعالى متولي أوقاف الجامع والمساجد والبيمارستان وقنيّ السبيل ومايجري مع ذلك أن يقرأ عليه بمحضر من المذكورين ضريبة الأوقاف موضعا موضعا ليفرد مايعلمون أنه للمصالح دون الوقف. فافتتح با لسوق المستجدّ تحتَ المئذنةِ الغربية جوارَ البيمارستان، فقال الصائن وابن تميم وابن هلال: هذا السوق بكماله لمصالح المسلمين وليس من وقف الجامع لأنه أحدث في طريق المسلمين، كما شهدوا به، ومبلغ ذلك خمس وعشرون عضادة. ثم عين للمصالح أيضاً مافي زيادة الجامع القبلية وزيادة باب البريد في الصف القبلي والشامي من العضائد والحوانيت

والحجر التي علوها، وجميع بيوت الخضراء من قبلة الجامع والفرن المستجدّ بها، ودار الخيل والمساكن والحوانيت المجاورة لدار الخيل، وحانوت في الخواصين في الصف الغربي، واثني عشر حانوتا متلاصقات من الصف الشرقي تعرف بالمعتصمات، ونصف حانوت، والفرجة المستجدة بحضرة دار الوكالة إلى سوق علي، وعدتها ثلاثة عشر حانوتاً ومصطبة، وثلاثة حوانيت في الصف الشامي من سوق علي لصق الفرجة من شرقها، وحانوت بالفُسقار في الصف القبلي يعرف بسكنى ثعلب الفقاعي، وحوانيت اللبادين والتي بحضرة الفوارة تحت اللبادين وقيسارية العقيقي بسوق الأحد وتعرف بدار الشجرة، وحانوتان في الصف الشرقي بحضرة فندق الزيت من غرب درب التماريين، وحانوت بقنطرة الشماعين في الصف الشامي بحضرة البياطرة، وقطعة جوار المأمونية من غربها، والعضائد التي في الصف الشامي من سوق الأحد وهي خمس عشرة عضادة، وستة أسهم من طاحون السقيّفة، وذلك كلُّه بعضه ميراث عن بني أمية كالخضراء ودار الخيل، وبعضهُ اشتُري بمال الوقف والمصالح، وبعضه أخذ ممن باد أهلهُ الموقوف عليهم ولم يكن له مال، وبعضُه أُحدث في الطريق، قال: فلما شهدوا بصحة جميع ماذُكر، وأن منافع ذلك وأجوره جاريةٌ في المصالح، قال نور الدين: إنّ أهم المصالح سد ثغور المسلمين، وبناء السور المحيط بدمشق والخندق لصيانة المسلمين وحريمهم وأموالهم، وصوّبوا ماأشار إليه وشكروه، ثم سألهم عن فواضل الأوقاف هل يجوز صرفها في عمارة الأسوار وعمل الخندق للمصلحة المتوجهة للمسلمين، فأفتى شرفُ الدين المالكي بجواز ذلك، ومنهم من توقف ليتروى، فقال الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون: لايجوز أنْ يُصرف وقفُ مسجد إلى غيره، ولاوقفٌ معيّن إلى جهة غير تلك الجهة، وإذا لم يكن بدّ من ذلك، فليس طريقه إلا أن يقرضه من إليه الأمر في بيت المال للمسلمين. فيصرفه في المصالح ويكون القضاء واجبا من بيت المال فوافقه الأئمة الحاضرون معه على ذلك، ثم

ـ ١٠٨٠٥ ـ

سأل ابن أبي عصرون نورَ الدين: هل أنفق شيء قبل اليوم على سور دمشق، وعلى بناء الكلاسة من شام الجامع، وعلى إنشاء السقف المقرنص تحت النسر بالجامع، وعلى الرصاص المعمول على سطح الرواق الشامي من الجامع، وسائر العمائر المتعلقة بالجامع المعمور بغير إذن مولانا، وهل كان إلا بمبلغ الأمر العالي في عمل ذلك، فقال نور الدين: لم ينفق ذلك ولا شيء منه إلا بإذني، وأنا أمرتُ به وبفتح المشهدين غربيّ الجامع المعمور اللذين كانا مخربين، وكنت مبلغاً عني ومؤذناً أمري.

هذا مختصر المحضر الذي كتب فيه صورة ماجرى في ذلك المجلس، وهو مشتمل على فوائد حسنة، وتأكيد لمانقل من سيرة هذا الملك في وقوفه مع أوامر الشريعة، وفي ذلك المحضر خطوط الجماعة الحاضرين.

وحكى صاحب الروضتين عن بعضهم أنه حضر صبيّ عند الملك العادل وبكى، وذكر ان أباه محبوس على أجرة حجرة من حجر الوقف، فسأل عن حاله، فقالوا: هذا الصبي ابن الشيخ أبي سعيد الصوفي، وهو رجل زاهد قاعد في حجرة وليس له قدرة على الأجرة، وقد حبسه وكيل الوقف لأنه اجتمع عليه أجرة سنة، قال الملك العادل نور الدين كم أجرة السنة؟ قالوا: مائة وخمسون قرطاساً. وذكروا سيرته وطريقته وفقره،فرقَّ له وأنعم عليه، وقال: نحن نعطيه كلّ سنة هذا القدرَ ليصرفه إلى الأجرة ويقعد فيها، وأمر باخراجه من الحبس، فوصل إلى قلب كل أحد من الحاضرين الفرح حتى كأنَّ الانعامَ كان في حقّه.

-١٠٨٠٦-

الباب الخامس

في ذكر زهده وورعه وعبادته ودينه وعلمه المكمل لسيادته، الشاهد بتأطيد دعائم سعادته

قال ابن الأثير: فان قال قائلٌ كيف يوصف بالزهد من له الممالك الفسيحة وتجبى إليه الأموال الكثيرة، فليذكُرْ نبيَّ الله سليمان بن داود عليه السلام مع ملكه وهوسيّد الزاهدين في زمانه، ونبيّناﷺ قد حكم:حضرموت، واليمن والحجاز، وجميع جزيرة العرب من حدود الشام إلى أرض العراق، وهو على الحقيقة سيّدُ الزاهدين، قال: وإنما الزهد خلوُّ القلب من محبة الدنيا لاخلو اليد منها.

وكان نور الدين رحمه الله تعالى مع سعة ملكه وذخائر بلاده لايأكلُ ولا يلبس ولايتصرف فيما يخصه إلا من ملك اشتراه من سهمه من الغنائم، وكان يُحضر الفقهاء ويستفتيهم فيما يحلُّ له من تناول الأموال المرصدة لمصالح المسلمين، فيأخذ مايفُتونه بحله، ولم يتعدَّه إلى غيره البتة.

ويقال إن نفقته كانت من الجزية في كل شهر ألفا قرطاس يصرفُها في كسوته وملبوسه ومأكوله حتى أجرة خياطه، ويستفضل منها مايتصدق به في آخر الشهر، ويقال انّ قيمة القراطيس مائة وخمسون درهماً، وماكان يصلُ إليه من هدايا الملوك وغيرهم يبعُه ويعمّر به المساجدَ المهجورة، ويشتري لها أوقافاً ولايتناولُ منها شيئاً، ولايلبس قط ماحرمه الشرعُ من حرير أو ذهب أو فضة، ومنع من شُرب الخمر وبيعها في جميع بلاده ومن إدخالها إلى بلد ما، وكان يحدُّ شاربَها الحدَّ الشرعي، كل الناس عنده فيه سواء.

كـان كثيرَ الصيـام، ولـه أوراد في الليل والنهـار. وكـان يقـدم أشغـال المسلمين عليها، ثم يتمم أوراده.

أخبرت عنه زوجتـه الخاتون بنـتُ معين الدين أنـه كان إذا جـاء إليها يجلسُ في المكـان المختص بـه فتقوم بخدمتـه، ولاتتقدم إليـه إلا في أخذ ثيابـه عنه، ثـم تنعزل في المكان المختـص بها، وينفرد هـو تارةً يطـالعُ في وقائع أصحاب الأشغال، أو ينظر في كتـاب أتاه ويجيب عنه، وكان يصليّ فيطيـل الصلاة، ولـه رحمه الله تعـالى أوراد في النهـار، فإذا جـاء الليـل وصليّ العشاء، نـام ثم استيقظ نصـف الليل، فيتوضـأ ويصلي إلى الفجر، ثم يصليّ الصبح، ويظهر للركوب ويشتغلُ بمهمات الدولة.

وأرسلتْ إليـه الخاتونُ يومـاً أخاها مـن الرضاع تـذكر له أنـه لم يكفها ماكـان قرّره، وتطلـب منه زيـادة، فلما قال ذلـك، تنكر واحمر وجهـه، ثم قال: من أين أعطيها مايكفيهـا؟! والله لاأخوض في نار جهنم في هواها، إنْ كانتْ تظـن أنَّ الذي بيدي من الأموال هي لي فبئـس الظن، إنما هي أموال المسلمين مرصدة لمصالحهم، وأنا خـازنُهم فلا أخونهم فيها. ثم قال لي: لي بمـدينة حمص ثـلاثة دكـاكين اشتريتهـا من الغنـائم، وقد وهبتُهـا إياها، فلتأخذها، وكان يحصُل منها قدر يسير.

وقـدكانـت زوجته هـذه أيضـاً من الصـالحات الخيّرات تُكثر القيـام، فنامـت ليلةً عن وردها فـأصبحت وهي غضبـى، فسألها نور الديـن عن أمرها، فـذكرت له نومهـا الذي فوّت عليها وردهـا، فأمر نور الـدين عند ذلك بضرب طبلخانـة في القلعة وقت السّحر ليـوقظ النائم ذلك الـوقت لقيام الليل، ورتب للضارب جراية وجامكية.

قال ابن الأثير: وكان لايفعل فِعلاً إلا بنّيـة حسنة. وكان بالجزيرة رجلٌ من الصالحين كثير العبادة والورع، شديـد الانقطاع عن الناس، وكان نور الدين يكاتبه ويراسله، ويرجع إلى قوله، ويعتقد فيه اعتقاداً حسناً. فبلغه

أن نور الـدين يُـدمن اللعـبَ بالكرة، فكتـب إليه يقـول: ماكنـت أظنك تلهـو وتلعب وتعـذب الخيل لغير فـائدة دينية؟ فكتـب إليه نـور الديـن بخطه يقول: والله مايحملني على اللعب بـالكرة اللهو والبطر، إنما نحن في ثغر والعـدو منا قـريب، فربما وقـع صوتٌ فتكـون الخيل قـد أدمنتْ على سرعة الانعطاف بالكر والفرّ، فاذا طلبنـا العدو أدركناه، ولو تركناها على حالها لصـارت جماماً لاتنفع، ولايمكننا مـلازمة الجهاد ليـلاً ونهاراً، صيفاً وشتاءً، إذ لابـد من الـراحة للجند، فهـذا والله الذي يبعثنـي على اللعب بالكرة.

قـال: فانظـر إلى هـذا الملك المعـدوم النظير الـذي يقل في أصحـاب الـزوايا المنقطعين إلى العبـادة مثله، فـان مـن يجيء إلى اللعب بهذه النيـة الصالحة حتـى يصير من أعظم العبـادات وأكبر القربات، فقـلّ في العالم مثله، وفيـه دليل على أنه كان لايفعـل شيئاً إلا بنية صالحة، وهـذه أفعال العُلماء الصالحين العاملين.

قال: وحُكـي عنه انـه حمل إليه مـن مصر عمامة مـن القصب الـرفيع مذهبة، فوضعت بين يديه، فلـم يلتفت إليها، وبينما هم معه في حديثها، إذْ جاءه رجل صوفي فـأمر له بها، فقيل له: إنها لاتصلـح لهذا الرجل، ولو أعطي غيرها كان أنفع له، فقال: أعطـوها له فإني أرجو أن أعوَّض عنها في الآخرة، فسلمت إليـه، فسار بها إلى بغداد فباعهـا بستمائة دينار أميري أو سبعمائة دينار أميري. ويقال انه أعطاها لشيـخ الصوفية أبي الفتح بن حمويه، فبعث بها إلى العجم، فبيعت بألف دينار.

قـال: وكان عـارفـاً بمذهـب أبي حنيفـة النعمان رضي الله عنه، وليـس عنده تعصب على أحد، والمذاهبُ كلها عنده سواء.

قـال ابن عسـاكـر: وسمـع نورُ الـديـن الحديـثَ وأسمعه، وكـان قـد

استجيز لـه ممن سمعـه، وجمعه حرصـاً منه على فعـل الخير في نشر السنة بالأداء والتحـديث، ورجاء أن يكون ممـن حفظ على الأمة أربعين حـديثاً كما جـاء في الخبر. فمـن رآه شاهـدَ مـن جَـلال السلطنة وهيبـة المملكـة مـا يبهره، فـاذا فـاوضه رأى مـن لطـافته وتـواضعـه مايحيّره. وكـان يحبّ الصالحين ويؤاخيهم ويزورهم في أماكنهم لحسن ظنه فيهم.

قال الشيـخ شهاب الديـن في المرآة: وقد صنـف له جَدّي كتـاباً سماه البحر النوري فيه أحاديث العـدل والجهاد ومواعظ وغير ذلك، وصنف نور الدين أيضاً كتابا في الجهاد وهو بـدمشق، ثم قال: فقد ذكرت مانقله علماء السير مما وقع له من سيرته، ومايستدل بها على صالح سريرته، وقد وقع لي مـآثر لم يذكـروها، ومفاخر لم يسطـروها، لم تكن لغيره مـن ملوك الجاهلية ولا الإسلام، ولارأوها في الأحلام.

وكـان مشغولاً بصيـد الغزلان، ومـازال بدر مبـادرته إلى الخيرات يتـم ولانقصان، هـذه المكارم لاقعبان، وهذه الفصـاحة لاسحبان، فمـن ذلك انه كان في عزمه ان يفتح البيت المقدس، فعمل منبراً وقبلةً بجامع حلب على اسم القدس، فتوفي إلى رحمة الله تعالى قبـل الفتوح، فلما ملك صلاح الدين بيتَ المقدس حملَ المنبرَ إليه، وأبقى القبلة بجامع حلب.

ومنها أنه كان لـه عجائز بدمشق وحلب، وكان يخيـط الكوافي ويعمل السكاكر للأبـواب وتبيعها العجائز ولايدري بهن أحد، فكان يـوماً يصوم ويفطر على أثمانها.

وحكى لي شرف الدين يعقوب ولـد المبارز المعتمد أن في دارهم سكرة من عمـل نور الديـن على خرستـان، وهي باقيـة إلى سنة خمسين وستمائة يتبركون بها.

ومنها ماحكـاه لي الشيخ أبو عمر شيخ المقادسـة رحمه الله تعالى قال:

كان نـور الدين يـزور والد الشيخ أحمد في المدرسـة الصغيرة التي على نهر يزيد المجاورة للـدير، ونو الدين بنى هذه المدرسـة والمصنع والفرن، قال: فجاء يومـاً لزيارة والدي، وكـان في سقف المسجد خشبة مكسـورة فقال له: يانـور الدين، لو كشفـت السقف وجدّدته فنظـر إلى الخشبة وسكت، فلما كـان من الغـد جاء معماره ومعـه خشبة صحيحـة، فنظر إلى الخشبـة المكسـورة ومضـى، فعجـب الجماعـة، فلما جاء إلى الـزيـارة قـال بعـض الحاضرين: يانور الدين، ناكـرتنا في كشف سقف وإعادته، فقال: لاوالله، وإنما هو الشيـخُ أحمد رجل صـالح وإنما أزوره لأنتفـع به، ومـاأردتُ أن أزخـرف لـه المسجد، وانقـضَ مـاهـوصحيـح، وهذه الخشبـة يحصـل بها المقصود، فدعوني مع حسن ظني فيه، فلعلّ الله ان ينفعني ببركته.

ومنها ماحكـاه لي رجل من أهل حران لقبه الشيـخ حياة في سنة خمس وستمائة، وقد كان نيف عن التسعين سنة، قـال: لما قُتل أتابك زنكي على قلعـة جعبر وملك نـور الـدين قلعـة حلـب، تصدق وأزال المكـوس ورد المظالم، وأنا حديـث عهد بعرس، وقد ركبني دين، فقـالت لي زوجتي: قد سمعت أوصـاف نور الديـن وإحسانه إلى النـاس، فلو قصدتـه وأنهيت إليه حـالك لقضى دينـك ، قال: فخرجت مـن حران وليس معـي سوى درهمين، تـركت عنـدهـا درهماً، وتزودت بـدرهـم، وأتيـتُ الفرات وقـت القائلـة، فعبرتُ جسر منبج، وخلعت ثيابي، ونـزلت فتوضـأت، وصليت ركعتين، وإذا إلى جانبـي رجلٌ ملفـوف في عباءة، فقـال لي: يا فقير، مـن أيـن أنت؟ قلـت: أنا فقير مـديون، وقـد بلغنـي إحسانُ نـور الديـن إلى الخلق فقصدته لعلـه يقضي ديني، فقال: وأين أنت من نـور الدين، ومن يوصلـك إليه؟ كـم عليك دين؟ قلـت: خمسون ديناراً، فـأخرج يـده من العباءة وبحث في الرمـل، وأخرج منه قرطاساً وألقـاه إليّ، وقال: خذ هذا واقـض به دينـك، وارجع بـه إلى أهلك قـال: فأخـذته فعـددته وإذا بـه خمسون دينـاراً، والتفت فلـم أره، فبهت وبت في مكـاني أفكر هـل أرجع إلى حـران أو أمضي إلى حلـب، وقلـت في نفسي : فهـذه أو في بها دينـي

فمن أيـن أتقوت؟ ثم قمـت وقصدت طريق حلـب، فبت بباب بـزاعة، وقمت في الليـل فأصبحـت تحت قلعة حلـب وقمت الصبـاح، وإذا قد فتح بابها ونزل نـور الدين في أبهة عظيمة والأمراء بين يديـه حتى جاء إلى الميدان.

فلما أراد أن يـدخل، نظـر إليّ ورمقني طـويـلاً، وأشار إلى خـادم بين يديـه فجاء إليّ وقال: قـم، فأخذني وصعـد بي القلعة، قال: فنـدمتُ على مجيئي إلى حلـب، وقلت: ياليتَنـي قبلت من ذاك الـرجل الصالـح، ولعلّ نـور الديـن توهـم أني اسماعيلي فداوي، فلما كـان بعـد ساعـة، عاد نـورُ الدين إلى القلعة، وجلس في الإيوان، ومـدّ سماط عظيم ولم يمد يده إليه، وإذ فُتح بـاب عن يمينه وخـرج منه خـادم وعلى يده طبق خـوص وفيه عصارة عليها رغيف، فتـأملتُها من بعيد فإذا هي ثـردة، فتناول منها شيئاً يسيراً وأكـل النـاس، وأكلـتُ معهـم. وانصرفَ النـاس، وبقيـتُ قـاعـداً خائفاً، فـأوما إليّ، فقمت وأتيتُ بين يـديه وأنا خائف أرعـد، فقال: من أين أنت؟ فقلت: مـن حران. قال: وماالذي أقدمـك؟ قلت: عليَّ دين، وبلغني إحسانُـك إلى الناس، فقصدتُك لتقضي ديني، قـال: وكم دينك؟ قلـتُ خمسون دينـاراً، قال: أفما قـد أعطـاك أمس صـاحب العبـاءة على الفرات خمسين دينـاراً؟ هلا رجعت إلى أهلك وأنـت عليك خرقـة الفقر، وإذا حصل القوت للفقير مـايطلب شيئاً آخر! ثم قال: مـانضيع تعبك، ورفع سجادتـه وكانت زرقاء، فإذا بقـرطاسٍ مثل القرطـاس الذي أعطاني صـاحب العبـاءة، قال: فبكيـت بكاءً كثيراً وقلـت: لاآخذه حتـى تخبرني بصاحـب العباءة، فقال: هذا أمـر لايلزمك، فقلـت: يامولانا، أنـا رجل غريـب ولي حرمة، فبـالله عليك أخبرْني! فقال: احلـف لي أنك لاتحدّث بهذا في حياتي. فحلفـتُ له، فكشف القبـاءَ عنه، وإذا بتلـك العباءة على جسده، وقال:أنا ذاك الفقير، فقلت: بالـذي أعطاكَ هذه المنزلةَ بأي شيء وصلـتَ إلى هـذا؟ فقـال: بقـولـه تعالى:(إنّ الـذيــن سبقَـتْ لَهُمْ مِنّـا الحُسنى)(١٤) ولكن لابد من السبب. لما التقينا بـالفرنج على حارم ونصرنا

الخمـــة، ونم أنت وإياه على باب البرج، قال: فقلتُ في نفسي: هذا الشيخ في زمن شبابه ماارتكبَ كبيرة لما ارتفع يقع فيها، والله لأقتلَنّه قبل أن يقع في معصية، قال: فعمدت إلى كاذة (١٥) لي فأصلحتُها وقلت: والله لأقتلنه قبل أن يصل إليه، وجئتُ بالمملوك إلى الخيمة فسهرت عليه ونور الدين في أعلى البرج، فلما كان وقتُ السَّحر غلبتني عيناي، فنمتُ فوقعت يدي على خدّ الغلام، واذا به مثل الجمرة وقد أخذته الحمّى، فأخذته ومضيت إلى خيمتي، فلما أصبحت أحضرت الطبيب فرآه، فقال: هذا مرضه سماوي، فلما كان وقتُ الظهر مات، فغسّلتهُ وكفنّته ودفنته، فلما كان في اليوم الثاني دعاني نو رالدين: قال: اقعُدْ فقعدت، فقال: ياسهيل(إنّ بعض الظنّ إثم) (١٦) قال: فاستحييت، قال: قد عرفتَ حالي وأنتَ ربيتني، هل عثرتَ لي على زلة؟ قلت: حاشى لله. قال: فلم حملت الكاذة وحدثتك نفسك لي بالسوء؟ ما أنا معصوم. لما رأيت الغلام وقع في قلبي منه مثل النار، فعلمت أنه من تسويل الشيطان فقلت: اشتـــــــــــــــره لعـــــــــــل يـــــــــــــذهـــــــــــب عني ماأنا فيه، فلم يذهب، فقالت لي: ماأقنع إلا بأن تحضره عندك في البرج الليلة، فأمرتك أن تحضرَه فأحضرتَه، فلما كان في تلك الليلة ماتركتني أنام، وبقيتُ أنا وإياها في حرب إلى الصباح وقت السحر، فهممت أنْ أفتح باب البرج وأصعده إلى عندي، فجاءتني اليقظة وكشفت رأسي، وقلت: إلهي، محمود عبدك، المجاهد في سبيلك، الذابُّ عن دين نبيِّك عليه أفضل الصلاة والسلام، الذي عمّر المدارسَ والربط، ووقف الأوقاف، وفعل مافعل تختم أعماله بمثل هذا؟ قال: فسمعت هاتفاً يقول: قد كفيناكَ يامحمود أمره، لابأس عليك! فعلمت أنه قد حدث به حادث، وأما أنت ياسهيل فجزاك الله عن الصّحبة خيراً، والله إنَّ القتل أهونُ عليّ من الوقوع في المعصية. ثم قدّم سهيلاً وأحسن إليه.

قال: وحكى لي الكمال ابن البانياسي ابن أخي الشهاب قال: حكى لي

من يتولى أوقافَ نور الدين أنه أجّر بعض بساتينه لرجل من دمشق بستمائة درهم، فأصابت البساتينَ جائحة، فجاء ذلك الرجل يتضرر، فأسقطوا عنه ثلاثمائة درهم، فلما كان بعد أيام، جاء الرجلُ ومعه ستمائة درهم وهو يبكي، فقلنا له: مالك؟ فقال: رأيتُ في المنام وقد خرج عليّ نورُ الدين من قبره وبيده جوكان وقال: أنت تكسر وقفي، وأراد ان يضربني، فقلت: أنا تائب، ورمى بالدراهم، فقلنا له: خذها، فقال: لاوالله ، أخاف ان يضربني.

قال: وحدث رجل من أهل حرّان قال: خرج يوماً نور الدين من حران قاصداً إلى الرّها، فاجتاز على نهر وفقير نائم على جانب النهر، فوقف وسلّم عليه، فرفع الفقير رأسه وقال بيده كذا، ومعناه في أيّ شيء أنت، فحرّك نور الدين اصبعاً واحدة، فحرك الفقير اصبعين، ومضى نور الدين باكياً، فقيل له: ماهذا؟ قال: أشار إليّ الفقير فقال: في أيّ شيء أنت؟ وهذا كلّه لماذا؟ فقلت: من أجل رغيف واحد، فأشار إلي بإصبعيه وقال: فأنا آكل كلّ يوم رغيفين ومأأنامثلك.

وقال الفقية أبوالفتح الأشيري معيد النظامية وكان قد جمع سيرةً مختصرة لنور الدين: بلغنا عن جماعة يُعتمد على قولهم أنَّ نور الدين كان أكثر الليل يصلّي ويناجي ربه مقبلاً بوجهه عليه ويؤدي الصلوات الخمس في أوقاتها بتمام شرائطها وأركانها وركوعها وسجودها.

قال: وبلغنا عن جماعة من الصوفية الذين يعتمد على أقوالهم ممن دخلوا ديار القدس للزيارة حكاية عن الكفار أنهم يقولون: ان القسيم إبن القسيم، يعنون نور الدين، له مع الله سر، فإنه مايظفر علينا بكثرة جنده وعسكره، وإنما يظفر علينا وينصر بالدعاء وصلاة الليل، فإنه يصلي الليلَ ويرفع يديه إلى الله ويدعو والله سبحانه وتعالى يستجيب دعاءه ويعطيه سُؤلَه، ومايردُّ يده خائبة، ويظفر علينا بهذا. فهذا كلام الكفار في حقه.

وحدّث الشيخ داود المقدسي خادم قبر سيدنا شعيب عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام قال: حضرت في دار العدل في شهر ربيع الأول سنة ثمان وخمسين، فحضر رجلٌ زاهد وفيه سمة الخير معروف بالسداد والصلاح، فسألت عنه، فقالوا: أخو الشيخ أبي البيان. وكان شخصٌ قد أودع عند أخيه أبي البيان وديعةً وقد توفي، فادعى المودع على هذا الشيخ أنه يعلم بالوديعة وطالبه بالردّ عليه، فأنكرَ هذا الرجل علمه بالوديعة، فأوجب عليه القاضي كمال الدين حكم الشرع ان يحلف أنه لاعلم له بهذه الوديعة، فحلف على ذلك، فجعل المودع يشنِّع عليه ويقول: انه حلف كاذباً، ويتكلم في عرضه، ويقول في حقه من التنمس وغيره، فحضر إلى عند الملك العادل شاكياً منه، وذاكراً سيرتَه وطريقته، ومن ذا الذي يقدر ان يقول في حقِّي هذا، ويتعرض بالتماسه من الملك العادل التقدم باحضاره والإنكار عليه مما يقول في حقه، فلما فرغ من هذا الكلام ورمى ماكان في جُعبته من دعوى الحقيقة والطريقة، وكان حاصلُه التماس الإنكار عليه، فقال له الملك العادل: أليس ان الله تعالى يقول:(وإذا خاطَبَهم الجاهِلُون قالوا سَلاماً) (١٧) يجهل عليك، ويقول في حقِّك بالجهل مالايجوز، فيجب عليك ان لاتعمل معه مثل معاملته فتكون مثله، وكأنك قابلتَ الاساءة بالاساءة، ومن حقِّك ان تقابل الاساءة بالإحسان، فقلت في نفسي: الحقُّ ماقال الملك العادل، إما قرأ هذا في كتب التفاسير فثبت في قلبه، او أجراه الله على لسانه وأنطقَه به.

قال قاضي القضاة بهاء الدين بن رافع بن تميم: كان نور الدين ينفذ في كل سنة في شهر رمضان يطلب من الشيخ عمر الملاء شيئا يفطر عليه، فكان ينفذ إليه الأكياس فيها الفتيت والرقاق وغير ذلك، فكان نور الدين يفطر عليه، وكان إذا قدم الموصل لايأكل إلا من طعام الشيخ عمر الملاء.

وقال صاحب المرآة حكى لي شيخنا تاج الدين الكندي رحمه الله قال:

الله تعـالى عليهم وعُـدْتُ إلى حلب، التقـاني شـاب حسنُ الـوجه طيّـب الرائحـة، فسلّم عليّ، وقال: يـامحمود، أنـت من الأبدال، قـد أعطاك الله الدنيا، فـاشترِ بها الآخرة، وسَلْه مهما شئت، ثـم علّمني كلمات وقال: إذا طلبت أمـراً فاذكـرها، فقلـت له: مـن أنتَ رحمك الله؟ قـال: أنا أخـوك الخضر، ثم غاب عنـي، فإذا عزمتُ على أمـر، أو أردتُ أن أذهبَ إلى مكة أو المدينة أو أيّ بلد شئتُ لبستُ هذه العباءة وتكلمتُ بتلك الكلمات، وأغمضُ عيني وما أفتحها إلا وأنا في تلك البقعة.

قـال: حكى لي نجـم الـدين الحسـنُ بن سـلام، أحـدُ عدول دمشـق وأعيانها، وكـان صديقنـا قال: لما ملك الأشرفُ بـن العادل دمشـق وعمر مسجـد أبي الدرداء في القلعـة، دخلتُ عليـه يـوماً وهـو فيه، فقـال لي: يانجـم الدين، كيـف ترى هذا المسجـد وقد عمّرتـهُ وأفردتُهُ عـن الدور، وماصلّى فيـه أحد منذ زمـن أبي الدرداء إلى الآن؟ قال: فقلـت له: الله الله يامولانا، مازالَ نورُ الديـن منذ ملك دمشقَ يصلّي فيه الصلوات الخمس، قال: من أيـن لك هذا؟ قلت: حدّثنـي والدي أنه لما نزلـتِ الفرنج على دمياط بعـد وفاة أسد الـدين وضايقـوها، أشرفَـتْ على الأخذ، فأقـام نور الديـن عشرين يـوماً صـائماً لايُفطر إلا على الماء، فضعـف وكاد يتلـف، وكان مُهاباً فلـم يتجاسرْ أحد أن يخاطبه في ذلك، وكان لـه إمام يقال له يحيى ضريـر يصلّي به في هذا المسجـد، وكان يقـرأ عليه القرآن ولـه عنده حُرمـة. فاجتمع إليـه خواصُّ نور الـدين وخَدَمـه، وقالوا: قـد خِفْنا على السلطان، ونحن من هيبته مانقابله، وأنـت تدل عليه، ونسألك أن تسأله أن يتناولَ مـايحفظُ بـه قُوتَّه، قـال: نعم إذا صليّتُ بعـد غداة غـد الفجر سألته. قال: فلما كان في تلك الليلـة رأى الشيخُ يحيى في المنام رسول الله ﷺ يقول له: يـايحيى، بشّر نورَ الدين محمـود برحيل الفرنـج عن دمياط، قـال: فقلت: يـارسول الله، ربما لايصـدّقُني، وأريـدُ أمارة، قـال: قل لـه بعلامـة يوم حـارِم، قال: فانتبـه يحيى وهـو ذاهبُ العقـل، فلما صلّى نور الدين خلفه الفجـرَ وسلّم وشرع يدعو، فهابه أن يتحـدَّث معه، فقال له

نور الـدين: يـايحيى، قـال :لبيك يـامولانـا، قال: تُحدِّثني أو أحدِّثـك؟ فارتعد يحيى وخرس، فقال: له: أنـا أُحدِّثك: رأيتَ رسول الله ﷺ في نوم هذه الليلة وقـال لك كذا وكذا، فقال: نعم، فبـالله يامولانا مامعنـى قوله ﷺ بعـلامة يـوم حارم. فقـال نور الـدين: لما التقـى الصّفان خفـتُ على الاسلام لأني رأيـتُ من كثـرة الفرنـج ماهـالني، فـانفردت عـن العسكر، ونزلت فمرَّغتُ وجهي في التراب، فقلـتُ:ياسيِّدي، من محمود في الفئتين، الديـن دينك، والجند جنـدك، وهذا اليوم فـافعل مـايليق بكرمـك، قال: فنصرنا الله عليهم.

قـال: وحدثنـي شهاب الـديـن ابن البـانيـاسي عم كمال الـدين ابـن البانياسي وكـان على ديوان جامع دمشـق، أول ماقدمت الشـام اجتمعتُ به في درب الشعارين في قاعة الوزير صفـيٍّ الدين بن شكر وزير العادل إبن أيـوب، وكان هنـاك جماعة، فـاشتغل الـوزيرُ بـالحديث معهـم، وكان الشّهاب إلى جانبي، فتذاكرنا نور الدين، فقال: كان أبي يخدم نورَ الدين في أسفاره ومقامـه على ديوانه، قال: حكى لي وأنا صغير، قـال: خرج نورُ الدين مـن دمشق يتصيد في أرض قطنا ويعفور وأنـا معه، فبينما هو ذاتَ يوم قد ركب مـن المخيم ليذهب إلى الصيد، إذا برجـل أعجمي قد أقبل من نـاحية دمشـق ومعه خيل ومماليك، وكان تـاجراً، فلما وصـل إلى نور الدين، ترجَّلَ وقبل الأرض، فرحب به نور الدين وكان صديقه، قال: أين الأرمغان؟ قـال: حاضر، ومضى نـور الدين ، فلما عاد استدعـاه، فاحضر قماشاً وعدةَ مماليك فيهم مملوكٌ مستحسـن جداً،فقبل المملوكَ وردَّ الباقي، وكان له خادمٌ أبيـض اسمه سهيل قد رباه، فقال له: يـاسهيل، خذ هذا المملوكَ وادفَعْ إلى التاجر خمسمائة دينار وخلعـةً وبغلة. قال أبو الشهاب: فحـدثنـي سهيل، قـال: لما قـال كـذا، قلـت في نفسي: إنا لله وإنـا إليـه راجعون، هـذا مااشترى مملـوكاً قط يسـاوي خمسين ديناراً يشتري مملـوكاً بخمسمائة دينـار، قال: ففعلـت ماأمـرني فتركني ايـاماً وقـال: ياسهيـل، احضـر المملـوك مع الممـاليك كـل يـوم يقف في الخـدمـة، قـال: فأحضرته، فلمـا كان بعد أيام قال لي: أحضره وقـت العشاء الآخرة الى

لم يتبسم نور الدين إلا نادرا، قال: وحكى لي جماعة من شيوخنا المحدثين أنهم قرأوا عليه حديث التبسم وكان يرويه، فقالوا: تبسم، فقال: لاوالله لاأبتسم من غير عجب.

ذكر ألقابه التي جاءت من بغداد مع الخلعة ويخطب له بها على المنابر

اللهم وأصلح المولى السلطان الملك العادل العالم العامل الزاهد العابد، الورع المجاهد، المرابط المثاغر نور الدين وعدته، ركن الاسلام وسيفه، قسيم الدولة وعمادها، اختيار الخلافة ومعزها، رضي الامامة وأثيرها، فخر الملة ومجيرها، شمس المعالي وملكها، سيد ملوك المشرق والمغرب وسلطانها، محيي العدل في العالمين، منصف المظلوم من الظالمين، ناصر دولة أمير المؤمنين.

ثم إن نور الدين أسقط الجميع قبل موته، وقال: اللهم وأصلح عبدك الفقير محمود بن زنكي.

وروي أنه كتب رقعة بخطه إلى وزيره خالد بن القيسراني يأمره بأن يكتب له صورة مايدعى له على المنابر، وكان مقصوده صيانة الخطيب عن الكذب، ولئلا يقول ماليس فيه فكتب ابن القيسراني كلاما دعا له فيه، ثم قال: وأرى حين يقال على المنبر: اللهم وأصلح عبدك الفقير إلى رحمتك، الخاضع لهيبتك، المعتصم بقوتك، المجاهد في سبيلك، المرابط لأعداء دينك، أبا القاسم محمود بن زنكي بن آق سنقر ناصر أمير المؤمنين، فإن هذا مايدخله كذب على نور الدين، فكتب نور الدين على رأس الرقعة بخطه ماصورته: مقصودي أن لايكذب على المنبر، أنا بخلاف مايقال، أفرح بما لاأعمل، قلة عقل، عظيم الذي كتبت به جيد، اكتب به نسخا إلى البلاد.

وكتب في آخر الرقعة ثم يبدأ بالدعاء: اللهم أره الحق حقا، اللهم

أسعده، اللهم أنصره، اللهم وفقه، من هذا الجنس، وكان يقول لأصحابه: حرام على كل من صحبني ولايرفع إلي قصة مظلوم لايستطيع الوصول إلي.

قال ابن الأثير: حكى لنا الأمير بهاء الدين علي بن السكري وكان خصيصا بخدمة نور الدين قال: كنت مع نور الدين يوما في الميدان بالرها والشمس في ظهورنا فكلما سرنا تقدمنا الظل، فلما عدنا صار الظل وراء ظهورنا، فأجرى فرسه وهو يلتفت وراءه ،ثم قال لي: أتدري لأي شيء أجري فرسي والتفت ورائي؟ قلت: لا، قال: قد شبهت مانحن فيه بالدنيا تهرب ممن يطلبها، وتطلب من هرب منها، فرضي الله عن ملك يفكر في مثل هذا، وأنشد صاحب الروضتين في هذا المعنى:

مثل الرزق الذي تطلبه
مثل الظل الذي يمشي معك
أنت لاتدركه متبعا
فإذا وليت عنه تبعك

وذكر عبد الرحمن بن نصر الشيزري في كتابه المسمى المنهج المسلوك في سياسة الملوك، قال: حدثني الفقيه أبو طاهر ابراهيم بن الحسين بن الحصني الحموي قال: كنت عند الملك العادل محمود بن زنكي في دار العدل بدمشق، وقد أخرج جريدة خراج الأملاك فجعل ينظر فيها، فلما انتهى إلى ذكر خراج معرة النعمان قال: إني عزمت على انتزاع أملاك أهل المعرة من أيدي أهلها، فقد رفع إلي أهل الخبر من الثقات أن جميع أهل المعرة يتقارضون الشهادة، فيشهد أحدهم لصاحبه في دعوى ملك حتى يشهد معه ذاك في دعوى أخرى، وان الملك الذي بأيديهم إنما حصل لهم بهذا الطريق، قال: فقلت له: أيها الملك، إن الله أوجب عليك العدل في رعيتك، فانظر واكشف، وتوقف في الأمور إذا رفعت اليك، فإن أهل المعرة خلق كثير، كيف تستحل تواطؤهم على شهادة الزور وانتزاع

الأملاك من أربابها بمجرد هذا القول؟ لايجوز، قال: فأطرق ساعة ثم قال: إني أمسكها عليهم، ثم أكشف عنها بعد ذلك، والتفت إلى كاتبه وقال: اكتب إلى الوالي بالمعرة ليمسك جميع الملك الذي في أيدي أهله حتى تستدعي البينة في ذلك، فكتبه ووضعه بين يديه ليعلم عليه، وإذا صبي على شاطىء بردى يغني ويقول:

اعدلوا مادام أمركم نافذا في النفع والضرر
واحفظوا أيام دولتكم إنكم منها على خطر
إنما الدنيا وزينتها طيب ما يبقى من الأثر

قال: فلما سمع الملك العادل ذلك تغير لونه، وهملت عيناه بالدموع، ثم نظر فقال:(فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وأمره إلى الله)(١٨) ثم استدار نحو القبلة وقال: اللهم إني أستغفرك وأتوب إليك مما عزمت عليه الآن، ثم تناول الكتاب فمزقه وجعل يستغفر الله جميع ذلك اليوم.

وحكى الشيخ جمال الدين المطري رحمه الله في تاريخ المدينة الشريفة له على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، قال: وصل السلطان الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بن آق سنقر رحمه الله في سنة سبع وخمسين وخمسماية إلى المدينة الشريفة لرؤيا رآها ذكرها بعض الناس، وسمعتها من الفقيه علم الدين يعقوب ابن أبي بكر المحترق أبوه ليلة حريق المسجد الشريف عمن حدثه عن أكابر من أدرك: أن السلطان محمودا المذكور رأى النبيﷺ ثلاث مرات في ليلة واحدة وهو يقول له في كل مرة: يامحمود، أبعدني عن هذين الشخصين، يشير إلى أشقرين تجاهه، فاستحضر وزيره قبل الصبح، فذكر له ذلك، فقال: هذا أمر قد حدث في مدينة النبيﷺ ليس له غيرك، فتجهز وخرج على عجل

بمقدار ألف راحلة ومايتبعها من خيل وغير ذلك حتى دخل المدينة على غفلة من أهلها والوزير معه، فزار وجلس في المسجد لايدري مايصنع فقال له الوزير: تعرف الشخصين إذا رأيتهما؟ قال: نعم، فطلب الناس عامه للصدقة، وفرق عليهم ذهبا كثيرا وفضة، وقال: لايبقى أحد بالمدينة إلا جاء، فلم يبق إلا رجلان مجاوران من أهل الأندلس نازلان في الناحية التي هي قبلة حجرة النبيﷺ من خارج دار آل عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه التي تعرف اليوم بدار العشرة، وطلبهما للصدقة فامتنعا وقالا: نحن على كفاية مانقبل شيئا، فجد في طلبهما، فجيء بهما، فلما رآهما قال للوزير: هما هذان، فسألهما عن حالهما وماجاء بهما، فقالا: لمجاورة النبيﷺ فقال: أصدقاني، وتكرر السؤال حتى أفضى إلى معاقبتهما، فأقرا أنهما من النصارى وأنهما توصلا لكي ينقلا من في هذه الحجرة الشريفة باتفاق من ملوكهم، فوجدهما قد حفرا نقبا تحت الأرض من تحت حائط المسجد القبلي وهما قاصدان إلى جهة الحجرة الشريفة، ويجعلان التراب في بئر عندهما في البيت الذي هما فيه، فضرب أعناقهما عند الشباك الذي في شرقي حجرة النبيﷺ خارج المسجد، ثم أحرقا بالنار آخر النهار، وركب متوجها إلى الشام، فصاح به من كان نازلا خارج السور واستغاثوا وطلبوا أن يبني عليهم سورا يحفظ أبناءهم وماشيتهم، فأمر ببناء هذا السور المجدد اليوم فبني في سنة ثمان وخمسين، وكتب اسمه على باب البقيع فهو باق إلى اليوم، رحمه الله وقدس روحه.

-١٠٨٢١-

الباب السادس

في نبذة مما مدح به من الأشعار الفائقة والقصائد البديعة الرائقة

وكان رحمه الله قليل الابتهاج بالشعر ويجيز عليه، وقد مدح بأشعار كثيرة، وأوصافه فوق مامدح به، وكان في أول دولته شاعرا زمانهما أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير القيسراني، وأبو الحسن أحمد بن منير، ولهما فيه مدائح، وله إليهما منائح، فمن ذلك قول ابن القيسراني فيه:

ذو الجهادين من عدو ونفس
فهو طول الحياة في هيجاء

أيها المالك الذي ألزم النا
س سلوك المحجة البيضاء

قد فضحت الملوك بالعدل لما
سرت في الناس سيرة الخلفاء

قاسما ماملكت في الناس حتى
لقسمت التقى على الأتقياء

شيم الصالحين في جتر الترك
وكم من سكينة في قباء

أنت حينا تقاس بالأسد الورد
وحينا تعد في الأولياء

صاغك الله من صميم المعالي
حيث لامشبه سوى الآلاء

وكأن القباء منك لماضم
من الطهر مسجد بقباء

أنت إلا تكن نبيا فما فا
تك إلا خلائق الأنبياء

رأفة في شهامة، وعفاف
في اقتدار، وسطوة في حياء

وجمال ممنطـــــــــق بجـــــــلال
وكمال متـــــــــوج ببهـــــــــاء
وكـــأن السيـــوف مـــن عـــزمـــك الماضي
أفـــادت مـــا عنـــدهـــا مـــن مضـــاء
ولعمـــري لـــو استطـــاع فـــداك الـــ
ـــقوم بـــالأمهـــات والآبـــاء

وله أيضاً فيه:
لله عـــزمـــك أي سيـــف وغـــى
طبعـــت مضـــاربـــه على القهـــر
مـــازفـــت الحرب العـــوان بـــه
إلا انجلـــت عـــن معقـــل بكـــر
هـــل وجـــه نـــور الـــدين غير سنـــا
سطـــع الـــدجـــى عـــن خجلـــة البـــدر
ملـــك مهـــابتـــه طليعتـــه
أبـــداً أمـــام جيـــوشـــه تسري
كـــم فـــك كيـــدهـــم بصـــاعقـــة
شغلـــت قلـــوبهم عـــن الفكـــر
تـــركـــت حصـــونهم سجـــونهم
فـــالقـــوم قبـــل الأسر في أسر
عصـــم العـــواصـــم فهـــي ضـــاحكـــة
تجلـــو الظبـــى ثغـــراً على ثغـــر
وإذا سرايـــاخيلـــه قفلـــت
نهضـــت سرايـــا الخوف والـــذعـــر
ورمـــى القـــلاع بمثـــل جنـــدها
حتـــى استكـــان الصخـــر بـــالصخـــر
يـــاســـائلي عـــن نهج سيرتـــه
هـــل غير مفـــرق هـــامـــه الفجـــر

عــــدل حقيـــق مــــن تــــأملـــه
أن يحيـي العمــريــن بــالــذكــر
وشهـــامـــة في الله خـــالصـــة
عقـــدت عليـــه تمائم الأجـــر
ونـــدى يـــد مـــاضر واردهـــا
ألا يبيـــت مجاور البحـــر
هـــذا المخيـــم في ذرا حلـــب
وثنـــاؤه أبـــدا على ظهـــر

وله أيضا:

ملـــك أشبـــه الملائك فضـــلا
وشبيـــه بمالـــك الأمـــر جنـــده
عـــم إحســـانـــه فـــأصبـــح يتلى
شكـــره في الـــورى ويـــدرس حمده
فسقـــى الله ذكـــره أينما حـــل
ولافـــاتـــه مـــن النصر رفـــده

وله أيضا فيه:

ســـام الشـــآم ويـــالها مـــن صفقـــة
لـــولاه مـــا عنـــت على يـــد ســـائم
تلـــك التـــي جمحـــت على مـــن راضهـــا
ودعـــوت فـــانقـــادت بغير شكـــائم
وإذا السعـــادة ســـاعـــدت في دولـــة
قـــام الـــزمـــان لها مقـــام الخادم
حصـــن بـــلادك هيبـــة لا رهبـــة
فـــالـــدرع في عـــدد الشجـــاع الحازم
هيهـــات يطمـــع في محلـــك طـــامـــع
طـــال البنـــاء على يمين الهادم
كلفـــت همتـــك السمـــو فكلفـــت
وكـــأنمـــا هـــي دعـــوة من ظـــالـــم

وأظـــــن أن النـــــاس لما لم يـــــروا
عـــدلا لعـــدلـك أرجفـــوا بـــالقـــائم

ولابن المنير فيه:
أيــا ملــك الــدنيــا الحلاحــل والــذي
لـــــه الأرض دار والبريـــــة أعبـــــد
وليســـت بـــدعـــوى لا يقـــوم دليلهـــا
ولكنـــه الحق الـــذي ليـــس يجحـــد
أخـــو غـــزوات كـــالعقـــود تنـــاسقـــت
تحل بـــأجيـــاد الجيـــاد وتعقـــد
لســـان بـــذكـــر الله يكســـو نهاره
وجفـــن في الـــدجـــى ليـــس يـــرقـــد
وبـــذل وعـــدل أغـــرقـــا وتـــألقـــا
فـــلا الـــورد مثمـــود (١٩) ولا الباب مؤصد
قـــوام سماوي، وحـــزم مســـدد
ورأي شهـــابي، وعـــز مـــؤيـــد

-١٠٨٢٥-

الباب السابع

في ذكر غزواته العديدة وفتوحاته السعيدة وماجرى في زمانه من الأمور الغريبة والحوادث العجيبة من ولادته إلى وفاته

سنة إحدى عشر وخمسمائة

فيها ولد نور الدين محمود

وفيها غرقت سنجارمن سيل المطر، وهلك فيها خلق كثير حتى إن السيل أخذ باب المدينة وذهب به عدة فراسخ، واختفى تحت التراب الذي جره السيل ثم ظهر بعد سنين، ومن أعجب ماحكي أن السيل حمل مهدا فيه طفل، فعلق المهد في شجرة، ونقص الماء وسلم ذلك الطفل، وغرق غيره من الماهرين في السباحة.

وفيها زلزلت إربل وبغداد وغيرهما من البلاد المجاورة لها زلزلة عظيمة، ووقع بالجانب الغربي من بغداد دور وحوانيت على أهلها.

وفيها هجم الفرنج على ربض حماة، وقتلوا خلقا كثيرا ورجعوا إلى بلادهم.

وفيها توفي السلطان(غياث الدين) محمد بن ملكشاه السلجوقي سلطان بلاد العراق وخراسان وغير ذلك من البلاد الشاسعة والأقاليم الواسعة، وكان من خيار الملوك وأحسنهم سيرة، وقام بالأمر بعده ابنه محمود وله أربع عشرة سنة، وفرق خزائنه في العسكر، وقيل كانت أحد عشر ألف ألف دينار ومايناسب ذلك من العروض.

- ١٠٨٢٦ -

سنة اثنتي عشرة وخمسمائة

وفيها مات بغدوين الذي افتتح القدس وكان جبارا خبيثا شجاعا، هم بأخذ مصر، وسار في جموعه حتى وصل بلبيس، ثم رجع عليلا فمات بسبخة بردويل، فشقوه وصبروه ورموا حشوته هناك.

قال الذهبي: فهي ترجم إلى اليوم، ودفن بالقمامة، وتملك القدس بعده القمص صاحب الرها، وكان قد قدم القدس زائرا، فوصى له بغدوين بالملك بعده.

وفيها توفي الخليفة المستظهر، وولي بعده أبو منصور الفضل ولقب بالمسترشد بالله.

ومن الاتفاق الغريب أنه لما مات السلطان ألب أرسلان، مات بعده الخليفة القائم، ثم لما مات السلطان ملكشاه مات بعده الخليفة المقتدي، ثم لما مات السلطان محمد، مات الخليفة المستظهر بالله.

هذا وفيها كان حريق كبير ببغداد واحترقت الريحانين ومسجد ابن عبدون وفيها قبض علي ابي طاهر بن الخزري صاحب المخزن وأعدم وأخذ من داره أربعمائة ألف دينار.

سنة ثلاث عشرة وخمسمائة

فيها خرج على المسترشد أخوه أبو الحسن بن المستظهر بالله، فمضى إلى واسط، ودعا إلى نفسه، واجتمع معه جيش وتملك واسط وأعمالها وجبى الخراج، وشق ذلك على الخليفة، فبعث ابن الأنبارى كاتب

الانشـاء إلى دبيس وعـرفـه ذلـك، وقال: إن أمير المؤمنين معـول عليـك، وجهـز صاحـب جيشه عنـانـا في جمع كبير، فلما سمع أبـو الحسن ذلـك ترحـل من واسـط في عسكره ليلا، فـأضلوا الطـريق، وسـاروا ليلهم أجمع حتى وصلوا إلى عسكـر دبيس، فلما لاح لهم العسكر، انحرف أبـو الحسن عن الطريق، فتـاه مع عدد من خواصه وذلـك في تموز ولم يكن معهم ماء وأشرفوا على التلـف فأدركـه نصر بن سعـد الكردي فسقـاه حتى عـادت نفسـه إليه، ونهب مـاكـان معه مـن مالـه وحملـه إلى دبيس إلى النعمانيـة، فأقدمـه إلى بغداد، وخيم بالرقـة، وبعث به إلى المسترشد بـالله بعد تسليم عشرين ألـف دينار قـررت عنه، وكـانت أيـامه أحـد عشر شهرا وشهـر وزيره ابن رمهـويه على جمل ثم قتل في الحبس، ودخـل الأمير أبو الحسن على أخيه المسترشـد بـاللهفقبـل قدمـه فبكيا معـا، ثم قـال له: فضحـت نفسك وبـاعوك بيع العبيـد، وأسكنه داره التـي كان فيها وهـو ولي عهد، ورد جواريه وأولاده وأحسن السيرة إليه، ثم شدد عليه بعد ذلك.

وفيها خطب بـولاية العهد للأمير أبي جعفر منصور بـن المسترشد بالله وله اثنتا عشرة سنة.

وفيها كـانت الوقعة بين السلطـان سنجر ومحمود ابن أخيـه، وذلك أن سنجر لما بلغـه موت السلطان محمد قصـد العراق عازمـا على أن يملكه، فلما سمـع محمود بحـركـة عمـه سنجر نحـوه، راسلـه ولاطفـه، وقدم لـه تقادم، فأبـى إلا القتال أو النزول له عن السلطنة، فتجهـز محمود، وصمد معـه ثـلاثون ألفـا، وأقبـل سنجـر في نحو مـائة ألـف، وكـانت الـوقعـة بصحراء سـاوه، وكان مـع سنجر خمسـة ملوك على خمسـة أسرة، وأربعون فيـلا عليهـا البركصطـوانـات والبراواب والـزينـة البـاهـرة وخلـق مـن الإسماعيلية، فلما التقـوا هبت ريح سـوداء أظلمت الدنيـا، وظهر في الجو حمرة منكرة، وآثار مـزعجة، وخاف الناس، ثم انكشفـت الظلمة واقتتلوا، فانكسرت ميمنـة سنجر ثـم ميسرته، وثبت هـو في القلب وحـده، وتفرق

أكثر جيوشه في النهب، فحمل سنجر بالفيلة فولت الخيل منها فتأخر محمود ولم ينهزم، ولم يتبعه سنجر لأنه رأى جيشه قد انهزم أكثره، وثقله نهب، وقتل كثير من أمرائه وأسر وزيره، وأرسل إلى ابن أخيه يقول: أنت ابن أخي وولدي وما أؤاخذك لأنك محمول على ماصنعت، ولاأواخذ أصحابك لأنهم لم يطلعوا على حسن نيتي لهم، فقال محمود: أنا مملوكه، ثم جاء بنفسه وسنجر قد جلس على سريره فقبل الأرض، فقام سنجر فاعتنقه وأجلسه معه، وخلع عليه خلعة عظيمة، وكان على سرج فرس الخلعة جوهر بعشرين ألف دينار، وأكل معه، وخلع على أمرائه وأفرد له أصبهان يكون حاكما عليها وعلى مملكة فارس وخوزستان، وجعله ولي عهده من بعده، وزوجه ابنته، ثم عاد إلى خراسان، ثم جاء رسله بالتقادم إلى الخليفة وهي ثلاثون تخت ثياب وتحف وعشرة مماليك، واقطاع إلى الخليفة بخمسين ألف دينار، وللوزير ببضعة آلاف دينار.

وفيها سارت الفرنج إلى مدينة حلب وفتحوها وملكوها(٢٠)، وقتلوا من أهلها خلقا كثيرا، فسار إليهم صاحب ماردين إيل غازي بن أرتق في جيش كثيف، فهزمهم عنها، ولحقهم إلى جبل قد تحصنوا فيه، فقتل منهم مقتلة عظيمة ولم يفلت منهم إلا اليسير، وأسر من مقدميهم نيفا وسبعين أسيرا، وقتل سيرجال صاحب أنطاكية، وحمل رأسه إلى بغداد.

وفيهاظهر قبر سيدنا ابراهيم الخليل وقبر اسحاق ويعقوب صلوات الله عليهم، ورآهم كثير من الناس لم تبل أجسادهم وعليهم قناديل من ذهب وفضة قاله حمزة بن أسد التميمي في تاريخه على ماحكاه ابن الأثير رحمه الله تعالى.

سنة أربع عشرة وخمسمائة

فيها كانت وقعة عظيمة بين الكرج والمسلمين بالقرب من تفليس

ومع الكـرج كفار من القفجـاق فقتلوا من المسلمين خلقـا كثيرا، وغنموا أمـوالا جـزيلـة،وأسروا نحواً مـن أربعـة آلاف أسير، ونهب الكـرج تلـك النواحي، وفعلوا أشيـاء منكرة، وحاصروا تفليس، ثم ملكوهـا عنوة بعدما أحرقوا القاضي والخطيـب حين خرجوا إليهم يطلبون الأمان، وقتلـوا عامة أهلها، وسبوا الذرية، واستحوذوا على الأموال فلا حول ولاقوة إلا بالله.

وفيها خطب للسلطان سنجر ولابن أخيـه محمود معا في موضع واحد، وسمي كـل واحد شـاهنشاه، ولقب سنجـر عضد الـدولة، ولقـب محمود جلال الدولة.

سنة خمس عشرة وخمسمائة

وفيها انقض كوكـب صارت من ضوئه أعمدة عند انقضـاضه، وسمع له عند ذلك صوت هزة كالزلزلة.

وفيها هبـت بمصر ريح سـوداء ثلاثـة أيام فـأهلكت خلقـا كثيرا من الناس والدواب.

وفيها كانت زلزلة عظيمة بـالحجاز تضعضع بسببها الركن اليماني زاده الله شرفا، وتهدم شيء من حرم رسول الله ﷺ بالمدينة الشريفة.

وفيهـا احترقت دار المملكـة التي استجـدهـا بهروز الخادم بأصبهـان، وكان بها السلطـان نائما على سطـح، فنزل وهـرب في سفينة، وذهـب من الفرش والآلات والجواهر مايزيد قيمتـه على ألف ألف دينار، ولم يبق فيها شيء من الأثـاث سوى اليـاقوت الأحمر، غسـل الغسالـون التراب وظفروا بـالحلي والـذهب الـذي قـد سبـك، ولم يبـق مـن الدار ولاخشبـة، وأمـر السلطان ببناء دار لـه غيرها، وأعرض عن الدار التـي احترقت، وقال: إن أبي لم يمتع بها ولا امتد بقاؤه بعد انتقاله إليها، وذهبت أموالنا فيها.

وفيها احترق بأصبهـان جامع كبير أنفقت عليه أمـوال كثيرة، يقال إنه غرم على أخشـابه ألف ألـف دينار، وفي جملة مـا احترق خمسمائة مصحف ثمينة منها مصحف أبي بن كعب رضي الله عنه.

وفيها كانـت ببغداد أمطار عظيمة متـوالية، ثم وقع ثلـج عظيم، وكثر حتى كان علو ذراع.

قال ابن الجوزي وقد ذكرنا في كتابنـا هذا، يعني المنتظم، أن الثلج وقع في سنين كثيرة في أيـام الرشيـد وأيـام المقتدر وأيـام المطيـع وأيام الطـائع والقادر والقـائم، وماسمـع بمثل هـذا الواقـع في هذه السنـة، فإنـه بقي خمسة عشر يومـا ماذاب، وهلك شجر الأترج والليمـون، ولم يعهد سقوط ثلج بالبصرة إلا في هذه السنة.

وفيها جلـس الخليفة المسترشـد في دار الخلافة في أبهة عظيمـة، والبردة على كتفه والقضيب بين يـديه، وجاء الأخوان الملكان محمـود ومسعود ابنا محمد بـن ملشكاه فوقفا بين يـديه، وقبلا الأرض، فخلع على محمـود سبع خلع بطـوق وسوارين وتـاجا، وأجلـس على كرسي، ووعظه الخليفـة وتلا عليه قـوله تعالى:(فمن يعمـل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمـل مثقال ذرة شرا يره)[٢١] وأمره بـالإحسان إلى الـرعية، وعقـد له الخليفـة اللواء بيـده، وقلده الملك، وخرجا من بين يـديه ونزلا إلى دارهما والجيش بين أيديهما في أبهة عظيمة.

وفيها مـرض وزير السلطـان فعاده، وعافـاه الله تعالى، وهنـأه السلطان بالعـافية، فـاحتمل واحتفل، وعمـل —أعني الـوزير— وليمـة عظيمة إلى الغاية فيها الملاهي والأغاني نابه عليها خمسون ألف دينار.

وفيها حكى ابن الجوزي عن خط مـن خبره بالصدق أنه كان في سوق نهر المعلى، ومـر بين يديـه رجـل على رأسه قفـص زجـاج وهو مضطـرب

المشي، يظهر منه عدم المعرفة بالحمل، فما زلت أترقب سقوطه، قال: فسقط فانكسر الزجاج، وبهت الرجل ثم بكى، وقال: هذا والله جميع بضاعتي، والله لقد أصابني بمكة مصيبة عظيمة توفي على هذه، واجتمع حوله جماعة يرثون له ويبكون حوله، وقالوا: ما الذي أصابك بمكة؟ قال: دخلت قبة زمزم وتجردت للاغتسال، وكان في يدي دملج فيه ثمانون مثقالا، فخلعته واغتسلت، وأنسيت وخرجت، فقال رجل من الجماعة: هذا دملجك خذه، له معي سنين، فدهش الناس من إسراع جبر مصيبته.

وفيها قتل الملك الأفضل أحمد بن أمير الجيوش بدر الجمالي مدبر دولة الفاطميين، وخلف من الأموال مالم يسمع بمثله، قال ابن خلكان خلف ستمائة ألف ألف دينار عينا، ومائتين وخمسين إردبا دراهم وخمسة وسبعين ألف ثوب أطلس وثلاثين راحلة أحقاق ذهب عراقي، ودواة ذهب فيها جوهر قيمته اثنا عشر ألف دينار، ومائة مسمار ذهب وزن كل مسمار مائة مثقال في عشرة مجالس، في كل مجلس عشرة مسامير على كل مسمار منديل مشدود مذهب، بلون من الألوان أيها أحب منها لبسه، وخمسمائة صندوق(كسوة لخاصه من دق تنيس ودمياط)وخلف من الخيل والرقيق والبغال والمراكب والطيب، والحلي مالايعلم قدره إلا الله تعالى، وخلف من البقر والجواميس والغنم مايستحيي الإنسان من ذكر عدده، وبلغ ضمان ألبانها في سنة وفاته ثلاثين ألف دينار، ووجد في تركته صندوقان كبيران فيهما إبر ذهب برسم الجواري والنساء.

سنة ست عشرة وخمسمائة

فيها قتل وزير السلطان محمود أبو طالب السميرمي قتله باطني، وكان قد برز للمسير إلى همذان، وكانت قد خرجت زوجته في مائة جارية بمراكب الذهب، فلما بلغهن قتله رجعن حاسرات الوجوه وقد هن بعد العز.

وفيها ظهر معدن النحاس بديار بكر قريبا من قلعة ذي القرنين.

سنة سبع عشرة وخمسمائة

فيها ختن الخليفة المسترشد أولاده وأولاد أخيه، فزينت بغداد وعمل الناس القباب، وعملت خاتون قبة بباب النوى علقت عليها من الديباج والجواهر ماأدهش الأبصار، وعملت قبة على باب السيد العلوي عليها غرائب الحلي والحلل، من ذلك ستران من الديباج الرومي طول الستر عشرون ذراعا على الواحد اسم المقتفي بالله، وعلى الآخر اسم المعتز بالله وبقوا أسبوعا.

سنة ثمان عشرة وخمسمائة

فيها ظهرت الباطنية بآمد، فقاتلهم أهلها فقتلوا منهم سبعمائة نفس، ولله الحمد.

وفيها أخذت الفرنج صور من طغتكين، واستنجد طغتكين بالمصريين فما نجدوه، ولما أشرف طغتكين على الهلاك راسل ملك الفرنج على أن يسلمها إليه ويمكن أهلها من حمل مايقدرون عليه من الأمتعة فأجابه إلى ذلك، ووفى بالعهد وتفرق أهلها في البلاد، ودخلتها الفرنج في اليوم الثالث والعشرين من جمادى الأولى، وكانت من أمنع حصون المسلمين، فإنا لله وإنا إليه راجعون، ودامت في يدهم إلى سنة تسعين وستمائة.

-١٠٨٣٣-

سنة تسع عشرة وخمسمائة

فيها قتلت الباطنة القاضي أبا سعيد محمد بن نصر بن منصور الهروي بهمذان، وكان قد أرسله الخليفة إلى السلطان سنجر يخطب له ابنته.

وفيها قصد دبيس والسلطان طغرل بغداد ليأخذاها من الخليفة، فلما قربا منها برز إليهما الخليفة في جحفل عظيم والناس بين يديه، وعليه السواد والبردة، والقضيب بيده، ثم ركب الناس بعد ذلك، فلما أمست الليلة التي يتقاتلون في صبيحتها، أرسل الله عليهم مطرا عظيما، ومرض السلطان طغرل في تلك الليلة، فتفرقت تلك الجموع ورجعوا على أعقابهم خاسئين خائبين.

سنة عشرين وخمسمائة

فيها استفحل أمر بهرام داعي الباطنية بحلب والشام وعظم الخطب، ثم التمس من طغتكين حصنا يحتمي به، فأعطاه بانياس، فسار إليها، وتجمع إليه أوباش، فعظمت البلية به وبهم، وتألم العلماء وأهل الدين، وأحجموا عن الكلام فيهم والتعرض لهم خوفا من شرهم، لأنهم قتلوا جماعة من الأعيان، وصاروا بحيث لاينكر عليهم ملك ولاوزير(ولايفل حد شرهم متقدم ولاأمير) فلا حول ولاقوة إلا بالله.

سنة إحدى وعشرين وخمسمائة

فيها جاء الخبر بأن السلطان سنجر قتل من الباطنية إثني عشر ألفا، وقتلوا وزيره المعين لأنه كان يحرض عليهم وعلى استئصالهم فتحيل رجل منهم وخدم سائسا لبغال المعين، فلما وجد الفرصة وثب عليه وقتله، وقتل بعده، وكان هذا الوزير ذا دين ومروءة وحسن سيرة.

وفيها فـوَّض السلطان شحنكيَّةَ بغداد إلى عماد الـدين زنكي والـد نور الدين ثـم وَليَ بعدَ مـوت عزِّ الديـن مسعود بـن آق سنقر في هـذه السنة الموصل، فرتب الأمور على أحسن نظام وأحكمِ قاعدة.

وكان الفرنج قد اتّسعت بلادُهـم، وكثرت أجنادهم، وامتدّت إلى بلاد المسلمين أيديهم، وضَعُـفَ أهلُها عن كفّ عـاديتهم، وتتابعـت غزواتهم، وامتدّتْ مملكتهـم من ناحية مـاردين وشبختان إلى العريـش، ولم يتخللها من ولايـة المسلمين غيرُ حلب وحماة وحمص ودمشـق، وكانـت سراياهـم تبلغ ديار بكـر إلى آمد، ومن الجزيرة إلى نصيبين ورأس العين، وأمـا أهلُ الرقة وحران فكانوا معهـم في ذُل وهوان، وانقطعت الطريق إلى دمشق إلاّ على الرحبة والبريـة، ثم زاد الأمرُ وعظم الشرّ حتى جعلـوا على أهل كلِّ بلـد جـاورهم خـراجـاً، ثـم لم يقنعـوا بـذلك حتـى أرسلـوا إلى دمشـق واستعرضـوا الرقيـق ممن أخـذ من الـروم والأرمن وسـائر بلاد النصرانيـة، وخيّروهم بين المقـام عند أربـابهم والعود إلى أوطـانهم، فمن اختـار المقام تركـوه، ومن آثر العـود أخذوه، ونـاهيك بهذه الحالة ذلـة للمسلمين، وأما أهل حلـب فإن الفرنـجَ أخذوا منها مناصفـة أعمالها حتى في الرحـا التي كانـت على باب الجنـان، وبينها وبين المدينـة عشرون خطوة، وأمـا باقـي بـلاد الشام فكـان حـالُها أشدّ حـال مـن هذيـن البلـدين، فلما نظـر الله سبحانـه وتعالى إلى بلاد المسلمين وولاها عمادَ الـدين زنكي، غزا الفـرنجَ في عُقر دارهـم، وأخذ للموحـدين منهم بثأرهـم، واستنقذ منهم حصـوناً ومعاقل، وسيـأتي تفصيل ذلك ومافتحـه من البلاد الإسلاميـة إن شاءَ الله تعالى.

وفيها ملك عماد الـدين زنكي والد نور الـدين مدينة حلـب وماحولها من البلاد.

وفيها تحارب الخليفةُ والسلطان محمود ببغداد، فثارت العوام مع جيش

الخليفة، فكسروا جيش السلطان، وقتلوا خلقاً من الأمراء، وأسروا ونهبوا دار السلطان ودار وزيره وجرت خبطة عظيمة جداً، ونالت العوام من السلطان، وجعلوا يقولون له: ياباطني، تترك الفرنج والروم وتقاتل الخليفة! ثم حصل الصلح بينهم وتحالفوا، ودخل جيشُ السلطان إلى بغداد وهم في غاية الجهد من قلة الطعام عندهم في المعسكر، وقالوا: لو لمْ نصالح لمِتنا جوعاً، وظهر من السلطان حلم كبير على العوام.

سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة

فيها فتح عماد الدين زنكي جزيرةَ ابن عمر ثم مدينة إربل، وعظم شأنه، واتسعت دولته.

سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة

فيها ملك عماد الدين زنكي سنجار والخابور والرحبة، وافتتح نصيبين.

وفيها أظهر عماد الدين زنكي أنه يريد جهادَ الفرنج، وأرسل إلى تاج الملوك بوري يستنجده، فبعث إليه عسكراً بعد أن أخذ عليه العهدَ والميثاق، وأمر ولده سونج أن يسيرَ إليهم من حماه ففعل، فأكرمهم عمادُ الدين زنكي وطمأنهم أياماً ثم غدر بهم، وقبض على سونج وعلى أمراء أبيه، ونهبَ خيامَهم وحبسهم بحلب وهرب جندهم، وسار من يومه إلى حماة واستولى عليها، وحاصر حمصَ مدةً فلم يقدر عليها، فرجع إلى الموصل، ولم يطلق سونج ومن معه حتى اشتراهم أبوه بخمسين ألف دينار.

قال الذهبي: ثم لم يتم ذلك ومقت الناسُ زنكي على قبيح فعله. انتهى.

وحكى صاحب الروضتين عن الرئيس أبي يعلى أن زنكي طلب في إطلاق سونج وأصحابه خمسين ألف دينار، فاتفق حضور دُبيس بن صدقة من العراق منهزماً، فطلبه زنكي، وأطلق من كان عنده من سونج وأصحابه.

وفيها اتفق أن بهرام الإسماعيلي داعي الباطنية وكان مقيماً ببانياس كما تقدم، فاستدعى برقاً بن جندل مقدم وادي التيم وقتله صبراً بين يديه لالسبب، فتألم الناس لذلك لشهامته وحسنه وحداثة سنة، وهاج أهلُ وادي التيم طالبين بثأره مع أخيه الضحّاك بن جندل، فحشدوا وقصدوا بانياس، وجمع بهرام أيضاً وخرج إليهم، فبغتوه صباحاً وأعجلوه قبل أن يركب من مخيَّمه هو وأصحابه، فقتلوه وأصحابه، أشدَّ قتلة، وأخذوا رأسَه وطافوا به في بلادهم، ثم بعثوه إلى خليفة مصر الآمر لأنهم كانوا يتتمون إليه ويقولون بانتظار الحاكم ليعود من غيبته، ويقسمون في أيمانهم بحقه، فبعث إلى أعيان أهل الوادي الخلع والافتقاد، ثم قام بعد بهرام صاحبه اسماعيل العجمي، فحذا في الإضلال والإستغواء حذوه، وعامله الوزير المزدقاني بما كان يعامل به بهراماً، فإنه كان يصادق الباطنيَة ويراعي أصحابهم. وغرضه في ذلك أن يساعدوه على أعدائه، وينجدوه إن دهمه أمرٌ لايطيقه فلم يُغن عنه ذلك من أمر الله شيئاً، وضرب عنقه الملك بوري صاحب دمشق، وأحرقَ بدنَه، وعلقّ رأسه، وانقلبت البلدُ بالسرور، وحمدوا الله. وثارت الأحداث والشطار في الحال بالسيوف والخناجر يقتلون من رأوا من الباطنية وأعوانهم ومن يتهم بمدحهم ويتبعونهم حتى أفنوهم، وامتلأت الطرق والأسواق بجيفهم، وكان يوماً مشهوداً أعز الله فيه الإسلام وأهله، وأخذ جماعة أعيان، منهم شاذي الخادم تربية أبي طاهر الصائغ الباطني الحلبي، وكان هذا الخادم رأس البلاء، فعوقب عقوبة شديدة شفت القلوب، ثم صلب هو وجماعته قبلي السور، وقتل بدمشق ممن كان يرمى بمذهب الباطنية ستة آلاف نفس، ولما سمع اسماعيل الداعي وأعوانه ببانياس بما جرى انخذلوا وذلوا،

وسلَّمَ اسماعيلُ اللعين بـانياس إلى الفرنج، وذهب هو وأعـوانه إلى ا لبلاد الافرنجية في الذلـة والقلة، ثم مرض إسماعيل بالإسهـال وهلك، فلارحمه الرحمن.

ولما عـرف الفرنـج بـواقعة البـاطنيـة وانتقلـت إليهم بـانيـاس قويـت نفوسهم وطمعوا في دمشـق وحشدوا وتألبوا، وتجمعوا من الـرها وأنطاكية وطرابلس والقدس والسـواحل، فكانوا نحواً من ستين ألـف مابين فارس وراجل، فتأهـب تاج الملوك بوري، وطلـب التركمان وأنفق الخزائن، وأقبل الملاعينُ قاصدين دمشق، فنزلـوا على جسر الخشب والميدان، وبرز عسكرُ دمشـق، وجاء التركمان والعـرب وعليهم الأمير مُـرى بن ربيعـة، وتفرقـوا كراديسَ في عـدة جهات، فلم يبرز أحد من الفـرنج، بل لزمـوا خيامهم، فـأقام النـاس أيـاماً هكـذا، ثـم وقع المصـاف، فحمـل المسلمون وثبـت الفرنـج، فلم يزل عسكرُ الإسـلام يكر عليهم ويقتل منهـم إلى أن فشلوا وخذلوا ثم ولّوا مدبرين، وهـرب جيش الفرنج بالليل، وابتهج الخلق بهذا الفتح المبين، فـلله الحمد والشكر.

سنة أربع وعشرين وخمسمائة

فيهـا كانـت زلزلـة عظيمة هـدمت بيـوتاً كثيرة ببغـداد، ووقع بـأرض الموصل مطـر عظيم، وأمطـرت عليهم نـاراً فأحـرقت دوراً كثيرة وخلقـاً، وتهاربَ الناس.

وفيهـا وجد ببغـداد عقارب طيـارة لها شوكتـان، وخاف النـاسُ خوفـاً شديداً.

وفيها ملـك عماد الدين زنكـي بلاداً كثيرة مـن الجزيرة وبلاد الفـرنج، وفتح حصـن الأثارب عنوةً، وجعله دكـا، وكان على أهل حلب مـن هذا الحصن ضرر عظيـم لقربـه منهم، فـإن الأثارب على ثـلاثة فـراسخ مـن

غربي حلب، وجرت له حروب طويلة وخطوب جليلة ونصر عليهم في تلك المواقف كلها، وقتلَ خَلْقاً، ومنها ذلت الفرنج وعلموا عجزهم عن زنكي.

وفيها قتل الباطنيةُ الخليفة الآمر بن المستعلي صاحب مصر وله من العمر أربع وثلاثون سنة، ومدة خلافته تسع وعشرون سنة وخمسة أشهر ونصف، وهو العاشر من الفاطميين من ولد عبيد الله المهدي، ولما قتل تغلبَ على الديار المصرية غلام من غلمانه أرمني استحوذ على الأمور ثلاثة أيام حتى حضر أبو عليّ أحمد بن الأفضل بن بدر الجمالي، فأقام الخليفةَ الحافظَ عبد المجيد ابن الأمير أبي القاسم ابن الإمام المستنصر وله من العمر ثمان وخمسون سنة، ولما أقامه استحوذ على الأمور دونه، وحصره في مجلسه لايدع أحداً يدخل عليه إلا إذا أراد، ونقل الأموال من القصر إلى داره، ولم يبق للحافظ سوى الاسم فقط.

سنة خمس وعشرين وخمسمائة

فيها وثب اثنان من الباطنية على تاج الملوك صاحب دمشق فجرحاه فأدركهما جماعته فهبروهما بالسيوف، وسبب ذلك أن الباطنية لما جرى عليهم ماذكرناه في سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة تجرأوا على تاج الملوك، وندبوا لقتله هذين الرجلين، فتوصلا حتى خدما في ركابه، ثم وثبا عليه فجرحاه، فتعلّل مدةً ثم مات رحمه الله.

وفيها قتل أبو علي أحمد بن الأفضل بن بدر الجمالي وزير الحافظ، فنقلَ الحافظُ الأموال التي كان أخذها إلى داره واستوزر بعده أبا الفتح يانس الحافظي ولقبه أمير الجيوش، ثم احتال له فقتله، واستوزر ولده الحسنَ بعده.

سنة ست وعشرين وخمسمائة

فيها تملك دمشقَ شمسُ الملوك إسماعيل بعد أبيه تاج الملوك بوري ابن طغتكين، فقام بأعباء الأمر، وخافته الفرنج، وأبطل بعض المظالم، وفرح الناسُ بشهامته، وفرط شجاعته، واحتملوا ظلمه. وأخذ شمسُ الملوك مدينة حماة من زنكي.

سنة سبع وعشرين وخمسمائة

فيها قتل شمسُ الملوك أخاه سونج الذي كان أسره زنكي، فحزن الناسُ عليه.

وفيها أخذ شمسُ الملوك بانياسَ من الفرنج بالسيف وقلعتها بالأمان، فلما نزلوا أسروا كلهم، ثم قدم دمشق مؤيداً منصوراً، والأسرى بين يديه ورؤوس القتلى. ورأى الناسُ ماأقرَّ أعينَهم، فلله الحمدُ والمِنة. وكان يوماً مشهوداً.

سنة ثمان وعشرين وخمسمائة

وفيها أخذ شمسُ الملوك الشقيف وبيروت، ونهب بلاد الفرنج.

وفيها افتتح الأتابك زنكي بن اقسنقر قلاعاً كثيرة، وقتَل خلقاً من الفرنج، وفتح المعرة—وكانت بيد الفرنج سبعاً وثلاثين سنة— وردَّ على أهلها أملاكهم، فكثر له الدعاء.

سنة تسع وعشرين وخمسمائة

فيها كانت وفاةُ الخليفة المسترشد بالله وولاية الراشد، وسببُ ذلك أنه كان بين السلطان مسعود وبين الخليفة المسترشد واقع كبير، اقتضى

الحال أن الخليفة أراد قطعَ الخطبة له ببغداد، فاتفق موتُ أخيه طغرل ابن محمد بن ملكشاه، فسار مسعودٌ إلى البلاد فملكها، وقوي جأشه ثم شرع بجمع العساكر ليأخذ بغداد من يد الخليفة، فلما علم الخليفة بذلك انزعج واستعدّ لذلك ثم خرج من بغداد في جحافل كثيرة فيهم القضاة ورؤوس الدولة من جميع الأصناف، ومشوا بين يديه أولَ منزلة حتى وصل إلى السرادق، ثم سار إلى أن التقى الجيشان في يوم الاثنين عاشر رمضان واقتتلوا قتالاً كثيراً، ولم يقتل من الصفين سوى خمسة أنفس، ثم حمل الخليفة على جيش الملك مسعود فهزمهم، ثم تراجعوا فحملوا على جيش الخليفة فهزموهم وقتلوا منهم خلقاً عظيماً وأسروا الخليفة، وأخذوا مامعه، وكان معه خزائن عظيمة، وكانت صناديق الذهب على سبعين بغلاً أربعة آلاف ألف دينار، وكان الثقل على خمسة آلاف جمل، وخزانة السبق أربعمائة بغل.

ووصل الخبر إلى بغداد، فنفر أهل بغداد في يوم عيد الفطر، ووثبوا على الخطيب، وكسروا المنبر والشباك، ومنعوه من الخطبة، ومشوا في الأسواق على رؤوسهم التراب يبكون ويصيحون، وخرج النساء حاسرات يندبن الخليفة في الطرق وتحت التاج.

قال ابن الجوزي: وزلزلت بغداد مراراً كثيرة ودامت كل يوم خمس أو ست مرات إلى ليلة الثلاثاء، فلم تزل الأرض تميد من نصف الليل إلى الفجر والناس يستغيثون، وتفاقم الأمر، واستسلم الناس.

ثم أرسل سنجر إلى ابن أخيه مسعود يقول له: ساعة وقوف غياث الدنيا والدين على هذا المكتوب يدخل على أمير المؤمنين، ويقبّل الأرض بين يديه، ويسأله العفو والصفح ويتنصل غاية التنصل، فقد ظهر عندنا من الآيات السماوية والأرضية مالاطاقة لنا بسماع مثلها، فضلاً عن المشاهدة من العواصف والبروق والزلازل، ودوام ذلك عشرين يوماً،

وتشويش العساكر، وانقلاب البلدان، ولقد خِفتُ على نفسي من جانب الله وظهور آياته، وامتناع الناس من الصلوات في الجوامع، ومنع الخطباء مالا طاقة لي بحمله، فبالله تتلافى أمرك معه، وتعيده إلى مقر عزه، وتسلم إليه دُبيساً ليحكم فيه، وتحمل الغاشيةَ بين يديه أنتَ وجميع الأمراء كما جرت عادتنا وعادة آبائنا، فلما قرأ مسعود هذه المكاتبة امتثل ماأمره به عمه، وضرب للخليفة سرادقاً عظيماً، ونصب فيه قبةً عظيمة تحتها سرير هائل، وألبس الخليفةَ السوادَ على عادته، ثم جاء مسعود فدخل عليه، وقبل الأرض بين يديه، ووقف يسأل العفو، فقال: قد عفا الله عن ذنبك فأشكر وطب نفسا. ثم عامله مسعود بما أمره به عمُّه، ثم أحضر دبيساً مكتوفاً بين أربعةِ أمراء ومع كل واحد سيف مسلول وكفن منشور، وألقي بين يدي السرير، وقال مسعود: ياأمير المؤمنين، هذا السبب الموجب لما تم، فإذا زال السبب زال الخلاف، ومهما تأمر يُفعل به، وهو يبكي ويتضرع ويقول: العفو عند القدرة، وأنا أقل وأذل، فعفا عنه و(قال لاتثريب عليكم اليوم يغفر لكم) (٢٢) فجعل يقبل يدَ أمير المؤمنين ويمرّها على وجهه وقال: بقرابتك من رسول الله ﷺ إلا ماعفوتَ عني وتتركني أعيش في الدنيا، فإن الخوف منك قد برح بي.

وطار هذا الخبر في الآفاق، وفرح الناس بذلك واطمأنت قلوبهم. فلما كان مستهل شهر ذي القعدة، جاءت الرسل من جهة الملك سنجر إلى ابن أخيه يحثه على الإحسان إلى الخليفة، وأن يبادر بسرعة ردّه إلى وطنه. وأرسل مع ا لرسل جيشاً ليكونوا في خدمة الخليفة إلى بغداد. فصحب الجيش معه سبعة عشر من الباطنية، ويقال ان مسعوداً لم يعلم بهم والله أعلم. فركب السلطان والعسكر لتلقي الرسل، فهجمت الباطنية على الخليفة في خيمته وقتلوه بها، وقطعوه قطعاً، ولم يلحق الناس منه إلا الرَسوم. وقتلوا معه جماعةً أحاطوا بالسرادق، فخرج الباطنية وقد فرغوا من شغلهم فقتلوا، ووقع النحيب والبكاء، وذلك على باب مراغة، ودفن بها، كذا قاله الذهبي، وقال ابن كثير: وحمل إلى بغداد وصلي عليه فيها.

ولما وصل خبر قتله إلى بغداد وقع النحيب والبكاء، وخرج الناس حفاة ممزقين الثياب، والنساء منشرات الشعور يلطمن ويقلن فيه المراثي على عادتهن لأن المسترشد كان محبباً فيهم بمرّه، لما فيه من الشجاعة والعدل والرفق بهم، وكان عمره ثلاثاً وأربعين سنة وثلاثة أشهر، وتمكن في خلافته تمكناً عظيماً لم يره أحد ممن تقدمه من الخلفاء من عهد المستنصر بالله إلى خلافته إلا أن يكن المعتضد والمكتفي، ولم يكن للسلطان معه في كثير من الأوقات سوى الخطبة، واجتمعت عليه العساكر وقاد الجيوش وباشر الحروب.

قال ابن كثير: وهو آخر خليفة رؤي خطيباً، وعمل العزاء في الديوان ثلاثة أيام.

ثم جلس ابنه الراشد في الشباك في الدار المثمنة المقتدرية، وبايعه الأمراء والأعيان، وخطب له ببغداد، وظهر للناس، وكان أبيض مشرباً بحمرة، جسيماً مستحسناً، وكان يومئذ كبيراً له أولاد، ونادى بإقامة العدل وردَّ بعض المظالم، وظهر في أيامه الرفض كثيراً، ثم إنّ السلطان مسعوداً جهز إلى دُبيس من قتله، وأراد بذلك أن ينسب قتلة[المسترشد] إلى دُبيس وأنه أخذ بثأر الخليفة منه. وعلى كل حال أراح الله الارض ومن عليها من ذلك المارد الرافضي.

وفيها اختلت أحوال الشام لسوء سيرة شمس الملوك، فإنه حنق على الناس، وصادر الاعيان، وكاتب أهل دمشق الاتابك عماد الدين زنكي وسألوه إدراكهم، وأطمعوه في دمشق، ثم اجتمع جماعة من عسكره وغيرهم وتشاوروا فيما دهمهم من ظلم صاحبهم وعسفه وهتكه لحرمهم، وأخذه أموالهم وأزواجهم، وقال بعضهم: هذا نوع من ا لجنون والسَوْداء لادواء له إلا بالموت، وأنهوا الحال وخوّفته، فلم يلتفت إليها وسبّها وكاد يبادر إليها، فلما خرج من عندها أشار عليها الخواص بالتمكين من قتله، لادواء له إلا بالموت، وأنهوا الحال الى والدته صفوة الملوك زمرد

خاتـون، فاستدعت ولـدها شمس الملـوك، ولامته وخوفتـه ، فلم يلتفت إليها وسبها وكاد يبادر إليها، فلما خـرج من عندها أشار عليها الخواص بـــــــــــــالتمكيـــــــــــن مـــــــــــن قتـــــــــــله وقيل لها: إنّه قد عزم على قتلك، فمكنت مـن ذلك، فاجتمع عليه طائفة من الغلمان فقتلـوه في بعض الـدهاليز، وابتهـج الناس بمصرعـه، وشكروا الله تعالى على الـراحة منه، وأجلس في الملـك أخوه شهاب الديـن محمود ابن تاج الملوك بـوري، فخرج إليه خلق من العساكـر والأحداث وصدّوه، ولم يمكنوه من مقاربة البلد، ثم حصل الصلح معه ورجع.

سنة ثلاثين وخمسمائة

فيها وقـع بين الخليفة الراشد وبين السلطـان مسعود بسبب أنـه أرسل إلى الخليفـة يطلب منـه مـاكان كتـب له والـده خطـه به حين أسره وهـو أربعمائة ألف دينـار. فامتنـع الراشـد من ذلـك، وأرسل إليـه يقول: أمـا الأمـوال المضمونـة فانها كـانـت لاعادة الخليفـة إلى داره ولم تحصل وأنـا مطالـب بالثأر، وأما مـا ل البيعة فحتى تعـاد إليّ أملاكي واقطاعـي، وأما الرعية فلا سبيل لك عليهم، ومـاعندي إلا السيف، ثم استنهض الخليفة الأمراء، وأرسـل إلى عماد الديـن زنكي فجاء إليـه والتفت عليـه خلائق، وجاء في غضون ذلك السلطان داود بن محمـود [بن محمد] بن ملك شاه، فخطب لـه الخليفة ببغـداد وخلع عليه، وبـايعه، فتـأكدت الـوحشة بين الخليفة والسلطان جـدا، وبرز الخليفة إلى ظاهر بغـداد، ومشى الناس بين يديـه كما كانوا يعاملـون به أباه، وخـرج ا لسلطان داود من جانـب آخر، فلما بلغهم كثـرة الجيوش مـع السلطان مسعود حسَّـن عماد الديـن زنكي للخليفة أن يذهب معه إلى بلاد الموصل.

واتفق دخول السطان مسعود إلى بغـداد في غيبتهم، فاستحوذ على دار الخلافة بما فيها حتى استخلص من نسـاء الخليفة وحَظاياه الحليّ والمصاغ والثياب التـي للزينـة وغير ذلك، وجمع القضـاة والفقهاء وأبـرز لهم خط

الراشد أنـه متى خرج من بغـداد لقتال السلطان مسعود فقـد خلع نفسه من الخلافة، فـأفتى من أفتى من الفقهـاء بخلعه فخلع، وكانـت خلافته أحـد عشر شهراً وأحـد عشر يومـاً، واستُدعـي محمد بـن المستظهر بـالله وبويـع له بالخلافـة عوضـاً عن ابن اخيـه الراشد ولـه من العمـر أربعون سنة، ولقـب بالمقتفـي، ويقال إنـه رأى النبيﷺ في المنـام وهويقـول له: سيصل هذا الامر إليك فاقتف بي، فصار الأمر إليه بعد ستة أيام، فلقب بذلك لـذلك، ويقال إنهم بايعوا المقتفي على ألا يكـون عنده خيل ولا آلة سفـر، وأخذ مسعـود جميع مافي دار الخلافـة من دواب وأثـاث وذهب وستور، ولم يترك بدار الخلافة سوى أربعة أفـراس وثمانية بغال برسم الماء. وسار الراشد صحبة زنكي ودخل الموصل.

فائدة: ولي المقتفـي والمسترشد الخلافة وكانـا أخوين، كذلـك السفاح والمنصـور وكانـا أخويـن، وكـذلك الهادي والـرشيـد ابنا المهـدي وكانـا أخوين، وكذلك الـواثق والمتوكل ابنا المعتصم وكانا أخـوين، وأما الثلاثة إخوة: فـالأمين والمأمون والمعتصم بنـو الرشيد، والمنتصر والمعتـز والمعتمد بنو المتـوكل، والمكتفـي والمقتدر والقـاهر بنـو المعتضد، والـراضي والمتقي والمطيـع بنو المقتـدر، وأما أربعـة إخوة فلـم يكن إلاّ في بنـي أمية، وهـم الوليد وسليمان ويزيد وهشام بنو عبد الملك بن مروان.

وفيهـا تحركـت الأسعار بـدمشـق والشـام، فبيعت الغـرارة بـأربعمائة درهم، وجاء جراد عظيم فزاد الناس خوفاً.

وفيها طلـع على دمشق وأعمالها والبقاع وبعلبـك سحاب مظلـم أسود سد الأفـق، ثم أحمر حتـى كأنـه النار، وجـاءت من بعـده ريح شـديدة، ووقع بـرد كبير ومطر مفـرط في الكثرة، وفـاضت ا لسيـول وامتدت المدود واختلطت أنهار دمشق بعضها ببعض، وأخرب بردى مايجاوره.

وفيها اجتمعت عساكر حلب مع ا لأمير سوار الدين نائب حلب، وكبسوا اللاذقية بغتة وقتلوا وأسروا وغنموا.

قال ابن الأثير: كانت الأسرى سبعة آلاف نفس بالصغار والكبار، ومائة ألف من الدواب والمواشي، وخربوا اللاذقية، وفرح المسلمون بذلك فرحاً عظيماً.

سنة احدى وثلاثين وخمسمائة

فيها خرج الراشد من الموصل متوجهاً نحو مراغة، وسببه مابلغه من انتظام الحال بين الأتابك زنكي وبين الخليفة المقتفي والسلطان مسعود على ضياع قررت له ببغداد، على أن يخطب له في البلاد التي تحت يده من الموصل والشام، وعلى أن لايكلّف الحضور عند السلطان ولايزور ولايزار.

وشرط هو أن يسلم الراشد اليهم ولايخطب له ويخلعه، فلما تم ذلك خرج الراشد من الموصل ليلاً، وتبعه أصحابه من الغد، وعلم بهم زنكي فلم يتعرض لهم، فلما تعدّى الموصلَ تبعه داود السلجوقي، وساروا إلى همذان، فلما علم بهم السلطان مسعود خرج من بغداد إلى همذان لدفع الراشد وابن أخيه داود، وتقاربت العساكر واصطفت الجيوش، فحمل مسعود على القلب وفيه داود فكسره، ثم حملت ميسرته وكسرت الميمنة، فاستنهض الراشد الأتراك ووعدهم ونخاهم، فردّوا إلى عسكر مسعود، وكانوا قد نزلوا عن خيولهم واستراحوا، وبعضهم قد نزع عن نفسه، وبعضهم قد شرب وسكر، فحملوا عليهم فانهزموا جميعهم. فلما رأى مسعود انهزام أصحابه وتحكم السيوف فيمن بقي منهم، ولى منهزماً ودخل أصفهان مكسوراً، ولما وصلت الأخبار إلى بغداد بكسرة الملك مسعود، اضطرب أمر الخليفة المقتفي، وسار الراشد إلى أصفهان ومعه داود والعساكر، فعاثوا في البلاد وأخربوا القرى وظلموا الناس وأخربوا

كثيرا من قرى الملاحدة، فدست إليه الملاحدة من قتله على باب أصفهان في ليلة السابع والعشرين من رمضان، وخلص الأمر للمقتفي، وتقررت السلطنة لسنجر ثم لمسعود.

وفيها كثر موت الفجأة بأصبهان، فمات كثير من الناس، وأغلقت دور كثيرة.

وفيها تزوج الخليفة المقتفي فاطمة بنت السلطان محمد بن ملكشاه أخت السلطان مسعود على صداق مائة ألف دينار، وحضر السلطان مسعود العقد، ونثر الناس أنواع النثار.

وفيها صام أهل بغداد رمضان ثلاثين يوماً، ولم يروا الهلال ليلة إحدى وثلاثين مع كون السماء مصحية. قال ابن الجوزي: وهذا شيء لايقع مثله.

سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة

فيها ولد صلاح الدين يوسف بن أيوب بقلعة تكريت.

وفيها كانت زلزلة عظيمة في بلاد الشام والجزيرة والعراق، فانهدم شيء كثير، ومات خلق كثير تحت الردم.

وفيها كان بخراسان غلاء كبير حتى أُكلت الكلاب.

وفيها أخذ عمادُ الدين زنكي مدينة حمص، وتزوج بالست زمرّد خاتون أم شمس الملوك إسماعيل وهي أخت الملك دقاق لأمه، وهي التي تنسب إليها المدرسة الخاتونية البرانية بدمشق بأعلى الشرف القبلي.

وفيها كسى الكعبةَ رجلٌ من التجار يقال له راسب الفارسي بثمانية عشر ألف دينار، وذلك لانه لم يأتها كسوة في هذا العام لأجل اختلاف الملوك.

وفيها خرج ملك الروم من القسطنطينية ومعه خلق كثير لايحصون كثرة من الروم والفرنج وغيرهم من أنواع النصارى، وقصد الشام فخافه الناس خوفاً عظيماً، وقصد مدينة بزاعة وحصرها —وهي على مرحلة من حلب— وفتحها عنوة. ثم سار عنها إلى شيزر، وهي حصن منيع على مرحلة من حماة فحصرها، ونصب عليها ثمانية عشر منجنيقاً، وأرسل صاحبها إلى زنكي يستنجده، فحضر ونزل على حماة، وكان كل يوم يركب في عساكره ويسير إلى شيزر بحيث يراه ملك الروم، ويرسل سرايا يتخطف من يخرج من عساكرهم للميرة والنهب. ثم يعود آخر النهار، وكان الروم قد نزلوا على شرقي شيزر، فأرسل اليهم زنكي يقول لهم: إنكم تحصنتم بهذه الجبال، فاخرجوا عنها إلى الصحراء حتى نلتقي، فإن ظفرتم بنا أخذتم شيزر وغيرها، وإن ظفرنا بكم أرحنا المسلمين من شركم، ولم يكن له بهم قوة لكثرتهم، وإنما قال هذا ترهيباً لهم، وكان زنكي يراسل فرنج الشام ويحذرهم ملك الروم، ويعلمهم أنه إن ملك بالشام حصناً واحداً أخذ البلاد التي بأيديهم، وكان يراسل ملكَ الروم ويوهمه أن الفرنج معه، فاستشعر كل واحد من الفرنج والروم من صاحبه، فرحل ملك الروم عنها، وكان مقامه عليها أربعة وعشرين يوماً، وترك المناجيق وآلات الحصار بحالها، فسار زنكي خلفهم فظفر بطائفة منهم من ساقة العسكر، فغنم منهم، وقتل وأسر وأخذ جميع ماخلفوه، ورفعه إلى قلعة حلب، وكفى الله المؤمنين القتال.

سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة

فيها كانت زلزلة عظيمة بمدينة جنزة مات بسببها مئتا ألف وثلاثون ألفاً وخسف بها، وصار مكان البلد ماء أسود عشرة فراسخ في عشرة فراسخ، وزلزلت حلب في ليلة واحدة ثمانين مرة، وخرج أهلها إلى الصحراء.

قال ابـن الأثير: ولم تزل الزلازل تتعـاهدهم بـالشام من رابـع صفر إلى تاسع عشره، وكان معها صوت وهدة شديدة.

وفيها قتل صاحب دمشق شهاب الديـن محمود بن تاج الدين بن تاج الملوك بوري، قتله ثلاثة من خواصـه ليلاً وهربوا من القلعة، فأدرك اثنان وصلبا، وأفلـت الثالـث. وتملك بعـده أخوه جمال الـدين محمـد بن تـاج الملوك، وكان ببعلبك قبـل ذلك، فجاء الأتابك زنكي وأخـذ بعلبك بعد أن نصب عليها أربعة عشر منجنيقاً تـرمي ليلاً ونهاراً، فأشرف أهلها على الهلاك فسلموا البلد، وعصـى بالقلعة جماعة مـن الأتراك ونزلوا بـالأمان، فغدر بهم وصلبهم، فمقته النـاس، ونفر منه أهل دمشق، وقالـوا: لوملك دمشقَ فعـل بنا مثلَ مـافعل بهؤلاء، ولما ملك ولاَّهـا لنجم الديـن أيوب والد صلاح الدين وكتب له ثلثها، فاستقر فيها إلى أيام نور الدين محمود.

سنة أربع وثلاثين وخمسمائة

فيهـا دخـل المقتفـي على الخاتـون فاطمـة أخـت السلطـان مسعـود، وأغلقت بغـداد، وكان وقتاً مشهـوداً، وتزوج السلطـان بنت أمير ا لمؤمنين ا لمقتفي.

وفيها نقصت المياه مـن سائر الدنيا، وفيها توفي رجل صـالح من أهل باب ا لأزج، فنودي للصـلاة عليه بمدرسة الشيخ عبـد القادر، فلما أريد غسلهُ عطس وعاش.

وفيها ولد تقيُّ الدين عُمر بن شاهِنشاه بن أيوب بن شادي.

وفيهـا قدم الأتـابك زنكـي من بعلبـك، فنـزل البقاعَ طـالباً دمشـق، فوردت اليه هديةُ صاحـب دمشـق، وطلب منه العود ويعطيه خمسين ألف دينار ويعطيـه حمص، فأشار نجم الـدين على زنكي بقبول ذلـك، وقال:

هـذا مال كثير قـد حصـل بلاتعـب، وبلد كبير بـلا عنـاء، ودمشق بلـد عظيم، وأهـل دمشق قد ألـف أهلها هـذا البيت، وتمرَّنوا على سيـاستهم، وقد بَلَغَتْهم الأحـوال التي جرت ببعلبك، فـامتنع عمادُ الدين زنكـي من قبول ماأشار به، ففاته ذلك، ولم يظفر بعوضه، فإنه جاء ونزل على داريا، وأرسل إلى جمال الديـن محمد بن بوري يطلـب منه دمشق ويعوضـه عنها أيّ بلد شاء، فلم يجبه، فالتقـى العسكران، وانهزم الدمشقيون، وقتل كثير منهـم. ثـم تقدم زنكـي إلى المصلّى، فـالتقـاه جمع كثير من جنـد دمشـق وأحـداثها ورجـال الغوطـة، فقاتلـوه فانهزمـوا، وأشرف البلدُ على الأخـذ، لكن عاد زنكي فـأمسك عدة أيام عن القتال، وتابع الـرسل إلى صاحب دمشق بتسليمهـا، فلم يجبه، فعـاد إلى القتال والـزحف، فمرض صـاحب دمشق ومـات في ثامـن شعبان وهو مثـل الوقت الـذي مات فيـه أخوه، وكانـت مدة ولايته سنة واحـدة، وكان حسن السيرة قليل الظلـم، فحزن الناس عليه وولي بعده ابنـه مجير الدين أبق، ودبر دولته معين الـدين أنر. فلما ألحَّ عليهـم زنكي بالقتـال راسل أنر الفرنـجَ يستنجدهم، وخـوفهم من زنكـي إن تملّك دمشـق، فتجمعت الفرنـج، وعلم زنكـي، فسار إلى حوران لملاقاتهم، فهـابوه ولم يجيئوا، فعاد إلى حصار دمشـق، ونزل بعذرا، وأحـرق قرى المرج وتـرحل، فجـاءت الفرنـج واجتمعـوا بأنـر، وكان قـد شارطهم إن رحّلوا زنكـي يعطيهم بانياس، وكانت لـزنكي، فسار أنر في عسكر دمشـق إلى بانياس وأخـذها وسلمهـا إلى الفرنج. فغضـب زنكي، وعاد إلى دمشـق فعاث بحـوران وأفسد، وجـاء إلى دمشق فـاقتتلوا معـه، وقتل جماعة، ثم رحل عنها ومع أصحابه شيء كثير من النهب.

وسـار إلى حصـن باريـن —وكـان بيـد الفـرنج— فحـاصره حصـاراً شديداً، فراسلوه في طلب الأمان، فأجابهم وتسلم الحصن.

قـال ابـن ا لأثير: وكـان هـذا الحصـن مـن أضرّ بـلاد الفـرنـج على المسلمين، فـإن أهله كـانـوا قد أخـربوا مـابين حماة وحلـب من البلـدان وانقطعت السبل، فأزال الله بزنكي هذا الضرر العظيم.

وفي مـدة مقامـه في بـارين سيّر جنـده إلى المعـرّة وكفـر طاب وتلـك الولاية جميعها واستولى عليها، وهي بلاد كثيرة وقرايا عظيمة.

سنة خمس وثلاثين وخمسمائة

فيها وصلت البردة والقضيـب إلى بغداد، وكانا قد أخـذا مع المسترشد سنة تسع وعشريـن، فحفظهما السلطان سنجر عنده حتـى ردّهما في هذه السنـة، وفيها أصـاب الحجّاجَ عطـش شـديد، فهلـك منهم خلـق كثير، ومنهم من تأخر وصوله حتى فاتته الوقفة.

وفيهـا ظهر ببغـداد رجل قـدم إليها وأظهـر الزهـد والنسك، وقصـده الناس مـن كل جانـب، فمات ولد لإنسان فدفنـه قريباً مـن قبر السبتي، فذهب ذلـك المتزهد فنبشه ودفنه في مـوضع آخر، ثم قـال للناس:أعلموا أننـي رأيت عمـر بن الخطـاب في المنـام ومعه علي رضي الله تعـالى عنهما وقالا: في هـذا الموضع صبـيّ من أولاد عليّ بـن أبي طالـب، ودلّهم على المكان، فحفروه، وإذا صبيّ أمرد، فمن الـذي وصل إلى قطعة من كفنه! وانقلبت بغـداد، وخـرج أربـاب الدولـة وأخـذوا ذلـك التراب للبركـة، فازدحـم الخلق، وبقـوا يقبلون يـد المتزهـد وهو يبكـي ويتخشّع، وبقـي النـاس على هذا أيـاماً والميّـت مكشوف يـراه الناس ويتمسّحـون به ثـم أنتن، وجاء الأذكياء وتفقـدوا الكفن فإذا هو جديد، فقـالوا: كيف يمكن أن يكون هـذا من أربعمائة سنة! ونقبـوا عن ذلـك حتى جاء أبـو الصبيّ فعرفه، وقال: هذا والله ولدي دفنته عند قبر السبتي، فمضوا معه فـرأوا أن القبر قد نبش، فكشفـوه فإذا ليس فيه ميـت، وسمع المتزهد فهـرب، ثم وقعوا به وقرّروه فأقرّ، فأركـب حماراً وصفع. قلت: كذا حكاه الذهبي والله أعلم بصحتـه . ويلـزم من صحته نسبـة التغفل الـى أهل بغـداد في ذلـك الـوقـت، اذ

على تقدير صحة قول ذلك المتزهد عندهم كيف اقتضى عقلهم أن يحفروا قبر ولد من آل عليّ رضي الله تعالى عنه، ويقطّعون كفنه ويكشفونه وينتهكون حرمته! بل لو قيل لهم إنه قبر أبي لهب ماكان يليق أن يفعل به ذلك، بل كان اللائق إذاصدّقوا قوله أن يُعظِّم ذلك الضريح ويزار، وعلى تقدير وقوع ذلك من جهلة الناس، كيف لم ينكر عليهم العلماء والحكّام مع مقامه تلك الأيام! هذا من الأمور المستبعدة.

وفيها ملكت الإسماعيلية حصن مصياف، كان واليه نائباً لصاحب شيزر، فاحتالوا عليه، ومكروا به حتى صعدوا إليه، فقتلوه وملكوا الحصن، وبقي في أيديهم إلى دولة الملك الظاهر بيبرس.

سنة ست وثلاثين وخمسمائة

فيها كانت وقعة عظيمة بين السلطان سنجر وبين ملك الخطا، وسبب ذلك—كما حكاه الكتبي عن تاج الدين ابن حمويه— أن طائفة من الترك تعرف بقرلق كانوا بما وراء النهر بنواحي سمرقند ترعى بمروجها وتتنقل في مراعيها، ولهم أموال ودواب، لايعرفون عدد أغنامهم، و أهل تلك الناحية ينتفعون بمعاملتهم وجلبهم، ولايتضررون بسببهم، وهم يعفّون عن أموال غيرهم، ويكفّون دوابهم عن الزروع. فاتفق أن الامراء السنجرية أغروا سنجر وألحّوا عليه بأن يبعث الجيوش اليهم يغزونهم ويكسب أموالهم، فسيّر اليهم جيشاً فغزاهم وأوقع بهم، وغنم أموالهم، وسبى ذراريهم، وقتل رجالهم، فانحازوا إلى جهة، وبعثوا جماعة من مشايخهم إلى السلطان سنجر يسألونه الكف عن أذيتهم وتركهم على ماهم عليه، وقالوا: نحن قوم في الصحارى والخراب وليس لنا مضرة على أحد هنا ولانخيف السبيل، ولانطرق القرى، ولانؤذي الزروع، ومع هذا فنحن نبذل على خراج دوابنا في كل سنة للسلطان خمسة آلاف فرس وثلاثين ألف رأس غنم، فلم يلتفت إليهم ولاقبل منهم مابذلوه، فلما

عادت شيوخهم إليهم بذلك، قصدوا ملك الخطا الملقب بكوخان مستصرخين ومستعدين، وأطمعوه في البلاد، وهوّنوا عليه بلوغ المراد، فجمع فأوعى، وسار في سبعمائة ألف مقاتل، واجتهد سنجر كل الاجتهاد، فجمع سبعين ألفاً، وكان اللقاء بصحارى سمرقند على ست مراحل منها، فانكسر سنجر، وقتل جمع كثير من عسكره، وأسرت زوجته وأولاده وخواصه، ونجا سنجر بنفسه، وتقدم الخطا إلى سمرقند وبخارى واستولوا عليهما، وأمنوا من فيهما، واستحوذ ملكهم على دار الإمارة، ورتب نائباً في كل بلد، وأقر الناس على معايشهم، وعاد بالغنائم إلى بلاده.

سنة سبع وثلاثين وخمسمائة

فيها سار عماد الدين زنكي إلى بلد الهكارية وكانت بيد الأكراد، وقد أكثروا في البلاد الفساد، فملك تلك البلاد وبنى هناك قلعةً عظيمة وسماها القلعةَ العمادية، وفيها خُطب للأتابك زنكي بآمد، وفيها أخذ مدينة عانة والحديثة.

سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة

فيها عزم السلطان مسعود على قصد الموصل والشام لوحشة وقعت بينه وبين عماد الدين زنكي، فترددت الرسل بينهما حتى استقر الحال على مائة ألف دينار يحملها زنكي للسلطان، دفع إليه منها عشرين ألف دينار، ثم إن الأمور تقلبت، وعاد أصحاب الأطراف خرجوا على السلطان، فاحتاج إلى مداراة زنكي فأطلق له الباقي من المال استمالة له.

وفيها ملك عمادُ الدين زنكي عدةَ بلاد من ديار بكر، وملك مدينة المعدن الذي يعمل منه النحاس من أرمينية، ومدينة حران، وأخذ من أعمال ماردين عدةَ مواضع.

-١٠٨٥٣-

سنة تسع وثلاثين وخمسمائة

فيها فتح الأتابك زنكي الرهـا، وكانت مدة حصاره لها ثمانية وعشرين يومـاً، وكانت الرهـا من أشرف المدن عند النصارى وأعظمهـا محلاً، وهي إحدى الكراسي عندهم، فأشرفها البيت المقدس، ثم أنطاكية، ثم رومية، ثم القسطنطينيـة، ثم الـرها، وكان على المسلمين مـن الفرنـج بالـرها شرّ عظيم، ملكوا من نواحي مـاردين إلى العراق عدة حصون كسروج والبيرة، وكانـت غارتهم تبلغ مـدينة آمد مـن ديار بكر ومـاردين ونصيبين ورأس عين والرقة. ولما ملكها زنكي استباحهـا، ونكس صلبانها، وأباد قسوسها ورهبـانها، وملأ النـاس أيديهم مـن النهب والسّبي. ثم إنـه دخل البلـد فراعه وأنف لمثلـة من الخراب، فأمر بإعادة ماأخذ مـن أثاث ومال وسبي ورجال وجوار وأطفال، فردوا عن آخـرهم لم يفقد منهم إلا الشاذ والنادر، فعاد البلـدُ عامـراً بعد أن كان داثـراً. ورتب البلدَ وأصلـح شأنـه، وسار عنه، فاستـولى على ماكان بيد الفـرنج من المدن والحصون والقـرى. وكان فتحاً عظيماً طار في الآفـاق ذكره، وطاب بها نشره، وشهده خلـق كثير من الاولياء والصالحين.

قـال ابن الأثير: حكـى لي جماعة أعـرف صلاحهـم أنهم رأوا يوم فتـح الرّهـا الشيخ أبـا عبد الله بن علي بـن مهران الفقيه الشـافعي، وكـان من العلماء العـاملين الـزاهـديـن في الدنيـا المنقطعين عنهـا ولـه الكـرامـات الظاهرة، ذكـروا عنه أنه غاب في زاويتـه يوم ذلك، ثم خـرج عليهم وهو مستبشر مسرور قال: حدثنا بعض إخواننا أن الأتـابك زنكي فتح مدينة الرها وأنه شهد معه فتحها يومنا هـذا، ثم قال: مايضرك يازنكي مافعلت بعد اليـوم[وبقي يردّد هـذا القول مراراً، فضبطـوا ذلك اليوم فكـان] يوم الفتح، ثم إن نفرا من الاجناد حضروا عنـد الشيخ وقالوا: منذ رأيناك على السور تكبّر أيقنا بالفتح وهوينكر حضوره، وهم يقسمون أنهم رأوه عياناً.

قـال ابن الأثير: وحكـى لي بعض العلماء بـالاخبـار والأنساب—وهـو أعلـم من رأيـت بهـا— قال: كـان ملكُ جـزيـرة صقلية مـن الفرنـج لما فتحت الرها وكان بها بعض الصـالحين من المغاربة المسلمين وكان الملك يحضره ويكـرمه ويـرجع إلى قـوله، ويقـدمه على مـن عنده مـن الرهبـان والقسيسين. فلما كان الوقـت الذي فتحت فيه الرهـا سيّر الملك في البحر جيشاً إلى افريقيـة، فنهبوا وأغاروا وأسروا، وجاءت الأخبـار إلى الملك وهو جالـس وعنده هـذا العالم المغـربي وقد نعـس وهو شبيـه النائم، فـايقظه الملك وقال له: كـان قد فعل أصحابنا بالمسلمين كيْـتَ وكيْتَ، أين كان محمد مـن نصرهم؟ قال لـه: كان قد حضر فتح الـرها، قال: فتضـاحك من عنده من الفـرنج، فقال لهم الملك: لاتضحكوا فوالله مـاقال عن غير علـم، واشتد هـذا على الملـك، فلم يمـض إلا قليـل حتـى أتاهـم الخبرُ بفتحها.

قال: وحكى لي أيضـا غير واحد ممن أثق بهم أن رجـلاً من الصالحين قال: رأيتُ زنكـي بعد قتله في المنام في أحسن حال، فقلـت: مافعل الله بك؟ قال: غفر لي، فقلت: بماذا؟ قال بفتح الرها.

سنة أربعين وخمسمائة

فيها استولت الفـرنج بالأندلس على ساحل البحـر الغربي الذي كان بيد المسلمين، وهو مدينة شلب وأشبونة وشنترين وماوالاها.

سنة احدى وأربعين وخمسمائة

فيها احترق القصر الذي بناه الخليفةُ المسترشـد وكان في نهاية الحسن. وكان المقتفي قد انتقل إليه بجواريه وحظـاياه ليقيم به ثلاثة أيام، فما هو إلا أن نامـوا حتى احترق بسبب أن جاريـة أخذت في يدها شمعـة فعلق

لهبها ببعض الاخشاب، فاحترق القصر، وسلـم الله الخليفة وأهله، فأصبح وتصدق بأشياء كثيرة، وأطلق المحابيس.

وفيها جلـس ابن العبّـادي الواعـظ فتكلم والسلطـان مسعود حـاضر، وكان قد وضع على الناس مكساً في البيع فـاحشاً، فقال: ياسلطان العالم، أنت تطلـق في بعض الأحيان للمغنـي إذا طربـتَ قريباً ممـا وضعت على المسلمين من هذا المكـس، فهبني مغنياً وقد طربت، فهبنـي هذا المكس شكراً لنعمة الله تعـالى عليك، وأسقِطْه عن الناس، فأشـار السلطانُ بيده إني قد فعلت، فضـج الناس بالدعاء لـه ونودي في البلد بإسقـاطه، ففرح الناس.

وفيها قتل الأتابك عماد الديـن زنكي بن آق سنقر رحمه الله تعالى، قال ابـن الأثير: كان يحاصر قلعـةَ جعبر، فبينـا هونـائم دخـلَ عليـه نفر مـن مماليكـه فقتلوه غيلـة، وهربـوا إلى القلعة، ولم يشعـر أصحابـهُ بقتله، فلما صعد أولئـك النفر إلى القلعة، صـاح من بها إلى العسكر يعلمهـم بقتله، فبادر أصحابه إليه فأدركه أوائلهم وبه رمق.

حـدثني والـدي عن بعـض خواصـه، قال: أدركتـه وهو في السيـاق، فحين رآني ظنّ أني أريـد قتله، فأشـار إليّ باصبعه السبـابة، فوقفـت من هيبته، وقلت له: يـامولانا، من فعل بك هذا حتـى أقتله؟ فلم يقدر على الكلام، وختم الله بالشهادة أعماله.

ومن أعجـب ماحُكـي أنه لما اشتدّ حصـارُ قلعة جعبر، جـاءَ في الليل ابن حسـان المنبجي، ووقف تحت القلعـة ونادى صاحبهـا فأجابـه، فقال له: هـذا المولى أ تابـك صاحـبُ البلاد، وقد نـزل عليك بعسـاكر الـدنيا ولامعين لك، وأنا أرى أن أدخـل في قضيتك وآخذَ لك منه مكـاناً عوض هـذا المكان، وان لم تفعـل فأي شيء تنتظـر؟ فقـال له صـاحب القلعـة: انتظر الذي انتظره أبوك.

وكـان بلك بـن بهرام صاحـب قلعة حلـب قد نـزل على أبيه حسـان وحـاصره في منبج أشـدَّ حصـار، ونصب عليـه عدة مجانيـق، وقـال يومـاً لحسان وقـد أحرقه بحجارة المنـاجيق: أيّ شيء تنتظر؟ ماتسلـم الحصن، فقال له حسان: أنتظر سهماً من سهـام الله تعالى. فلما كان من الغد، جاء بلك يـرتب المنجنيـق إذ أصابـه سهم فـوقع في لبّتـه وخرّ ميتـاً، ولم يكن بجسده شيء ظـاهر سـوى ذلك المكـان لأنه لبـس الدرع ولم يـزرره على صدره، فلما سمع ابن حسان ذلك رجع عنـه، وفي تلك الليلة قتل أتابك فكان هذا مـن الاتفاقات العجيبة والعبر الغـريبة ذكر ذلك يحيـى بن أبي طيّ في كتاب السيرة الصلاحية.

وكان زنكي حسن الصورة أسمر مليـح العينين طويل القامة، ليس بالطويل البائن، وكانت سيرته من أ حسن سير الملوك، وكان من أ كثرها حزمـاً وضبطاً لـلأمور، وكـانت رعيتـه في أمن شـامل يعجـز القوي عـن التعدي على الضعيف.

قال ابـن الأثير: حدّثني والـدي قال: قدم الشّهيـدُ أتابك زنكـي الينا بجزيرة ابن عمـر في بعض السنين، وكان من زمن الشتاء، فنـزل بالقلعة، وتـرك العسكـر بـالخيـام، وكـان مـن جملة أمـرائه عـز الـديـن أبـو بكـر الدبيسي—وهو من أكبر أمرائه ومن ذوي الـرأي عنده— فدخل الدبيسي البلدَ ونزل بدار انسان يهودي وأخرجـه منها،فاستغاث اليهودي إلى زنكي وهو راكب، فسـألَ عن حاله فـأخبر به وكان الشهيد واقفـاً والدبيسي إلى جانبه وليـس فوقه أحد، فلما سمـع الاتابك ذلك الخبر، نظـر إلى الدبيسي نظر مُغضب ولم يكلمـه كلمة واحـدة، فتأخر القهقـرى ودخل البلـد، وأخرج خيـامه وأمـر بنصبها.ولم تكـن الأرضُ تحتمـل وضع الخيـام عليها لكثـرة الوحل.

قـال: فلقد رأيـتُ الفراشين وهـم ينقلـون الطين لينصبوا خيمتـه، فلما

رأوا كثرته جعلـوا على الأرض تبناً ليقيموها وينصبوا ا لخيـام، وخرج اليها من ساعته، وناهيك بهذا سياسة وإنصافاً.

قال:وكان ينهى أصحابَه عن اقتناءِ الأملاك ويقول:مهما كانت البلاد لنا فأي حاجـةٍ لكم في الأملاك، فإنّ الاقطـاعات تغني عنها، وإن خـرجتِ البـلادُ مـن أيـدينـا فـالأملاك تـذهـب معهـا، ومتـى صـارت الأمـلاك لأصحاب السلطان ظلموا الرعيّة وتعدّوا عليهم وغصبوا أملاكهم.

وفيها لما قتل زنكـي سار أسدُ الديـن شيركوه من ساعتـه وقصد خيمةَ نور الـدين، وقـال له: أنـا أعلمُ أن الوزيـر جمال الديـن قد أخـذ عسكر الموصل وعزم على تقديـم أخيك سيف الدين غازي وقصـده الموصل.وقد رأيت أن أصيّرك إلى حلب وتجعلهـا كرسيَّ مملكتك وتجتمع في خـدمتك عساكر الشام. ثم أخذه وسار في خدمتِه وسلّمه قلعتَها كما قدمنا.

وفيها سار مجير الدين صاحـب دمشق في عسكره إلى بعلبك وحاصرها وبها نائب زنكي نجـم الدين أيوب والـد صلاح الدين، فسلّمهـا صلحاً له، وأخـذ منه مـالاً، وملكه قرايـا من أعمال دمشق. وانتقـل نجم الـدين أيـوب إلى دمشق وأقـام بها. ولما بلغ ذلـك نـورَ الديـن، خاف أن يفسـد عليه أسـد الدين ويميـل إلى صاحب دمشق لحصـول أخيه نجم الـدين عنده. ومال نورُ الدين محمود إلى مجد الـدين أبي بكر بن الداية حتى ولاّه جميع أموره وجميعَ مملكته، فشق ذلك على أسد الدين.

وفيها حاصر عبد المؤمن مراكش، وكـان بها اسحق بن علي بن يوسف ابن تاشفين، فـاستمر أحدَ عشر شهراً ثم أخـذها عنوة، فذكـر أنه مات من أهلها أيـام الحصار بالجوع نيّف على عشرين ومـائة ألف. ولما دخلها عبد المؤمن ضرب عنق اسحق المذكور في عـدة من القواد، وقتل في ذلك اليوم نيـف على سبعين ألف رجل. كـذا نقله الـذهبي في تاريـخ الاسلام عن اليسع بن حزم في هذه السنة.

وذكر الكتبي في تاريخه في السنة التي بعدها أن عبد المؤمن استولى على مراكش بالسيف، وقتل من بها من المقاتلة، ولم يتعرض للرعية، واحضر اليهود والنصارى، وقال: أنتم تزعمون أن بعد الخمسمائة عام يظهر من يعضد شريعتكم. وقد انقضت المدة، وأنا أخيّركم بين ثلاث: اما أن تسملوا، أوتلحقوا بدار الحرب وإما أضرب رقابكم. فأسلم منهم طائفة ولحق بدار الحرب أخرى. وأخرب الكنائس والبيع وردّها مساجد، وأبطلت الجزية، وفعل ذلك في جميع ولايته. ثم فرق بيتَ المال وكنسه ورشّه، وصلى فيه، وأمر الناس بالدخول إليه والصلاة فيه كما فعل أمير المؤمنين علّي بن أبي طالب رضي الله عنه،وقصد حسن السيرة ليعلم الناس أنه لايؤثر جمع المال ولايدخر شيئاً، ثم أقام معالم الاسلام والحدود على الوجه الشرعي مع السياسة الكاملة، وقال: من ترك الصلاة ثلاثة أيام فاقتلوه. وشدد في الأمور، ولم يدع منكرا الا أزاله، وكان يصلي بالناس الصلوات الخمس، ويقرأ كل يوم سبعا من القرآن بعد صلاة الصبح، ويلبس الصوف، ويصوم الاثنين والخميس.

وفيها: وردت الأخبار بأن ابن جوسلين جمع الفرنج من كل ناحية وقصد مدينة الرها على غفلة من النصارى المقيمين بها، فدخلها واستولى عليها وقتل من فيها من المسلمين. فنهض نورُ الدين محمود في عسكره، ومن انضاف إليه من التركمان وغيرهم في زهاء عشرة آلاف فارس، ووقفت الدواب في الطرقات من شدّة السير، ووافوا البلد وقد حصل ابن جوسلين وأصحابه فيه، فهجموا عليهم.ووقع السيف فيهم، وقتل من أرمن الرها والنصارى من قتل، وانهزم ابن جوسلين بنفسه، ومحق السيف كل من ظفر به من نصارى الرها، واستخلص من كان أسر فيه من المسلمين، ونهب من الرها شيءٌ كثير من المال والأثاث والسبي، وفي هذه المرة نهبت وخربت وخلت من أهلها، ولم يبق بها إلاّ القليل.

قال ابن الأثير: ومن عجيب ماجرى أن نورالذين أرسل من غنائمها

إلى الأمراء، وأرسل إلى زين الدين علي جملة من الجواري، فحملن إلى داره،ودخل لينظر اليهن فخرج وقد اغتسل وهو يضحك،فسئل عن ذلك، فقال: لما فتحنا الرها مع زنكي، كان من جملة ماغنمت جارية فمالت نفسي إليها، فعزمت أن أبيتَ معها، فسمعت منادي الشهيد وهو يأمر بإعادة السبي والغنائم، وكان مهيبا مخوفا فلم أجسر على إتيانها وأطلقتها، فلما كان الآن أرسل إلي نورُ الدين سهمي من الغنيمة وفيه الجارية، فوطئتها خوفا من العود.

وفي شوال من هذه السنة ترددت الرسل والمراسلات بين نور الدين محمود وبين معين الدين أنر إلى أن استقرت الأحوال بينهما على أجمل صفة، وتزوج نورُ الدين بابنة معين الدين، وجهزت إليه إلى حلب.

وفيها قلّ المطر جداً، وقلت مياهُ الأنهار، وانتشر جرادٌ عظيم، وأصابَ الناسَ داء في حلوقهم، فمات بذلك خلق كثير.

سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة

فيها سار نور الدين محمود ففتح أرتاح وهي غربي حلب، وأخذ ثلاثة حصون صغار للفرنج، فهابته الفرنج وعرفوا أنه كبش نطاح مثل أبيه.

وفيها أظلم الجو ونزل غيثٌ ساكب، ثم أظلمت الأرض في وقت العصر ظلاماً شديداً، وبقيت السماء في عين الناظر كصفرة الوَرْس، وكذلك الجبال وأشجار الغوطة وكلما ينظر إليه من حيوان وجماد ونبات. ثم جاء في أثر ذلك من الرعد القاصف والبرق الخاطف والهدات المزعجة والرجفات المفزعة ماارتاع لها الناس، ثم سكن بقدرة الله وأصبح على الأرض والأشجار وسائر النبات غبار بين البياض والغبرة.

قلت: وقد شاهدت بالقاهرة في سنة ست وعشرين وثمانمائة مثل

هذا، غير أنه لم ينـزل مطر، ولم يحصل رعد ولابـرق، وإنما حصلت ظلمة، واحمرت السماء، وتغيّر الجو تغيّراً كثيراً، وظهـرت رائحـة مثـل رائحـة الحريق، وحصل للناس من ذلك خـوف، وتضرعوا إلى الله تعالى بالدعاء، واستمر من بعـد العصر إلى الليل، ثم أصبح على رخـام المدارس والبلاط تراب أصفر ذكر بعض الناس أنه من تراب برقة من بلاد المغرب.

وفيها ولد ببعلبك الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب، وقيل في سنة فتح زنكي الرها.

وفيها اشتـد الغلاء بإفـريقية، فهلك أكثـر الناس حتى خلـت المنازل وأقفرت المعاقل.

وفيها رأى رجل في المنام قائلاً يقول: مـن رأى أحمد بن حنبل غفر له؟ قـال ابن الجوزي: فلـم يبق مـن خاص ولاعـام إلا وزاره، قال: وعقـدتُ يومئذ مجلساً فاجتمع فيه ألوف من الناس.

سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة

فيها نـزل الفرنج على دمشـق، خرج ملكُ الألمان في جيـوش لاتحصى، فاجتمـع اليه ملـوك الفرنج التـي بالساحـل، واجتمعوا في بيـت المقدس وصلـوا صلاة الموت وعـادوا إلى عكـا وفرقـوا في العسـاكر سبعمائة ألـف دينـار، ولم يظهـروا أنهم يـريـدون دمشـق، بل بـانيـاس بثغـرهـا، وهـرب المسلمون بين أيديهم، وجمعـوا الغلال والاتبان فأحـرقوها، وكان صـاحب دمشق مجير الـدين أبق بـن محمد بن بـوري بن طغتكين، ومدبـر الامور معين الديـن أنر، والامـر كله لـه ليس لمجير الـدين منـه شيء. ولم يشعر أهل دمشـق إلا وملك الالمان قد خيّـم على المزّة وزحف إلى البلـد، وكان معـه نحـو ستين ألـف راجـل وعشرة آلاف فـارس. وخـرج اليهـم معين الديـن ومجيرُ الديـن في مائة ألف راجـل سوى الفـرسان في يـوم السبت

سادس شهر ربيع الأول وتقاتلوا قتالاً شديداً، واستشهد من المسلمين في هذا اليوم نحو مئتين منهم الفقيه الامام يوسف الفندلاوي شيخ المالكية عند النيرب قريب الربوة، كذلك الزاهد عبد الرحمن الحلحولي قتلا في مكان واحد، وكان معينُ الدين قد رأى الشيخ يوسف وقال له: ياشيخ، أنت معذور ونحن نكفيك، وليس بك قوة على القتال، فقال: قد بعت واشترى فلا نقيله ولانستقيله، يشير إلى قوله تعالى:(إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأنَّ لهم الجنة) (٢٣) واستظهر الكفار على المسلمين، وشرع الكفار في قطع الأشجار والتحصن بها، وهدّوا القناطر وباتوا تلك الليلة على هذه الحال، وقد لحق الناسَ من الارتياع لهول ماشاهدوه والروع بما عاينوه ماضعفت به القلوب وحرجت معه الصدور، وباكروا الظهور اليهم في غد ذلك اليوم وهو الأحد، وزحفوا اليهم ووقع الطراد بينهم، واستظهر المسلمون عليهم، وأظهروا القتل والجراح فيهم. وأبلى الامير معينُ الدين في حربهم بلاءً حسناً، فظهر من شجاعته مالم يظهر من غيره، وقتل من الفرنج خلائق، واستشهد[من المسلمين] جماعة. ولم تزل رحى الحرب دائرة بينهم إلى أن أقبل الليل وعاد كل واحد منهم إلى مكانه. وبات الجند بازائهم وأهل البلد على أسوارهم.

ثم إن الفرنج تقدموا وخيّموا بالميدان الأخضر، وضايقوا البلدَ حتى نزلوا على أبوابه. وكان أنر قد كاتب سيف الدين غازي ونورَ الدين ابني زنكي، فلما كان في اليوم الخامس وصل سيف الدين غازي في عشرين ألف ونزل بحمص، ووصل نور الدين محمود إلى حماة، وفرح المسلمون بذلك، فأرسل غازي يقول لمعين الدين: قد حضرت بجيش عظيم، ولم أترك ببلادي من يحمل السلاح، فإن أنا جئت ولقيت الفرنج وكانت علينا هزيمة وليست دمشق لي ولالي بها نائب لم يسلم منا أحد، وأخذتها الفرنج وغيرها، فإن أحببتَ أني أقاتِلهم فسلم البلد إلى من أثق به، وأنا

أحلف لك إن كان النصر لنا لاأدخل إلى دمشق، وأرجع إلى بلادي. فمطله معين الدين، وبعَث إلى [الفرنج] الغرباء يقول لهم: إنّ ملك الشرق قد حضر، فإن رحلتم وإلا سلّمت دمشق إليه، وحينئذ تندمون. وأرسل إلى فرنج الشام يقول لهم: بأيّ عقلٍ تساعدون هؤلاء الغرباء علينا وأنتم تعلمون أنهم إن ملكوا أخذوا مابأيديكم من البلاد الساحلية، وأنا اذا رأيت الضعف عن حفظ البلد سلّمته إلى ابن زنكي، وأنتم تعلمون أنه إن ملك لايبقى لكم معه مقام بالشام، فأجابوه إلى التخلي عن ملك الألمان، وبذل لهم حصن بانياس. فاجتمعوا بملك الالمان، وخوّفوه من عساكر الشرق، وحسّنوا له الرحيل، وكان زمان الفاكهة، فأكل الفرنج منها فانحلت أجوافهم، ومات منهم خلق كثير، ومرض الباقون.

ولما ضاق بأهل دمشق الحال، أ خرجوا الصدقات والأموال على قدر أحوالهم، واجتمع الناس في الجامع الرجال والنساء والصبيان، ونشروا مصحف عثمان رضي الله تعالى عنه، وحثوا الرماد على رؤوسهم وبكوا وتضرعوا، فاستجاب الله تعالى. وكان مع ملك الألمان قسيس كبير طويل اللحية يقتدون به يسمى الياس، فأصبح في اليوم العاشر من نزولهم على دمشق، فركب حماره، وعلق في عنقه صليباً وفي يديه صليبين، وجمع القساوسة بين يديه بالصلبان، وركب الملوك والرجالة بين يديه، ولم يتخلف من الفرنج أحد إلا من يحفظ الخيام وقال لهم القسيّس: قد وعدني المسيح أني أفتح اليوم دمشق، ولايردني أحد، وقصدوا البلد ففتح المسلمون الأبواب واستسلموا للموت، وغاروا للاسلام، وحملوا حملة رجل واحد، وكان يوماً لم ير في الجاهلية ولا في الاسلام مثله، وقصد واحد من أحداث دمشق القسيس لعنه الله وهو في أول القوم فضربه، فأبان رأسه عن بدنه، وقتل حماره، فانهزم الفرنج لعنهم الله وقتل منهم أكثر من عشرة آلاف، وأحرقوا الصلبان وتبعوهم إلى الخيام، وحال بينهم الليل، فأصبحوا ولم يبق لهم أثر، وبعثوا يطلبون من معين الدين بانياس فقال:

أنا وعدتُكم إن رحلتم، وهذا فعلَ الله تعالى، فقالوا: نحنُ نعود إلى دمشق، ونقيمُ عليها، ولانرحل حتى نأخذَها، وكانوا قد أحرقوا الربوة، وهدّوا الجواسق، وقطعوا الاشجار، ودرسوا ظاهرَ دمشق، فرأى معينُ الدين أن يفديَ دمشق ببانياس، فأعطاهم إياها،وبقيت في أيديهم حتى فتحها نور الدين محمود. وعاد سيف الدين غازي إلى بلاده، واستبشر الناسُ بهذه النعمة التي أسبغها الله عليهم، وأكثروا من الشكر له تعالى عما أولاهم.

وذكر الحافظ أبو القاسم ابن عساكر رحمه الله تعالى في تاريخه أنَّ الفقيه الفندلاوي رؤي في المنام، فقيل له: أين أنت؟ قال: في جناتِ عدن على سُرر متقابلين. وقبره الآن يُزار بمقابر الباب الصغير من ناحية حائط المصّلى، وعليه بلاطة كبيرة منقورة فيها شرح حاله. قاله ابن الأثير.

وفيها وردت الأخبار في رجب من ناحية حلب بأن نور الدين محمود صاحبها كان قد توجه إلى ناحية الأعمال الافرنجية. وقصد فامية وظفر بعدة من الحصون والمعاقل الافرنجية، وبعدة وافرة من الفرنج، وأن صاحب أنطاكية جمع الفرنج وقصده على حين غفلة منه، فنال من عسكره وأثقاله، وانهزم بنفسه وعسكره، وعاد إلى حلب سالماً لم يفقد منه إلا النفر القليل بعد قتل جماعة وافرة من الفرنج.

وذكر ابن أبي طي أن أسد الدين لما كان في نفسه على نور الدين لتقديم ابن الداية عليه، لم ينصح يومئذ. فمرّ به نورُ الدين، فقال له: ماهذا الوقوف والغفلة في مثل هذا الوقت والمسلمون قد انكسروا، فقال: ياخوند، ايش ننفع نحن، انما ينفعُ مجدُ الدين أبو بكر، هو صاحب الامر—يعني ابن الداية— فاستدرك نورُ الدين ذلك، وطيّب قلب أسد الدين، وألزم مجدَ الدين أن يعرف لاسد الدين حقَّه، وأصلحَ بينهما، قال: وقُتل في هذه الكسرة شاهنشاه بن أيوب أخو الملك الناصر صلاح الدين، وهو والد عز الدين فرخشاه وتقي الدين عمر، والست عذرا

المنسوب إليها المدرسة العذراوية بالتربة النجمية جوار المدرسة الحسامية بمقبرة العوينة ظاهر دمشق.

وفيها أبطل نورُ الدين بحلب الآذان بحيّ على خير العمل والتظاهر بسبّ الصحابة، وأنكر ذلك إنكاراً شديداً، وساعده على ذلك جماعةٌ من أهل السنة والجماعة. وعظم ذلك على الطائفة الإسماعيلية وأهل التشيّع، وضاقت له صدورهم وهاجوا وماجوا، ثم سكتوا وأحجموا للخوف من السطوة النورية المشهورة والهيبة المحذورة.

سنة أربع وأربعين وخمسمائة

فيها تحركت الفرنج من الساحل ليقصدوا بلادَ حلب، فسار نورُ الدين بعساكره، وجمع كثيرا من التركمان، وكتب إلى معين الدين يستنجده، فبعث اليه وجاءته عساكر مجاهد الدين بزان بن مامين نائبَ صرخد في عساكر دمشق، وجاءته عساكر أخيه سيف الدين، وسار إلى أنطاكية، فخرج إليه البرنس، وكان بينهم وقعة عظيمة، وكسرهم نور الدين، وقتل منهم ألفاً وخمسمائة وأسر مثلها، وقتل البرنس، وكان هذا اللّعين من أبطال الفرنج المشهورين بالفروسية وصاحب بأس مع اشتهار الهيبة وكثرة السطوة، فأراح الله البلاد وكفى العباد منه، وحمل رأسه إلى نور الدين، وعاد إلى حلب بالغنائم العظيمة والأسارى، فبعث بعضها إلى أخيه وإلى الخليفة وإلى دمشق، وذل دين الصليب، وظهر من نور الدين في هذه الوقعة من الشجاعة والصبر في الحرب على حداثة سنه ماتعجب منه الناس.

وفيها فتح نورُ الدين محمود حصن فامية، وكان على أهل حماة وحمص منه ضرر عظيم، وكانوا يشنون الغارات منه على البلاد، وكان بينه وبين حماة مرحلة واحدة، وهو حصنٌ منيع على تل مرتفع عال من أحصن القلاع وأمنعها.

وفيها جاءت زلـزلة عظيمة، وماجت بغداد نحـو عشر مرات، وتقطع بحلوان جبل من الزلزلة، وهلك عالم من التركمان.

وفيها مات خلقٌ كثير بالبرسام لايتكلم المرضى به حتى يموتوا.

وفيها توفي سيف الدين غازي بـن زنكي صاحب الموصل، وكان عمره أربعا واربعين سنة، وكـان من أحسن الناس صورة، ودفن بـالمدرسة التي أنشأها ببـاطن الموصل، وخلّف ولداً ذكـراً أخذه عمه نور الـدين محمود، فربـاه وأحسن إليه، فلـم تَطل أيامـه، ومات شـاباً لم يعقل، وكـان سيف الديـن شجاعاً كريماً ذا عـزم وحزم، وهو أول من حمل على رأسـه سنجق من الأتـابكية أصحـاب الأطراف، فـانه لم يكـن فيهم مـن يفعله لأجـل السلاطين السلجوقية، وهو أول من أمر ألاّ يركب أحدهم إلاّ والسيف في وسطه، فلما أمـر هو بذلك اقتـدى به غيره من أصحاب الأطـراف، ودفن بمدرسـة الأتابكيـة التي بنـاها ووقفهـا على الحنفية والشـافعية بـالموصل، وبنى أيضاً خانقاه.

وتملك بعده الموصل أخـوه قطبُ الدين مودود، وتزوج امـرأة اخيه التي مات ولم يدخل بها—وهي ابنة حسام الدين تمرتاش صـاحب ماردين— فولدت لقطب الدين أولاده الذين ملكوا الموصل بعده.

قـال ابن الأثير: وكـانـت هذه الخاتـون يحل لها ان تضـع خمارها عنـد خمسة عشر ملكـاً من آبـائها وأجـدادها وأخـوتها وبني أزواجهـا وأولادها وأولاد أولادها، ثـم ذكرهم ابن الأثير في كتـابه وسمّاهم، وذكر أنها أشبهت في ذلك فاطمَة بنـت عبد الملك بن مروان زوج عمر بن عبد العـزيز، فإنه كان لها أن تضـع خمارها عند ثـلاثة عشرخليفة وهـم من معاويـة إلى آخر خلفاء بني أمية، سوى آخرهـم وهو مـروان بن محمد فإنه ابن عم ليس لها بمحرم، والباقي محارم لها.

قال صاحب الروضتين وماتم لها ذلك إلا بعد ذكره أن أمها عاتكة بنت يزيد بن معاوية فمعاوية جد أمها ويزيد جدها لأمها ،ومعاوية بن يزيد خالُها، ومروان جدُّها لأبيها، وعبدُ الملك أبوها، والوليد بن يزيد ابن اخيها، ويزيد وإبراهيم ابنا الوليد ابنا أخيها. وهؤلاء كلهم خلفاء، وعدّتهم ثلاثة عشر. لكن عاتكة ليست أمها، بل أمها امرأة مخزومية، واختلّ ماذكره. والصواب في ذلك أن يقال: كان لفاطمة أن تضع خمارها عند عشرة من الخلفاء وهم: مروان بن الحكم ونسله سوى مروان بن محمد،وأما عاتكة فالجميع محرم لها سوى عمر بن عبد ا لعزيز ومروان بن محمد وبقي اثنا عشر خليفة: معاوية جدّها، ويزيد أبوها ومعاوية بن يزيد أخوها ومروان حموها، وعبد الملك زوجها، والوليد وسليمان وهشام أولاد زوجها، ويزيد بن عبد الملك ابنها، والوليد بن يزيد ابن ابنها ويزيد بن الوليد وابراهيم بن الوليد ابنا ابن زوجها.

قال: وماذكره ابن الأثير من أمر بنت حسام الدين، فستُّ الشام بنتُ أيوب أكثر منها محارم من الملوك يجتمع لها من ذلك أكثر من ثلاثين ملكا من إخوتها الأربعة: المعظّم، وصلاح الدين، والملك العادل، وسيف الاسلام، ومن أولادهم وأولاد أولادهم وأولاد أخيها الأكبر شاهنشاه بن أيوب بن تقيّ الدين عمر وذريته أصحاب حماة، وفرخشاه وابنه الأمجد صاحب بعلبك. انتهى كلام الروضتين.

قال ابن الأثير: ولما ملك قطبُ الدين الموصلَ والبلادَ الجزرية كان أخوه نور الدين بحلب وهو أكبر من قطب الدين. فكاتبه الأمراء وطلبوه إليهم، فسار نور الدين من حلب في سبعين فارساً من أكابر دولته، منهم أسدُ الدين شيركوه ومجد الدين ابن الداية، فسلم اليهم محمد بن المقدم سنجار. فلما سمع قطب الدين الخبر، جمع عساكره وأرسلوا إلى نور الدين ينكرون عليه إقدامه وأخذه ماليس له، ويهددونه

بقصده وإخـراجه من البـلاد قهراً ان لم يـرجع اختياراً، فـأعاد[الجواب]: إنني أنا الأكبر، وأنا أحق أن أدبّر أمر أخـي منكم، وماجئت حتى كاتبني أمـراؤكم يـذكرون كـرههم لكـم، فخفت أن يحملَهـم بغضُهم لكـم على إخراج البـلاد من أيدينا، وأمـا تهددكم إياي بالقتـال فأنا ماأقـاتلكم إلا بجندكم، ولهذا جئتكم جريدة. وهرب إليـه جماعة من أجنادهم، فخافوا أن يلقوه ويخامـر عليهم باقـي العسكر، فـدخل الامراء في الصلـح، وقال جمال الديـن الوزيـر: نحن نظهـر للسلطان والخليفـة اننا تبـع نور الـدين محمود، ونـور الدين يظهر للفـرنج أنه تبع لنـا، فمتى كاشفناه وحـاربناه، فان ظفـر بنا طمـع فينا السلطـان، وان ظفرنا بـه طمع فيـه الفرنـج، ولنا بالشـام حمص وقد صـار له عندنـا سنجار[وهذه أنفـع من تلـك، وتلك أنفع له مـن هذه، والرأي ان نسلم إليـه حمص ونأخذ منه سنجـار]. وهو في ثغر بـإزاء الفرنج ويتعين مسـاعدته. فـاتفق الجماعة على هـذا الرأي ، وسار جمال الـدين الوزيـر إلى نور الدين وأبـرم معه الأمر وتسلـم حصن حمص، وسلّم سنجار إلى أخيه. وعاد نورُ الديـن وأخذ ماكان بسنجار من الأمـوال، واتفقت كلمتهما واتحدت آراؤهما وكـل واحد منهما لايصـدر إلا عن أمر أخيه.

وفيهـا اتصل الخبرُ بنـور الـديـن بإفسـاد الفـرنـج بالأعمال الحورانيـة بالنهـب والسبي وأن الأرض أجدبت لانحبـاس المطر وترّحل الفـلاحون، فجاء نور الدين بجيشـه إلى بعلبك ليوقع بالفرنج، فاتفـق عند وصوله إلى بعلبك نـزول الغيث واستمـر من يـوم الثلاثـاء إلى مثله، وجـرتِ الأودية وزادتِ الأنهار، وامتلأت برك حوران، فجهد الناس بـالدعاء، وقالوا: هذا ببركتـه وحسـن نيتـه وسيرتـه. ثم نـزل بجسر الخشـب المعـروف بمنـازل العسكر، وراسـل مجير الدين صاحـب دمشق والرئيس مؤيد الديـن بن الصـوفـي يقـول: إننـي مـاقصـدت بنـزولـي هنـا طلبـا لمحـاربتكم، وإنما دعـاني إلى هذا الأمـر كثـرة شكايـة أهل حـوران (

والعربان)أن الفلاحين أخذت أموالهم وسبيت نساؤهم وأطفالهم بيد الفرنج، وعدم الناصر لهم، ولايسعني مع ما أعطاني الله تعالى وله الحمد من الاقتدار على نصرة المسلمين وجهاد المشركين وكثرة المال والرجال أن أقعد عنهم ولا أنتصر لهم مع معرفتي بعجزكم عن حفظ أعمالكم والذب عنها والتقصير الذي دعاكم إلى الاستصراخ بالفرنج على محاربتي، وبذلكم لهم أموال الضعفاء والمساكين من الرعية ظلماً لهم وتعدياً عليهم، وهذا ما لايرضي الله ولا أحداً من المسلمين، ولا بد من المعونة بألف فارس تجرد مع من يوثق بشجاعته من المقدمين لتخليص ثغر عسقلان وغزة. وكان الجواب: ليس بيننا وبينك إلا السيف. (وسيوافينا من الإفرنج ما يعيننا على دفعك إن قصدتنا ونزلت علينا. فلما عاد الرسول بهذا الجواب) كثر تعجب نور الدين، وأنكر هذا وعزم على الزحف، فجاءت أمطار عظيمة منعته من ذلك.

وفيها مات صاحب مصر الحافظ لدين الله بن أبي القاسم وقام بالأمر بعده ولده الظافر.

سنة خمس وأربعين وخمسمائة

في أولها تقرر الصلح بين نور الدين وأرباب دمشق، وسببه أن نور الدين أشفق من سفك دماء المسلمين، فراسله مجير الدين، ثم خرج إليه هو والرئيس ابن الصوفي، وبذلا له الطاعة وأن يخطب له بعد الخليفة والسلطان، وينقش اسمه على الدينار والدرهم، فرضي وخلع على مجير الدين والرئيس ابن الصوفي وطيب قلبيهما. وخرج إليه الأمراء والأعيان فخلع عليهم، وأفاض إحسانه على فقهاء دمشق وفقرائها، ورحل إلى حلب.

وفيها وردت الأخبار بأن العرب خرجوا على الركب العراقي بين مكة

والمدينة. وظهـرت العرب على الحجاج، وأخـذوا منهم مالا يحصـى، حتى أنه أخـذ من خـاتون أخت السلطـان مسعود ما قيمتـه مائة ألـف دينار. ومات معظم النـاس جوعاً وعطشاً وبرداً، وطلى بعض النسـاء اجسادهن بالطين ستراً للعـورة. ووصل إلى دمشـق من سلم منهـم، فحكوا مـا نزل بهم مـن المصيبة، وأنـه كان مـن الحجاج مـن وجوه خـراسان وعلمائهـم وخـواتين أمراء العسـاكـر السلطانيـة والحرم والبنـات والأموال والأمتعـة الفاخـرة ما لايمكن وصفه، وأن العـرب استولوا على الجميع، فكسـا أهل دمشق العراة منهم، وأطلقوا لهم ما يستعينون به على العود إلى أوطانهم.

وفيهـا أمطرت بـاليمن مطـراً كله دم، فبقـي أثره في الأرض وفي ثيـاب الناس.

قال ابـن الجوزي:وفيها أسر جوسلين صـاحب تل بـاشر وأعزاز وعين تاب ومرعـش وغيرها من الحصون شمالي حلـب، وكان على المسلمين منه بلاء عظيـم، فجهز نور الـدين سلحـداره إليه في جيش، فظهـر جوسلين عليهم وأسر السلحدار. فعز ذلك على نور الـدين، فدس عليه جماعة من التركمان وقال: مـن قدر منكم على جـوسلين أعطيته من الأمـوال والبلاد مهما أراد. فجاءت طـائفة منهم فنزلـوا في أرض عين تاب، فأغـار عليهم جـوسلين وأخذ منهـم امـرأة مليحة، فخـلا بها تحت شجـرة ، فكمن لـه التركمان وأخذوه أسيراً وأحضروه إلى نور الدين محمـود، فأعطى الذي أسره عشرة آلاف دينار، وأخذ نور الـدين جميع ما كان بيده مـن البلاد والقلاع والحصون وأمن الناس شره.

سنة ست وأربعين وخمسمائة

في المحرم عاد نـور الدين إلى حصار دمشق، فنزل بعيـون الفاسريا بين

عـذرا ودومة، وأرسـل إلى مجير الـدين وجماعتـه يقـول: قـد كنت اتفقـت معكم وحلفت لكـم، والآن فقد صح عندي أنكـم ظاهرتم الفـرنج، وما قصـدي إلا الجهـاد، فإن رجعتـم عـن الفـرنـج وأعطيتمـوني عساكـركـم لأجاهد في سبيل اللـه، رجعت عنكم، فلم يردوا عليه جواباً، فرحل ونزل مسجد القـدم، وأحدقت عساكـره بالبلد وضايقتـه، ولم يزحف خوفـا من سفـك دمـاء المسلمين، ووصلـت الأخبـار بمجـيء الفـرنـج لنصرة مجير الدين، فضـاقت صدور أهل الصـلاح، وزاد إنكارهم لمثل هـذه الأحوال المنكرة، ولم تـزل المناوشات تعمل في كـل يوم من غير مزاحفـة ولا محاربة إلى الثالـث عشر من صفر، فـرحل إلى داريـا مستعداً لقتال الفـرنج. فلما قرب الفـرنج من داريـا أشار على نـور الدين خـواصه بالـرحيل، وقـالوا: نبقى بين الفـرنج وعسكـر دمشق. فارتفـع إلى الزبـداني، ووصل الفـرنج داريا في جمع قليـل، وخرج مجير الـدين آبـق ومؤيـد الديـن ابن الصـوفي واجتمعا بملكهم،فما صادفـا عنده من القوة ما كانا يظنـانه، فاتفقوا على نزول الفـرنج على بصرى فإنها عصـت على مجير الديـن، ورحلوا إلى رأس الماء ونزلـوا على بصرى وضايقـوها، فلـم يظفروا منهـا بطائل، فعـادوا إلى بلادهم، وبعثوا يطلبون من مجير الدين مـا قرره لهم على ترحيل نور الدين عـن دمشق، وبلـغ نـور الديـن ذلك فعـاد إلى دمشـق، وعرض عسكـره بالبقاع وكانوا ثلاثين ألفاً بـالتركمان والعرب وغيرهم، فنزل أرض كوكبا ثم رحل فنـزل جسر الخشب، ثم رحـل إلى مسجد القدم، فنـودي في دمشق في العسكر والاحداث بـالخروج إلى قتاله، فلم يخرج إلا اليسير، وأقـام مدة من غير قتـال ولا زحف،ثـم تـرددت بينهـم المراسلات ، على يـد الفقيه برهـان الديـن البلخي، وأسـد الدين شيركـوه وأخيه نجـم الديـن أيوب، وتقارب الأمـر إلى تجديد عهـود وأيمان وشروط اشترطها عليهـم، ثم رحـل عنهم عـاشر شهر ربيع الآخر طـالباً ناحية بصرى لأن واليهـا عصى على المسلمين واعتضـد بالفـرنج، فـالتمس نـور الديـن من دمشـق المناجيـق وآلات الحصار، وبعث ذلك مع قطعة من عسكره.

وفيها قصد أكثر الفرنج ناحية من البقاع على حين غفلة، فنهبوا ما فيها من المواشي، وسبوا النساء وأسروا الرجال، فنهض اليهم عسكر من بعلبك فلحقهم، وأرسل الله عليهم من الثلوج المتداركة ما ثبطهم عن الوصول إلى بلادهم، فقتلوا من الفرنج مقتلة عظيمة، واستخلصوا الأسرى والمواشي.

وفيها ورد إلى مدينة سبتة مركب فيه جماعة من أسرى المسلمين وفيهم صبيان في جسدين أحدهما ملتصق بالآخر، وهما تامان في الخلقة سوى الفخذين والرجلين، فإنهما برجلين على فخذين يتكلمان العربية وقد تعلما شيئا من القرآن ، وذكرت الفرنج أنهم أصابوهما في بعض الجزائر أو في بعض المراكب ومعهما شيخ كبير وهو والدهما، وأنه مات بصقلية، وكانا جميلي الصورة فصيحي العبارة. وتسامع النصارى بهما فكانوا يأتون إليهما لمشاهدة غرائب صنع الله، ويحملان إلى المواضع والناس يبرونهما، وحصل لهما بذلك نعم طائلة وافرة. قال الكتبي في تاريخه: كذا نقلته من كتاب عطف الذيل لشيخ الشيوخ ابن حموية، قال: ونظير هذا ما حكاه التنوخي في كتاب نشوار المحاضرة أن صاحب أرمينية بعث إلى ناصر الدولة بن حمدان في سنة نيف وأربعين وثلاثمائة رجلين ملتصقين من إحدى الجانبين من فوق الحقو إلى دون الإبط، وكان أحدهما يمشي إلى جنب الآخر ويجعل يده التي تلي جانب أخيه خلف ظهر أخيه ويمشيان وأنهما كانا يركبان دابة ببردعة، وكان أحدهما إذا أراد البول قام الآخر معه. وكان معهما أبوهما، فتعجب منهما ناصر الدولة، وأجزل صلتهما ، وكانا يدخلان على الكبراء والأعيان في الليل حتى لايراهما الناس نهاراً، وحصلت لهما نعمة وافرة. قال التنوخي: وبلغني أن أحدهما مرض ومات وبقي الآخر بعده في عقاب لم يستطع أن يحمله معه، ثم نتن عليه ومرض بسريان العفن إليه فمات فدفنهما أبوهما، وكان عمرهما أكثر من ثلاثين سنة.

وفيها ملك الفرنـج عسقلان لانهم ضايقوها، وقتل مـن الفريقين خلق كثير، وعجـز من فيهـا فطلبوا الأمـان فأمنـوهـم، وكان بها مـن الذخـائر والعدد والغـلال مالا يحصـى، وقيل إن أهلهـا كانـوا في ضائقـة يرتقبـون النجدة من مصر، فبينما هـم في آخر نفس إذا بمركب صغير قـد أقبل من مصر، وإذا فيه رجـل ومعه كتاب من صـاحب مصر إلى الوالي يقـول له: ساعة وقوفـك على هذا الكتاب تنفذ لنا من مقصبة عسقـلان باقة قصب غلاظ نجعلها شبـابات، فقال للرسـول: نعم إلى غد. ثم خـرج في الليل إلى الفرنج، وأخذ أمـاناً لأهل البلد.فلما طلع الفجر فتـح الأبواب ودخل الفرنج البلد. فأحضر القاصد بالكتاب وقال له: هذا هو الجواب.

سنة سبع وأربعين وخمسمائة

فيها توفي السلطان مسعود بن محمد بـن ملكشاه ولم ير أحد من الملوك والسلاطين مـا رأى ، وكانت أيامـه نيفاً وثلاثين سنة. وذكـر ابن هبيرة في كتاب الافصـاح، قال: لما تطاول على المقتفـي أصحاب السلطـان مسعود وأساءوا الأدب ولم يمكنـه المجاهـرة بالمحـاربة، اتفـق الرأي على الـدعاء عليه شهـراً كما دعا النبـي صلى الله عليه وسلـم على رعلٍ وذكـوان شهراً وابتدأ هو والخليفـة سراً كل واحد في موضعـه يدعو سحراً مـن ليلة تسع وعشرين من جمادى الأولى، واستمـر الأمر على ذلك كل ليلـة، فلما كمل الشهر مـات مسعود على سريـره لم يزد على الشهـر يومـاً ولا نقص يـوماً، فتبارك الله رب العالمين مجيب دعوة الداعين.

ولما مـات أجمع رأي الأمراء على تقـرير ملكشـاه بن محمـود ابن أخـي مسعود فـأجلسوه، واستمـر ثلاثة أشهـر، وقيل خمسـة أشهر، وكـان مقدم العساكر خاص بك فعن له أن يقبـض على ملكشاه وينفرد بالملك، فقال للكشاه: إني أريـد الملك لك من غير منـازع، وأخوك ينازعـك والمصلحة أن أقبض عليـك، وأكتب إلى أخيـك، فإذا وصـل قبضت عليـه وسلمته

إليك، فقال:افعـل، فقبض عليه وكتب إلى محمـد وهو بخوزستان يـدعوه إلى السلطنة، فجاء إلى همذان فجلـس على التخت، ودخل الناس يهنئـونه ويخاطبونه في أشياء، فقال: ما لي في هـذا الأمر شيء، كلامكم مع خاص بك، فهو الـوالد والكل تحت يده، وقـدم له خاص بك مـن المال والخيل والمماليـك والجواهـر شيئاً كثيراً، وأقـام بهمذان أياماً. وبلغه مـا في نفس الأمير خاص بـك من التـدبير عليه، فـدعاه هـو وزنكي الجنـدار وشملة التركماني وهـو في أعلى قصر المملكـة، فلما صعـدوا درج القصر أحـس شملة بـالشر، فقال لخاص بك: ارجـع فما هذا عـلامة خير، فلم يـرجع ، فلما حصلوا في بعض مضائق القصر أخذتهم السيـوف، فقتل خاص بك وزنكي الجنـدار وهرب شملـة، ورموا بـرأسيهما وأكلت الكـلاب لحومهما، واستولى محمد على أمـوالهما ومماليكهما. وكان مما أخذ من خـاص بك ألف ألف دينـار، وسبعون ألف ثـوب من الأطلس، وثـلاثمائة مملوك، وخمسمائة جاريـة، ومن النجـائب والبغال والأثـاث والخيم مـا لا يوصـف ولايحد. ومع هذا جبوا له من العسكر كفناً كفنوا به باقي جثته.

وبها فتح نـور الدين انطـرسوس عنـوة وطلبوا منه الأمـان على النفوس فأمنهم، وملك عدة من الحصـون منها المرقب، وكان على الناس منه ضرر عظيم.

وفيها بـاض ديك بيضة واحدة، وبـازي بيضتين، وباضت نعـامة بغير ذكر، حكاه ابن الجوزي.

سنة ثمان وأربعين وخمسمائة

فيها خرجت الغـز على أهل خراسان، وهم تركمان مـا وراء النهر نحو مائة ألف خركـاه. فلما ملك الخطا ما وراء النهر، طردوا عنهـا هؤلاء الغز فنزلـوا بنواحـي بلخ على مـراعيها، وهـؤلاء يدينـون بالإسـلام في الجملة،

ويفعلون فعل التتار، فجهز اليهم سنجر العساكر مع الأمير قماج، فكسروه وقتلوا ولده، وغنموا ما كان معه وأكثروا القتل في العسكر والرعايا، وأسروا النساء والأطفال، وقتلوا الفقهاء، وعملوا العظائم، وخربوا المدارس، وهرب قماج إلى مرو. وأرسل السلطان سنجر يتهددهم، فأرسلوا جماعة من شيوخهم إلى سنجر، وقالوا : قد بغيت علينا ونصرنا الله عليك، وللبغي مصرعه، ونسألك إهدار ما جرى ونكون في خدمتك وتحت طاعتك، ولانريد منك شيئاً، بل نجعل لك علينا جعلا في كل سنة خمسين ألف رأس من الخيل والنجائب، ومثلها من الغنم ومائة ألف دينار. فأشار عليه أعيان أهل مملكته بالصلح، وأشار عليه قماج بأن لايصالح، فمال إلى قول قماج ورد الشيوخ خائبين، فعادوا إلى أصحابهم وقالوا لهم : استعدوا فلابد من قصدكم، فجاؤوا إلى صحراء واسعة كالحلقة الدائرة، والجبال محدقة بها، وليس لها طريق إلا من مضيق واحد، فنصبوا خركاواتهم فيها، وجعلوا الأموال والمواشي حولها كالسور. وجاءهم سنجر بعساكره، فدخل من ذلك المضيق ونشب القتال، وكانت سهام عسكر سنجر تقع في الخركاوات، وسهام الغز لاتقع إلا في الفرسان، وكان سنجر قد وقف عند المضيق في جماعة من أصحابه، ولم يدخل ينتظر الدائرة على من تكون، فحمل الغز حملة فطرحوا المسلمين مثل الغنم، وقتل قماج ومعظم عسكر سنجر، وصار قتلى العسكر كالتلال، وهرب من بقي إلى ناحية المضيق، فلحقهم الغز فأفنوهم من قبل وصولهم إلى المضيق، وخرج الغز إلى المضيق وسنجر واقف في بقايا عسكره، فتقدم إليه كبراؤهم وترجلوا وقبلوا الأرض،وقالوا: سألناك الصلح فأبيت، وأنت سلطاننا، وقد قتل بعض عبيدك وبقي البعض يشيرون إلى أنفسهم، ثم أفردوه عن أصحابه وصاروا كأنهم في خدمته، وهو معهم مثل الأسير يجلسونه على السرير لاغير، وتفرق عنه عسكره، وجاؤوا به إلى خراسان فنزلوا بلخ، واستولوا على البلاد، وأظهروا الفساد، وقتلوا الكبار والصغار وأحرقوا ، وقتلوا القضاة والعلماء في البلاد كلها،

وظهر مـن جورهـم ما لم يسمع بمثلـه ويتعذر وصـف ما جـرى منهم في تلـك البـلاد،ولم يسلـم منهـم شيء سـوى هـراة ودهستـان فـامتنعـت لحصـانتها، كـل هـذا وسنجر معهـم لايملـك لنفسـه نفعاً ولا ضراً، ثـم عملوا له قفصاً مـن حديد وجعلوه فيه، وكانوا إذا جاؤوا لـه بطعام يدخر منه إلى وقت ينسونه فيه، كذا ذكره الكتبي في تاريخه.

وقال الشيـخ عماد الديـن ابن كثير: إنهم أسروا سنجر، فـأقام عنـدهم شهريـن، ثم أخـذوه وساروا بـه فدخلـوا كرسي مملكـة خراسـان، فسألـه بعضهم أن يجعلهـا له إقطاعـاً، فقال سنجـر: هذا لايمكن ، هـذه كرسي المملكة، فضحكوا منه وصفـوا له، فنزل عن سرير الملك ودخـل خانقاه، وصار فقيراً مـن جملة أهلهـا، وتاب عن الملـك، واستحوذ أولئـك الأتراك على البلاد، وأظهـروا فيها الفسـاد، وأقامـوا سليمان شاه ملكـاً، ثم عـزلوه وولوا ابـن أخت سنجـر الخاقان محمـود بن محمـد بن كـوخان، وتفـرقت الأمور، واستحوذ كـل إنسان منهم على ناحية من تلـك الممالك، وصارت الدولة دولاً. فسبحان من يعز ويذل.

وفيهـا كان الغـلاء بدمشـق، وبلغـت الغرارة خمسـة وعشرين دينـاراً، ومات الفقراء على الطرق.

وفيها أخـذت الفرنج ــ خذلهم الله تعالى ــ عسقلان، ولما أن نازلـوها خرج المسلمـون إليهم، وقاتلوهـم، فطردوهم فأيسـوا من أخذها وعـزموا على الرحيل عنهـا، فأتاهم الخبر أن أهل البلاد قـد اختلفوا، وذلك لأنهم لما قهروا الفـرنج داخلهم العجب وادعـى كل طائفـة أن النصرة على يده، ووقـع بينهم خصـام على ذلك حتـى قتـل بينهم رجـل فعظمت الفتنـة، وتحاربوا فقتـل بينهم جماعـة ، ورجعت الفـرنج في الحال، فلـم يكن على السور من يمنعهم فملكوا البلد،(فإنـا لله وإنا إليه راجعون) وبقيت في أيديهم إلى أن فتحها صلاح الدين يوسف.

- ١٠٨٧٦ -

سنة تسع وأربعين وخمسمائة

فيها ملك نور الدين دمشق، وسببه أن الفرنج لما ملكوا في السنة الخالية عسقلان، قوي أمرهم بملكها حتى طمعوا في أخذ دمشق، واستضعفوا مجير الدين، وتابعوا الغارة على أعماله، وأكثروا من القتل بها والسبي، ثم زاد الأمر إلى أن جعل الفرنج على أهل دمشق قطيعة كل سنة، وكان رسولهم يجيء إلى دمشق ويجبيها من أهل البلد، ثم إن طمع الفرنج تزايد حتى أرسلوا واستعرضوا العبيد والإماء الذين نهبوا من سائر البلاد الشامية ، وخيروهم بين المقام عند مواليهم والعود إلى أوطانهم، فمن أحب المقام تركوه ، ومن أحب العود إلى وطنه ردّوه إليه، وكان الأمراءوأعيان الدولة يرسلون لنور الدين يقولون الغياث الغياث، ويقولون: إن شئت حصرناه في القلعة، فرأى نور الدين أخذه بالملاطفة خوفاً من إعطائه البلاد للفرنج، فعدل إلى ملاطفته ومكاتبته ومهاداته، فأنس به، وصار يكاتبه ويستشيره، وكان يكتب إليه نور الدين إن فلاناً من الأمراء يكاتبني في كذا وكذا، فيقبض عليه مجير الدين، ولم يزل يكاتبه في الأمراء والأعيان حتى لم يبق عنده غير عطاء بن حفاظ السلمي الخادم. وكان شهماً شجاعاً، وقد ردّ مجير الدين إليه أمر دولته. فكتب نور الدين إلى مجير الدين يقول: قد نفر عنك عطاء قلوب الرعية، فاقبض عليه ، لعلم نور الدين أنه لايتم له أمر دمشق مع وجود عطاء.فقبض عليه مجير الدين وأمر بقتله، فقال له عطاء: لاتقتلني، فإن الحيلة قد تمت عليك، وذهب ملكك، وسترى قولي، ولم يلتفت إليه، فحينئذ طمع نور الدين في دمشق، وراسل أحداثها وأعيانها ، فأطاعوه، فسار إليهم ونزل إليها.

وكتب مجير الدين إلى الفرنج يستنجدهم، وبذل لهم بعلبك وأموالاً كثيرة، وبلغ نور الدين ذلك، فزحف على دمشق، وظهر له العسكر من دمشق، ووقع الطراد بينهم أياماً، فلما كان يوم الأحد عاشر صفر، زحف إليهم ودفعهم إلى باب كيسان، ولم يكن على السور أحد من العسكر

لسوء تدبير مجير الدين، وجاء واحد من رجال نور الدين إلى السور، وعليه امرأة يهودية، فدلت له حبلاً فتسلق فيه، وتبعه الرجال ، وأصعدوا علماً، وصاحوا : نور الدين يامنصور، فامتنع الأجناد والرعية عن القتال والممانعة لما هم عليه من بغض مجير الدين وظلمه وعسفه ومحبتهم لنور الدين، وبادر بعض الخشابين بفأس إلى الباب الشرقي، فكسر أغلاقه وفتحه ، فدخل منه العسكر ، فلم يقف بين أيديهم أحد، ودخل نور الدين البلد، وصعد مجير الدين إلى القلعة معه خواصة، وأغلق أبوابها، فأرسل إليه نور الدين وطيب قلبه، وأمنه على نفسه، ونادى بأمان أهل البلد على نفوسهم وأموالهم، وتقرر الأمر بين مجير الدين ونور الدين على حمص، وكتب له منشوراً بها. وأخرج مجير الدين ما كان له في دوره بالقلعة والخزائن من الأموال والآلات والأثاث على كثرته إلى الدار الأتابكية دار جده، وأقام أياماً، ثم سار إلى حمص بعد أن كتب له منشوراً باقطاعه عدة ضياع بأعمال حمص برسمه ورسم جنده، ثم أحضر نور الدين غد ذلك اليوم أماثل الرعية من القضاة والفقهاء والتجار، وخوطبوا بما زاد في إيناسهم وسرورهم بما يعود بصلاح أحوالهم وتحقيق آمالهم، فأكثروا الدعاء له والثناء عليه.

قال ابن الأثير: ولما استقر نور الدين في البلد، عمل مع أهله مكرمة عظيمة وأظهر فيهم عدلاً عاماً، وذكر بعض ما قدمناه في أول الكتاب. وأقام مجير الدين بحمص. ثم كاتب أحداث دمشق في إثارة الفتنة، فبلغ نور الدين ذلك، فأعطاه بالس بدل حمص لبعدها عن دمشق، فلم يرض بها، ومضى إلى بغداد وبنى له داراً قبالة النظامية، وأقام بها إلى أن مات.

وفيها ظهر بنواحي واسط دم من الأرض لايعلم له سبب.

وفيها هاجت ريح شديدة بعد العشاء فيها نار، فخاف الناس أن تكون الساعة ، وزلزلت بغداد، وتغير ماء دجلة إلى الحمرة.

وفيها قتل بمصر خليفتها الظافر بالله العبيدي، وأقاموا ولده مكانه ولقبوه بالفائز ، وكان صغيراً لم يبلغ الخامسة . فكتب المقتفي لأمر الله عهداً لنور الدين بولاية مصر، ولقبه بالملك العادل، وأمره بالمسير إليها، فلم يتيسر له ذلك لاشتغاله بحرب الفرنج، وقرب عهده بأخذ دمشق.

وفيها ثارت الاسماعيلية، واجتمعوا في سبعة آلاف مقاتل من بين فارس وراجل وقصدوا خراسان، ووقع المصاف، فهزم الله الاسماعيلية، وقتل رؤوسهم وأعيانهم، ولم ينج منهم إلا القليل، وخلت قلاعهم من الحماة، ولولا أن عسكر خراسان كانوا مشغولين لملكوا حصونهم وقلاعهم، واستأصلوا شأفتهم.

سنة خمسين وخمسمائة

فيها تسلم نور الدين بعلبك وكانت بيد نجم الدين أيوب. وكانت قلعتها بيد رجل يقال له الضحاك البقاعي، وأحضر نجم الدين إلى دمشق وأقطعه إقطاعاً حسناً، وجعل ابنه توران شاه شحنة دمشق ثم من بعده جعل أخاه صلاح الدين هو الشحنة بها، وجعله من خواصه لايفارقه حضراً ولا سفراً، لأنه كان حسن الشكل ، حسن اللعب بالكرة، وفي شحنكية صلاح الدين يقول عرقلة الشاعر:

رويدكم يا لصوص الشام
فإني ناصح في مقالي
فإياكم وسمي النبي
يوسف رب الحجى والكمال
فذاك مقطع أيدي النساء
وهذا مقطع أيدي الرجال (٢٣)

وفيها أرسل أمير المؤمنين المقتفي إلى أمير الحرمين يأمره أن يركب على باب الكعبة المشرفة باب ساج جديداً قد ألبس جميع خشبه فضة مطلي

بذهب، وأن يأخذ أمير الحرمين حلية الباب القديم لنفسه، ويسير إليه خشب الباب القديم مجرداً ليجعله تابوتاً يدفن فيه عند موته.

قال أبو شامة: ذكر ذلك الفقيه عمارة الشاعر وقال: سألني أمير الحرمين أن أبيع له الفضة التي أخذها من الباب في اليمن ومبلغ وزنها خمسة عشر ألف درهم.

وفيها قتل أحمد بن محمد الحويزي. كان عاملاً للمقتفي على نهر الملك، وكان أظلم العالم يعلق الرجال بأرجلهم والنساء بثديهن في السرادق، ويعاقبهم بين يديه ويتنمس بالدين، والسجادة الزرقاء تحته والسبحة بيده وهو يسبح ويقرأ القرآن، والناس يعذبون بين يديه، ويومىء إلى الجلاد الرأس والوجه. وكان يدعي الكرامات ، دخل الحمام يوماً بقرية في نهر الملك، فدخل عليه ثلاثة فضربوه بالسيوف وقطعوه، فحمل إلى بغداد ، فمات ودفن في مقبرة جامع المنصور، وحفظ قبره لئلا ينبش، فأصبح وقد خسف بقبره، فاجتمعت العامة على سبه ولعنه، وأظهر الله فيه عظيم قدرته.

سنة إحدى وخمسين وخمسمائة

فيها حاصر نور الدين قلعة حارم، وهي حصن غربي حلب بالقرب من أنطاكية، وضيق على أهلها، وهي من أمنع الحصون وأحصنها، فاجتمعت الفرنج من قرب منها ومن بعد، وساروا نحوه، وكان بالحصن شيطان من شياطين الفرنج يرجعون إلى رأيه، فأرسل إليهم يعرفهم قوتهم وأنهم قادرون على حفظ الحصن والذب عنه بما عندهم من العدد والعدد وحصانة القلعة، ويشير عليهم بالمطاولة وترك اللغط، وقال لهم: إن لقيتموه هزمكم وأخذ حارم، وإن حفظتم أنفسكم أطقنا الامتناع عليه، ففعلوا ما أشار به عليهم، وراسلوا نور الدين في الصلح

على أن يعطوه حصةً من أعمال حارم، فأبى أن يجيبهم إلا على مناصفة الولاية، فأجابوه إلى ذلك، فصالحهم وعاد.

وفيها خلص سنجر من أسر الغز بحيل، وهرب إلى قلعة ترمذ بعد أن أقام عند الغز أربع سنين في الذل والهوان، حتى ضرب به أهل بغداد الأمثال. وكان إذا مر على الانسان شدائد قالوا: أما اشتفى الغز من سنجر! وقيل إنه وعد الموكلين به بالمال العظيم، فأجابوه ووفى لهم، ودخل مدينة مرو وقد زال عنه البؤس.

وورد على نور الدين كتاب سنجر بالتشويق إليه وما ينتهي إليه من جميل أفعاله، وإعلامه بما من الله عليه من خلاصه من الشدة التي كانت عليه بيد الغز بحيلة دبرها، بحيث عاد إلى منصبه من السلطنة، ووعده بنصره على الفرنج، فأمر نور الدين بزينة دمشق، وفعل في ذلك ما لم تجربه عادة فيما تقدم في أيام ملوكها، وأمر بزينة القلعة ، فحليت أسوارها بالجواشن والدروع والتروس والسيوف والأعلام وأنواع الملاهي، وهرع الخلائق والغرباء لمشاهدة ذلك فأعجبهم، وبقي أسبوعاً.

وفيها جاءت الأخبار بإغارة الفرنج على أعمال حمص وحماه. ثم سارت الفرنج في سبعمائة فارس سوى الرجالة إلى ناحية بانياس، فوقع عليهم عسكر الإسلام ونزل النصر، فلم ينج من الملاعين إلا القليل، وصاروا بين أسير وجريح وقتيل، وجاءت الرؤوس والأسارى، فكان يوماً مشهوداً، ثم تهيأ نور الدين للجهاد، وجاءته الأمداد، ونودي في البلد بالتأهب والحث على الجهاد، فتبعه خلق كثير من الفقهاء والصلحاء، ونازل بانياس، وجد في حصارها ، فافتتحها بالسيف، وجاء الفرنج لنصرة صاحب بانياس، وجد في حصارها، فافتتحها بالسيف، وجاء الفرنج لنصرة صاحب بانياس فلم يدركوه إلا وقد أخذت. وبلغ نور الدين أن الفرنج على الملاحة بقرب طبرية ، فنهض بجيوشه وجد في السير حتى أدركهم واقعهم وكسرهم، ووقع القتل والأسر في الكفر.

قال أبو يعلى: ولم يفلت منهـم على ما حكاه الخبير الصادق غير عشرة نفر قيل إن ملكهـم فيهم، وقيل قتل، ولم يفقد مـن المسلمين من الأجناد سوى رجلين أحـدهما من الأبطـال قتل أربعة ثـم قتل رحمه اللـه، وجيء بالرؤوس والأسرى إلى دمشـق فالخيالة على الجمال، والمقـدمون على الخيل بـالزرديـات والخوذ، في أيديهم أعـلامهـم، وفرح المؤمنـون، وضج الخلـق بالدعاء لنور الدين.

سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة

كـان فيهـا وفي السنـة التـي قبلها زلازل عظيمـة متـواليـة ، بـالشـام، وحلب، وحماه، وشيـزر، وفامية، وكفر طـاب، والمعرة، وأنطاكيـة، ودمشق، وحصـن الأكراد، وطـرابلـس، فهلـك بحلب تحت الـردم خمسمائة ألـف نفس، وأما حماه فهلكـت جميعها إلا اليسير، وأما كفر طـاب فما سلم منها أحد، وأمـا فاميـة فهلكت وسـاخت قلعتها، وأمـا تل عـزاز فإنـه انقسم نصفين وظهر في وسطه نواويس وبيوت كثيرة، وأمـا حصن الأكراد وعرقة فهلكا جميعـاً، وسلم مـن اللاذقية نفـر يسير، وهلك أكثـر أهل طـرابلس ونصف أهل أنطاكيـة، كذا ذكره ابن الجوزي. قال الذهبـي:والله سبحانه وتعالى أعلم بصحة ذلك وتحقيق تفاصيله.

وقـال غيره: إنـه وقع أبـراج قلعـة حلـب وغيرهـا، وانشق تـل حـران نصفين، وظهـر فيه صنـم قائم في الماء ، وخـربـت صيدا وبيروت وعكـا وصور وجميع قلاع الفرنج.

قال ابن الأثير: بلغني من كثـرة الهلكى أن بعض المعلمين بحماة فارق مكتبـه لمهم لـه، فجاءت الـزلزلـة فأخـربت الـدور، وسقط المكتـب على الصبيان جميعهم، قال المعلـم: فلم يأت أحد يسأل عن صبـي كان له في المكتب.

قال: وأما أهل دمشق، فإنها توالت عليهم الزلازل في أيام وعددها، فارتاع الناس من هولها، وأخلوا منازلهم والمسقف، وخرجوا إلى الجامع والبساتين والصحاري، وأقاموا عدة أيام وليالي على الخوف والجزع يسبحون ويهللون ويرغبون إلى خالقهم ورازقهم في اللطف بهم والعفو عنهم. قال صاحب المرآة : ومات هذه السنة بسبب الزلزلة نحو من ألف ألف ومائة انسان. نسأل الله العافية في العاقبة، وقد قيل في ذلك أشعار كثيرة منها:

روعتنا زلازل حادثات
بقضاء قضاه رب السماء
هدمت حصن شيزر وحماة
أهلكت أهله بسوء القضاء
وبلاداً كثيرة وحصوناً
وثغورا موثقات البناء
فإذا مارنت عيون إليها
أجرت الدمع عندها بالدماء
وإذا ما قضى الله بأمر
سابق في عباده بالمضاء
حار قلب اللبيب فيه ومن
كان له فطنة وحسن ذكاء
وتراه مسجى باكي العين
مروعا من سخطة وبلاء
جل ربي في ملكه وتعالى
عن مقال الجهال والسفهاء

وفيها أخذ نور الدين شيزر من بني منقذ، وبعدما ملكوها مائة وعشرين سنة، وسلمها إلى مجد الدين ابن الداية، وشيزر حصن قريب من مدينة حماة على نصف نهار منها، وهو من أمنع القلاع وأحصنها على

حجر عال، له طريق منقور في طرف الجبل، وقد قطع الطريق في وسطه وجعل عليه جسر من خشب، فإذا قطع ذلك الجسر تعذر الصعود إليه (وكان لآل منقذ الكنانيين). فلما حصلت الزلزلة وخربت القلعة ولم يسلم بها أحد، بادر نور الدين وملكها وعمرها وأصلح أسوارها وأعادها كأن لم تخرب. وكذلك أيضاً فعل بمدينة حماة وكل ما خرب بالشام بهذه الزلزلة، فعادت البلاد كأحسن ما كانت.

وفيها حصل لنور الدين مرض حاد وكان بالقرب من أنطاكية، فتوجه في محفة إلى حلب وحصل في قلعتها، وأوصى أن يكون أخوه نصرة الدين هو القائم في منصبه بعده، ويكون مقيماً في حلب، ويكون أسد الدين في دمشق في نيابة نصرة الدين، ثم اشتد به المرض، وتواصلت الأراجيف بموته، فتقلقلت النفوس، وانزعجت القلوب، وتفرقت جموع المسلمين، واضطربت الأعمال، وطمع الفرنج فقصدوا مدينة شيزر وهاجموها، فقتلوا وأسروا ونهبوا. ثم شاعت الأخبار ، وانتشرت البشائر في الأقطار بعافية نور الدين، فأنست القلوب بعد الاستيحاش، وابتهجت النفوس بعد القلق والانزعاج، وتباشر المسلمون بذلك وشكروا الله تعالى.

وفيها خرجت الإسماعيلية على حجاج خراسان، فقتلوا وسبوا، واستباحوا الركب، وهلكوا عن آخرهم رحمهم الله.

وفيها كان بخراسان غلاء شديد حتى أكلوا الحشرات. وذبح انسان منهم رجلاً علوياً وطبخه وباعه في السوق، فحين ظهر عليه قتل نفسه.

وفيها أخذ المسلمون من الفرنج غزة وبانياس.

وفيها توفي السلطان سنجر بن ملك شاه، واسمه أحمد وإنما سمي سنجر لأنه ولد بسنجار، وكان عادلاً، جلس على سرير الملك إحدى وأربعين سنة مستقلا، وناب عن أخيه محمد اثنتين وعشرين سنة، قيل

إنه خلف من الجوهر ألف رطل وثلاثين رطلاً،قال الذهبي: وهذا لم يملكه خليفة ولا ملك، قال: وكان وقوراً مهاباً ذا حياء وكرم وشفقة على الرعية ، وخطب له على عامة منابر الإسلام، وأسره الغز أربع سنين، ثم خلص فتجمع إليه أطرافه بمرو، وكاد ملكه يرجع إليه ، فأدركته المنية.

قال أبو سعد بن السمعاني:

دخلت عليه في مرض موته مع جماعة من العلماء والمحدثين، فصافحنا بكلتا يديه وسأل الدعاء، وكان كلامه بالفارسية ما يفي هذا بذاك، وبكى وبكينا لبكائه، وانقطع بموت سنجر المملكة السلجوقية من خراسان، واستولى على أكثر ممالكه السلطان خوارزم شاه. ودفن سنجر في قبة عظيمة كان قد سماها دار الآخرة.

سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة

فيها نزل ألف وخمسمائة من الإسماعيلية على زوق تركان بخراسان فسبوا الحريم، وقتلوا الرجال، ورجعوا بالغنائم. فأسرع عسكر التركمان فأحاطوا بهم وقتلوهم، ولم ينج منهم إلا تسعة رجال فلله الحمد. قاله ابن الأثير: وفيها نزلت الفرنج على داريا فأحرقوها ونهبوها، وكانوا قد جاؤوا بغتة فقاتلوهم وأقاموا إلى الليل، ورحلوا بعد أن أحرقوا جامعها وعادوا على الأقاليم.

وفيها وقع برد أكبر من البيض.

وفيها وصل نور الدين إلى دمشق من حلب سالماً في نفسه، واستبشر العالم بمقدمه المسعود، وبالغوا في شكر الله على سلامته وعافيته والدعاء بدوام أيامه.

وفيها وقع في تموز بالبقاع مطر هطـال بحيث حدث منه سيل أحمر كما جـرت به العـادة في تنبوك الشتـاء ووصل إلى بـردى، ووصل إلى دمشـق، وكثر التعجب من آثار قدرة الله بحدوث مثل ذلك في هذا الوقت.

سنة أربع وخمسين وخمسمائة

فيهـا هادن نـور الـديـن ملك الـروم القـادم مـن القسطنطينية بقصـد المعاقـل الإسلاميـة بعد تكـرار المراسلات، والاقتراحـات في التقريـرات، وأجيب ملك الـروم إلى ما التمسه من إطلاق مقدمـي الفرنج المقيمين في حبـس نور الـدين وأطلقهـم، فقـابل الـروم هـذا الفعل بما يضـاهيه مـن الإتحاف بأثواب الـديباج (وخيول حسنة) ، ورده إلى بـلاده، ولم يؤذ أحد من المسلمين، فاطمأنت القلوب بعد انزعاجها وقلقها.

وفيها وقعـت الفتنة بين العلوية والشـافعية بخراسان، اتفـق أن بعض أصحـاب الفقيه المؤيـد بن الحسين الموفقـي رئيـس الشافعيـة بمرو قتـل انسانا من الشافعية اسمه أبو الفتوح الفستقاني خطأ، وهذا أبو الفتوح له تعلق بنقيـب العلويين بنيسـابوروهـو ذخر الـدين أبـو القاسـم زيد بـن الحسـن الحسيني، وكـان هـذا النقيب هـو الحاكـم هـذه المدة بنيسابـور، فغضب من ذلك وأرسـل إلى الفقيه المؤيد يطلب منه القاتـل ليقتص منه ويتهدده إن لم يفعل، فـامتنع المؤيد من تسليمـه وقال: لامدخل لـك مع أصحابنـا، إنما حكمك على طـائفة العلـويين ، فجمع النقيـب أصحابـه ومن يتبعه وقصد الشافعية، فاجتمعوا له وقاتلوه ، فقتل منهم جماعة ، ثم إن النقيب أحرق سوق العطارين وحرقوا سكة معاذ أيضا.

واقتتلوا ثامـن عشر شوال من سنة أربـع وخمسين، وقامت الحرب على ساق، وأحـرقت المدارس والأسـواق والمساجـد، وكثر القتـل في الشافعيـة فالتجـأ المؤيد الشافعـي في شرذمة إلى قلعة فـرخك، وقصر باع الشـافعية

عن القتال، ثم انتقل المؤيد إلى قرية من قرى طوس وبطلت دروس الشافعية بنيسابور وخرب البلد، وكثر القتل فيه.

وفيها وقع بالعراق برد كبار، قال الذهبي: إنه كان فيه ما وزنه خمسة أرطال ونحو ذلك، وقيل إنهم رأوا بردة منها وزنها تسعة أرطال بالبغدادي، فأتلفت الغلال، وزادت دجلة زيادة عظيمة، فغرق بسبب ذلك محال كثيرة من بغداد، وصارت تلالا، ولم يعرف أحد موضع داره الا بالحزر والتخمين، وغرقت تربة أحمد، وخسفت هنالك القبور، وطاف الموتى على وجه الماء. قال ابن الجوزي: وفيها كثر المرض والموت.

سنة خمس وخمسين وخمسمائة

وتعرف هذه السنة بسنة الخلفاء والملوك، لأن فيها مات: المقتفي، والفائز صاحب مصر، والسلطان ملكشاه، وخسرو شاه صاحب غزنة. وهي سنة قران المريخ لزحل في برج السرطان. قاله الكتبي في تاريخه.

ومن الاتفاقات الغريبة أن المقتفي وافق أباه في أشياء: من ذلك مرضهما بالتراقي، وموتهما في ربيع أول، وموت السلطان محمد شاه قبل المقتفي بثلاثة أشهر، وموت السلطان محمود قبل موت أبيه بثلاثة أشهر، وموت كل منهما بعد غرق بغداد بنحو سنة، ومن الغريب أيضا ما ذكره عفيف الناسخ(٢٤) قال: رأيت في المنام قائلا يقول: إذا اجتمعت ثلاث خاءات مات المقتفي، فمات في سنة خمس وخمسين وخمسمائة.

قال ابن خلكان: أخبرني بعض مشايخ العراق الفضلاء أن المستنجد ابن المقتفي رأى في منامه في حياة أبيه كأن ملكاً بالسماء يكتب في كفه أربع خاءات، فعبر الرؤيا بأنه يلي الخلافة في سنة خمس وخمسين وخمسمائة.

وفيها بويـع المستنجد بالله أبـو المظفر يوسف بـن المقتفي، ودخل إلى الحجـرة التي كـان يقعـد فيها فهجمـت عليـه أم أبي علي الحسن ومعهـا جواريها بـأيديهن السكـاكين ليقتلنه، فذعـر منها، وقـال: أماه، مـا الذي صنعـت حتى تستحلي دمـي؟راقبي اللـه تعـالى فيّ! فتوقفـت عن قتلـه، فخرج من الحجرة، وجاء أصحابه فـأحدقوا به، فقبض على أخيه أبي علي الحسن وهـو صبي، ولم يضيق عليـه، بل كان في تـرفه وسعة، وانتقـم من الجواري اللاتي أردن قتله.

وفيهـا مات صـاحب مصر الفـائزباللـه وهو ابـن احدى عشرة سنـة، وكـان يصرع، واسمه عيسـى ابن الظـافر، بـايعـوه وهو طفـل بعد مقتـل والده، وكـانت الأمور راجعـة إلى الملك الصالـح طلائع بن رزيـك وهو عبارة عن صاحب مصر.

وفيها بـويع العاضـد بن يوسـف بن الحافظ، وهـو ابن عم الفـائز بن الظافر بن الحافظ، وهو آخر خلفاء العبيدية.

وفيها استعفى القاضي زكـي الدين أبو الحسن علي بن محمـد بن يحيى ابن علي القـرشي من القضـاء بدمشـق، فأعفـاه نور الـدين، وولى مكـانه القاضي كمال الـدين الشهرزوري، وكان مـن خيار القضاة ، واليـه ينسب الشباك الكمالي الـذي يجلس فيه الحكـام بالجامـع بعد صلاة الجمعـة من المشهد الغربي بالجامع الأموي.

سنة ست وخمسين وخمسمائة

فيها قبض المؤيد على نقيب العلـويين أبي الحسن زيد الحسيني، ونفى جماعـة وقتل جماعـة، وخـربت نيسـابـور. ومما أحـرق سبـع عشرة مدرسـة للشـافعيـة وأحـرقـت خمس خزائن كتـب ونهبـت سبـع خـزائن وبيعـت بأبخس الأثمان.

وفيهـا كان الـرخص كثيراً ببغـداد، وبيع اللحـم أربعة أرطـال بقيراط، والبيض كل مائة بقيراط.

وفيهـا مرض نقيـب الأشراف بدمشـق المعـروف بابـن أبي الجن مرضـاً شديـداً أيس منه، ففوض السلطـان نور الدين النقـابة وما كان بيـده من الولايات إلى والده، واشتغل بتجهيز والده وتـرتيب أكفانه، وعقد له قبراً، فاتفـق أنه عـافاه اللـه، وانطرح ولـده مريضـاً، فمات في اليوم الخامـس، فجهز بذلك الجهاز، ودفن في ذلك القبر الذي بناه لوالده.

وفيها قتل الملك الصـالح فارس الدين أبو الغـارات طلائع بن رزيك الأرمني وزيـر العاضد صاحـب مصر، ووالد زوجته، وكان قـد حجر على العاضـد لصغره واستحـوذ على الأموال، فقتله الحاشيـة، وهذا هـو الذي بنى الجامع عند باب زويلة ظاهر القاهرة.

قال ابن خلكان: ومن العجائب انـه ولي الوزارة في التاسع عشر، وقتل في التاسـع عشر، ونقل تـابوته في التـاسع عشر، وزالـت دولته في التـاسع عشر، وكان الصالـح من علماء الرافضة وأدبائهم. واستقر بمنصبه ولده.

سنة سبع وخمسين وخمسمائة

قال ابـن الأثير: فيها جمع نور الديـن العساكر بحلب، وسـار إلى قلعة حارم وحصرهـا، وجد في قتالها، فـامتنعت عليـه لحصانتها وكثـرة من بها من فرسـان الفرنج وشجعانهم، واجتمـع الفرنج من سـائر البلاد، وساروا نحـوه ليرحلـوه عنهـا، فلما قـاربوه طلـب منهـم المصـاف، فلـم يجيبـوه، وراسلوه وتلطفوا في الحال معه، فعاد إلى بلاده.

وفيها نهب عبيد مكـة الحجاج، فرحلوا إلى المدينـة ، ولم يطف أحد ولم يسع.

ـ ١٠٨٩ ـ

سنة ثمان وخمسين وخمسمائة

فيها جمع نور الـدين عساكره ودخـل بلاد الفرنج، فنـزل بالبقيعة تحت حصن الأكـراد وهو للفرنج عـازماً على دخول بـلادهم ومنازلة طـرابلس وضرب النـاس خيـامهـم ولم يكـن لهم يـزك ظنـاً مـن نـور الـديـن أنهم لايقدمون عليـه، فبينما الناس وسط النهار في خيامهم لم يـرعهم إلا ظهور صلبان الفرنج مـن وراء الجبل الذي عليه الحصن، فالسعيـد الذي ركب فرسـه ونجا، فخرج نور الـدين من ظهـر خيمته عجلاً بغير قباء، فـركب فرسـاً هناك للنـوبة وفي رجلـه شبحة فنـزل إنسان مـن الأكراد فقطعهـا، فنجا نور الدين وقتل الكردي، فسأل نور الدين عن مخلفي ذلك الكردي فأحسـن إليهم جـزاء فعله، وقتـل الفرنـج وأسروا خلقاً كثيراً ونهبـوا جميع الوطاق، وكان أكثر القتل في السوقة والغلمان.

وسار نور الدين إلى مدينة حمص، فأقـام بظاهرها، وأحضر ما فيها من الخيام، ونصبها ببحيرة قـدس على فرسخ من حمص، وبينهما وبين الـوقعة أربعة فـراسخ، واجتمـع إليه كـل من نجا مـن المعركـة، فقال لـه بعض أصحابـه: ليس من الـرأي أن نقيم ههنا، فـإن الفرنج ربما حملهـم الطمع على المجيء إلينا ونحـن على هذه الحال، فوبخه وأسكتـه، وقال: إذا كان معي ألف فارس فلا أبالي بهم قلـوا أو كثروا، والله لاأستظل بجدار حتى آخـذ بثـأر المسلمين وثـأري، ثم إنـه أرسـل إلى حلـب ودمشـق وأحضر الأمـوال والدواب والأسلحـة والخيام وسـائر ما يحتـاج إليه الجنـد فأكثر، وفرق ذلـك جميعه على مـن سلم. أما مـن قتل فـأقر أولاده على إقطـاعه، ومن لم يكـن له ولد أعطـاه لبعض أهله، فعـاد العسكر كأن لم يفقـد منه أحد، وأما الفـرنج خذلهم الله فـإنهم كانوا عازمين على قصـد حمص بعد الهزيمة لأنها أقرب البلاد إليهـم، فلما بلغهم مقام نور الدين عندها، قالوا إنه لم يفعل هذا إلا وعنده من القوة أن يمنعنـا، فتوقفوا، وأكثر نور الدين مـن الخرج إلى أن فرق في يـوم واحـد مائتـي ألـف دينـار سوى الـدواب

والخيام والسلاح وغير ذلك، وتقدم إلى ديوانه أن يحضروا الجند ويسألوا كل واحد منهم عن الذي أخذ منه، فكل من ذكر شيئاً أعطوه عوضه، فحضر بعض الجند، وادعى شيئاً كثيراً علم النواب بكذبه فيما ادعاه لمعرفتهم بحاله، فأرسلوا إلى نور الدين ينهون القضية ويستأذنونه في تحليف الجندي على ما ادعاه، فأعاد الجواب: لاتكدروا عطاءنا، فإني أرجو الثواب والأجر على قليله وكثيره، وقال له أصحابه: إن لك ببلادك ادرارات كثيرة وصلات كثيرة للفقهاء والفقراء والصوفية والقراء، فلو استعنت بها الآن لكان أمثل، فغضب من هذا وقال: (إن الله لايغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم[٢٥])والله إني لا أرجو النصر إلا بأولئك، فإنما ترزقون وتنصرون بضعفائكم، كيف أقطع صلات قوم يقاتلون عني وأنا نائم في فراشي بسهام لاتخطي، وأصرفها لمن يقاتل عني إذا رآني بسهام قد تخطىء وقد تصيب، ثم هؤلاء القوم لهم نصيب في بيت المال أصرفه إليهم، كيف أعطيه غيرهم، فسكتوا ، ثم كتب إليه نوابه: إذا لم تغير عليهم شيئاً وقد وقعت في هذه الورطة العظيمة ، فلو أمرتنا بالاقتراض من أرباب الأموال ما نستعين به على جهاد العدو، فقد نفدت الخزائن، ويطمع العدو في الإسلام، فبات مفكراً، وقال في نفسه: نقترض ثم ندفع العوض، ثم قال: ما أفعل؟ وبات قلقا إلى وقت السحر، فرأى إنساناً ينشد:

أحسنوا مادام أمركم ... نافذاً في البدو والحضر
واغنموا أيام دولتكم ... إنكم منها على خطر

فقام مرعوباً مستغفراً مما خطر له، وعلم أن هذا تنبيه من الله تعالى، فكتب إلى نوابه : لا حاجة لنا بالأموال، ثم إن الفرنج أرسلوا إلى نور الدين في المهادنة فلم يجبهم إليها، وتركوا عند الحصن من يحميه، وعادوا إلى بلادهم وتفرقوا.

وفيها ظهر شاور بن محمد السعدي من بلاد الصعيد، وجمع أوباش الصعيد والعبيد وخرج إلى القاهرة ، فخرج إليه رزيك بن الصالح، فهزمه شاور ودخل القاهرة ،فأخرب دار الوزاة ودور بني رزيك ونهبها، وبعث إليه العاضد بخلع الوزارة ، ولقبه أمير الجيوش، وكانت عادة خلفاء المصريين أنه إذا غلب شخص على صاحب المنصب وعجز صاحب المنصب عن دفعه وعرفوا عجزه وقعوا للقاهر منهم ورتبوه ومكنوه، فإن قوتهم إنما كانت بعسكر وزيرهم، وهو الملقب عندهم بالسلطان، ثم تتبع رزيك بن الصالح إلى أن أحضر فقتله، واستقر في المملكة وتلقب بالناصر، ثم أساء السيرة فخرج عليه أبو الأشبال ضرغام ابن ثعلبه من الصعيد، وتلقب بالمنصور، وجمع جموعاً كثيرة. فخرج إليه شاور، فهزمه ضرغام وقتل ولده، وخذل أهل القاهرة شاور، فانهزم إلى الشام. وكان نور الدين بالشام فتلقاه وأكرمه. وأقام عنده أياماً، ثم طلب منه العسكر، وقال: أكون نائبك بالديار المصرية، واقنع بها تعينه لي من الضياع والباقي لك، فأجابه نور الدين إلى ذلك، وسيأتي ذكره في السنة الآتية، وشاور هذا هو الذي قال فيه عمارة الشاعر من جملة قصائده:

ضجر الحديد من الحديد وشاور
في نصر دين محمد لم يضجر
حلف الزمان ليأتين بمثله
حنثت يمينك يا زمان فكفر

سنة تسع وخمسين وخمسمائة

فيها أمر نور الدين أسد الدين شيركوه بالتجهز للمسير مع شاور، لقصده في الاستصراخ والاستنجاد وإعادة شاور إلى منصبه والانتقام ممن نازعه في الوزارة، فسار وأخذ معه كل فارس منتخب من فرسان الشام ومعه ابن أخيه صلاح الدين يوسف، وسار معهم نور الدين إلى أطراف بلاد الشام مما يلي الفرنج بعساكره ليشغلهم عن التعرض لأسد الدين،

فوصل أسد الدين هو ومن معه إلى مصر، فخرج إليهم أبو الأشبال ضرغام، فحاربهم أياماً، فلما كان في بعض الأيام التقوا على باب القاهرة، فحمل ضرغام في أوائل الناس فجاءته طعنة فخر صريعاً، وعاد شاور وزيراً، وكانت وزارة ضرغام تسعة أشهر ، وهي مدة الحمل.

قال ابن الأثير: وأقام أسد الدين بظاهر القاهرة، وغدر به شاور وعاد عما قرره لنور الدين من البلاد المصرية ولأسد الدين أيضاً ، وأرسل إليه يأمره بالعود إلى الشام فأنف أسد الدين وأرسل نوابه فتسلموا بلبيس وحكم على البلاد الشرقية. فأرسل شاور إلى الفرنج يستمدهم ويخوفهم من نور الدين إن ملك مصر. وكان الفرنج قد أيقنوا بالهلاك إن ملكها نور الدين، فلما أرسل إليهم شاور يستنجدهم على إخراج أسد الدين من البلاد، بادروا إلى إجابته، وطمعوا في ملك ديار مصر، وكان قد بذل لهم مالاً على المسير إليه، فتجهزوا وساروا.

فلما بلغ نور الدين خبر تجهزهم للمسير إليه سار بعساكره في أطراف بلاده مما يلي الفرنج ليمتنعوا عن المسلمين، فلم يمتنعوا لعلمهم أن الخطر في مقامهم إن ملك أسد الدين مصر أشدّ من الخطر في مسيرهم ، فتركوا في بلادهم من يحفظها ، وسار ملك القدس في الباقين إلى مصر، وكان قد وصل إلى الساحل جمع كبير من الفرنج في البحر لزيارة بيت المقدس، فاستعان بهم ملك الفرنج، ولما قارب الفرنج مصر فارقها أسد الدين ، وقصد مدينة بلبيس، وأقام هو وعسكره، وجعلها ظهراً يتحصن بها، واجتمعت العساكر المصرية والفرنجية، ونازلوا أسد الدين بمدينة بلبيس، وحاصروه بها ثلاثة أشهر وقد امتنع بها أسد الدين، وسورها من طين قصير جداً وليس له خندق، وهو يغاديهم القتال ويراوحهم، فلم يبلغوا منه غرضاًولا نالوا شيئاً، فبينما هم كذلك إذ أتاهم الخبر بهزيمة الفرنج بحارم وملك نور الدين الحصن ومسيره إلى بانياس، فحينئذ سقط في أيديهم، وراسلوا أسد الدين في الصلح والعود إلى الشام، وتسليم ما

بيده إلى المصريين، فأجابهم إلى ذلك لأنه لم يعلم بما فعله نور الدين بالفرنج في الساحل، فرجعوا عنه.

قال ابن كثير: وقبض أسد الدين من شاور ستين ألف دينار، وسار إلى الشام، وعاد سالما.

وفيها فتح نور الدين حارم.

قال ابن الأثير: والسبب في هذا الفتح أن نور الدين لما أصابه بالبقيعة من الفرنج ما أصابه، بعث إلى أخيه قطب الدين بالموصل، وفخر الدين قرا أرسلان بالحصن، ونجم الدين بماردين وغيرهم، فطلب منهم النجدة ، فبادروا وجاءوا إليه بأنفسهم إلا صاحب ماردين، فإنه جهز عساكره، وتأخر هو لعذر منعه.

فلما اجتمعت العساكر على مدينة حلب، سار بهم نور الدين إلى حارم ونازلها ، وبلغ الفرنج فحشدوا وجاءوا في ثلاثين ألف فارس وفيهم البرنس صاحب أنطاكية، والقمص صاحب طرابلس، وابن جوسلين وهو من مشاهير الفرنج وأبطالها، والدوك معهم، وهو رئيس الروم ومقدمها. وكان معهم من الرجالة ما لا يحصى، فلما تقاربوا واصطفوا للقتال، بدأت الفرنج بالحملة على ميمنة المسلمين وبها عسكر حلب وفخر الدين ، فاندفعوا بين أيديهم، وقصدوا بذلك أن يبعدوا الفرسان عن الرجالة، فتبعتهم الفرسان، فعطف حينئذ زين الدين في عسكر الموصل على الرجالة فحصدهم بالسيف. وعادت خيالتهم، ولم يمضوا في الطلب خوفاً على رجالتهم من العطف، فصادفوا رجالتهم بين قتيل وأسير، ولم يبق منهم قليل ولا كثير، فسقط في أيديهم، ورأوا أنهم قد ضلوا ، فلما رجعوا ، عاد عليهم المنهزمون، فبقوا في الوسط وقدأحدق

المسلمون بهم من كـل جانب، فذلوا وخضعوا، وعمـل فيهم السيف، ولم ينج منهم إلا من نجا به فرسه، وأكثر المسلمون فيهم القتل.

قال العماد الكاتب: قتل منهم عشرون ألفاً.

وقال ابـن الأثير: زادت عدة القتلى على عشرة آلاف، وأمـا الأسرى فلم يحصوا كثـرة ، ويكفيك دليـلاً على كثرتهم أن جميـع ملوكهـم أسروا، وهـم الذين مـن قبل ذكروا، وسار نور الـدين إلى حارم فملكها، وغنـم ما كان فيهـا من الأمـوال والخيل والسـلاح والخيام وغير ذلـك، وعاد إلى حلـب بالأسـارى والغنائم ، وامتلأت حلب منهـم، وبيع الأسير بدينار، وفـرقهم نور الدين على العساكر، وأعطى أخـاه وصاحب الحصن الأموال العظيمة والتحف الكثيرة، وعادوا إلى بلادهم.

قـال الكتبي: وفـادى نور الـدين الملـوك، وكان قـد استفتى الفقهـاء، فقال قوم بقتل الجميع، وقال قوم: نفاديهم ، فمال إلى الفدية، فأخذ منهم ستمائة ألف دينـار معجلةً وخيلاً وسـلاحاً وغير ذلـك، فكان نور الـدين يحلف باللـه تعالى أن جميع ما بنـاه من المدارس والأوقاف والربـط وغيرها من هـذه المفاداة ، وجميع وقفـه منها، وليس فيهـا من بيت المال الـدرهم الفرد، انتهى.

قـال صاحـب الـروضتين: وبلغني أن نـور الـديـن رحمه الله تعـالى لما التقى الجمعـان أو قبيله، انفرد تحت تـل حارم، وسجـد لربه عـز وجل ، ومرغ وجهه وتضرع ، وقـال : يارب ! هؤلاء عبيدك وهـم أولياؤك وهؤلاء عبيدك وهـم أعداؤك، فانصر أوليـاءك على أعدائك، أيش فضـول محمود في الـوسط، يشير إلى أنـك يـارب، إن نصرت المسلمين فدينـك نصرت، فلا تمنعهم النصر بسبب محمود إن كان غير مستحق للنصر.

سنة ستين وخمسمائة

فيها فتح نور الدين بانياس عنوة، وكان معه أخوه نصرة الدين أمير ميران، فجاءه سهم في عينه فأذهبها، فلما رآه نور الدين قال له: لو كشف لك عن الأجر الذي أعد لك لتمنيت أن تذهب الأخرى، وكان مع نور الدين ولد معين الدين أنر الذي سلم أبوه بانياس للفرنج، فقال له نور الدين: للناس بهذا الفتح فرحة واحدة ولك فرحتان، قال: يامولانا، ولم؟ قال: لأن اليوم بردت جلدة أبيك من نار جهنم.

قال ابن الجوزي: وفيها ولدت امرأة ببغداد أربع بنات ، وبقي في بطنها ولد، فمات وماتت به، وعاشت البنات.

سنة إحدى وستين وخمسمائة

فيها سار نور الدين إلى حصن المنيطرة، ولم يحشد له ولا جمع عساكره، وإنما سار إليه على غرة من الفرنج إلى أن وصل إليه، فحاصره وأخذه عنوة، وقتل من به، وسبى وغنم. كذا قاله ابن الأثير. وذكر ابن شداد أن ذلك كان في السنة الآتية.

وفيها ثارت فتنة ببغداد بين الشيعة والسنة لأن الشيعة أظهرت النياحة والبكاء على أهل البيت يوم عاشوراء، وأعلنوا بسب الصحابة، وبالغوا حتى إنهم كانوا يضربون من رأوه مكحلاً، فثارت فتنة شديدة.

سنة اثنتين وستين وخمسمائة

فيها عاد أسد الدين شيركوه إلى مصر، وهي المرة الثانية، لما كان في نفسه من الحقد على شاور، لما فعله مما تقدم ، وسير نور الدين معه جماعة من الأمراء وابن أخيه صلاح الدين، فسار في ربيع الآخر، ونزل

الجيـزة غربي مصر على البحر، وتصرف في البلاد الغـربيـة، وأقام بها نيفـاً وخمسين يومـاً. ثم عـدا إلى بر مصر والقـاهرة، وسـار إلى الصعيد، وكـان شـاور قـد أعطى الفـرنـج الأمـوال وأقطعهـم الإقطاعـات، وأنـزلهم دور القـاهرة، وبنـى لهم أسـواقاً تخصهـم، كـان مقدمهـم الملـك مري وابـن بيرزان، فـاستغاث شـاور بالفـرنج، فـأتوه ، وخـرج شاور وعسكـر مصر والفرنج، فأدركـوا أسد الدين بمكان يعرف بالبابين، ولما بلـغ أسد الدين خبرهم وكثرة عددهـم استشار اصحابه، فكل أشار عليـه بعبور النيل إلى الجانب الشرقي والعود إلى الشام، وقالوا لـه: إن نحن انهزمنا ـ وهو الذي لاشك فيه ـ فإلى أين نلتجىء وبمن نحتمـي، وكل من فيهذهالـديار من جندي وعـامي وفلاح عـدو لنا ويودون لو شربـوا دماءنا، وحـق لعسكر عدتهم ألفا فـارس قد بعدوا عن ديارهـم وقل ناصرهم أن يرتـاع من لقاء عشرات الألوف ، مع أن كل أهل البلاد أعداؤهم.

فلما قالوا ذلـك، قام إنسان من المماليـك النورية يقال لـه شرف الدين بـزغش وكـان مـن الشجاعـة بـالمكان المشهـور، وقـال: من يخاف القتـل والجراح والأسر فلا يخدم الملـوك، بل يكون فـلاحاً أو مع النسـاء في بيته، واللـه لئن عـدتـم إلى الملـك العادل مـن غير غلبـة وبـلاء تعتذرون بـه ليأخذن اقطـاعاتكم، وليعودن بجميـع ما أخذتموه إلى يومنـا هذا، ويقول لكم: تـأخذون أموال المسلمين وتفرون مـن عدوهم، وتسلمون مثـل هذه الديـار المصرية يتصرف فيهـا الكفار، فقال أسـد الديـن: هذا رأيـي وبه أعمل، ووافقهما صـلاح الديـن يوسـف بن أيـوب، ثم كثـر الموافقون لهم على القتال، فـاجتمعت الكلمـة على اللقاء، فـأقام بمكـانه حتـى أدركه المصريون. فرتـب أسد الدين عساكـره، فجعل صلاح الديـنابن أخيه في القلـب، وجعـل معـه الأثقال في القلـب يتكثـر بها، ولأنـه لم يمكنـه أن يتركها بمكا ن آخـر فينهبها أهل البلاد. وجعـل في الميسرة الأكراد، وقال لصـلاح الـدين ومـن معـه: إن الفـرنج والمصريين يظنـون أني في القلـب

فيجعلــون جمرتهم بــإزائي وحملتهــم فيـه، فــإذا حملـوا عليكـــم فــلا تصدقـواالقتال، ولا تهلكـوا أنفسكم، وانـدفعوا بين أيـديهم؛ وإذا عادوا عنكم فارجعوا في أعقـابهم، واختار من شجعان أصحابه جمعـاً يثق إليهم ويعرف صبرهم وشجاعتهم، ووقف بهم في الميمنـة ، وجعل شاور الفرنج في الميمنة مـع ابن بيرزان،وعسكـر مصر في الميسرة، وأقام هـو مع الملـك مري في القلـب ومعه شوكة الفـرنج والخيالـة، فلما تقابل الطائفتـان فعل الفـرنج مـا ذكـره أسد الـديـن، وحملـوا على القلب ظنـاً منهـم أنه فيـه، فقاتلهم مـن به قتالاً يسيراً ثم انهزموا بين أيديهم، فتبعـوهم، فحينئذ حمل أسد الدين فيمن معه على من تخلف عـن الفرنج الذين حملوا على القلب من المسلمين، فهزمهـم ووضع السيف فيهم، فأثخـن وأكثر القتل والأسر، وانهزم الباقون. فلما عاد الفـرنج من إثر المنهزمين الذيـن كانوا في القلب، رأوا مكان المعركة من أصحابهم بلقعا ليـس به منهم ديار، فانهزموا أيضاً، وكان هذا مـن أعجب ما يؤرخ، أن ألفي فارس تهزم عسكـر مصر وفرنج الساحل.

ثم سـار أسد الـدين إلى ثغـر الاسكندريـة وجبى مـا في طريقهـا من القـرايا والسـواد من الأمـوال ووصـل إلى الاسكندريـة وتسلمها مـن غير قتال سلمهـا أهلها إليه، فـدخلها ونزل القصر، وجعـل فيه محبس الفـرنج الذيـن أسرهـم، ثم استنـاب بها صلاح الـدين، وعاد إلى الصعيـد، وتملكه وجبى أمـواله، وخـرج شاور والفـرنج مـن القاهـرة فحصروا الإسكندريـة أربعة أشهـر وأهلها يقـاتلون مـع صلاح الديـن ويقوونـه بالمال، فـاشتد الحصار، وقل الطعام بـالبلد. فبلغ أسد الدين، فجمـع عرب البلاد وسار إلى الإسكندرية، فعـاد شاور إلى القاهرة، وراسـل أسد الدين يطلـب منه الصلح، وبذل له خمسين ألف دينار سوى ما أخذه من البلاد، فأجابه إلى ذلـك، وشرط أن الفرنـج لايقيمـون بمصر ولا البـلاد، ولايتسلمون منهـا قـريـة واحدة، وأن الاسكنـدريـة تعـاد إلى المصريين، فـأجابـه إلى ذلـك

واصطلحوا، وطلب صلاح الدين من ملك الفرنج مراكب يحمل فيها الضعفاء فأنفذها إليه، فحمل فيها الضعفاء إلى دمشق.

وعاد أسد الدين إلى الشام وصلاح الدين معه، فخرج من الاسكندرية في النصف من شوال ، ووصل إلى دمشق ثامن ذي القعدة.

وأما الفرنج فإنه استقر بينهم وبين المصريين أن يكون لهم بالقاهرة شحنة، ويكون لهم من دخل مصر كل سنة مائة ألف دينار.

وكل هذا يجري بين الفرنج وشاور، وأما العاضد صاحب مصر فليس له من الأمر شيء، ولايعلم بشيء من ذلك، قد حكم عليه شاور وحجبه.

وعاد الفرنج إلى بلادهم وتركوا جماعة من فرسانهم ومشاهير أعيانهم بمصر والقاهرة على القاعدة المذكورة .

وفيها احترق اللبادين وباب الساعات بدمشق حريقاً عظيماً صار تاريخاً، وسببه أن بعض الطباخين أوقد ناراً تحت قدر هريسة ونام، فاحترقت دكانه، ولعبت النار في اللبادين ودور كثيرة من الخضراء، ونهبت أموال عظيمة، وأقامت النار في اللبادين ودور كثيرة.

وفيها دخل نور الدين بلاد الفرنج ومعه أخوه قطب الدين وصاحب الموصل، فاجتازوا على حصن الأكراد وهو للداوية، فلم يحاصروه لحصانته وصعوبته، وإنما أخذوا جميع ما في قراه ونواحيها، ثم ساروا إلى حصون لهم ففتحوها: بعضها بالسيف وبعضها بالأمان، منها حصن العريمة وحصن صافيتا، وأسروا وغنموا. ثم توجهوا إلى قلعة هونين، فلما قربوا منها أخلاها أهلها وأحرقوها. فلما وصل إليها نور الدين ، لم يجد فيها فائدة ، فأمر بخرابها وهدم سورها، وعزم على منازلة بيروت، فوقع

خلف في العسكر، فرجع ، وتوجه قطب الدين إلى بلاده، وأعطاه نور الدين الرقة، فاجتاز عليها في طريقه ورتب نوابه بها.

سنة ثلاث وستين وخمسمائة

فيها قطع نور الدين الفرات واستولى على الجزيرة والرها، وعاد إلى منبج. وفيها قبض نور الدين على صاحب قلعة جعبر شهاب الدين بن مالك العقيلي . وسببه أن نور الدين كان قد رصد حول جعبر طائفة من العرب الكلابيين وأمرهم بالقبض عليه. فنزل ذات يوم من القلعة يتصيد في صحاريها، فأحاطت به العرب وبمن معه، فقبضوا عليه وأوصلوه إلى نور الدين فأعطاهم ألوفاً من الذهب والثياب، واعتقله وشدد عليه، ورام منه أن يسلم القلعة، فامتنع ، وذكر أن أهله لايطيعونه في ذلك، وبعث نور الدين بالجيش مع رسوله وكتابه، فلم يقدروا عليها بحرب ولا بسلم، ثم استولى عليها في السنة الآتية.

وفيها فوض نور الدين أمر حمص وأعمالها إلى أسد الدين شيركوه مضافاً إلى ما بيده، والتقدمة على جميع الجيوش، فبقيت حمص بيد أولاده أكثر من مائة سنة إلى أيام الظاهر.

سنة أربع وستين وخمسمائة

فيها أخذ نور الدين قلعة جعبر، وسببه أنه لما حصرها عسكر نور الدين ومقدم العسكر مجد الدين بن الداية في السنة الماضية ولم ير له في فتحها مجالا، ورأى أن أخذها بالحصر محال، سلك مع صاحبها طريق

اللين، وأشار عليه بأخذ العوض من نور الدين، ولم يزل يتوسط معه حتى أذعن على أن يعطى سروج وأعمالها، والملاحة من أعمال حلب، والباب، وبزاعة، وعشرين الف دينار معجلة، فأخذ جميع ما شرطه مكرها في صور ة مختار.

قال ابن الأثير: وهذا إقطاع عظيم جداً، ولكنه لاحصن فيه ، وتسلم مجد الدين قلعة جعبر، وصعد إليها، وهذه القلعة من أعظم الحصون وأحسنها، مطلة على الفرات لايطمع فيها بحصار. وقد أعجز جماعة من الملوك أخذها. وقتل عليها عماد الدين زنكي والد نور الدين ولم تزل بيد شهاب الدين العقيلي وبيد آبائه من قبله من أيام السلطان ملكشاه إلى هذه السنة.

قال ابن الأثير: بلغني أنه قيل لشهاب الدين: أيما أحب إليك وأحسن مقاماً، سروج والشام، أم القلعة؟ فقال: هذا أكثر مالاً، والعز بالقلعة فارقناه.

وفيها سار أسد الدين شيركوه إلى الديار المصرية ثالث مرة، وسببه أن الفرنج قصدت الديار المصرية في جمع عظيم. وكان السلطان نور الدين في جهةالشمال ونواحي الفرات، فطلعوا من عسقلان، وأتوا بلبيس ونازلوها وحصروها، فملكوها قهراً، ونهبوها ، وسبوا أهلها وأقاموا خمسة أيام، ثم أناخوا على القاهرة، فحمل أهلها الخوف مما فعلوه ببلبيس على الامتناع،فحفظوا البلد، وبذلوا جهدهم في حفظه.

وكان شاور قد أمر أهل مصر أن ينتقلوا إلى القاهرة، وأمر بإحراق مدينة مصر قبل نزول الفرنج عليهم بيوم وأنذر أهلها، فخرج الناس منها على وجوههم وهجوا في بلاد مصر، وبلغت أجرة الحمل إلى القاهرة

ثلاثين ديناراً، وترك الناس أكثر أموالهم، فنهبت وأحرقت، وأقامت النارتعمل في مصر أربعة وخمسين يوماً، ثم ضاق الحصار، وخيف البوار، وعرف شاور أنه يضعف عن الحماية، فشرع في عمل الحيل، وأرسل إلى ملك الفرنج يذكر له مودته ومحبته القديمة، وأن هواه معه، ويذكر له تخوفه من نور الدين والعاضد، وأن المسلمين لايوافقونه على التسليم إليه، ويشير عليه بالصلح وأخذ مال لئلا تسلم البلاد إلى نور الدين، فأجابه إلى الصلح على ألف ألف دينار مصرية، يعجل البعض ويؤخر البعض، فحمل إليه شاور مائة ألف دينار وماطلة بالباقي، وسأله الرحيل عن البلد ليجمع له المال، فرحلوا قريباً.

وكان خليفة مصر العاضد عقيب حريق مصر أرسل إلى نور الدين يستغيث به، ويعرفه ضعف المسلمين عن الفرنج، وأرسل في الكتب شعور النساء وقال: هذه شعور نساءٍ من قصري تستغيث بك لتنقذهن من الفرنج، فقام نور الدين لذلك وقعد، وشرع في تجهيز العساكر إلى مصر.

ولما صالح شاور الفرنج على ذلك المال، عاود العاضد مراسلة نور الدين وإعلامه بما لقي المسلمون من الفرنج، وبذل له ثلث بلاد مصر، وأن يكون أسد الدين مقيماً عنده في عسكر، وإقطاعهم عليه خارجاً عن الثلث لنور الدين.

ولما أتى الرسل لنور الدين من العاضد، أرسل إلى أسد الدين يستدعيه من حمص. فلما خرج القاصد من حلب، لقي أسد الدين قد وصله، لأنه لما بلغه ذلك بقي مسلوب القرار، مغلوب الاصطبار، لأنه كان قد طمع في بلاد مصر، فخاف خروجها من يده، وأن يستولي عليها الكفار. فسار في يوم واحد من حمص إلى حلب، فإنه ركب وقت طلوع

الشمس مـن حمص ودخل حلـب في آخر ذلـك اليوم.-ويقـال إن هذا لم يتفق لغيره إلا للصحـابة رضي اللـه عنهم. واجتمـع بنور الـدين ، فـأمره بـالتجهز إلى مصر والسرعـة في ذلك، وأعطـاه مـائتي ألـف دينار سـوى الثياب والـدواب والآلات والأسلحة، وحكمه في العسـاكر، فاختـار ألفي فارس، وأمـر صلاح الـدين بـالخروج معه فامتنـع ، وقال: يـامولانـا ، ما يكفي ما لقينا مـن الشدائد ؟ فقال: لابد من خروجـك. فما أمكنه مخالفة نور الدين ، أحب نور الدين مسير صـلاح الدين الدين وفيه ذهاب بيته، وكره صلاح الـدين المسير وفيه سعادتـه وملكه (وعسى أن تكرهـوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم) (٢٦).

وجمع أسـد الديـن العساكـر مـن التركمان وغيرهم، وسـار إلى مصر في جيـش عرمـرم قيـل كانـوا سبعين ألـف فارس وراجـل، فتقهقـر الفرنـج لمجيئـه، ووصل إلى القـاهـرة، واجتمـع بالعـاضـد فخلـع عليه وأكـرمـه، وأجريـت عليه وعلى عساكـره الخيرات الكثيرة، ولم يمكن شاور المنـع من ذلك، ورأي العـاضد معهـم من داخل ، فلـم يتجاسر على إظهـار ما في نفسه، فكتمـه وهو يماطل أسد الـدين في تقريـر ماكانبذل لـه من المال، والإقطاع للعسـاكر، وإفراد ثلث البـلاد لنور الديـن، وهو يركب كـل يوم إلى أسـد الديـن ويسير معه ويعـده ويمنيـه (وما يعـدهم الشيطـان إلا غروراً) (٢٧) ، ثم إنه كاتـب الفرنج واستدعاهم، وقـال: يكون مجيئكم إلى دمياط في البحـر والبر. وبلغ أعيان دولـة المصريين ذلك، فاجتمعـوا عند أسد الدين وقـالوا: إن شاور فساد البلاد والعباد، وقد كاتـب الفرنج وهو سبب هلاك الإسلام.

ولما تأخـر وصول الفَرنـج، عزم على أن يعمل دعـوة لأسد الديـن ومن معـه من الأمـراء ويقبـض عليهم، فنهـاه ابنه الكـامـل، وقال: واللـه إن عزمـت على هذا الأمر، لأعرفـن أسد الديـن، فقال له أبوه: لئـن لم نفعل هذا لنقتلـن جميعاً، فقال: صـدقت، ولكـن نقتل ونحن مسلمـون والبلاد

بيد المسلمين، خير من أن نقتل وقد ملكها الفرنج، وليس بينك وبين عود الفرنج إلا أن يسمعوا بالقبض على شيركوه، وحينئذ لومشى العاضد إلى نور الدين لم يرسل فارساً واحداً، ويملكون البلاد . فترك ما كان عزم عليه.

ولما رأى العسكر النوري المطل من شاور، اتفق صلاح الدين يوسف وعز الدين جرديك على قتل شاور. وأعلموا أسد الدين بذلك، فنهاهم، فقالوا: ليس لنا في البلاد شيء مهما هذا على حاله، واتفق أن أسد الدين سار إلى زيارة قبر الإمام الشافعي رضي الله عنه، وقصد شاور عسكره على عادته للاجتماع به، فلقيه صلاح الدين وعز الدين جرديك ومعهما جمع من العسكر، فخدموه وأعلموه أن أسد الدين في الزيارة، فقال: نمضي إليه. فساروا معه قليلاً، ثم ألقوه عن فرسه وأخذ أسيراً، وهرب أصحابه، وسجنوه في خيمة، وتوكلوا بحفظه. فعلم أسد الدين الحال، فعاد سريعاً، ولم يمكنه إلا إتمام ما عملوه. وأرسل العاضد في الوقت يطلب منه رأس شاور ويحثه على قتله، فقتل وحمل رأسه إلى القصر، فأرسل العاضد إلى أسد الدين خلعة الوزارة معها منشور مكتوب على طرته بخط العاضد ما صورته:

« هذا عهد لم يعهد إلى وزير بمثله، فتقلد أمانة رآك أمير المؤمنين أهلاً لحملها، والحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مراشد سبيله، فخذ كتاب أمير المؤمنين بقوة، واسحب ذيل الفخار بأن اعتزت بخدمتك بنو النبوة،والتزم حق الامانة تجد للفوز سبيلاً» (ولا تنقضوا الإيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً (٢٨)).

ولقبه بالملك المنصور سلطان الجيوش، ثم لم يلبث أسد الدين أن حضرته المنية بعد خمسة وستين يوماً من ولايته، فقلد العاضد بعده الأمر لصلاح الدين يوسف ، ولقبه الملك الناصر، وجهز إليه خلعة الوزارة،

وهي : عمامة بيضاء تنيسي بطرف ذهب، وثوب دبيقي بطراز دقيق ذهب، وجبة تحتها سقلاطي بطراز ذهب، وطيلسان دبيقي بطراز دقيق ذهب، وعقد جوهر قيمته عشرة آلاف دينار، وسيف محلى بجوهر قيمته خمسة آلاف دينار ، وفرس حجرة صفراء من مراكيب العاضد قيمتها ثمانية آلاف دينار لم يكن بالديار المصرية أسبق منها بطوق، وسرفسار ذهب مجوهر، وفي رأسها مئتا حبة جوهر، وفي قوائمها أربعة عقود جوهر، وفي رأسها قصبة ذهب في رأسها طلعة مجوهرة ، وفي رأسها شدة بيضاء بأعلام ذهب، ومع الخلعة عدة بقج من المسك، وعدة من الخيل وأشياء أخر، ومنشور الوزارة ملفوف في ثوب أطلس أبيض. كذا ذكره في الروضتين . وكتب تقليده القاضي الفاضل، وكتب العاضد على طرته:

« هذا عهد أمير المؤمنين إليك، وحجته عند الله عليك، فأوف بعهدك ويمينك، وخذ كتاب أمير المؤمنين بيمينك. ولمن مضى بجدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن أسوة،ولمن بقي لثقته بنا أعظم سلوة، (تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لايريدون علوا في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين[٢٩]) يعني بمن مضى أسد الدين، وبمن بقي صلاح الدين، قال العماد: وهذا آخر منشور طويت به تلك الدولة وختمت ، وتبددت عقودها وما انتظمت.

فقام صلاح الدين بالسلطنة أتم قيام، وتاب عن أسباب اللهو، وتقمص بلباس الدين، وحفظ ناموس الشرع المتين.

ولما مات أسد الدين ، تطاول جماعة من الأمراء النورية، وكل منهم يطلب الأمر والوزارة لنفسه، منهم الأمير عين الدولة الياروقي، وقطب الدين خسرو بن تليل وسيف الدين علي المشطوب، وشهاب الدين محمود الحارمي خال صلاح الدين. فطلب العاضد لصلاح الدين وولاه الأمر، وحمله على ذلك ضعف صلاح الدين ، وانه لايجسر على مخالفته.

ولما عاد صلاح الدين إلى دار الـوزارة، لم يلتفت إليه أولئك الأمراء ولا خـدموه، فقـام بأمـره الفقيـه ضياء الـديـن عيسى الهكـاري، وأمال إليـه المشطوب. ثم قصـد شهاب الدين الحارمـي، وقال له: إن صلاح الـدين هـو ابن أختـك، وملكه لـك، وقد استقـام الأمـر له، فـلا تكن أول مـن يسعى في أخراجـه عنه ولا يصل إليك، ولم يزل بـه حتى أحضره إلى عنده وحلفه له، ثم عاد إلى قطب الدين، وقـال له: إن صلاح الدين قد أطاعه الناس، ولم يبـق غيرك وغير الياروقـي، وعلى كل حـال يجمع بينـك وبين صـلاح الديـن أن أصله مـن الأكـراد، فلا تخرج الأمـر منه إلى الأتـراك، ووعده زيادة إقطاعه ، فلان وحلف، ثـم ذهب إلى عين الدولة الياروقي - وكان أكبر الجماعـة وأكثرهم جمعـاً - فلم تنفعـه رقاه، ولا نفذ فيـه سحره، وقال: أنا لا أخـدم صلاح الدين يوسـف أبداً، وعاد إلى نور الـدين بمن معه، فأنكر عليهم فراقهم له، وثبتت قدم صلاح الدين ورسخ ملكه.

قـال ابن أبي طـي: ولما استولى الملـك الناصر على الـوزارة ، مال إليـه العاضـد وأحبه محبة عظيمـة، وبلغت محبته لـه أنه كان يـدخل إلى قصره راكبـاً، فإذا حصـل عنده أقـام عنده اليـوم والعشرة في قصره لايعلم أيـن مقره.

قال: ولما استـولى الملك الناصر على الوزارة ومـال إليه العاضـد، وبلغ ذلك نـور الديـن، أعظم ذلك وأكبره، وتـأفف منـه وأنكره، وقـال: كيف أقدم صلاح الدين أن يفعل شيئـاً بغير أمري! وكتب في ذلك عدة كتب، فلم يلتفت الملك النـاصر إلى قوله، إلا أنه لم يخرج عن طاعتـه وأمره، وما فارق قبـول رأيه وإشارتـه، وأمر نور الـدين من بـالشام من أهـل صلاح الدين وأصحـابه بالخروج إليه، وطلـب منه حساب مصر وما صـار إليه، وكان يقول كثيراً: ملك ابن أيوب. انتهى!

قال صاحب الروضتين: هذا كله مما تقتضيه الطبيعة البشرية والجبلة الآدمية، وقد أجرى الله سبحانه وتعالى العادة بذلك، إلا من عصم الله، ومن أنصف عذر. والذي أنكره نور الدين إفراط صلاح الدين في تفرقة الأموال واستبداده بذلك من غير مشاورته، هذا مع أن ابن طي متهم فيما نسبه إلى نور الدين بما لايليق به، فإن نور الدين كان قد أذل الشيعة بحلب، وأبطل شعارهم، وقوى أهل السنة، وكان والد ابن أبي طي من رؤوس الشيعة، فنفاه من حلب، وقد ذكر ذلك كله ابن أبي طي في كتابه متفرقاً في مواضع،فلهذا كان كثير التحمل على نور الدين رحمه الله، فلا يقبل منه ما ينسبه إليه مما لا يليق به. انتهى.

وكان صلاح الدين في الصورة الظاهرة نائباً عن الملك العادل نور الدين، والخطبة لنور الدين في البلاد كلها، ولا يتصرفون إلا عن أمره، وكان نور الدين يكاتب صلاح الدين بالأمير الاسفهسلار ويكتب علامته في الكتب تعظيماً أن يكتب اسمه، ولا يفرده في كتاب بل الأمير الاسفهسلار صلاح الدين ، وكافة الأمراء بالديار المصرية، يفعلون كذا أو كذا.

واستمال صلاح الدين قلوب الناس، فبذل لهم الأموال مما كان أسد الدين جمعه، ومما أعطاه العاضد، فمال الناس إليه وأحبوه، وقوي أمره، وضعف أمر العاضد، وأرسل صلاح الدين يطلب من نور الدين إخوته، فلم يجبه إلى ذلك، وقال: أخاف أن يخالفه أحد منهم فتفسد البلاد.

ثم إن الفرنج اجتمعوا ليسيروا إلى مصر، فسير نور الدين العساكر وفيهم أخو صلاح الدين شمس الدولة توران شاه، وهو أكبر من صلاح الدين ، فلما أراد أن يسير قال له: إن كنت تسير إلى مصر وتنظر إلى أخيك أنه يوسف الذي كان يقوم في خدمتك وأنت قاعد فلا تسر، فإنك تفسد البلاد، وأحضرك حينئذ وأعاقبك بما تستحقه، وإن كنت

تنظر إليه أنـه صاحب مصر وقائم فيها مقامـي، وتخدمه كما تخدمني فسر إليه، واشدد أزره، وسـاعده على ما هو بصدده. فقال: أفعـل معه الخدمة والطاعة ما يصل إليك إن شاء الله.

قـال ابن أبي طـي:ولما ملـك الناصر مصر، انتـزع نور الـديـن الرحبـة وحمص من ناصر الديـن ابن أسد الدين. ولقد كان نور الـدين يتألم لملك الملك النـاصر، ويقال إنه لما مرض قـال: ما أخطأت إلا في انفـاذي أسد الدين إلى مصر بعـد علمي برغبته فيها، وما يحزننـي شيء كعلمي بما ينال أهلي من يـوسف بـن أيوب، ثم التفـت إلى أصحابـه فقال: إذا أنـا مت فسيروا بابني إسماعيل إلى حلب، فإنه لايبقى عليه غيرها.

قال ابن أبي طـي: ولقد كان يبلغ الملـك الناصر من أقوال نـور الدين وأقوال أصحـابه أشياء تـؤلمه وتمضه، غير أنه تلقـاها بصدر رحـب وخلق عذب. حـدثني أبي عـن ابن قاضي الـدهليز ـ وكـان من خـواص الملك الناصر ـ قال: جـرى يوماً بين يدي السلطـان ذكر نـور الديـن، فأكثـر الترحم عليـه، ثم قال: والله لقـد صبرت منه على مثل حـز المدي ووخز الإبر، وما قدر واحـد من أصحابه أن يجد علي ما يعده ذنبـاً، ولقد اجتهد هو بنفسه أيضـاً أن يجد لي هفوة يعدها ذنبـاً فلم يقدر، ولقد كـان يتعمد في مخاطبـاتي ومراسـلاتي الأشيـاء التي لايصبر على مثلهـا لعلي أتضرر أو أتغير، فيكون ذلك وسيلة إلى منابذتي، فما أبلغته أربه يوماً قط. انتهى.

وقد تقدم جواب صـاحب الروضتين قريباً، وقال هنـا: وقد وقفت على كتاب بخط نور الـدين إلى ابن أبي عصرون يشكر فيه من صـلاح الدين، وذلك ضد ما قاله ابن أبي طي، ثم أورد لفظ الكتاب.

وفيهـا قتـل الطـواشي مـؤتمن الخلافـة، وحصلـت وقعـة السـودان بين القصرين، وسببه أنه لما تملك صلاح الـدين نقص إقطاع المصريين، وكان

بالقصر طواشي يدعى مؤتمن الخلافة متحكم في القصر، فاجتمع هو ومن معه على أن يكاتبوا الفرنج ليقدموا إلى الديار المصرية ليخرجوا الجيوش الشامية ويعرفوهم بأنه إذا خرج عليهم صلاح الدين بمن معه، أخرج المصريون من يبقى معه بالقاهرة، وجهز الكتاب مع إنسان ممن يثق إليه، فاتفق أن رجلاً من التركمان عبر البئر البيضاء، فرأى مع انسان خلق الثياب نعلين جديدين ليس بهما أثر مشي، فأنكرهما وأخذهما منه، وجاء به إلى صلاح الدين ، ففتقهما ، فوجد فيهما مكاتبة الفرنج من أهل القصر، يرجون بحركتهم حصول النصر. فأخذ الكتاب وفحص عن كاتبه، فذكر له أنه خط شخص من اليهود، فأحضره ليسأله ويعاقبه عن كتابته، فلما حضر بين يديه نطق بالشهادتين، ثم ذكر أن الآمر له بذلك مؤتمن الخلافة، فكتم صلاح الدين هذا (فأسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم[٣٠]) فاستشعر الطواشي أن صلاح الدين قد اطلع على الأمر ، فلازم القصر مدة طويلة خوفاً على نفسه، ثم عنّ له في بعض الأيام أن خرج إلى قصر له بقرية يقال له الخرقانية بقرب قليوب وخلا فيه للذته، فأرسل صلاح الدين إليه من قبض عليه وقتله وحمل رأسه إليه، ثم عزل جميع الخدم الذين بالقصر، واستناب على القصر عوضهم بهاء الدين قراقوش، وأمره أن يطالعه بجميع الأمور صغيرها وكبيرها.

فلما حصل ذلك عاد السودان وثاروا وكانوا أكثر من خمسين ألفاً، فاقتتلوا هم وجيش صلاح الدين بين القصرين، واستمر القتال يومين، وقتل كثير من الفريقين.

وكان العاضد يتطلع من المنظرة ويعاين الحرب من المنظرة بين القصرين فقيل أنه أمر من بالقصر أن يقذفوا العساكر الشامية بالنشاب والحجارة ، ففعلوا، وقيل كان ذلك عن غير اختياره، فأمر شمس الدولة

توران شاه الزراقين بإحراق منظرة العاضد،فلما هموا بذلك فتح باب المنظرة ، وخرج منه زعيم الخلافة، وقال: أمير المؤمنين يسلم على شمس الدولة ويقول: دونكم العبيد الكلاب أخرجوهم من بين أظهركم ومن بلادكم، وكان السودان قد قويت أنفسهم بناء على أن العاضد راض بفعالهم، فلما سمعوا ذلك، ضعف جأشهم وقوي عسكر صلاح الدين، ثم إن صلاح الدين أرسل إلى محلة السودان المعروفة بالمنصورة التي فيها دورهم وأهلهم بباب زويلة، فأحرقها؛ فولوا عند ذلك مدبرين، ووضع فيهم السيف، فقتل منهم خلق كثير، ثم طلبوا الأمان، فأجيبوا إلى ذلك، وأخرجهم إلى الجيزة.

وفيها قتل العاضد بالقصر الكامل وأخاه ابني شاور وعمهما، وذلك أنهم لاذوا بالقصر، ولو أنهم جاءوا إلى أسد الدين سلموا فإنه ساءه قتل شاور.

قلت: رحم الله الكامل بن شاور، فإن المرجو من الله أن يغفر له بقوله لأبيه لما هم بمسك أسد الدين ونهاه عن ذلك: « نقتل ونحن مسلمون والبلاد بيد المسلمين ، خير من أن نقتل وقد ملكها الفرنج. » كما قدمناه.

وفيها احترق جامع حلب فجدده نور الدين.

سنة خمس وستين وخمسمائة

فيها نزل الفرنج خذلهم الله تعالى على دمياط.قال ابن الأثير: كان فرنج الساحل لما ملك أسد الدين مصر قد خافوا وأيقنوا بالهلاك، فكاتبوا الفرنج الذين بالاندلس وصقلية يستنجدونهم ويعرفونهم ما تجدد من ملك مصر، وأنهم خائفون على بيت المقدس من المسلمين، وأرسلوا جماعة من القسس والرهبان يحرضون الناس على الحركة، فأمدوهم بالمال

والرجـال والسلاح، وقصـدوا دمياط ظنـاً منهم أنهم يملكـونها ويتخذونها ظهيراً يملكون بـه ديار مصر، فلما نازلـوها حصروها وضيقـوا على من بها، فأرسل إليها صـلاح الدين العساكر في النيل، وحشد فيهـا كل من عنده، وأمدهـم بالمال والسلاح والذخـائر، وتابع رسلـه إلى نور الدين يشكـو ما هو فيه من المخاوف، وأنه إن تخلف عـن دمياط ملكها الفرنج، وإن سار إليهـا خلفه المصريـون في مخلفيـه ومخلفي عسكـره بالسـوء وخـرجوا عـن طاعتـه، وصاروا مـن خلفه والفـرنج مـن أمامـه، فجهز إليـه نور الـدين العسـاكـر أرسالاً، كلما تجهـزت طـائفـة أرسلهـا، فصارت الجيـوش يتبـع بعضها بعضاً.

ثم سـار نور الـدين فيمـن عنده مـن العساكـر فدخـل بلاد الفـرنج، فنهبها وأغـار عليها واستبـاحها، ووصلـت الغارات إلى مـا لم يكن يبلغـه لخلو البلاد من ممانع.

فلما رأى الفرنج تتـابع العساكر إلى مصر، ودخـول نور الدين بـلادهم ونهبهـا وإحـراقها، رجعوا خـائبين، ولم يظفـروا بشيء، وهذا مـوضع المثـل السائر: « ذهبـت النعامـة تطلب قرنين فعـادت بلا أذنين»، فـوصلوا إلى بلادهم، فوجـدوها خاوية على عروشها، وكانت مـدة مقامهم على دمياط خمسين يوماً، أخرج فيها صلاح الديـن من الأموال مالا يحصى، حكي لي عنه أنه قال: ما رأيت أكرم من العـاضد، أرسل إليّ مدة مقام الفرنج على دمياط ألف ألف دينار مصرية سوى الثياب وغيرها. انتهى.

قال الذهبي: إن اقامتهم بدمياط واحد وخمسون يوماً.

وقال الكتبي:ثلاثـة وخمسون يوماً، قال: وجيّش صـلاح الدين الجيوش مع ابـن أخيه تقي الـدين عمـر بن شاهشـاه، ومع خالـة شهاب الـدين محمود. ووقع في الفـرنج الوباء والفنـاء، فرجعوا بعد أن مـات منهم خلق كثير.

-١٠٩١١-

قال العماد الكاتب: بلغني من شدة اهتمام نور الدين رحمه الله بأمر المسلمين حين نزل الفرنج على دمياط انه قرىء عليه جزء من حديث كان له به رواية،فجاء من جملة تلك الأحاديث حديث مسلسل بالتبسم، فطلب منه بعض طلبة الحديث ان يتبسم لتتم السلسلة على ما عرف من عادة أهل الحديث، فغضب من ذلك وقال: اني لأستحيي من الله تعالى أن يراني متبسماً والمسلمون محاصرون بالفرنج.

وفيها وصل نجم الدين أيوب إلى مصر، فخرج صلاح الدين وجميع الأمراء، وخرج العاضد لتلقيه إلى باب الفتوح عند شجرة الإهليلج إكراماً لولده، ولم تجر بذلك عادة، وكان من أعجب يوم شهده الناس، وخلع العاضد عليه، ولقبه الملك الأفضل، وحمل إليه من القصر الألطاف والتحف والهدايا.

وقال له صلاح الدين: ياأبتاه، هذا الأمر لك ونحن بين يديك، فقال له: ياولدي، ما اختارك الله لهذا الأمر إلا وأنت كفؤ له، فلا ينبغي أن يغير وضع السعادة ، فحكمه في الخزائن كلها، وكان رحمه الله كريماً يطلق ولا يرد.

وأقطعه صلاح الدين الاسكندرية ودمياط والبحيرة ، وأقطع شمس الدولة أخاه قوص وأسوان وعيذاب. وكانت عبرتها في هذه السنة مائتي ألف دينار وستة وستين ألف دينار.

وسبب توجه نجم الدين أيوب إلى مصر أن صلاح الدين أرسل طلبه من نور الدين ليكمل له السرور، وتجمع القصة مشاكلة لما جرى للنبي يوسف عليه السلام. قاله ابن شداد.

قال ابن أبي طي: إن سببه أن الخليفة المستنجد بالله أرسل من بغداد إلى نور الدين يعاتبه في تأخير إقامة الدعوة بمصر، فأحضر الأمير نجم الدين أيوب، وألزمه الخروج إلى الديار المصرية ، وحمله رسالة منها: «وهذا أمر تجب المبادرة إليه لنحظى بهذه الفضيلة الجليلة والمنقبة النبيلة قبل هجوم الموت، وحصول الفوت، لاسيما وإمام الوقت متطلع إلى ذلك بكليته، وهو عنده من أعظم القربات».

وفيها توجه نور الدين إلى الكرك فنازلها ونصب عليها المناجيق، وأقام عليها أربعة أيام، فأتاه الخبر أن الفرنج قد جمعوا وساروا إليه، وأن ابن الهنفري وابن الرفيق، وهما فارسا الفرنج في وقتهما ، في المقدمة إليه، فرحل نور الدين نحوهما للقائهما ومن معهما قبل أن يلحق بهما باقي الفرنج، (فكانا في مائتي فارس وألف تركبلي، ومعهم من الراجل عالم كثير، فلما قاربهما رجعا القهقرى إلى من وراءهم من الفرنج[٣١]) فقصد نور الدين وسط بلادهم، ونهب ما كان على طريقه. ثم نزل إلى البلقاء.

وفيها قال ابن الأثير: وكان سبب توجه نور الدين إلى الكرك أن نجم الدين لما أراد التوجه إلى مصر، اجتمع له من التجار ومن كان له مع صلاح الدين أنس ومودة ما لايقدر ، فخاف نور الدين عليهم، فسار إلى الكرك، وسار نجم الدين ومن معه من هناك.

وفيها كانت الزلزلة الكبرى، لم ير الناس من أول الإسلام مثلها، عمت أكثر البلاد من الشام، ومصر، والجزيرة، والموصل، والعراق، والعواصم، وأنطاكية واللاذقية، وجبلة وجميع بلاد الساحل إلى الداروم، وتهدمت الأسوار والقلاع والدور، وهلك من الناس ما يخرج عن العدد والإحصاء.

ووقع معظم دمشق، وشرفات الجامع، وسقف رؤوس المنائر، وكانت تهتز مثل النخل في يوم ريح عاصف.

وكانت بحلب أعظم بحيث وقع نصف القلعة والبلد، وهلك من أهلها ثمانون ألفاً تحت الردم، ولم يمت بدمشق إلا رجل واحد أصابه حجر وهو على درج جيرون لأن أهلها خرجوا إلى الصحراء. قاله الكتبي في تاريخه: وبقي من نجا من أهل حلب لايقدرون أن يأووا إلى بيوتهم خوفاً من الزلزلة ، فإنها عاودتهم غير مرة، وكانوا يخافون يقيمون بظاهر حلب من الفرنج، فحضر نور الدين وأمر بعمارة ما تهدم من البلاد القلاع والأسوار والجوامع، وأخرج من الأموال ما لايقدر قدره، ورتب في كل بلد طائفة صالحة من العسكر خوفاً من الفرنج خذلهم الله.

وأما بلاد الفرنج فإن الزلزلة فعلت بهم أيضاً قريباً من هذا، وهم أيضاً خائفون على بلادهم من نور الدين، ووقعت قلعة حصن الأكراد. ولولا أن نور الدين كان بالبلقاء والفرنج قبالته لسار وأخذ حصن الأكراد، وجاءه ما أشغل قلبه من ناحية الشرق ودمشق، أما الشرق فوفاة أخيه قطب الدين مودود بالموصل، وأما دمشق فوفاة العمادي، وكان نائبه في حلب وغيرها، وكانت له بعلبك وتدمر، وكان عزيزاً عنده، وصاحبه وحاجبه. وبلغه أيضاً وفاة مجد الدين ابن الداية بحلب ـ وكان صاحب أمره.

وفيها أمر نور الدين بعمارة جامع داريا القائم الآن، وكان قديماً عند (قبة) أبي سليمان الداراني، فأحرقه الفرنج لما نزلوا على داريا أيام مجير الدين آبق، فعمره نور الدين هذه السنة، وجعله وسط القرية، وعمر بها مشهد أبي سليمان الداراني.

وفيها كانت حروب كثيرة بين ملوك الغرب بجزيرة الأندلس وكذلك بين ملوك الشرق.

ـ ١٠٩١٤ ـ

سنة ست وستين وخمسمائة

فيها سار نور الدين إلى سنجار ففتحها، وهدم سورها بالمناجيق، وسلمها إلى ابن أخيه الأكبر عماد الدين زنكي.

ثم سار إلى الموصل ـ وكان بها سيف الدين غازي بن مودود ـ أخي نور الدين ـ باستخلاف من والده، وكان المتولي لأموره فخر الدين عبد المسيح، وهو المتحكم في المملكة، وليس لسيف الدين من الأمر إلا الاسم، وكان عبد المسيح هذا نصرانياً فأظهر الإسلام، وكان يقال إن له كنيسة في جوف داره، وكان سيء الخلق، خبيث السريرة في حق المسلمين والعلماء خاصة، فراسل عبد المسيح نور الدين يسأله الرجوع وعدم التعرض للموصل، فلم يلتفت نور الدين إلى رسالته، وقال له: قل لصاحبك: أنا أرفق ببني أخي منك، فلا تدخل بيننا، وذكر له تهديداً كبيراً، وكان كل من في الموصل مع نور الدين، وكاتبوه بالوثوب على عبد المسيح وتسليم البلد إليه، فلما علم عبد المسيح ذلك راسله في تسليم البلد إليه وتقريره على سيف الدين، ويطلب الأمان لنفسه واقطاعاً يكون له، فأجابه إلى ذلك، وقال: لاسبيل إلى إبقائه بالموصل بل يكون عندي بالشام، فإني لم آت لآخذ البلد من أولادي، وإنما جئت لأخلص الناس منه، وأتولى أنا تربية أولادي، فاستقرت القاعدة على ذلك، وسلمت الموصل إليه. وسكن القلعة، وأقر سيف الدين غازي على الموصل، وولى قلعتها خادماً يقال له كمشتكين، وجعله دزداراً فيها، وقسم جميع ما خلفه أخوه قطب الدين بين أولاده بمقتضى الفريضة الشرعية.

ولما كان يحاصر الموصل، جاءته خلعة من الخليفة فلبسها، فلما دخل الموصل خلعها على ابن أخيه سيف الدين غازي، وأطلق المكوس جميعها من الموصل وسائر ما فتحه من البلاد، وأعطى الشيخ عمر الملاء ستين

ألف دينار من فتوح الفرنج، وأمر ببناء الجامع النوري بالموصل، فبني، وأقام بالموصل نحو عشرين يوماً وسار إلى الشام، فقيل له: إنك تحب الموصل والمقام بها، ونراك أسرعت العود، فقال: قد تغير قلبي فيها، فإن لم أفارقها ظلمت، ولمعنى آخر أنني ههنا لا أكون مرابطاً للعدو وملازما للجهاد، كذا قاله صاحب الروضتين.

قال الشيخ عماد الدين بن كثير: إن نور الدين لما كان في آخر ليلة من إقامته بالموصل رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وهو يقول له: طابت لك بلدك ،وتركت الجهاد وقتال أعداء الله ! فنهض من فوره إلى السفر، وما أصبح إلا سائراً إلى الشام، واستقضى الشيخ أبا سعد بن أبي عصرون وكان معه على سنجار ونصيبين والخابور، فاستناب فيها ابن أبي عصرون نواباً، وأخذ معه عبد المسيح إلى دمشق، وغير اسمه عبد الله، وأقطعه إقطاعاً حسناً(٣٢) .

وفيها كانت وفاة أمير المؤمنين المستنجد بالله وخلافة ابنه المستضيء ، وذلك أن المستنجد كان مرض في هذه السنة ثم عوفي، فعمل ضيافة عظيمة بسبب ذلك وفرح الناس.

وكان قد تغير على قطب الدين قيماز، مقدم جيوشه، وعلى ولده المستضيء، وأمر في مرضه بالقبض عليهما، فبلغ قيماز ذلك، فخلا بابن صفية الطبيب، وقال له: لابد من التدبير في الخلاص منه وإلاّ فعلت بك وصنعت. قال: لاشيء أضر عليه من الحمام، قال: فأشر به عليه ، فأشار عليه، فقال: لست أريده ولا أطيق الحرارة، وطال الأمر على قيماز،فدخل على المستضيءواستوثق منه باليمين ، ثم دخل إلى الدار قهراً، وحمل المستنجد في فراشه، وأدخله الحمام وهو يستغيث ويقول: لا أريده، وقيماز يقول له : يامولانا ، هذا هو الذي ينفعك ولابد منه، ولماحصل في الحمام أغلق الباب حتى مات رحمه الله، وكان حسن

السيرة ، فيه محبة لأهل العلم والخير واكرام لهم وإحسان اليهم، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر فطناً ذكياً فصيحاً، يحكى عنه أنه التقى ابن شبيب في البرية فقال له: أين شتيت؟ فقال: عبدك ياأمير المؤمنين،أراد الخليفة ابن شبيب؟ وأراد ابن شبيب عندك

وكان رحمه الله من خيار الخلفاء وأعدلهم وأرفقهم بالرعايا، وضع عنهم المكوس والضرائب، ولم يترك بالعراق مكساً. وكان شديداً على أهل العيث والفساد والسعاية بالناس .

قال ابن الأثير : بلغني أنه قبض على إنسان كان يسعى بالناس ويكتب فيهم السعايات، فأطال حبسه؛ فحضر بعض أصحابه وشفع فيه، وبذل له عشرة آلاف دينار، فقال له: أنا أعطيك عشرة آلاف دينار وتحضر لي إنساناً مثله أحبسه، وأكف شره عن الناس.

قال الشيخ عماد بن كثير: إن المستنجد رأى النبي صلى الله عليه وسلم غير مرة، وكان آخرهن قبل أن يلي بأربعة أيام وهو يقول له: قل اللهم أهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت، دعاء القنوت بتمامه(٣٣) .

قال الذهبي: إنه ما زالت الحمرة الكثيرة تعرض في السماء عند مرض المستنجد، وكانت ترمي ضوءها على الحيطان.

وكانت مدة خلافته إحدى عشرة سنة وشهراً، وهو الثاني والثلاثون من خلفاء بني العباس، وهذا العدد له بحساب الجمل « اللام والباء»، وفيه يقول بعض الأدباء:

أصبحت لب بني العباس كلهم
إذا عددت حساب الجمل الخلفا

وولي بعده ابنه المستضيء أبو محمد الحسن، وخلع يومئذ على الناس أكثر من ألف خلعة ، وأطلق الأموال للأمراء العلويين والهاشميين والقضاة والعلماء، ورد المظالم وأسقط المكوس.

قال ابن الجوزي: وأظهر من العدل والكرم ما لم نره في الأعمار. قال: واحتجب فلم يركب إلا مع الخدم، ولم يل الخلافة من اسمه الحسن وكنيته أبو محمد غير الحسن بن علي رضي الله عنهما والمستضيء.

وفيها عزل صلاح الدين قضاة مصر لأنهم كانوا شيعة ، وولي قضاء القضاة لصدر الدين عبد الملك بن درباس الماراني الشافعي، فاستناب في سائر المعاملات قضاة شافعية . وبنى صلاح الدين بالقاهرة موضع سجن المعونة مدرسة للشافعية. وبنى دار العدل مدرسة للمالكية.

وفيها اشترى تقي الدين عمر بن شاهنشاه منازل العز بمصر، وعملها مدرسة للشافعية، ووقف عليها حمام الذهب والروضة وغيرهما.

وفيها بني الملك الناصر دار سعيد السعداء - خادم من خدام القصر - خانقاه للصوفية، وصنع بيمارستانا للمرضى، وبنى على تربة الشافعي رضي الله عنه بالقرافة مدرسة.

وفيها خرج صلاح الدين إلى الغزاة ، وأغار على الرملة وعسقلان، وهاجم ربض غزة، وكان بأيلة قلعة في البحر قد حصنها أهل الكفر، فعمر لها مراكب، وحملها إلى الساحل على الجمال، وركبها الصناع هناك، وشحنها بالرجال والعدد. (وفتح القلعة في العشر الأول من ربيع الآخر،

واستحلها، واستباح بالقتل والأسر أهلها، وملأها بالعدد والعدد، وحصنها بأهل الجلاد والجلد (٣٤).) وكان على الحاج منهم خطر عظيم.

وفيها توجه صلاح الدين إلى الاسكندرية، وأمر بعمارة أسوارها وأبراجها وأبدانها ، وسمع بها حينئذ من السلفي.

وفيها شرع صلاح الدين بعمارة سور القاهرة لأنه قد تهدم أكثره، وصار طريقاً لايرد داخلاً ولا خارجاً، وولاه لقراقوش الخادم.

وفيها أمر بتغيير شعار الإسماعيلية، وقطع الآذان بحي علي خير العمل من ديار مصر كلها. وشرع في تمهيد أسباب الخطبة لبني العباس.

وفيها ظهر بدمشق مغربي ادعى الربوبية، وأرى الناس خوارق من السحر، فضربت عنقه.

سنة سبع وستين وخمسمائة

فيها خطب لبني العباس، وسببه أن صلاح الدين لما استولى على مصر وضعف أمر العاضد، كتب إليه نور الدين يأمره بقطع خطبة المصريين و إقامتها لبني العباس، فخاف من أهل مصر أن لايجيبوه إلى ذلك لميلهم إلى العلويين، وربما وقعت فتنة لاتتدارك، فكتب إلى نور الدين يخبره بذلك، فلم يصغ إلى قوله، وأرسل إليه يلزمه بذلك إلزاما لافسحة له فيه، واتفق أن العاضد مرض، فجمع صلاح الدين الأمراء والأعيان فاستشارهم فمنهم من أجاب، ومنهم من خاف ذلك، إلا أنه لم يمكنه إلا امتثال أمر نور الدين، وكان قد دخل إلى مصر إنسان أعجمي يعرف بالأمير العالم. فلما رأى ما هم عليه من الاحجام، قال: أنا أبتدىء بها، فلما كان أول جمعة من المحرم صعد المنبر قبل الخطيب ودعا للمستضيء بأمر الله، فلم ينكر أحد ذلك عليه. فلما كان الجمعة

الثانيـة، أمر صلاح الـدين الخطباء بمصر والقاهـرة بقطع خطبة العـاضد وإقامة الخطبة للمستضيء بأمر اللـه، ففعلوا ذلك، ولم ينتطح فيها عنزان، وكتب بذلك إلى سائر البلاد المصرية.

وكان العاضد قـد اشتد مرضه فلم يعلم بذلك، وقيـل بلغه فأرسل إلى صلاح الدين يستدعيه ليوصي إليه، فخـاف أن تكون خديعة، فلم يذهب إليه، ومات العاضد يوم عاشوراء كذا قاله ابن الأثير.

وقـال ابن أبي طـي الحلبي: لما عـول صـلاح الديـن على الخطبة لبنـي العباس، أمـر والده الأمير نجم الـدين بـالنزول إلى الجامع في جماعـة من أصحـابه وأمـراء دولتـه، وذلك في أول جمعـة مـن السنة، وأمـره أن يحضر الخطيـب إليه، ويـأمره بما يختـاره. وإنما فعـل ذلك الملـك الناصر ووكـل الأمر إلى غيره استظهـاراً خوفـاً من فادحـة ربما طرأت، أو عـدو ربما ثار، فيكون هو معتذراً من ذلك.

ولما حضر الخطيـب عند نجـم الديـن قـال له: إن ذكـرت هذا المقيـم بالقصر ضربت عنقك، قال: فلمـن أخطب؟ قال: للمستضيء العباسي. فلما صعـد المنبر، وخطب، ووصـل إلى ذكر الخليفـة لم يذكـر أحداً، لكنـه ذكر الخلفاء والأئمـة المهديين والسلطان الملك الناصر، ونـزل، فقيل له في ذلك، فقال: مـا علمت اسم المستضيء ولا نعوته، ولاتقـرر معي في ذلك قبل جمعة ، وفي الجمعة الثـانية أفعل إن شاء الله تعالى مـا يجب فعله من تحرير الاسم والألقاب على جاري العادة في مثل ذلك.

قال: وقيل إن العاضـد لما اتصل به مافعل من قطـع اسمه من الخطبة قـال: لمن خطـب؟ قيـل لـه: لم يخطب لأحـد مسمـى، قـال: في الجمعـة الأخرى يخطبـون لرجل مسمـى، واتفق أنه مات قبـل الجمعةالثانيـة، قيل إنه أفكـر واستولى عليه الفكر والهم حتـى مات، وقيل إنه لما سمـع ذلك اهتم وقام ليـدخل إلى داره فعثر وسقط، فـأقام متعللاً خمسة أيـام ومات،

وقيل انه امتص فص خاتمه وكان تحتـه سم فمات، ولما اتصل موته بالملك الناصر قال: لو علمنا أنه يموت في هـذه الجمعة ما غصصناه برفع اسمه من الخطبة، فحكي أن القـاضي الفاضل قال للسلطان: لو علـم أنكم ما ترفعون اسمه من الخطبة لم يمت.

قال: وحكى ابن المارستاني في سيرة ابن هبيرة الوزير قال: من أعجب ما جـرى في أمر المصريين أنـه رأى إنسان مـن أهل بغـداد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة كـأن قمـريـن أحدهما أنـور مـن الآخـر،والأنـور منهما مسامت للقبلـة وله لحية سوداء فيهـا طول، فيهب أدنى نسيـم فيحركها، وأنه حـركها وظلهـا في الأرض ، وكان الرجـل يتعجب مـن ذلك، وكـأنه سمع أصـوات جماعة يقـرأون بأصوات وألحان لم يسمـع قط مثلهـا فسأل من حضر، وقال: مـا هذا؟ فقالوا : استبـدل الناس بإمامهـم، قال: وكان الرجـل استقبل القبلة وهو يـدعو الله أن يجعلـه إماماً براً تقيـاً، واستيقظ الرجل وبلـغ المنام ابن هبيرة الوزير إذ ذاك ببغداد، فعبر المنـام بأن الإمام الـذي بمصر يستبدل بـه، وتكون الـدعـوة لبني العبـاس لمكان اللحيـة. وقوي هذا عنده حتـى كاتب نور الدين حين دخـل أسد الدين إلى مصر في أول مرة بـأنه يظفـر بمصر، وتكون الخطبـة لبني العبـاس بها على يده، وقيل في ذلـك الزمان أشعـار في هذا المعنـى، منها قصيدة شمـس المعالي أبي الفضائل الحسين بن محمد بن بركـات، وكان صاحب ابن هبيرة، قالها حين سمع تأويل المنام:

لتهنـك يـا مـولى الأنـام بشـارة
بها سيـف ديـن اللـه بـالحق مـرهـف
ضربـت بها هـام الأعـادي بهمـة
تقـاصر عنهـا السمهـري المثقـف
بعثـت إلى شرق البـلاد وغـربها
بعـوثـاً مـن الآراء تحيـي وتتلـف
فقـامـت مقـام السيـف والسيـف قـاطـر
ونـابـت منـاب الـرمـح والـرمـح يـرعـف

وقــدت لها جيشــاً مــن الــروع هــائلاً
إلى كــل قلــب مــن عــداتــك يــزحــف
ملكــت بــه أقصــى المغــارب عنــوة
وكــادت بمــن فيهــا المشــارق تــرجــف
ليهنــك يــا مــولاي فتحــاً تتــابعــت
إليــك بــه خــوص الــركــائب تــوجــف
أخــذت بــه مصراً وقــد حــال دونها
مــن الشرك نــاس في لهى الحق تقــذف
وقــد دنســت منهــا المنــابــر عصبــة
يعــاف التقــى والــديــن منهــم يــأنــف
فطهــرهــا مــن كــل شرك وبــدعــة
أغــر عــزيــز بــالمكــارم يشغــف
فعــادت بحمــد اللــه بــاســم إمــامنــا
تتيــه على كــل البــلاد وتشرف
ولا غــرو أن دانــت ليــوســف مصره
وكــانــت إلى عليــائه تتشــوف
تملكهــا مــن قبضــة الكفــر يــوســف
وخلصهــا مــن عصبــة الــرفــض يــوسف

قال يحيى بن أبي طي: يريد بيوسف الأول يوسف الصديق عليه السلام، وبيوسف الثاني المستنجد بالله الخليفة يومئذ، وقاله على سبيل الفأل، ألا تراه قال بعد هذا البيت:

فشــابهتــه خلقــاً وخلقــاً وعفــة
وكــل عــن الــرحمن في الأرض يخلــف

وجرى الفأل في البيت باسم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، لأن المستنجد مات قبل تغيير الخطبة لبني العباس، وهذا من عجيب الاتفاق.

قال العماد:

ولما توفي العاضد جلس السلطان الملك الناصر للعزاء، وأغرب في الحزن والبكاء، وبلغ الغاية في إجمال أمره، والتوديع له إلى قبره، ثم تسلم القصر بما فيه من خزائنه ودفائنه، وكان مذ قتل مؤتمن الخلافة قد وكل السلطان بالقصر بهاء الدين قراقوش، وجعله زمامه، واستنابه مقام نفسه وأقامه، فما دخل القصر شيء وخرج إلا بمرأى منه ومسمع، ولا حصل أهل القصر بعد ذلك على صفو مشرع، فلما توفي العاضد، أمر السلطان بالاحتياط على أولاده في موضع خارج القصر جعله برسمهم على الانفراد،وقرر ما يكون لهم برسم الكسوات والأقوات والازواد، وجمع الباقين من عمومتهم وعترتهم في إيوان، واحترز عليهم في ذلك المكان، وأبعد عنهم النساء لئلا يتناسلوا فيكثروا، وهم إلى الآن محصورون محشورون لم يظهروا، وأنم عرض من بالقصر من الجواري والعبيد، والعدة والعديد، والطريف والتليد، فوجد أكثرهن حرائر فأطلقهن، وجمع الباقيات فوهبهن وفرقهن. وأخلى دوره وأغلق قصوره، وسلط جوده على الموجود، وأبطل الوزن والعد عن الموزون والمعدود، وأخذ ما صلح له ولأهله من أخيار الذخائر، وزواهي الجواهر، ونفائس الملابس، ومحاسن العرائس، وقلائد الفرائد، والدرة اليتيمة، والياقوتة العالية الغالية القيمة، والمصوغات التبرية، والمصنوعات العنبرية، والأواني الفضية.

ووصف العماد أشياء عديدة ثم قال: وأطلق البيع بعد ذلك في كل جديد وعتيق، ولبيس وسحيق، وبال وأسمال، ورخيص وغال، وكل منقول ومحمول، ومصوغ ومعمول، واستمر البيع منها مدة عشر سنين، وتنقلت إلى البلاد بأيدي المسافرين الواردين والصادرين.

قال ابن أبي طي: لما تسلم القصر لم يجد من المال كبير أمر، لأن شاور كان قد ضيعه في إعطائه الفرنج في المرات التي تقدم ذكرها، ووجد فيه

ذخائر جليلة من ملابس وفرش وخيول وخيام وكتب وجوهر. ومن عجيب ما وجد فيه قضيب زمرد طوله شبر وكسر قطعة واحدة ، وكان سمت حجمه مقدار الإبهام، ووجد فيه طبل للقولنج إذا ضرب عليه أحد في باطنه ريح غليظ أو غيره خرج منه ذلك الريح من دبره، ووجد فيه إبريق عظيم من الحجر المائع ووجد فيه سبعمائة يتيمة من الجوهر، وأما قضيب الزمرد فإن السلطان أخذه، وأمر صانعاً ليقطعه، فأبى الصانع قطعه، فرماه السلطان فانقطع ثلاث قطع، ففرقه على نسائه.

وأما طبل القولنج، فأخذه بعض الأكراد ولم يدر ما هو، فضرب به فحبق ـ أي ضرط ـ ولم يدر ما شأنه فكسره.

وأما الابريق فأنفذه السلطان إلى بغداد، وفرق على الأمراء أشياء كثيرة من قطع البلخش والياقوت والذهب، ثم باع الباقي.

قال الكتبي في تاريخه: كان في القصر من الجواهر النفيسة ما لم يكن عند خليفة ولا عند ملك مما قد جمع على طول السنين، فمنها الدرة اليتيمة مثل بيضة الحمام، والياقوتة الحمراء وتسمى حافر الحمار وزنها أربعة عشر مثقالاً، والجبل الياقوت الأحمر. وأرسل إلى نور الدين من ذلك عدةً من الأمتعة المستحسنة، والآلات المثمنة، وقطع البلور واليشم، والأواني التي لايتصور وجودها في الوهم، وثلاث قطع من البلخش أكثرها نيف وثلاثون مثقالاً، والثاني ثمانية عشر مثقالاً والأخرى دونهما، وفرق بها من اللآلىء مصونها ومكنونها، ومن الذهب ستين ألف دينار، ومن الطيب والعطر ما لم يسمع بمثله، ومن ذلك عمامة القائم بطيلسانه، فلما حضرت بين يدي نور الدين ـ وكان بحلب ـ قال: والله ما كان بنا حاجة إلى هذا، ما وصل إلينا عشر معشار ما انفقناه في العساكر التي جهزناها إلى مصر، وما قصدنا بفتحها إلا فتوح الساحل.

ومن جملة ما بيع خزانة الكتب، وكانت من عجائب الدنيا، يقال إنه لم يكن في جميع بلاد الإسلام دار كتب أعظم من الدار التي بالقاهرة في القصر، ومن عجائبها أنه كان بها ألف ومائتان وعشرون نسخة من تاريخ الطبري. ويقال إنها كانت تحتوي على ألفي ألف وستمائة ألف مجلد، وكان فيها من الخطوط المنسوبة أشياء كثيرة، وحصل القاضي الفاضل نخبها، وذلك أنه دخل إليها واعتبرها، وكل كتاب صلح له قطع جلده ورماه في بركة هناك، فلما فرغ الناس من شراء الكتب، اشترى هو تلك الكتب التي ألقاها في البركة على أنها مخرمة. ثم جمعها بعد ذلك ومنها حصل ما حصل من الكتب قريباً من مائة وعشرين ألف مجلد.

قال ابن الأثير: كان فيه من الكتب المنتخبة بالخطوط المنسوبة والخطوط الجيدة نحو مائة ألف مجلد.

قال ابن أبي طي: واقتسم الناس بعد ذلك دور القصر، وأعطى السلطان القصر الشمالي للأمراء فسكنوه، وأسكن أباه نجم الدين في اللؤلؤة، وهو قصر عظيم على الخليج الذي فيه البستان الكافوري. ونقل الملك العادل إلى مكان آخر منه، وأخذ باقي الأمراء دور من كان ينتمي إليهم، وزاد الأمر حتى صار كل من استحسن داراً أخرج منها صاحبها وسكنها، وانقضت تلك الدولة برمتها، وذهبت تلك الأيام بجملتها ، بعد أن كانوا قد احتووا على البلاد، واستخدموا العباد مائتين وثمانين سنة وكسوراً.

قال - أي ابن أبي طي: وحكي أن الشريف الجليس - وكان قريباً من العاضد يجلس معه ويحدثه - عمل دعوة لشمس الدولة بن أيوب، أخي السلطان، بعد (القبض على القصور وأخذ ما فيها) [٣٥] وانقراض دولتهم، وحضر معه جماعة من أكابر الأمراء . فلما جلسوا على الطعام، قال شمس الدولة للشريف: حدثني بأعجب ما شاهدته من أمر القوم،

قال: نعم ، طلبنـي العاضد يوماً ، فحضرت مع جماعـة ، فلما دخلنا عليه وجـدنـا عنده مملـوكين مـن الترك عليهـم أقبيـة مـن أقبيتكم، وقـلانـس كقلانسكم، وفي أوسـاطهم مناطق كمناطقكم، فقلنـا له: ياأمير المؤمنين، ما هـذا الذي مـا رأيناه قـط؟ فقال: هـذه هيئة الـذين يملكـون ديارنـا، ويأخذون ذخائرنا وأموالنا.

قال ـــ أي ابن أبي طـي: ولما قطعـت خطبة العـاضد، استطـال أهل السنة على الاسماعيلية وتتبعـوهم وأذلوهم، وصـاروا لايقدرون على الظهور مـن دورهم، وإذا وجـد أحد مـن الأتراك مصريـاً أخذ ثيـابه، وعظمـت الأذية بذلك، وجلا أكثر أهل مصر عنهـا إلى البلاد، وفرح الناس بذلك، وكتبت الكتب به إلى الأقطار ، وتحدث به السمار.

ولما وصـل خبر ذلك إلى نـور الديـن ندب للبشـارة إلى بغداد شهـاب الديـن أبا المعـالي المطهر بـن أبي عصرون، وكتب معـه نسخة بشـارة تقرأ بكل مدينـة يمر فيها، فسار إلى أن وصل بغداد، فخـرج الموكب في تلقيه، وجميع أهـل بغداد مكرمين لخطير وروده، معظمين لجليل مـوروده، ونثرت عليه دنانير الإنعام، وحبي بكـل إحسان وإكرام. وأرسلت التشريفات إلى نور الدين وصلاح الدين.

قال الـذهبي في تـاريخ الاسـلام: ووصل الاستـاذ عماد الديـن صندل الطـواشي إلى دمشق رسـولاً مـن دار الخلافة في جـواب البشـارة بالخلـع والتشريفات لنور الـدين ولصلاح الديـن. فلبس نور الديـن الخلعة وهي فـرجية، وجبـة وقباء، وطـوق ذهـب ألف دينـار، وحصان بسرج خـاص، وسيفان، ولـواء وحصان آخـر بحليته، ونجيـب بين يديـه. وقلد السيفين إشارة إلى الجمـع له بين مصر والشام، وخـرج إلى دست السلطنـة واللواء منشور، والذهب منثور إلى ظاهر دمشـق. وانتهى إلى آخر المدينة. ثم عاد وسير إلى صـلاح الديـن تشريفـاً فـائقاً، لكنـه دون تشريـف نـور الديـن

بقليـل، كان أول أهبـة عبـاسية دخلـت الديـار المصرية، وقضى أهلهـا العجب. وكان معها أعلام وبنود وأهب عباسية للخطباء بمصر.

وسير إلى العماد الكاتب خلعة ومائة دينار من الديوان.

فـائدة: العاضـد آخر خلفـاء العبيديين، وكـان قاطعـاً لدولتهـم، لأن العاضد في اللغة القاطع، لايعضـد شجرها أي لايقطع، يقال إن المعز لما أتى إلى القاهرة قال لديوان الانشاء: أكتبـوا لنا ألقاباً يصلح لنا أن نتلقب بها، فكتبوا له ألقابـاً آخر ما كان فيها لقب العاضد، وهـو اتفاق غريب. وفأل عجيب.

واسم العاضد عبـد الله، ولد سنة ست وأربعين وبويـع له سنة خمس وخمسين وعمره تسع سنين، وعـاش إحدى وعشرين سنة وخـلافته إحدى عشرة سنة، ومـا نقلناه من كـون مولـده سنة ست وأربعين وخمسمائة قـاله ابن كثير.

قـال الكتبي: ولـد سنة أربـع وأربعين، وعـاش ثلاثـاً وعشرين سنـة، وكانـت سيرته مذمومـة، وكان شيعيا خبيثاً لـو أمكنه قتل كل مـن يقدر عليه مـن أهل السنـة فعل، وكان هـؤلاء الطائفة يـدعوا شرفـاً فاطميين، فملكـوا البلاد وقهـرواالعباد، وقـد ذكـر جماعة مـن أكابـر العلماء أنهم لم يكـونوا لـذلك أهـلاً ولا نسبهم صحيحـاً، بل المعـروف انهم بنو عبيـد، وكان والد عبيـد هذا من نسل القـداح الملحد المجوسي، وقيل كـان والد عبيد هـذا يهودياً مـن أهل سلمية مـن بلاد الشـام، وكان حـداداً، وعبيد هـذا كان اسمـه سعيداً، فلما دخـل المغرب سمـي بعبيد اللـه وزعم أنـه علوي فـاطمي، وادعـى نسباً ليس بصحيـح لم يذكـره أحد مـن مصنفي الأنساب العلوية، ثم ترقت به الحال إلى أن ملك وتسمي بالمهدي، وبنى المهدية بالمغـرب ونسبت إليه، وكان زنديقاً خبيثاً عدواً لـلاسلام متظاهراً

بالتشيع،مسترا به، حريصا على إزالة الملة الاسلامية، قتل من الفقهاء والمحدثين والصالحين جماعة، كان يرسل على الفقهاء والعلماء فيذبحون في فرشهم، وكان ما قصده إعدامهم من الوجود ليبقى العالم كالبهائم فيتمكن من إفساد عقائدهم وضلالتهم (ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون) (٣٦).

وكان له شيعة ببغداد وخراسان، وكانوا يرجفون أن المهدي يظهر بالمغرب ويغلب على الأرض كلها، وكان له دعاة بالمغرب يدعون الناس إليه وإلى طاعته، ويأخذون عليهم العهود، ويلقون إلى الناس من أمره بحسب عقولهم واحتال كل طبقة منهم، فمنهم من يلقون إليه أنه الله الخالق الرازق، وكان إذا ضج الناس من هذا، أخذ الدعاة، فمرة يحبسهم، ومرة يقتلهم ويقول: ما أمرت بهذا، ويقول الدعاة: هو أمرنا، وبأمره فعلنا، وله أن يمتحننا، وبقي هذا البلاء على الإسلام من أول دولتهم إلى آخرها، وذلك من ذي الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين إلى هذه السنة.

وفي أيامهم كثرت الرافضة ، واستحكم أمرهم، ووضعت المكوس على الناس، واقتدى بهم غيرهم، وأفسدت عقائد طوائف من أهل الجبال الساكنين بثغور الشام كالنصيرية والدرزية، والحشيشية نوع منهم، وتمكن دعاتهم منهم لضعف عقولهم وجهلهم ما لم يتمكنوا من غيرهم.

وأخذت الفرنج أكثر البلاد بالشام والجزيرة حتى أخذوا : القدس، ونابلس، وعجلون، والغور، وبلاد غزة، وعسقلان، وكرك، والشوبك، وطبرية، وبانياس، وصور، وعكا، وصيدا، وبيروت، وصفد، وطرابلس، وأنطاكية، وجميع ما والى ذلك إلى بلاد سيس، واستحوزوا على : بلاد آمد، والرها، ورأس العين، وبلاد شتى غير ذلك، وقتلوا من المسلمين، خلقاً، مما لايحصيهم إلا الله ، وسبوا ذراري المسلمين من النساء

والولدان مما لايحد ولا يوصف، وكادوا أن يتغلبوا على دمشق، ولكن الله سلم لما من الله على المسلمين بظهور البيت الأتابكي ومن يلوذ به مثل صلاح الدين، وأزالوا هذه الدولة عن رقاب العباد، وكانوا أربعة عشر مستخلفاً عدة خلفاء بني أمية، لكن بني أمية كانت مدتهم نيفاً وثمانين سنة، وكان ثلاثة من هؤلاء المستخلفين بإفريقية، (وهم المهدي ، والقائم ، والمنصور ، والباقي بمصر) وهم الملقبون بالمعز، والعزيز، والحاكم، والظاهر، والمستنصر، والمستعلي، والآمر، والحافظ، والظافر، والفائز، والعاضد. فالمهدي تولى خمساً وعشرين سنة ثم ولي بعده ابنه القائم بالله اثنتي عشرة سنة وسبعة أشهر وكان أسوأ حالاً من أبيه، وزاد شره أضعافاً مضاعفة، جاهر ـ لعنه الله ـ بشتم الانبياء. وكان ينادي في الأسواق بإفريقية والمهدية: العنو عائشة وبعلها، العنو الغار ومن حوى، وقتل الفقهاء والعلماء القتل الذريع.

ثم تولى بعده ابنه المنصور بالله سبع سنين وستة عشر يوماً.

ثم تولى بعده المعز لدين الله ثلاثاً وعشرين سنة وخمسة أشهر، وله بنيت مدينة القاهرة، وهو أول من خطب له بمصر منهم، وأذن فيها بحي على خير العمل.

ثم تولى بعده ابنه العزيز بالله إحدى عشرة سنة وخمسة أشهر.

وتولى بعده ابنه الحاكم بأمر الله، وعمره إحدى عشرة سنة وستة أشهر، خمساً وعشرين سنة وشهراً، وكان أسوأهم سيرة، وأقبحهم سريرة، وكان يجري منه ما لو جرى من الصبيان حالة لعبهم لاستنكر، ولنذكر شيئاً من أفعاله القبيحة وسيرته الملعونة، أخزاه الله تعالى، كان قبحه الله كثير التلون في أقواله وأفعاله، وكانت أخلاقه متضادة بين شجاعة وإقدام، وجبن وإحجام، ومحبة للعلم وانتقام من العلماء، وميل إلى

الصلحـاء وقتل الصلحـاء، ، والغـالـب عليه السخـاء، وربما بخـل بما لم يبخـل به أحـد، ولبـس الصوف سبـع سنين، وامتنـع من دخـول الحمام، وبقي ثلاث سنين يجلس في الشمع ليلاً ونهاراً، ثم عنّ له أن لايجلس إلا في الظلمة، وكان يتوصل إلى القتل بكـل حيلة، وقتل من العلماء والكتاب مـا لا يحصى، وجـرى في أيامـه أمور كثيرة عجيبـة، منها أنـه أمر بسـب الصحـابة رضي اللـه عنهم، وأمـر أن يكتـب ذلك على أبـواب المساجـد والشوارع، ثـم محاه ونهى عنه، ثم أمـر بقتل الكلاب، ثـم نهى عنه، ونهى عن صـلاة التراويح عشر سنين ثـم أباحها، ، وهـدم قمامة وبنـى مكانها مسجـداً، ثم أعـادها كما كـانت أولاً، وبنـى المدارس وجعل فيهـا العلماء والمشايخ، ثم هدمها وقتلهم، وكانـت أفعاله كلها من هذه النسبة، ومنها أنه كان يعمل الحسبة بنفسه، فيـدور في الأسواق على حمار له، فمن غش في معيشته أمر عبداً أسود يقال له مسعود أن يفعل به الفاحشة العظمى، ولم يسبق إلى هـذا الأمر المنكر غيره عثره اللـه. ومنها أنه منع النسـاء من الخروج إلى الطـرقـات ليـلاً ونهاراً، ومنـع الأسـاكفـة مـن عمـل الخفـاف المتخـذة للنساء، ولم تـزل النسـاء ممنوعـات مـن الخروج إلى الطرقـات إلى خلافة الظاهر.

قال ابن خلكـان: وكانت مدة منعهن سبع سنين وسبعـة أشهر، ومنها أنه أمر بغلق الأسواق نهاراً وفتحها ليلاً، فامتثلوا ذلك دهراً طويلاً، حتى مر يـوماً بشيخ يعمـل النجارة بعد العصر، فـوقف عليه وقـال: ألم أنهكم عن هذا؟ فقال: ياسيدي، ما كنـا نسهر لما كنا نتعيش في النهار، فهذا من جملة السهـر، فتبسم وتركه، وأعـاد الناس إلى أمرهم الأول، ومنهـا أنه نهى عن أكـل الملوخيـة والجرجير وعلل تحريم الملـوخية بميـل معاويـة إليها، وعلل تحريـم الجرجير بكونـه منسوبـاً إلى عائشـة رضي الله عنهـا، وعذره قبحه اللـه أنجس من ذنبه، واطلـع على جماعة أكلوا الملـوخية ، فضربهم بالسيـاط، وطاف بهم القـاهرة، ثم ضرب رقـابهم على باب زويلـة، ومنها أنه نهى عن بيع الرطب، وجمع منه شيئـاً كثيراً وأحرقه، وكان مقدار النفقة

على إحراقه خمسمائة دينار، ونهى عن بيع العنب، وأنفذ شهوداً إلى الجيزة ومعاملها حتى قطعوا أشياء كثيرة من كرومها ورموها إلى الأرض، وداسوها بالبقر. وجمع ما كان في مخازنها من جرار العسل فحملت إلى شاطىء النيل وكسرت وقلبت في البحر، ونهى عن بيع الزبيب على اختلاف أنواعه، ومنع الناس من حمله إلى مصر، ثم جمع منه شيئاً كثيراً وأحرقه، ونهى عن بيع السمك الذي لاقشر له، ثم ظفر بمن باعه فقتله.

ومنها أنه أمر النصارى أن تحمل في أعناقهم الصلبان، وأن يكون طول الصليب ذراعاً، وزنته خمسة أرطال، وأمر اليهود أن يحملوا في أعناقهم قرامي خشب زنة الصلبان، وأن يلبسوا العمائم السود، ولايكتروا من مسلم حماراً ولا بهيمة، ثم أفرد لهم حمامات ، وأمرهم أن يدخلوا إليها والصلبان والقرامي في أعناقهم، وأمرهم في وقت بالدخول في الاسلام كرهاً، ثم أمرهم بالعود إلى أديانهم، فارتد منهم في سبعة أيام ستة آلاف نفر، وخرب كنائسهم ثم أعادها ، وكان يفعل ذلك اختباراً لطاعة العامة ليترقى إلى إدعاء الربوبية كما ادعاها فرعون في زمن موسى عليه السلام.

وكان أمر الرعية إذا ذكره الخطيب على المنبر أن يقوم الناس صفوفاً احتراماً لاسمه، وكان يفعل ذلك في سائر مملكته حتى في الحرمين الشريفين، وكان أهل مصر على الخصوص إذا قاموا خروا سجداً حتى إنه يسجد بسجودهم من في الأسواق من الرعاع وغيرهم.

ثم ادعى الربوبية وكتب له: بسم الحاكم الرحمن الرحيم، وصار قوم من الجهال إذا رأوه يقولون : ياواحد، ياأحد، يامحيي، يامميت، وادعى علم الغيب في وقت، وكان يقول: فلان قال في بيته كذا وكذا، وكان ذلك باتفاق اعتمده مع العجائز اللواتي يدخلن إلى بيوت الأمراء وغيرهم ويعرفنه ذلك. فرفعت إليه في أثناء ذلك رقعة مكتوب فيها:

بـــــالجور والحكـــــم قـــــد رضينـــــا
وليـــس بـــــالكفـــر والحماقـــــة
إن كنـــــت أوتيـــــت غيبـــــاً
بين لنـــا كـــاتـــب البطـــاقـــة

فحين قرأهـا سكت عن الكلام في المغيبـات، وكان هو وأصحابـه من الخلفاء بمصر يدعون السيادة ويقولون: نحـن من ولد فاطمة بنت رسول اللـه صلى الله عليـة وسلم، يـريدون الافتخـار بذلـك على بني العبـاس خلفـاء بغداد، فيقـولون: أبـونا علي بـن أبي طـالب رضي اللـه عنه وأمنـا فاطمـة رضي الله عنها، وكان الحاكـم يقول ذلك في كـل جمعة على المنبر، وكانـت ترفع الـرقاع وهو على المنبر في أشغال النـاس، فرفعت إليـه رقعة مكتوب فيها:

إنـــا سمعنـــا نسبـــاً منكـــراً
يتلى على المنبر في الجامـــــــع
إن كنـــت فيما قلتـــه صـــادقـــاً
فـــانسب لنـــا نفســك كـــالطـــائع
أو كـــان حقـــاً كما تـــدعـــي
فـــاعـــدد لنـــا بعـــد الأب الســـابـــع
أو فـــدع الأشيـــاء مستـــورة
وادخـــل بنـــا في النســـب الـــواســـع

فرماها من يده ولم ينتسب بعدها.

وحكى سبـط ابن الجوزي في مـرآة الزمـان:أن المحضر الذي بـرز من ديوان القادر بالله بالقدح في الحاكم وفي أنسابه كان من شهد فيه وأثبت اسمـه ونسبـه في هـذا الكتـاب مـن السـادة والأشراف والقضـاة والعلماء والعـدول والأكابـر والأماثـل ما يعـرفونـه من نسـب الديصـانية الكفـار المنسوبين إلى ديصان بن سعد الخرمي، شهـادة يتقربون بها إلى الله تعالى،

معتقدين مـا أوجب الله تعالى على العلماء أن يبينوه للنـاس ولايكتمونه .
شهدوا جميعاً أن الناجم بمصر وهو منصور بن نزار الملقب بالحاكم:

حكم الله عليه بالبوار والخزي والنكال والاستيصال :

ابن معد بن اسماعيل بن عبد الـرحمن بن سعيد لا أسعده الله، وأنه لما صار إلى المغرب تسمى بعبيد الله،و لقب نفسـه المهدي، ومن تقدمه من سلفه الانجاس الروافض الكلاب الارجـاس عليه وعليهم لعنة الله ولعنة اللاعنين أدعيـاء لانسب لهم في ولـد علي بن أبي طـالب رضي اللـه عنه، ولايتعلقون منـه بسبب مـن الاسباب وأنهم كفار فجـار ملحدون زنـادقة معطلـون وللإسـلام جاحـدون، ولمذهـب المجوس معتقـدون، قد عطلـوا الحدود، وأباحـوا الفروج، وسفكوا الدمـاء، وسبوا الأنبياء عليهـم الصلاة والسـلام،وادعوا الـربـوبية ، وكتـب فيه مـن الأعيـان الرضي والمرتضـى، والشيخ أبـو الحسن الاسفـرائيني، والشيخ أبـو الحسن القـدوري، وجماعة من العلماء ببغـداد وأعيانها، وصنف لـه بعض الباطنيـة كتاباً ذكـر فيه أن روح آدم انتقلـت إلى علي، وروح علي انتقلـت إلى الحاكـم، وقـرىء هـذا الكتاب بجـامع القـاهرة، فقصـد الناس قتـل مصنفه، فسيره الحاكـم إلى جبال الشام بناحية وادي التيم وناحيـة بانياس، فاستمال الناس وأعطاهم المال، وأباح لهم الخمور والفـروج، وأقام عندهم مدة يدعـوهم إلى معتقد الحاكـم، فـأضـل منهـم خلقـاً كثيراً، وهنـاك قـرى كثيرة إلى يـومنـا هـذا يعتقـدون خـروج الحاكـم، وأنـه لابـد أن يعـود ويمهـد الأرض، وهـذه خيالات فاسدة وظنون كاذبة،نعوذ بالله منها.

وكان السبـب في هلاك الحاكم أنه أراد قتـل أخته سيدة الملـوك، وهـم أن يرسل إليهـا القوابل ليتحقق بكـارتها، وقال لبعض قهارمتهـا: سمعت أنكم تجمعون الجمـوع، وتدخل إليكم الرجال، ولابـد من قتلكم أجمعين، وتكرر هـذا القول منه مـراراً، فعلمت أختـه أنه يقتلها لا محالـة لما تعلمه

من خبث طويتـه، ومؤاخذته بالصغائر، واصراره على الكبـائر، وصاحب البيت أدرى بـالذي فيـه، وكانـت من النسـاء المدبرات ، فخـرجت يـوماً وأتت إلى دار الأمير سيـف الدين ابـن دواس، وكان الحاكم قـد عزم على قتله وقتلها، فـاجتمعت به وعرفتـه ذلك، فقال لها: كيف الحيلـة في أمره؟ قالـت: الرأي عندي أن تجهـز له رجالاً يقتلونـه عند خروجـه إلى حلوان، فإنه ينفرد لنفســه، وأنت تكون المدبر لدولة ولده، والوزيـر له، فاتفقا على ذلك، ثـم رجعت إلى قصرها، فلما كـان صبيحة النهار خـرج الحاكم على عادته، وانفـرد بنفسه على المقطم، وكان ابـن دواس قد أحضر عشرة عبيد وأعطى كل واحد منهم خمسمائة دينار، وعـرفهم كيف يقتلونه، فسبقوه إلى الجبل، فلما انفرد، خرجـوا عليه وقتلوه بالقرب من حلـوان. فخرج الناس على عادتهم يلتمسون رجـوعه ومعهم دواب المواكب، ففعلـوا ذلك سبعة أيام، ثم رأوا حماره الأشهـب المدعو بالقمر وقد قطعت يـداه وعليه سرجه ولجامه، فتبعوا أثر الحمار إلى أن انتهوا إلى المقصبة التي في شرقي حلوان، فنزل رجل إليها ، فوجد ثيابـه مزررة لم تحل أزرارها وفيها آثار السكاكين ، فلم يشكوا في قتله.

ثـم تولى بعـده ابنه الظـاهر لإعـزاز دين اللـه خمس عشرة سنة وثمانيـة أشهر وخمسة أيام.

ثم تولى بعده ابنه المستنصر بالله سبعاً وستين سنة، وكان في أيامه غلاء وشدة.

ثم تـولى بعده ابنـه المستعلي بالله أبو القاسم أحمد سبع سنين وشيئاً.

ثم تولى بعده ابنـه الآمر بأحكام الله أبو علي المنصور . بـويع وله من العمر خمس سنين، وقام بـدولته الأفضل بن أمير الجيـوش تسعاً وعشرين سنة ، وهو العاشر من صلب عبيد الله الملقب بالمهدي.

ثم تولى بعده ابـن عمه الحافظ لدين الله ابـن الأمير أبي القاسم محمد ابن المستنصر تسـع عشرة سنة وشيئـاً، ولم يل منهم منـذ قام المهـدي من أبوه غير خليفة إلا هذا والعاضد.

ثم تولى بعده ابنه الظافر بالله خمس سنين ونصفاً.

ثم تولى بعده ابنه الفائز بنصر الله ست سنين وأشهراً.

ثم تـولى بعده العاضد لـدين الله، وانقطعت تلك الدولة، فـالحمد لله على مـا يسر مـن هلكهـم وإبـادة ملكهـم، ورضي عـن مـن سعـى في ذلـك وأزالهم، ورحم من بين مخرقتهم وكذبهم ومحالهم.

وفيها بدأت الوحشة بين نو الدين وصـلاح الدين لأن نور الدين كتب إلى صلاح الدين بأن يجمع العساكر ويحضر إلى الشام ليحصر ا الكرك، ويجتمعا هنـاك لتدبير أمور لايمكن ذكـرها في كتاب، فبرز صلاح الـدين إلى بلبيس وكتب إلى نور الدين يخبره بأنه واصل.

وخرج نور الدين من دمشق، فنزل على البلقاء، وأقام ينتظره.

وشاور صلاح الـدين أصحابه ، فخوفـوه من نور الدين، وأثنـوا عزمه، فكتب يعتذر من اختلال البلاد وأنه متـى أبعد عنها لايأمن أهلها، فشق ذلـك على نـور الديـن ولم يقبـل عـذره، وعزم على قصـد مصر وإخـراج صلاح الدين منها، وشرع يتجهز.

وبلغ صـلاح الدين، فجمـع الأمراء وأهله، وقـال: ما ترون؟ فلـم يجبه أحد منهـم بشيء، فقام ابـن أخيه تقـي الديـن، وقال: إذا جـاءنا قـابلناه وصددناه عن البـلاد، ووافقه غيره من أهله، فشتمهـم نجم الـدين أيوب، وأنكر ذلـك واستعظمه، وكـان ذا رأي وعقل، وقال لتقـي الديـن: اقعد،

وسبه. وقال لصلاح الدين: أنا أبوك، وهذا شهاب الدين خالك، أنظر في هؤلاء، كلهم من يحبك ويريد لك الخير مثلنا؟ فقال: لا، فقال: والله لو رأيت أنا وهذا خالك نور الدين، لايمكننا إلا أن نترجل إليه ونقبل الأرض بين يديه، ولو أمرنا بقتلك لفعلنا، فإذا كنا نحن (كذلك) فكيف غيرنا! وهذه البلاد له، ونحن مماليكه فيها ! وإذا أراد عزلك، فأي حاجة له إلى المجيء، ينفذ كتاباً مع نجاب يأمرك بالمسير إليه حتى تقصد خدمته ويولي بلاده من يريد،وتفرقوا على هذا، فكتب أصحاب الأخبار إلى نور الدين بصورة الحال وما قال نجم الدين.

وأما نجم الدين فإنه خلا بابنه وقال: ياقليل المعرفة، تجمع هذا الجمع الكثير وتطلعهم على ما في نفسك، ومتى بلغ نور الدين أنك عازم على منعه من البلاد قصدك بعساكر الشام والشرق وديار بكر والروم وغيرهم ولم يبق معك أحد وأولهم خالك وغيره ممن ينافسك في الملك، وفي قلوبهم منك ما فيها، وقد كتب أصحاب الأخبار إلى نور الدين بما قلت، فاكتب إليه كتاباً تذعن فيه بالطاعة له، وقل له:مامن حاجة إلى قصدي بنفسك، ابعث أحد غلمانك يحملني إلى بين يديك. فهو إذا سمع هذا عدل عن قصدك، واشتغل بما هو أهم عنده، والأيام تندرج، والله كل وقت في شأن.

ففعل صلاح الدين ذلك، فلما رأى نور الدين الأمر هكذا، عدل عن قصده، واستحيى منه، واشتغل عنه بالفرنج، وكان الأمر كما قال نجم الدين. وتوفي نور الدين ولم يقصده ولا أزاله، وكان هذا من أحسن الآراء وأجودها.

وفيها اتخذ نور الدين الحمام الهوادي، وهي المناسيب التي تطير من البلاد البعيدة إلى أوكارها، وكتب بذلك إلى جميع البلاد ، فاتخذت في الأبراج. وكتب منشوراً لأربابها واعزاز أصحابها، ونودي بالتهديد لمن

اصطاد منها شيئاً، وكان سبب ذلك أن مملكته قد اتسعت، وكانت من حد بلاد النوبة إلى همذان لاتتخللها سوى بلاد الفرنج، فكان الفرنج - لعنهم الله - ربما نازلوا بعض الثغور، فإلى أن يصله الخبر ويسير إليهم يكونوا قد بلغوا بعض الفرص، فحينئذ أمر بذلك، فوجد بها راحة كبيرة، وكانت الأخبار تأتيه لوقتها لأنه كان له في كل ثغر رجال مرتبون ومعهم حمام المدينة التي تجاورهم، فإذا رأوا أو سمعوا أمراً كتبوه لوقته، وعلقوه على الطير، وسرحوه إلى المدينة التي هو منها في ساعته، فتنتقل الرقعة منه إلى طائر آخرمن البلاد التي تجاورهم في الجهة التي فيها نور الدين، وهكذا إلى أن تصل الأخبار إليه، فحفظت الثغور بذلك، حتى أن طائفة من الفرنج نازلوا ثغراً له، فأتاه الخبر ليومه، فكتب إلى العساكر المجاورة له بالاجتماع والمسير بسرعة، وكبس العدو ، ففعلوا ذلك، فظفروا بهم، وكان الفرنج قد أمنوا لبعد نور الدين عنهم، فرحمه الله ورضي عنه،فما كان أحسن نظره في الرعايا والبلاد، ووفق الملوك إلى الاقتداء بسيرته؛

وما أحسن قول القاضي الفاضل في وصف الحمام: الطيور ملائكة الملوك، يشير بذلك إلى نزولها على الملوك من جو الهواء نزول الملائكة على الأنبياء عليهم السلام من السماء ، مع فرط ما فيها من الأمانة لايتوهم من جهتها خيانة، وقد أطنب في ذلك العماد الكاتب، وأطرب وأعجب وأغرب.

وفيها أسقط الملك الناصر صلاح الدين عن أهل مصر المكوس والضرائب. وقرىء المنشور بذلك على رؤوس الأشهاد يوم الجمعة بعد الصلاة، وكان مقدار ما أسقطه في السنة من العين مائتي ألف دينار.

وفيها عزل الخليفة المستضيء ابن رئيس الرؤساء وقبض على ابنه كمال الدين، وكان كمال الدين هذا كثير الظلم والعنف في الأحكام، وكان سبباً في عزل والده، تظلمت إليه يوماً امرأة كان يعذب زوجها، وقالت:

خف من دعوة تصادف إجابة ، فاستهزأ، وقال : تحري لها وقت السحر، فلم يكن بعد ذلك إلا أياماً قلائل حتى نكب وأنشد بعضهم:

أتحتقر الدعاء وتزدريه ... وما يدريك ما صنع الدعاء

سهام الليل لا تخطي ولكن ... لها أمد وللأمد انقضاء

ويقال: إن المرأة صادفته بعد ذلك، فقالت: يا هذا، انتفعت برأيك ومشورتك.

سنة ثمان وستين وخمسمائة

فيها بعث صلاح الدين هدية إلى نور الدين فيها فيل وحمار عتابي مخطط كثوب عتابي، فأهدى نور الدين الفيل إلى ابن أخيه سيف الدين غازي صاحب الموصل مع شيء من تحف الثياب والعود والعنبر، وجهز الحمار العتابي إلى بغداد مع هدايا وتحف سنايا، وخرج الناس للفرجة، وكان فيهم رجل عتابي كثير الدعاوى، وهو بليد ناقص الفضيلة، فقال رجل : إن كان بعث الينا حمار عتابي، فنحن عندنا عتابي حمار.

وفيها سار نور الدين إلى الموصل وصلى في الجامع الذي بناه ،وتصدق بمال كثير، فلما علم صلاح الدين بتوجهه إلى الموصل، خرج بعساكر مصر إلى الشام وحاصر الكرك والشوبك، ونهب أعمالها، وكان جماعة من العرب نازلين بأرض الكرك ينقلون الأخبار إلى الفرنج، وإذا أغاروا على البلاد دلوهم على المسلمين، فنهبهم صلاح الدين وقتل بعضهم، وأجلى من بقي عن أرض الكرك، ثم عاد إلى مصر.

قال ابن شداد: وهي أول غزاة غزاها صلاح الدين من مصر.

وعاد نور الـدين من الموصل، وقطـع الفرات وقصد بلاد الـروم، وسببه أن الملك عز الدين قليج أرسلان بـن مسعود بن قليج أرسلان بن سليمان السلجـوقي قـد قصـد ذا النون بـن دانشمند صـاحـب ملطية وسيـواس وغيرهما، وأخذ بلاده وأخـرجه عنها طريداً، فسار إلى نـور الدين مستجيراً به، فأكرمه وأحسن إليـه، ووعده النصر والسعي في رد ملكه إليه، وراسل قليج أرسلان ، وشفع إليه في إعادة ما غلبـه عليه من بلاده، فلم يجبه إلى ذلك، فسار نـور الدين نحوه، وفتح مـن بلاده بهسنا، ومرعـش ومرزبان، وما بينهـا من الحصون، وسير طـائفة مـن عسكره إلى سيواس فملكـوها، فلما رأى قليج أرسـلان ذلك، خـاف منه، وراسـل نور الـدين يستعطفـه ويسأله الصفح عنـه والصلح، ورد بلاد ابن الدانشمند، فـأجابه إلى ذلك بشروط: منها أن يجدد إسـلامه على يد رسول نـور الدين، لأنه كـان يتهم بـاعتقاد مـذاهب الفـلاسفـة، ومنها إذا طلـب عسكره إلى الغـزاة يسيره، ومنها أن يزوج ابنته لسيف الدين غازي ولـد أخي نور الدين، وذكر أموراً غيرهـا، فلما سمع قليـج أرسلان الـرسالـة قال: مـا قصد نـور الديـن إلا الشناعة علي بالزندقة، وقد أجبتـه إلى ما طلب، أنا أجدد إسلامي على يد رسولـه واستقر الصلـح، وترك عسكـراً في سيواس مـع فخر الـدين عبـد المسيح في خـدمة ابـن الدانشمنـد، فأقام عنـده حتى تـوفي نور الـدين ، فرحل العسكر عنها، وعاد قليج أرسلان ملكها.

وفيها شرع نـور الدين ببنـاء مدرسة للشـافعية بقرب الجاروخيـة، وهي المدرسة المعروفة بـالعادلية الآن، فأدركه أجله وقـد وضع المحراب وبعض البنيان، وبقـي أمرها على حـاله إلى أن جاء العـادل أبو بكر فـأزال تلك العمارة وبناها هذا البناء المتقن المحكم ودفن بها.

وفيها اجتمع الفرنج بالشام لقصد زرا، فوصلوا إلى سمكين(٣٧) ، فبرز اليهم نور الديـن ، فهربوا منه إلى الفوار، ثم إلى السـواد، ثم إلى الشلالة،

فبعث سرية إلى طبرية، فعاثوا هنالك وسبوا وقتلوا وغنموا وعادوا سالمين. ورجع الفرنج خائبين.

وفيها اجتمع السودان العبيد من بلاد النوبة وخرجوا في أمم عظيمة قاصدين تملك بلاد مصر، وصاروا إلى أعمال الصعيد، وصمموا على قصد أسوان وحصارها ونهب قراها، وكان بها كنز الدولة، فأرسل يعلم الملك الناصر، وطلب منه نجدة، فأنفذ قطعة من جيشه مع الشجاع (البعلبكي)، فلما وصل إلى أسوان وجد العبيد قد عادوا عنها بعد أن خربوا أرضها، فاتبعهم الشجاع وكنز الدولة، فجرى بينهم حرب كثير قتل فيها من الفريقين عالم عظيم، ورجع الشجاع إلى القاهرة، وأخبر بفعال العبيد وتمكنهم في بلاد الصعيد، فأرسل الملك الناصر أخاه شمس الدولة في عسكر كثيف، فوجدهم قد دخلوا بلاد النوبة، فسار إليها ونزل على قلعة ابريم وافتتحها بعد ثلاثة أيام، وغنم جميع ما كان فيها من المال والكراع والميرة، وخلص جماعة من الأسرى، وأسر من وجد فيها، وهرب صاحبها. ثم رجع شمس الدولة.

وخلا بالقلعة شخص من الأكراد يقال له ابراهيم، وانضم إليه جماعة من الأكراد البطالين، فشنوا الغارات على بلاد النوبة حتى برحوا بهم، واكتسبوا أموالاً كثيرة، ثم إنهم قصدوا جزيرة في البحر، فغرق أميرهم وجماعة من أصحابه، ورجع من بقي، وأخذوا جميع ما كان فيها، وأخلوها بعد مقامهم بها سنتين، فعاد النوبة إليها وملكوها، وأنفذ ملك النوبة رسولاً إلى شمس الدولة وهو مقيم بقوص ومعه كتاب فيه طلب الصلح، ومع الرسول هدية وعبد وجارية، ، فكتب له جواب كتابه، وأعطاه زوجي نشاب وقال: مالك عندي جزاء إلا هذا، وجهز معه رسولاً يعرف بمسعود الحلبي، وأوصاه أن يكشف له خبر بلادهم، فسار الحلبي مع الرسول حتى وصل دنقلة، وهي مدينة الملك ، قال مسعود: فوجدت بلاداً ضيقة ليس لهم زرع إلا الذرة، وعندهم نخل صغار منه أدامهم،

قال: ودنقلة ليس فيها عمارة إلا دار فقط، وباقيها أخصاص. قاله ابن أبي طي.

وفيها كانت وفاة الأمير نجم الدين أيوب بن شادي والد صلاح الدين. سقط عن فرسه فمات بعد ثمانية أيام رحمه الله تعالى، وكان صلاح الدين قد عاد من الكرك، فبلغه خبره بالطريق فحزن عليه، وتأسف حيثُ لم يحضره.

وفيها وصل شهاب الدين بن أبي عصرون من بغداد، وقد أدى الرسالة بالخطبة العباسية، ومعه توقيع لنور الدين بدرب هارون وصريفين، قريتان من أعمال العراق كانتا قديماً لأبيه عماد الدين زنكي، فأراد نور الدين أن ينشىء ببغداد مدرسة على حافة الدجلة ويقف عليها القريتين، فأدركه أجله، وعاقه القدر عن ذلك، وجاء مع شهاب الدين خمسون ديناراً من دنانير النثار التي نثرت يوم دخوله إلى بغداد بالبشارة، وزن كل دينار عشرة دنانير.

وفيها بعث صلاح الدين سرية صحبة قراقش مملوك تقي الدين عمر ابن شاهنشاه إلى بلاد إفريقية، فملكوا طائفة كبيرة منها، من ذلك مدينة طرابلس الغرب وعدة مدن معها.

وفيها أرسل نور الدين وزيره الموفق خالد بن القيسراني إلى صلاح الدين ليقيم حساب الديارالمصرية، وذلك لأن نور الدين استقل الهدية التي أرسلت إليه من خزانة العاضد، وكان مقصوده أن يقرر على الديار المصرية خراجاً يحمل إليه في كل سنة.

فيها قال ابن الجوزي في المنتظم: إنه سقط ببغداد برد كالنارنج، ومنه ماوزنه سبعة أرطال. ثم أعقب ذلك سيل عظيم وزيادة عظيمة في دجلة، لم يعهد مثلها أصلاً، فخربت شيئاً كثيراً من العمران والقرى

والمزارع حتى القبور، وخرج الناس إلى الصحراء، وكثر الضجيج والابتهال إلى الله تعالى حتى حصل الفرج وتناقص الماء، قال: وأما الموصل فإنه كان بها نحو ما كان ببغداد، وانهدم بالماء نحو من ألفي دار، واستهدم بسببه مثل ذلك، وهلك تحت الهدم خلق كثير، وكذلك الفرات زاد زيادة عظيمة هلك بسببها شيء كثير من القرى، وغلت الأسعار بالعراق في هذه السنة في الزروع والثمار، ووقع الموت في الغنم ، وأصيب كثير ممن أكل منها بالعراق وغيرها.

وفيها قال ابن الساعي: توالت الأمطار بديار بكر وغيرها والموصل أربعين يوماً وليلة لم يروا الشمس سوى مرتين لحظتين يسيرتين ثم تستتر بالغيوم، فتهدمت بيوت كثيرة ومساكن على أهلها، وزادت دجلة بسبب ذلك زيادة عظيمة، وغرق كثير من مساكن بغداد والموصل، ثم تناقص الماء بإذن الله تعالى.

وفيها سار نور الدين نحو بلاد الروم وفي خدمته الجيش، وملك الأرمن وصاحب ملطية وخلق من الملوك والأمراء، فافتتح عدة من حصونهم، وصالح على قلعة الروم، فصالحه صاحبها بخمسين ألف دينار جزية، ثم عاد إلى حلب وقد وجد النجاح في كل ما طلب، ثم أتى دمشق مسروراً محبوراً.

وفيها توجه توران شاه أخو صلاح الدين إلى اليمن فملكها، قال ابن أبي طي: وكان سبب خروج توران شاه إلى اليمن أنه كان كريماً جواداً، وكان إقطاعه بمصر لايقوم بقوته، ولا ينهض بمروءته، وكان قد انتظم في سلكه عمارة الشاعر، وكان من أهل اليمن، وكان إذا خلا به وصف له بلاد اليمن وكثرة أموالها وخيرها وضعف من فيها، وأنها قريبة المأخذ لمن طلبها، ووافق ذلك أنه كاتبه رجل من أهل اليمن شريف يقال له هاشم ابن غانم، وأطمعه في المعاونة لأن صاحب اليمن عبد النبي كان تعدى

على هـذا الشريف، فـأعلم شمـس الدولـة أصحـابه بعـزمه على اليمـن، فأجـابوه. وتجهـز ثم دخل على أخيـه صلاح الديـن، واستأذنـه في دخول اليمن، فأذن له، وأطلـق له مغل قوص سنة، وزوده فوق مـا كان في نفسه وأصحبه جماعة من الأمراء والجنـد، وسار في البر والبحر، في البر العساكر وفي البحر الأزواد والعـدد، فوصل إلى مكة زادهـا الله شرفاً، فـاعتمر بها، ثـم خرج إلى اليمـن، فلقيـه الشريـف هاشـم بـن غـانم الحسنـي وجمع الأشراف مـن بني سليمان في جمع كبير، فـوصـل زبيـد، فخرج إليـه عبـد النبي فقـاتله فهـزمه تـوران شاه وأسره، وأسر زوجتـه الحرة، وكانـت ذات أمـوال جزيلـة وذخـائر جليلة، ونهب الجيـش زبيـد، ثـم سار إلى عـدن ففتحها عنوة، وولاها عز الدين الـزنجيلي، ثم فتح صنعاء وحصون اليمن والمدائن فيقـال إنـه فتـح ثمانين حصنـاً ومـدينـة، واستـولى على أمـوالها وذخائرهـا، وقتل عبـد النبي بن مهـدي، وكان هـذا قد تغلـب على بلاد اليمن ودعا إلى نفسـه، وتسمى بالإمام، وزعم أنـه سيملك الأرض كلها، وقد كان أخـوه علي بن مهدي قد تغلـب قبله عليها، وانتزعهـا من أيدي أهل زبيد. واستقر توران شاه في ملـك اليمن، وخطب للخليفة العباسي، وصفت اليمن من أكدارها، وعـادت إلى ما سبق من مضمارها، وكتب إلى أخيه الملـك الناصر يخبره بما فتـح الله عليه وأحسـن إليه، فكتـب الملك الناصر بذلـك إلى نور الدين، فأرسـل نور الدين بـذلك إلى الخليفة يبشره بفتح اليمن، والخطبة بها، وبكسر الروم مرة ثـانية، وكان مما تضمنه كتاب البشـارة: ولم ينـج مـن عشرة آلاف غير عشرة (حمر مستنفـرة. فـرت مـن قسورة). (٣٨)

وفيها أكثر نور الدين مـن الصدقات والصلات،وزاد في الأوقاف وكسا الأيتام، وزوج الأرامـل، وأغنى الفقـراء، وكشف المظـالم بحيث لم يبـق في بلاده مظلمة.

وفيها وصـل رسول نـور الدين الموفـق خالـد ابن القيسراني إلى الـديار

المصرية واجتمع بالملك الناصر، وأنهى إليه رسالة نور الدين، فطالبه بحساب جميع ما حصله وارتفع إليه من ارتفاع البلاد، فصعب ذلك على صلاح الدين، وأراد شق العصا، وتوجه بالمخالفة والإباء، ولكنه عاد إلى طباعه الحسنة، وأظهر الطاعة المستحسنة، وأمر بكتابة الحساب وتحرير الجواب، فبادر إلى ذلك جماعة الدواوين والحساب، وعرضه على ابن القيسراني، وأراه جرائد الأجناد وبمبلغ إقطاعاتهم وكميات جامكياتهم ورواتب نفقاتهم، فلما حصل عنده جميع ذلك، أرسل معه هدية إلى نور الدين على يد الفقيه عيسى، وهي خمس ختمات شريفات، إحداها ثلاثون جزءاً مغشاة بأطلس أزرق، مضببة بصفائح الذهب وعليها أقفال ذهب مكتوبة بالذهب بخط يانس، وختمة مغشاة بديباج فستقي عشرة أجزاء بخط راشد، وختمة بخط ابن البواب مجلد واحد، وختمة بخط مهلهل جزء واحد، وختمة بخط الحاكم البغدادي، وثلاثة أحجار بلخش وزن احداها اثنان وعشرون مثقالاً، وحجر وزنه اثنا عشر مثقالاً، وحجر وزنه عشرة مثاقيل ونصف، وست قصبات زمرد: (قصبة) وزنها ثلاثة عشر مثقالاً وثلث وربع وسدس، وقصبة وزنها مثقالان وثلث، وحجر أزرق وزنه سبعة مثاقيل وسدس، ومائة عقد من الجواهر النفيسات وزنها جميعاً ثمانمائة وسبعة وخمسون مثقالاً، وخمسون قارورة دهن بلسان، وعشرون قطعة بلور، وأربع قطع جزع، وابريق يشم، وطشت يشم، وسقرق ميناء مذهب، وصحون صيني وزبادي وسكارج أربعون قطعة ، وكرتان عود قماري، وزن إحداهما ثلاثون رطلاً بالمصري، والأخرى واحد وعشرون رطلاً، ومائة ثوب أطلس، وأربعة وعشرون ثوباً من الحرير، وأربعة وعشرون ثوباً من الوشي، وحلة فلفلي مذهبة، وغير ذلك أنواعاً من القماش قيمتها مائتان وخمسة وعشرون ألف دينار مصرية، وعدة من الخيل والغلمان والجواري، وشيء كثير من السلاح على اختلاف ضروبه، ومن الذهب عشرة صناديق مقفلات مختومات لم يعلم مقدار ما فيها، فلما فصلت العير عن الديار المصرية لم تصل إلى الشام حتى مات نور الدين رحمه الله، فمنها ما أعيد، ومنها ما استهلك لأن الفقيه عيسى

وابن القيسراني وضعا عليهم من نهبهم واستبدوا بأكثرها، وقيل إنها وصلت جميعها إلى السلطان لأنه اتصل به خبر موت نور الدين ، فأنفذ من ردها.

وفيها صلب عمارة اليمني الشاعر وأصحابه، وسبب ذلك أنه اجتمع جماعة من رؤوس الدولة الفاطمية الذين كانوا فيها حكاماً، فاتفقوا فيما بينهم أن يردّوا الدولة الفاطمية، فكتبوا إلى الفرنج يستدعونهم إليهم، وعينوا خليفة من الفاطميين ووزيراً، وذلك في غيبة السلطان ببلاد الكرك، ثم اتفق مجيئه، فحرض عمارة شمس الدولة توران شاه على المسير إلى اليمن ليضعف بذلك الجيش عن مقاومة الفرنج إذا قدموا لنصرة الفاطميين. فخرج توران شاه ولم يخرج معه عمارة، بل أقام في القاهرة يفيض في هذا الحديث ويداخل المتكلمين فيه ويصافيهم، وكاد أمرهم أن يتم (ويأبى الله إلا أن يتّم نوره) (٣٩) فأدخلوا في الشورى الواعظ زين الدين بن نجا، فأظهر لهم أنه معهم، ثم جاء إلى صلاح الدين وأخبره بما تمالأوا وتعاقدوا عليه، وطلب من السلطان ما لابن كامل من الحواصل والعقار فبذله له، وأمره بمخالطتهم وتعريف شأنهم، فصار يعلمه بكل متجدد، فجاء رسول ملك الفرنج بالساحل إلى صلاح الدين بهدية ورسالة ، وفي الباطن إليهم، وأتى الخبر إلى صلاح الدين بجلية الحال من بلاد الفرنج.

وقيل إن عبد الصمد الكاتب كان يلقى الفاضل بخضوع زائد، فلقيه يوماً فلم يلتفت إليه، فقال القاضي الفاضل: ما هذا الاّ لسبب، فأحضر ابن نجا الواعظ وأخبره الحال ، وطلب منه كشف الأمر، فأخبره بأمرهم، فبعثه إلى صلاح الدين فأوضح له الأمر، فاستدعاهم السلطان واحداً واحداً وقررهم، فأقروا بذلك فاعتقلهم، ثم استفتى الفقهاء في أمرهم فأفتوه بقتلهم، فعند ذلك أمر بقتل رؤوسهم وأعيانهم وأتباعهم وعلمائهم، وأمر بنفي من بقي من جيش العبيديين إلى أقصى البلاد،

وأفرد ذرية العاضدوأهل بيته في دار فلا يصل إليهم إصلاح ولا إفساد، وأجرى عليهم ما يليق بهم من الأرزاق والثياب، وقد كان عمارة معادياً للقاضي الفاضل، فلما حضر عمارة بين يدي السلطان قام القاضي الفاضل إلى السلطان ليشفع فيه عنده، فتوهم عمارة أنه يتكلم فيه، فقال: يامولانا السلطان، لاتسمع منه ، فغضب القاضي الفاضل وخرج من القصر، فقال له السلطان: إنما كان يشفع فيك، فندم ندماً عظيماً، ولما ذهب به ليصلب طلب أن يمروا به على مجلس القاضي الفاضل، فاجتازوا به عليه، فأغلق بابه، فقال عمارة:

عبد الرحيم قد احتجب
إنّ الخلاص هو العجب

وصلب هو والجماعة بين القصرين، وكان الذين صلبوا منهم: الفضل ابن القاضي، وهو أبو القاسم هبة الله قاضي قضاة الديار المصرية زمن الفاطميين، وابن عبد القوي داعي الدعاة، وقد كان يعلم بدفائن القصر، فعوقب ليدل عليها فامتنع من ذلك، فمات واندرست ، والعوريس، وكان قد تولى ديوان النظر ثم القضاء بعد ذلك، وشبرما كاتب السر، وعبد الصمد أحد أمراء المصريين، ونجاح الحمامي، ورجل منجم نصراني قد قال لهم إن أمرهم يتم بطريق علم النجوم، وعمارة اليمني، وكان عمارة هذا ينتسب إلى الرفض ويتهم بالزندقة والكفر، ذكر العماد الكاتب في الخريدة أنه قال في قصيدته التي يقول في أولها:

العلم مذ كان محتاج إلى العلم
وشفرة السيف تستغني عن القلم
قد كان أول هذا الدين من رجل
سعى إلى أن دعوه سيد الأمم

قال العماد: ويجوز أن يكون هذا البيت معمولا عليه، فأفتى فقهاء مصر بقتله، قال: ولعمارة في مصلوب بمصر يقال له طرخان، وكان قد

خرج على الصالح بن رزيك فظفر به الصالح فصلبه، فقال فيه عمارة:

أرادعلـــو مـــرتبـــةوقـــدر
فـــأصبـــح فـــوق جـــذع وهـــو عـــال

ومـــد على صليـــب الجذع منـــه
يمينـــا لاتطـــول إلى الشمال

ونكـــس رأســـه لعتـــاب قلـــب
دعـــاه إلى الغـــوايـــة والضـــلال

قال العماد: فكأنه وصف حاله وما آل إليه أمره.

وحكى القاضي تاج الدين ابن بنت الأعز : أن القاضي العوريس رأى عيسى بن مريم عليه السلام وكأنه أخرج رأسه من السماء، فقال له العوريس: الصلب حق، فقال له عيسى بن مريم: نعم، فعبرها العابر، وقال: صاحب هذه الرؤيا يصلب لأن عيسى معصوم ولايمكن أن يكون ذلك راجعا إليه لأن الله تعالى قص لنا أنه لم يصلب، فينبغي أن يكون راجعاً إلى الرائي، وكان الأمر كما قال: وكتب صلاح الدين إلى نور الدين بما وقع منهم وبهم من الخزي والنكال، قال العماد: فوصل الكتاب يوم وفاة نور الدين.

وفيها وصل أسطول الفرنج من صقلية، فنازلوا الاسكندرية بغتة ، (بناءٍ) على مراسلة الذين صلبوا، وكان معهم ألف وخمسمائة فرس، وعدتهم ثلاثون ألف مقاتل ما بين فارس وراجل. وكان معهم مائتا شيني وست سفن كبار وأربعون مركباً، فبدر إلى حربهم أهل الثغر، فحملوا على المسلمين حملة أوصلتهم إلى السور، ففقد من المسلمين فوق المائتين. فلما أصبحوا، زحفوا على الاسكندرية، ونصبوا ثلاث دبابات بكباشها، وهي الأبراج، وثلاث مناجيق ترمي بحجارة سود استصحبوها من صقلية، وزحفوا إلى أن قاربوا السور، فرأى الفرنج من شجاعة أهل الاسكندرية ما راعهم. وبعثت بطاقة إلى الملك الناصر، فبادر وحضر،

-١٠٩٤٧-

واستمر القتال يومين، وفي اليوم الثالث فتح المسلمون باب البلد وكبسوا الفرنج على غفلة، فأحرقوا الدبابات، وصدقوا اللقاء، ودام القتال إلى العصر، ونزل من الله النصر، وقتل من الفرنج خلق، ورد المسلمون إلى البلد لأجل الصلاة، ثم كبروا عند المغرب وهاجموا الفرنج في خيامهم، فتسلموها بما حوت وقتلوا من الرجالة ما لا يحصى، واقتحم المسلمون البحر فغرقوا المراكب وحرقوها، وهربت بقية المراكب، وصار العدو بين أسير وقتيل وغريق، واحتمى ثلاثمائة فارس في تل فأخذوا أسرى، وغنم المسلمون غنيمة عظيمة ولله الحمد.

وفيها كانت وفاة الملك العادل نور الدين، وكان رحمه الله قد ركب يوم عيد الفطر إلى الميدان الأخضر القبلي وصلى فيه صلاة العيد، ورمى القبق في الميدان الشمالي، ومد سماطا حافلا، وطهر ولده الملك الصالح إسماعيل في هذا اليوم، وزينت له البلد، وضربت البشائر، وكان يوم الأحد، ثم ركب يوم الاثنين وأوكب على العادة، وكان معه همام الدين مودود، فقال لنور الدين: هل تكون ها هنا في مثل هذا اليوم من العام القابل؟ فقال نور الدين: قل هل تكون بعد شهر، فإن السنة بعيدة! فجرى على منطقهما ما جرى به القضاء السابق، فإن نور الدين لم يصل إلى الشهر وهمام الدين لم يصل إلى العام.

ثم شرع نور الدين في اللعب بالكرة مع خواصه، فاعترضه بعض الأمراء وقال له: باش، فغضب لذلك، ولم يكن ذلك من سجيته. وساق ودخل في القلعة، فحصل له نبو مزاج، واشتغل بنفسه وأوجاعه، وتنكرت عليه جميع حواسه وطباعه، واحتبس اسبوعا عن الناس، والناس في شغل عنه بما هم فيه من اللعب والانشراح في الزينة التي نصبوها لأجل طهور ولده، فانعكست تلك الافراح بالأتراح ونسخ الجد ذلك المزاح، وحصل للملك العادل خوانيق في حلقه منعته من النطق، وكان قد أشير عليه بالفصد فلم يقبل، وبالمبادرة إلى المعالجة فلم يفعل، وكان

أمر الله قـدراً مقدوراً. فلما كان يوم الأربعاء الحادي عشر مـن شوال من هذه السنة قبض إلى رحمةالله تعـالى وقت طلوع الشمس عن ثمان وخمسين سنـة، مكث منهـا في الملـك ثمانية وعشريـن سنـة، وصلى عليـه بجامـع القلعـة، ودفـن بالقلعـة، ثـم نقـل إلى تربـة تجاور مـدرسته التي بنـاهـا لاصحـاب أبي حنيفـة بجـوار الخواصين، وكـانـت دار سليمان بـن عبـد الملك رحمه الله تعالى وقبره بها يزار ويخلق شباكه ويطيب، ويتبرك به كل مار ويقول: قبر نور الدين الشهيد لما حصـل له من الخوانيق، وكذا يقال لأبيه الشهيد لأنه قتل ظلماً.

وفيها بويع بعد موت نور الديـن لولده الملك الصالح اسماعيل. وكان صغيراً لم يبلـغ الحلم، وجعـل أتابكـه الأمير شمـس الديـن ابن المقـدم، وحلف له الأمراء والمقدمون بدمشق، وأطاعه الناس في سائر بلاد الشام . وأطاعه صلاح الدين بمصر وخطب له بها، وضرب السكة باسمه فيها.

ثـم بعـد ذلـك اختلفت الأمـراء ، وحـارت الآراء ، وظهـرت الشرور، وكثرت الخمـور، وقد كانـت لاتوجد في زمـانه، ولايجسر أحد أن يتعـاطى شيئاً منهـا ولا من الفواحش، وانتشرت الفـواحش وظهرت حتـى إن ابن أخي نور الديـن سيف الدين غازي بن مودود صـاحب الموصل لما تحقق مـوت عمه ــ وكان محصـوراً منه ــ نادى منـاديه في البلـد بالمسـامحة في اللعب واللهـو والشراب المنكر والطرب، ومـع المنادي دن وقدح ومـزمار الشيطان، فانـا لله وانا إليه راجعـون. وقد كان ابن أخيـه هذا وغيره من الأمراء والملـوك الذين حكم عليهـم لايستطيع أحد منهم أن يفعـل شيئاً من المنـاكر والفـواحش. فلما مات بـرح أمرهـم وعاثـوا في الأرض فسادا. وطمعت الأعداء من كل جانب في المسلمين.

وعـزم الفرنـج على قصد دمشـق وانتزاعهـا من أيـدي المسلمين، فبرز إليهم ابن المقـدم الأتابك، فواقعهـم عنـد بانياس وضعف عـن مقاومتهم

فهادنهم مدة، ودفع إليهم أموالاً جزيلة عجلها لهم، ولولا أنه خوفهم بقدوم الملك الناصر صلاح الدين لما هادنوه.

ولما بلغ ذلك صلاح الدين ، كتب إلى الأمراء وخاصة ابن المقدم يلومهم على ما صنعوا من المهادنة ودفع الأموال إلى الفرنج، وهم أقل وأذل، وأخبرهم أنه عزم على قصد البلاد الشامية ليحفظها من الفرنج، فردوا إليه كتاباً فيه غلظة، وكلاماً فيه بشاعة، وكتبوا إلى سيف الدين غازي صاحب الموصل ليملكوه عليهم ليدفع عنهم كيد صلاح الدين ، فلم يجبهم لأنه خاف أن تكون مكيدة منهم.

ثم توجه الملك الصالح إلى حلب، وأقام بها إلى أن توفي في سنة سبع وسبعين . وكان صالحا كما سمي، لما اشتد به المرض وضعف وصف له الأطباء قليل خمر ، فقال: لا أفعل حتى أسأل الفقهاء. فأفتاه بعضهم بالجواز فلم يفعل، وقال : إن كان الله قد قرب الأجل يؤخره شرب الخمر؟ قيل له :لا ، قال: فوالله لا لقيت الله وقد فعلت ما حرم الله، قال: فمات ولم يشربه. رحمه الله ورحم أباه وجده، وعوضهم الجنة بمنه وكرمه.

والحمد لله رب العالمين.

الإعلام والتبيين

في خروج الفرنج الملاعين على ديار المسلمين

صنفه

أحمد بن علي الحريري

- ١٠٩٥٢ -

بسم الله الرحمن الرحيم

الله ولي الهداية

الحمد لله الـذي شرف ملة الاسلام على جميع الأمـم، وأيدهم وأمـدهم بـالتأييـد والنعـم، وأشهد أن لا إلـه إلا الله وحـده لاشريـك له، شهـادة أنجو[١] بها الخلاص من العدم، وأشهد أن سيدنا محمدا عبده المرسل إلى كافة العرب والعجـم، ونبيه المنصور بالرعب مسيرة شهـر، حتى أباد أهل الشرك، وانتقم، صلى الله عليـه وعلى آله وأصحابه المخصـوصين بفضيلتي السيـف والقلم، صـلاة دائمـة ماشهـر سيف، وأنـار نـور وارتفع علـم، وسلم تسليما.

أما بعد فقد حداني أن أصنـف مختصرا لطيفا في خروج الكفرة الملاعين على بلاد المسلمين، واستيـلائهم على السواحـل والجبال، بعـد زوال دولة الأمـويين وضعـف الخلفاء العبـاسيين، وجـور الملـوك على الرعيـة، وقلـة الأعباء بالدين، وسميته:

الاعلام والتبيين في خروج الفرنج الملاعين على بلاد المسلمين

وأسأل من الله تعالى الاعانة لي ولكافة[٢-و] أخوتني الموحدين.

أقول: قـال أصحاب التـاريخ[٢]: وفي سنة تسعين وأربعمائة، قـدمت الفرنـج الملاعين إلى بلاد الشـام، وكان ظهورهـم من بحـر قسطنطينية في جمع عظيم، فعظم الخطب، وكثر الهم، وكان ذلك في أيام المستعلي[٣] بالله ابن [المستنصربن] الظـاهر لاعزاز دين الله، خليفة مصـر الفاطمي.

فجمـع سلطـان الـروم واسمـه سليمـان (٤) شـاه الجيـوش واستخـدم التركمـان والتقى الفرنـج، ووقعت بينهم وقعـة عظيمة (فكسره) الفـرنج، وقتلوا غالب عساكره.

ثم إن الفرنج توجهوا إلى أنطاكية، وحاصروها، وقتلوا كثيرا من الناس، وسبوا النساء والصبيان، ودخلوا إلى المعرة، وملكوها وقتلوا غالب أهلها، ووصلوا إلى البارة ، وجبل السماق، وملكوا أفامية، وكفر طاب[٥] ونواحي تلك البلاد، وذلك أول خروجهم.

ثم إن الفرنج شددوا في الحصار على أنطاكية، وصاحبها، يومئذ باغي سنان(يغي[٦] سغان) ثم إن باغي سنان (يغي سغان) أخرج النصارى[٢-ظ] المقيمين بأنطاكية، وطردهم ونهب دورهم، ودام الحصار على أنطاكية تسعة أشهر وهلك أكثر الفرنج عليها من القتل والموت والجوع، وظهر من شجاعة صاحبها مالم يرا(ير) من مثله.

ثم إن الفرنج عاملوا مقدما على برج من أبراجها، وبذلوا له مالا كثيرا، فعاملهم على المسلمين، وطلعوا (وطلع) الفرنج من البرج[٧] وضربوا البوق وقت السحر، فهب باغي سنان(يغي سغان) في ثلاثين فارسا، وترك ماله وأهله وحريمه.

ثم ندم باغي سنان(يغي سغان) على ذلك، وتأسف إذ لم يقاتل عن حريمه، حتى قتل، وخارت قوته، ولم يستطيع (يستطع) أن يثبت على الفرس فتركه أصحابه، ونجوا، فجاء نصراني من الأرمن فقتله، واحتز رأسه، وجاء بالرأس إلى الفرنج.

ثم إن الفرنج أخذوا المعرة بالسيف، وقتلوا بها مائة ألف، فلما بلغ صاحب الموصل ذلك أخذته الغيرة والحمية، وكان اسمه كربوقا، وأقبل بعسكر الموصل، ونزل بمرج دابق، واجتمع إليه عساكر الشام: تركها وعربها، ففزع الفرنج من ذلك [٣-و] فزعا شديدا، وكانوا في غلاء عظيم، فنازلهم المسلمين(المسلمون) فتحصنوا بأنطاكية، ودام الحصار عليهم ثلاثة عشر يوما، وهم في جوع عظيم، فبذلوا أنطاكية بالأمان، فلم يعطيهم(يعطهم) كربوقا الأمان.

وكانت ملوك الفرنج (خمسة) ملوك، وهم: بردويل، وصيخيل(صنجيل) وكندفري، وتيمنت(بيمنت)(٨) ومعهم راهب غتيق كبير السن، يعتقدون فيه، فطمر الراهب في الأرض حربة، ثم قال: إن في هذه البقعة حربة عيسى عليه السلام، فإن وجدتموها نصرتم، فحفروا فوجدوها ففرحوا(ففرح) الفرنج، وخرجوا.

وعملوا المسلمين(وعمل المسلمون) عملة قبيحة، وهو أنهم اختلفوا على كربوقا، وقاتلوه، واشتغلوا عن الفرنج بقتاله، فمالت عليهم الفرنج فهزمتهم، وثبتت جماعة من المسلمين، فقتلوا بأجمعهم(٩) ثم سارت (سار) الفرنج، فحاصروا عرقة(١٠)وملكوها، ثم نزلوا على حمص، وراموا حصارها، فصالحهم صاحبها.

وفي سنة اثني (اثنتين) وتسعين وأربعمائة(٣-ظ)

تجمعت (تجمع) الفرنج ومقدمهم كندفري، وساروا إلى بيت المقدس وملكوه يوم الجمعة ثاني عشرين شعبان سنة اثني(اثنتين) وتسعين وأربعمائة.

وكان مسير الفرنج من أنطاكية، ومقدمهم كندفري في ألف ألف مقاتل مابين فارس وراجل، وفعلة، وأرباب مناجنيق (مناجيق) وعرادات، ونازلوا بيت المقدس، وعملوا برجين طويلين على السور: أحدهما بباب صهيون، والآخر بباب العمود، وباب أسباط وهو برج الزاوية، ومنه فتحها صلاح الدين، فأحرق المسلمين (المسلمون) البرج الذي عملوه بباب صهيون، وقتلوا من فيه وأما الآخر فزحفوا به حتى ألصقوه بالسور، وحكموا به على البلد، فانهزموا المسلمين (فانهزم المسلمون) ونزلوا البلد، وهرب المسلمين (المسلمون) إلى الأقصى والصخرة فاجتمعوا بها، فهجموا عليهم، فحكي أنهم قتلوا من

المسلمين في الحرم مائة ألف وسبوا مثلهم، وأخذوا قناديل (٤—و) الحرم، وكان بعض القناديل منهم (منها) وزنه ثلاثة آلاف مثقال ذهب بالوزن الشامي، وأخذوا تنورا من فضة وزنه أربعون رطلا بالشامي، وأخذوا من الأموال مالا يحصى.

ولما بلغ خليفة مصر ذلك، جهز وزيره الأفضل ابن أمير الجيوش (١١) فخرج من مصر في عشرين ألف، وجد في السير فوصل ثاني يوم فتحه، ولم يعلم، فقصده الفرنج، فولى هاربا إلى عسقلان (١٢)، فتبعوه (فتبعه) الفرنج، وقتلوا من أصحابه خلق كثير (خلقا كثيرا)، وأحرق الفرنج ماحول عسقلان، وقطعوا أشجارها، وعادوا إلى القدس، وهرب من دمشق خلقا كثيرا (خلق كثير) إلى العراق.

وقيل إن الفرنج لما ملكوا القدس، جمعوا اليهود إلى كنيستهم، وأحرقوها عليهم، وكان ممن قتل بالقدس: مكي ابن عبد السلام(١٣) الموصلي (الرميلي) وكان عالما حافظا.

ثم تجهزت عساكر مصر، والتقت الفرنج على عسقلان بظاهرها، فقتل مقدم عسكر المصريين، وحملوا المصريين (وحمل المصريون) فحطموا الفرنج(٤—ظ) وقتلوا منهم على ماقيل مائة ألف، ثم سار كندفري صاحب القدس، فحاصر عكا، فأصابه سهم فقتله لعنه الله، فأسرع أخوه بردويل، وتولى مكانه، وعاد إلى القدس، فلما علم بذلك صاحب دمشق السلطان دقاق بن تتش، فنهض هو وجناح الدولة، صاحب حمص(١٤) وجمعوا العساكر والتقوا بالفرنج ، فكسروا الفرنج، واحتموا بالقدس.

ثم إن الفرنج أخذت سروج(١٥) بالسيف، وأرسوف(١٦) بالأمان، وأخذوا قيسارية بالسيف.

-١٠٩٥٦-

وفي سنة خمس وتسعين وأربعمائة

نازل الفرنج طرابلس[١٧] الشام، فتوجه لنصرتها عسكر مصر، وعسكر دمشق وحمص، فبرز لهم بردويل صاحب القدس، فقتلوا معظم فرسانه، وانهزم وثلاثة[١٨] أنفس، ثم عاد عسكر دمشق، فكشفوا عن طرابلس.

وقتل جناح الدولة، صاحب حمص، فقدم صاحب أنطاكية، وحاصر حمص، فبذلوا له مالا كثيرا، فرحل عنهم ثم تسلم حمص صاحب دمشق السلطان دقاق السلجوقي (٥—و).

وفي هذه السنة التقى سلطان الروم الفرنج، فكسرهم وأسر خلقا كثيرا، ووصل ملك الفرنج صيخيل (صنجيل) إلى بلاد الشام في ثلاثمائة ألف، وحاصر طرابلس مدة، ثم حاصر حمص، ووصل ملك الفرنج القمص عكا، واستمر صيخيل (صنجيل) محاصرا طرابلس وحمص، واستمر القمص محاصرا لعكا[١٩]، ثم كشف (كشفه) عسكر دمشق عن عكا ومنعوه من دخولها، ثم توجه القمص إلى بيروت، وحاصرها مدة، ثم رحل عنها، ولم يقدر عليها.

وفي هذه السنة استنقذ المسلمون بلنسية[٢٠] من الفرنج، وكانت الفرنج قد أخذوها من ثمان (ثماني) سنين، فصارت دار الاسلام إلى سنة ست وثلاثين وستمائة، وبلنسية من أعظم مدائن الأندلس.

وفي هذه السنة قدمت عساكر مصر، وحاصروا الفرنج بمدينة يافا، ثم التقوا هم والفرنج، فقتل من الفرنج أربعمائة نفس، وأسروا ثلاثمائة، ويافا مدينة من سواحل الشام، بالقرب من غزة(٥—ظ).

وفي هـذه السنة أخـذ الفرنـج جبيل بـالأمان، ثـم غدروا بهم، ثـم إن الفرنج رجعـوا إلى عكا وجددوا عليها الحصار، هذا وطـرابلس في الحصار، ثم أخذوا عكا بالسيف وقتلوا المسلمين بها[٢١].

ثـم نازلـوا (نازل) الفـرنج حـران، فخرج (فخـرجت) إليهـم عساكـر الشـام، فـالتقـى المسلمين (المسلمـون) والفـرنـج، فـانتصر المسلمين (المسلمون) ، وكـانت وقعةِ عظيمة مشهـورة، وذلت الفرنج، وقتـل منهم اثنا عشر ألفا[٢٢].

وفي هذه السنة مات صاحب دمشق شمس الملوك السلطان دقاق[٢٣] إبن تتش السلجـوقي، وتولى بعده ولده، وكان صبيـا صغير السن، وجعل أتابكه[٢٤] طغتكين.

هذا والفـرنج محاصريـن (محاصرون) طرابلس، وبنـوا قريبـا منها بـرجا حصينا، فخـرج صاحـب طرابلـس عبد الله بـن عمار، فهجم على البرج، وقتل كـل من كان فيه وأخـربه (وخربـه) واشتد الغلاء بطرابلـس، وأكلوا الجيـف، ثم بعثـوا إلى مصر في البحـر، واستنجدوا بعسـاكـرها، ويشكـوا (ويشكون) مـن الجوع والغلاء والبلاء، فجاءهـم من مصر (٦ــو) شرف الدولة، ومعـه الغلال وقوت (وأقوات) كثيرة في البحـر، ودام الحصار على طرابلس مـدة خمس سنين، ثم تجمعت ملوك الفرنج كلهـا على طرابلس، وعملوا أبراجـا من خشب وحديـد، تمشي على عجل، وألصقوها بـالسور، وآخـر الأمـر: إن الفـرنـج أخـذوهـا بـالسيـف، وقتلـوا منهـا خلقـا كثيرا واستولت الفرنج على طرابلس[٢٥] ، ولله الأمر.

وفي هذه السنة كـانت وقعة عظيمة بين صاحب حلـب وبين الفرنج، فكسروا صاحب حلب وملكوا(وملك) الفرنج قلعة أوتاج[٢٦] (أرتاح).

وفي هذه السنـة كانـت وقعة عظيمـة بين المسلمين والفرنـج، وكانـت

هذه الوقعة بين يافا وعسقلان، ومقدم الفرنج بغدوين، وهم في ألف وثلاثمائة فارس وثمانية آلاف راجل، وكانت المسلمين (وكان المسلمون) خمسة آلاف من المصريين وثلاثمائة فارس من الدمشقيين، فثبت الجمعان حتى قتل من كل واحد منهما أكثر من ألف، ثم قطعوا القتال من غير هزيمة.

ثم إن نواحي الشام امتلأت(٦—ظ) من الفرنج، وملكوا غالب بلاد الشام، فخرج إليهم الأتابك طغتكين من دمشق، وطردهم وقتل منهم ألوف (ألوفا) كثيرة، وزينت دمشق.

وفي سنة إحدى وخمسمائة

سار بغدوين من القدس، وحاصر صور (صورا)، وشد في الحصار، وبنى قبالها حصنا، فبذل له متوليها سبعة آلاف دينار، فرحل عنها، ونزل على صيدا، فكشف (فكشفه) عنها عسكر دمشق[٢٧] ، وطرد الفرنج عنها، ثم عطف عسكره ونزل على طبرية، وهي في يد الفرنج، فخرج إليهم صاحبها جرفاس[٢٨] لعنه الله، فأسروه وملكوا طبرية وأعمالها، فخرج إليهم ابن أخت بغدوين وهم على طبرية فانكسرت الفرنج، وأسر مقدمهم، فبذل في نفسه إطلاق خمسمائة أسير وثلاثين ألف دينار، فأبى طغتكين وذبحه.

ثم وقعت الهدنة بين المسلمين والفرنج أربع سنين[٢٩] ثم تجمع قفل كبير، وساروا (وسار) من دمشق إلى مصر، فأخذتهم (فأخذه) الفرنج، وانقطعت السبل بالملاعين.

وفي سنة (٧—و) ثلاث وخمسمائة

أخذت الفرنج بانياس وجبيل بالأمان لعدم الأقوات، وشدة الغلاء،

وكـان بجبيل عبـد الله بن عمار، صـاحـب طرابلـس[٣٠] فهرب منهـا إلى دمشق، فأكرمه طغتكين، وأقطعه الزبداني.

ثم إن الفرنج أخذت حصن الأكراد في هذه السنة[٣١].

وفي سنة أربع وخمسمائة

نازل الفرنج بيروت، وحـاصروها برا وبحرا حتى أخذوهـا بالسيف(٣٢) ثم أخـذوا صيدا بالأمان، وأقـام بها أكثر عوام المسلمين، فقررت الفـرنج عليهم في كل سنة عشرين ألف دينار.

وفي هـذه السنة أخـذت الفرنـج حصن الأثـارب، وحصن رودبـا[٣٣] (زردنـا) بـالسيـف، وهما مـن أعمال حلـب، وأخلى أهـل منبـج وأهـل بالس[٣٤] بلديهما، وأيقنت المسلمين (وأيقـن المسلمون) باستيلاء الفـرنج على كـل إقليم الشـام، وطلبـوا الهدنـة من الفـرنـج، وصـالحهم رضـوان صـاحـب حلـب على قطيعـة ثـلاثين ألـف دينـار[٣٥]، وثيـاب وخيـل، وصالحهـم صاحب حماة على ألفي دينـار(٣٦)، وصالحهم صاحـب شيزر (٧—ظ) على قطيعة عشرة آلاف دينـار(٣٧)، وصالحهم صـاحب حمص على أربعة آلاف دينار[٣٨].

ثـم سارت (سـار) أهل الشـام إلى بغـداد، واستغاثـوا وسبوا الخليفـة، وكسروا منبر جـامـع السلطـان، وكثـر الضجيـج والبكـاء والعـويـل، واستنجـدوا بـالخليفـة والسلطـان، وبطلت الجمعـة ببغـداد وسـائر بـلاد الشـام، فأخـذ الخليفـة في الأهبة، وتهيـأ السلطان للغـزاة فلـم يتم ذلـك لضعف عساكر العراق،والله الأمر.

وآيسـوا (وآيـس) أهل الشـام مـن أنفسهـم وأموالهم وحـريمهـم، ولم

تنجدهم عساكر مصر ولاعساكر العراق، وشرعوا في مصالحة الفرنج، وأحمى (وحمى) رضوان مدينة حلب، وكان فارسا شجاعا.

ثم إن الفرنج تجمعوا ونزلوا على صور، فسار عسكر دمشق، وحاربوهم (وحاربهم) وطال الحصار على صور، وعملت الفرنج برجا من خشب علوه سبعون ذراعا وشحنوه بالمقاتلة، وجروه على العجل فألصقوه بالصور (بالسور) فأحرقوه المسلمين (فأحرقه المسلمون) بالنفط، وقاتل المسلمين (المسلمون) على صور قتال(٨—و) الموت، وخافت الفرنج من طغتكين أن يحرق الغلات، ثم أخذوا من أهل صور مالا ورحلوا عنهم[٣٩].

وفي سنة سبع وخمسمائة

التقى المسلمون والفرنج بالأردن واشتد الحرب، وثبت الفريقان، ثم ذلت الفرنج، ووضعت المسلمين (ووضع المسلمون) فيهم السيف قتلا وأسرا، وأسر المسلمين (المسلمون) بغدوين لعنة الله، ولم يعرف، فأخذ الذي أسره سلبه، وكان يساوي جملة مال، فأطلقه، فنجا جريحا، ومات[٤٠] بعد أيام لعنه الله.

ثم جاء في النجدة أفرنج أنطاكية، وأفرنج طرابلس فقويت نفوس الفرنج، وكروا فنشبت نار الحرب، فاستظهر عليهم المسلمين (المسلمون) فدام الحرب بينهم ستة وعشرين يوما، وعدمت الأقوات، فسار المسلمون إلى بيسان، ونهبوا ضياع الفرنج من القدس إلى عكا، ثم نزل جيش المسلمين على مرج الصفر، ودخلوا دمشق ومعهم (ودخل دمشق ومعه) مودود صاحب الموصل، وأقام عند صديقه طغتكين بدمشق، وصرف عساكره وأمرهم (٨—ظ) بالقدوم في زمن الربيع ثم دخل هو وطغتكين يوم الجمعة إلى الجامع، ويده في يده في الجامع، فوثب على مودود[٤١]

-١٠٩٦١-

رجل من الاسماعيلية، جرحه وقتله، ثم أخذ الاسماعيلي فأحرق، فكتب ملك الفرنج إلى دمشق:

وإن أمة قتلت عميدها يوم عيدها، في بيت معبودها، لحقيق على الله أن يبيدها.

ودفن مودود بخانقاه الطواويس عند دقاق.

وفي هذه السنة مات رضوان بن تتش(٤٢) السلجوقي،صاحب حلب، وملك بعده أرسلان(٤٣) وكان رضوان ظالما غاشما، إلا أنه كان فارسا شجاعا، تهابه الفرنج.

وفي سنة ثمان وخمسمائة

قدم آق سنقر البرسقي(٤٤) وهو نائبا (نائب) على الموصل ومعه خمسة عشر ألف فارس لغزو الفرنج، وأخذ مرعش بالأمان.

وفي هذه السنة مات بغدوين الفرنجي، الذي ملك القدس، وكان (وكانت) وفاته بصبخة بردويل،(٤٥) فشقوه وصبروه، ورموا حشوته هناك، فهي ترجم(٩—و) إلى اليوم ودفنت جثته بالقمامة، وكان خبيثا شجاعا، وتملك القدس بعده القمص الفرنجي.

وفي سنة ثمان (ثماني) عشرة وخمسمائة

أخذت الفرنج صور لشدة الغلاء بها وعدم أقواتها(٤٦)، فدامت بيد الفرنج إلى سنة تسعين وستمائة، ولم يكن بالشام مدينة أشد حصنا منها.

وفي سنة اثني (اثنتين) وعشرين وخمسمائة

توفي طغتكين صاحب دمشق، وكان بطلا وشجاعا كثير الجهاد(٤٧)، وهو الذي نقل مصحف عثمان بن عفان— رضي او عنه— من طبرية إلى جامع دمشق، وجعله بمقصوره الخطابة، وتملك بعده ولده تاج الملوك بوري.

وفي هذه السنة حاصرت الفرنج دمشق، ثم تناخى عسكر دمشق والتركمان، والفلاحين (والفلاحون) والعربان، على الفرنج فهزموهم، وقتل وأسر من الفرنج خلق عظيم.

وفي سنة ست وعشرين وخمسمائة

غزا عسكر حلب اللاذقية، وأسروا من الفرنج سبعة آلاف وأخربوا (وخربوا) اللاذقية(٤٨).

وفي سنة(٩—ظ) ثلاث وأربعين وخمسمائة

جاءت الفرنج مع ملوكهم إلى القدس، ورجعوا إلى عكا فأنفقوا في العساكر سبعمائة ألف دينار، ثم نزلوا على دمشق في عشرة آلاف فارس وستين ألف راجل، فبرز عسكر دمشق في نحو المائة ألف راجل، فالتقوهم فقتل من المسلمين مائتي (مئتا) رجل، منهم الشيخ الزاهد يوسف القندلاوي، والشيخ عبد الرحمن الجلجولي(٤٩)ثم برزوا من الغد وعملوا المصاف، فقتل من المسلمين والفرنج خلائق كثيرة، فلما كان في خامس يوم وصل في نجدة دمشق غازي صاحب الموصل في عشرين ألف، ووصل أخوه نور الدين محمود من حلب في جيش عظيم، وكان أهل دمشق قد فرشوا الرماد، وحطوا المصحف العثماني في وسط الجامع،

وضجوا (وضج) الخلق وبكوا واستغاثوا بالله، والبنات والصبيان مكشوفين، (مكشوفوا) الرؤوس يتضرعون إلى الكريم الغفار، فلما وصل عسكر الموصل، وعسكر حلب مع نور الدين محمود (١٠—و) ولت الفرنج منهزمين بعد أن قتل من الفرنج ألوف كثيرة، ونزل النصر من الله، وقتل صاحب أنطاكية في ألف وخمسمائة أفرنجي، وذل دين الصليب.

وفي سنة ثمان وأربعين وخمسمائة

أخذت الفرنج عسقلان، وكانت للخلفاء الفاطميين خلفاء مصر، وقد حاصرتها الفرنج قبل ذلك مرات، وعجزوا عنها، ثم أخذوها بعد قتال شديد، وقتل بها خلق كثير من المسلمين، وعظم الخطب، وقضي الأمر، وعسقلان مدينة عظيمة بسواحل الشام، بالقرب من غزة[٥٠].

وفي سنة اثني (اثنتين) وخمسين وخمسمائة

كانت وقعة عظيمة على صفت[٥١] بين نور الدين وبين الفرنج، ونصره الله تعالى على الفرنج وذلهم.

وفي سنة سبع وخمسين وخمسمائة

سار نور الدين بجيشه فنزل تحت حصن الأكراد قاصدا حصار طرابلس، فكبسه الفرنج، وانهزم جيشه، ونجا هو، فنزل على بحيرة حمص[٥٢] (١٠—٣) وحلف بالله لايضله (لايظله) سقف حتى يأخذ بالثأر، وشرع يلم شعث العسكر، ثم أخذ نور الدين بثأره وكسر الفرنج كسرة عظيمة، وأسر البرنس والقومص، وذلت له الفرنج.

وفي سنة تسع وخمسين وخمسمائة

كانت وقعة عظيمة بحارم بين نور الدين والفرنج، فانكسر المسلمين (المسلمون) وأحاط بهم العدو، ثم انتصر المسلمين (المسلمون) بعد ذلك، وكثر القتل في الفرنج، وأسر صاحب أنطاكية، وصاحب طرابلس، ومقدم نصارى الروم، وحصل من الفرنج أكثر من عشرة آلاف أسير، وأخذ نور الدين حارم وبلنياس، وكانت في يد الفرنج من مدة ستة عشر (ست عشرة) سنة(٥٣).

وفي سنة إحدى وستين وخمسمائة

افتتح نور الدين حصن المنيطرة، وهو حصنا قريبا(حصن قريب) من كسروان(٥٤).

وفي هذه السنة(٥٥) حاصرت الفرنج دمياط خمسين يوما، ثم ترحلوا عنها لأن نور الدين أغار على السواحل، وأنفق (١١—و) العاضد بالله في هذه المحاصرة ألف ألف دينار على يد السلطان صلاح الدين يوسف، وحاصر السلطان نور الدين الكرك(٥٦) ونصب عليها المناجيق، فلم يقدر عليها.

وفي سنة ثمان وستين وخمسمائة

سار صلاح الدين (نور الدين) إلى الموصل، وصلى بالجامع، ثم رجع، وفتح بهسنا(٥٧)، ومرعش(٥٨) وكانا (وكانتا) بيد الفرنج(٥٩)

وفي سنة تسع وستين وخمسمائة

توفي الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بن آق سنقر، وكنيته أبو

القاسم الشهيد، وكان معتدل القامة أسمر اللون، واسع الجبهة، حسن الصورة، خفيف اللحية، وفتح نيفا وخمسين حصنا، وخطب له في الدنيا، واتسع ملكه، وملك الموصل والجزيرة وديار بكر، ودمشق وحلب، ومصر واليمن والحجاز، وكان عادلا دينا، حريصا على فعل الخير لطيفا، متواضعا يحب الصالحين ويزورهم، ويضيق هذا المختصر عن إيضاح محاسنه ودينه وشجاعته (١١—٣) وغزواته وفتوحاته ومساجده، ومدارسه، وبره وعدله، ومناقبه أكثر من أن تحصى وتحصر، ومات في شوال[٦٠] بعلة الخوانيق بدمشق، ودفن في تربته المنسوبة إليه داخل دمشق، وعمره ثمان وخمسون سنة، ومدة ولايته ثمان وعشرون سنة، وكان ملكا عظيما جليلا عابدا عالما زاهدا ورعا مجاهدا، كثير الصدقات وولي مكانه ولده الملك الصالح عماد الدين اسماعيل، فأخذها ونزعها منه صلاح الدين يوسف، وأخذ أكثر بلاده.

ثم تحركت الفرنج لموت[٦١] نور الدين، وتهيأ صلاح الدين لقتالهم ، وقدم إلى الشام من مصر، وتملك دمشق، فأعطى عماد الدين اسماعيل حلب وأعمالها.

وفي سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة

حاصرت الفرنج حماة أربعة أشهر[٦٢]، ثم قدم صلاح الدين إلى دمشق، فلما سمعت الفرنج بقدومه رحلوا عنها.

وفي سنة خمس وسبعين(١٢—و) وخمسمائة

كانت وقعة مرج العيون، ذلك أن السلطان صلاح الدين كان ببانياس، فركب يسير فرأى راعيا، فأخبره بقرب الفرنج، فرد إلى بانياس ولبس وركب الجيش، فكبسوا الفرنج، وهم عشرة آلاف، فكسرهم المسلمين (المسلمون) وقتلوا شطرهم، وأسروا منهم مائتي (مائتين)

وسبعين أسيرا، منهم مقدم الداوية، وأخو صاحب جبيل، وابن صاحب مرقية، وصاحب طبرية، فاستفك (فافتك) بعضهم نفوسهم بالأموال، وهرب مقدمهم جريحا(٦٣) فبعث صلاح الدين إلى خليفة بغداد بجماعة من الأسرى، ونصب المناجنيق (المناجيق) عليها، وحاصرها فتجمعت عليه ملوك الفرنج، فرحل عنها، ولم يقدر عليها، ورجع إلى دمشق(٦٤).

وفي سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة

طلب السلطان صلاح الدين عساكر النواحي، ونزل بأرض بصرى من حوران (١٢—ظ) ليحمي الحجاج من الفرنج، ثم سار فأحرق أعمال الكرك والشوبك، وتجمعت الجيوش بحوران، وأغاروا على طبرية، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة، وعرض السلطان صلاح الدين جيوشه، وأنفق الأموال، وسار فنزل على الأردن، ثم فتح طبرية بالسيف، ثم حشدت الفرنج، وأقبلوا كالليل، فرتب السلطان عساكره في مقابلتهم، وكانت المسلمين (وكان المسلمون) اثني عشر ألف فارس غير الرجالة، وكانت الفرنج ثمانين ألف مابين فارس وراجل، فالتجا (فالتجأ) الفرنج إلى جبل حطين، فأحاط المسلمين (المسلمون) بهم، فهرب القومص، ثم وقع الحرب، ونزل النصر، وخذل العدو، وأسر ملكهم كي، وأخوه ملك جبيل، وهنفري وأزباط (وأرناط) صاحب الكرك، وخلق كثير من الفرنج، ثم قتل السلطان أزباط (أرناط) بيده، وكان أزباط (أرناط) فارس دين النصرانية، وأزباط (أرناط) هو الذي جهز الجيوش لأخذ المدينة النبوية(١٣—و) فأهلكهم الله(٦٥).

فلما فرغ السلطان من هذه الوقعة بادر إلى عكا، فأخذها بالأمان، واستناب على عكا الأمير بهاء الدين قراقوش.

وبلغ الملك العادل هذا النصر العظيم، فأسرع من مصر بجيوشها،

ففتح مدينة يـافا وغيرها بالسيف وفتحت: المجـدل، والناصرة، وصفورية، وقيسارية، ونابلس، وحصـن الفولة، وتبنين، وعسقلان، وصيدا، وبيروت، وجزين.

وذلت الفرنج، وأيقنوا بالهلاك، وسلمـوا حصون (حصونا) كثيرة منهم: حصن الجيسـوع[٦٦]وحصـن لبنـان، والمنيطرة، وعـذبـون (بترون) ونـازل (ونـازلـت) كل فـرقـة مـن الجيش بلـد مـن هـؤلاء، ثم سـارت جيـوش المسلمين وأخذوا: غزة، والـرملة، والدارون، وبيت حبرون، وأخـذوا البثرون بالأمان.

ورجـع السلطان صـلاح الـدين إلى دمشـق بجيـوش المسلمين مؤيـدا منصورا، ثم سار السلطان إلى القدس، فنـازله يوم الأحد منتصف رجب، وكان قـد نزل على غـربيه أولا(١٣ــظ) ثم انتقـل إلى شماليه مـن باب العمود إلى بـرج الزاوية، ومـن هذا المكان أخذتـه الفرنج، وكـان القدس مشحـونا بـالمقاتلـة من الخيـالة والـرجالـة، مايـزيد على ستين ألفـا، غير النساء، فنصـب عليه المناجنيـق (المناجيق) وآلـة القتال، وتعلق النقـابون بـالسور، وقـاتلـت الفرنـج قتالا شـديـدا، ثم إن الفـرنـج أيقنوا بـالهلاك والخذلان، وطلبـوا الأمـان، فبطـل عنهـم القتـال، واستقـر الأمـر على أن يخرجوا بأنفسهم وأموالهم وأولادهـم سوى الخيل الحربية، والسلاح، بعد أن يؤدي كل واحـد منهم عن الرجل عشرة دنـانير، وعن المرأة خمس (خمسة) دنانير، وعـن الصبي والبنت أربعـة دنانير، وعـن الطفل دينار، ومـن عجز منهم كان رقيقا يستملك، ومن أراد من النصـارى الإقامة فليقـم، ويؤخذ (وتـؤخذ) منـه الجزيـة، وأقر بـأيـديهم القمامة، وعينـوا أمـاكن يـزورونها، وسلموا البلد يوم الجمعـة سابع عشرين رجب ليلة المعـراج، فكانت مدة استيلاء الفـرنج عليه اثني (اثنتين) وتسعين سنـة (١٤ــو) لأنهم أخذوه سنـة إحـدى وتسعين وأربعمائة، وكـان بـالقـدس البطـرك الأكبر، فهمـوا المسلمين (فهم المسلمـون) بنهبه، فمنعهـم السلطان، وقـال: الوفـاء خير،

وكان بالقدس ملك الرملة، فأدى عن نفسه ثمانية عشر ألف درهم، وصعد المسلمين (المسلمون) إلى رأس قبة الصخرة، فرموا الصليب الذهب، فضج المسلمون ضجة عظيمة لم يسمع بمثلها، ودخل السلطان الصخرة وغسلها «بالماورد» وبلحيته وهو يبكي[٦٧] ومحا الصور منها، وكسر الصلبان، وأخرب دار الداوية، وعمرها المسجد الأقصى، وفرق الأموال الذي (التي) أخذها من الفرنج على العلماء والفقهاء والصوفية، وكانت سبعمائة ألف دينار، وكان قد حضر معه هذا الفتح زهاء عن عشرة آلاف مقاتل، ومحيت التصاوير من الحرم، وعلقوا القناديل، وطهروه وبسطوه، وتطاول جماعة من الأعيان إلى الخطابة، وصنف كثيرا(كثير)من العلماء خطبا بليغة، فذكر السلطان قول ابن الزكي قاضي (١٤ــظ) القضاة بدمشق.

وفتحه حلبا بالسيف في صفر
مبشر بفتوح القدس في رجب

فأعطاه الخطابة ، فخطب يوم الجمعة بحضرة السلطان والأمراء، وتلا قوله تعالى: «فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين[٦٨]»، ولبعضهم يقول[٦٩]:

أترى مناما ما بعيني أنظر
القدس تفتح والنصارى تكسر[٧٠]
«قد جاء نصر الله والفتح» الذي
وعد الرسول، فسبحوا واستغفروا

ثم بادر السلطان بعد فتح القدس، فنازل صور، ونصب عليها المناجنيق (المناجيق) وحاصرها أربعة أشهر، فلم يقدر عليها[٧١]، ثم رحل عنها لما جاء فصل الشتاء، وأقام بعكا شهرين إلى أن انفصل الشتاء، ثم سار إلى جبلة، فتسلمها في الحال، ثم تسلم الشعر (الشغر) وبكاس، ففتح في ست جمع ست قلاع، وهم (وهي) : جبلة، واللاذقية، وصهيون، والشغر، وبكاس، وسرماني(١٥ــو) ثم أخذ حصن برزية بالأمان، ثم

دخل إلى دربساك، وإلى بغراس، فتسلمها، وعزم على قصد أنطاكية، فطلب صاحبها الهدنة، فهادنه، ثم دخل إلى حلب، ورد إلى دمشق، ثم سار إلى الكرك وتسلمها بالأمان لشدة الغلاء، والقحط، ثم سار إلى الشوبك وتسلمها بالأمان، ثم سار وحاصر صفد، ثم وصل إليه أخوه العادل من مصر، وأخذ صفد، بالأمان لشدة الغلاء، ثم أخذ حصن كوكب بالأمان، ثم رجع إلى القدس، وعمل عيد الأضحى بها، ثم سار إلى عسقلان ورتب مصالحها واستناب بها، ثم جهز أخوه العادل إلى مصر خوفا عليها من الفرنج(٧٢)، ثم جدد الحصار على عكا في آخر السنة.

وفي سنة خمس وثمانين وخمسمائة

حشدت الفرنج من جزائر البحر، وهم أهل القسطنطينية، وورومية، وجنوه، وبيرة (بيزا) وموريقا، وردوس (وردوس) والبندقية، وأقريطش وقبرص (١٥ ـــ ظ) واللبزدية (واللنبردية) وصقلية وغيرهم، وقامت قيامتهم على ذهاب القدس منهم، وتجمعوا بعددهم وعديديهم وجيشهم وجيوشهم، على حرب صلاح الدين، فالتقاهم فكسروه، وقتل من المسلمين خلائق كثيرة، وأقامت الفرنج بعكا، وكان قد أخذها صلاح الدين، ورتب عليها نائبا وعسكرا، فقتلوا كل من فيها من المسلمين، وأحاطت بها الفرنج برا وبحرا، فنزل السلطان صلاح الدين في مقابلتهم، وجاءت الفرنج النجدات من البحر حتى ملؤوا البر والبحر، وطال الأمر، وعظم الخطب، وجرى بين المسلمين والفرنج من الحروب مالا يوصف، ودام الحصار على عكا عشرين شهرا، والفرنج بعكا والمسلمين (والمسلمون) محيطون بهم، والحرب بينهم سجالا (سجال) وعساكر الاسلام تقوى، وعساكر الفرنج تقوى، ويأتي الفرنج من البحر مراكب في عدد أمواجه، فإذا قتل (١٦ ـــ و) المسلمين (المسلمون) أفرنجي (افرنجيا) أخلف البحر مكانه آلف أفرنجي، وأرسل السلطان

صلاح الدين إلى الخليفة يستمده ويستنصر به، هذا والقتال مستمر، والنفوس قد استحكمت، وجرى من الحروب على عكا مايضيق هذا المختصر عن ذكره، ولايسعه، واستمرت النصارى مالكين عكا، وعجز السلطان صلاح الدين عن دفعهم، وقتل كثير من المسلمين(٧٣)، ثم ترحلت الفرنج لقصد عسقلان، فالتقاهم السلطان صلاح الدين بنهر القصب، فانكسرت الفرنج، ورجعت إلى عكا، ووصل السلطان إلى عسقلان فدخلها وهدمها، وهدم حصن الرملة، ولد خوفا من استيلاء الفرنج عليهم.

وفي سنة تسع وثمانين وخمسمائة

توفي السلطان الكبير الأعظم المجاهد في سبيل الله، الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان، ومولده بتكريت سنة اثني (اثنتين) وثلاثين وخمسمائة، فملك البلاد (١٦—ظ) ودانت له العباد، وقهر الفرنج، وافتتح عدة مدائن، وجاهد في سبيل الله، وأنفق الأموال في الغزاة، ولم يخلف سوى دراهم يسيرة، وكانت دولته أربعا وعشرين سنة، وعمره ست وخمسين سنة، وكان ملكا حسن العقيدة، شديد التمسك بالشريعة، يحب العلم والعلماء، كريما كثير العطايا، والشاهد على ذلك أنه ملك الحجاز واليمن ومصر وأعمالها والشام وبلادها، وديار بكر وديار ربيعة ومضر، ومات ومافي خزائنه غير دراهم يسيرة، قيل إنها أربعين (أربعون) دينارا، وقيل أربعة عشرة دينارا، والله أعلم.

وخرج الملك صلاح الدين المذكور إلى الشام بعد وفاة نور الدين، ففتح البلاد وملك دمشق، وحمص، وحماة، وحلب وآمد، وكسر الفرنج على باب حطين، وفتح طبرية والقدس والكرك، والشوبك، وجبلة، واللاذقية، وصهيون، وجبيل، وبيروت، وصيدا وصور، وعكا، وقيسارية

(١٧—و) وعسقلان، ويافا، وأرسوف، وبيت حبرون، وفتح الحصون الاسماعيلية، وأخذ صفورية والناصرة، والمجدل، وجزين، وحصن الجيتوع(٧٤)وحصن المنيطرة، وحصن لبنان، والفولة، وتبنين، وغيرها من البلاد، يضيق هذا المختصر عن ذكرها وافتتح بسيفه وإخوته، وآله من اليمن إلى الموصل إلى طرابلس الغرب إلى أسوان، ودفن بتربته بالكلاسة(٧٥) جوار جامع بني أمية بدمشق، ومات بقلعة دمشق في شهر صفر سنة تسع وثمانين وخمسمائة، فلقد غشي أهل دمشق يوم موته من البكاء والعويل والضجيج، مالا يعبر عنه، حتى كأن الدنيا كلها تضج صوتا واحدا، وعظم الأسف، واشتد القلق، وخلف سبعة عشر ولدا، منهم العزيز صاحب مصر، والأفضل صاحب دمشق، والظاهر (١٧—ظ) صاحب حلب، وله بنت واحدة، واقتسمت (واقتسم) أولاده بعده البلاد(٧٦).

ثم سار العزيز عثمان بن صلاح الدين، ومعه عمه العادل من مصر، فنازل دمشق، وحاصر أخوه (أخاه) الملك الأفضل علي (عليا) وكان قد ولاه أبوه قبل موته دمشق، فخامر عسكر دمشق، وفتحوها، ودخل العزيز إلى دمشق، واستناب على دمشق عمه العادل، وتوجه العزيز عثمان إلى مصر، وأعطى أخوه (أخاه) الأفضل عوضا عن دمشق صرخد(٧٧).

ثم توجه الملك العادل إلى يافا، وحاصر الفرنج بها، وملكها وهدمها، فنزلت الفرنج على بيروت، وحاصرتها وكان نائبها عز الدين أسامة بن محمد بن أسامة إلى (٧٨) منقذ، فهرب من الفرنج إلى صيدا، وترك بيروت، فملكوها (فملكها) من الفرنج بغير قتال، وذلك في سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة(٧٩).

-١٠٩٧٢-

وفي سنة أربع وتسعين وخمسمائة

ثارت الفرنج وهاجت (١٨—و) وحاصروا تبنين وانتشروا في السواحل، وطمعوا في البلاد بعد موت صلاح الدين، ثم وقعت الهدنة بين المسلمين والفرنج مدة خمس سنين ونصف[٨٠]، ثم وقعت العداوة بين أولاد صلاح الدين، وبين عمهم الملك العادل، واشتغلوا بحرب بعضهم بعضا(واشتغل بعضهم بحرب بعض) عن الجهاد في الفرنج، ووقعت المسلمين (ووقع المسلمون) في مصائب عدة، منها حروب الفرنج، ومنها حروب الملوك، ملوك المسلمين، والعداوة التي تجددت بينهم، ومنها البلاء الشديد، والقحط المؤلم التي (الذي) لم يسمع بمثله، فإنا لله وإنا إليه راجعون، وسوف نذكر الغلاء في أيام العادل، إن شاء الله تعالى[٨١].

وفي سنة ستمائة

أقبلت جيوش الفرنج في البحر إلى عكا وأتته العساكر، وغارت (وأغارت) الفرنج على النواحي، وأغاروا على حماة وحمص، وأسروا وسبوا فيها ،وطمعت الفرنج(١٨—ظ) في البلاد، ثم غزاهم الملك العادل، وصالحهم فيما بعد.

ثم سار الملك العادل بعد مدة، فنازل عكا وحاصرها فصالحه صاحبها، وبذل له مالا وأسرى أطلقهم، ثم غار (أغار) العادل على أعمال طرابلس، ثم سار العادل بجيوشه فنازل سنجار وضربها بالمناجنيق (بالمناجيق) وألح عليها، فعد ذلك من ذنوبه، لأنه ترك غزو الفرنج بالشام، ويقاتل المسلمين على الدنيا.

ثم رجع العادل من سنجار بعد أخذها، وأرسل الملك المعظم عيسى

ومعه عسكر دمشق إلى قتال الفرنج، ونزل على الطور[٨٢] وبنى هناك قلعة منيعة غرم عليها أموالا لاتحصى وكملت في سنة ونصف، وذلك في سنة سبع وستمائة[٨٣].

وفي سنة تسع وستمائة

تملك الباب صاحب عكا أنطاكية، وشن الغارات على التركمان، وعمق حارم فتجمعوا ووقفوا له في واد هناك، فقتلوه وقتلوا غالب جنده ولله الحمد(١٩—و) والباب هو خليفة النصارى، الذي يولي ملوكهم.

وفي سنة ثلاث عشرة وستمائة

أقبلت (أقبل) الفرنج بفارسهم وراجلهم من البحار، وخرجوا إلى عين جالوت ليأخذوا القدس، فخاف الملك العادل، وعجز وتأخر، وتهيأ أهل دمشق للحصار، وتحصنوا وغرقوا أرض داريا، واختبط الناس، وبعث العادل يستحث عساكر البلاد، واجتمع الأكراد والتركمان والعربان والفلاحين(والفلاحون) وتأخر الملك العادل إلى مرج الصفر، وضج الخلق إلى الله تعالى، ثم تأخرت (تأخر) الملاعين إلى ناحية عكا.

وسارت (سار) خمسمائة من الفرنج ليأخذوا جزين، ونزلوا على واد تحت جزين، فأخلاها أهلها، ثم تجمعت المسلمين (تجمع المسلمون) من تلك البلاد فكبسوا الفرنج، وقتلوا أكثرهم وأسروا مقدمهم وفرقوهم وأبادوهم عن آخرهم.

فلما بلغ صاحب عكا ذلك غضب، وشن الغارات على جزين وماحولها من(١٩—ظ) القرى، فنهض إليهم الملك المعظم عيسى بعساكر دمشق، فتأخرت (فتأخر) الفرنج إلى عكا، ثم سارت (سار) الملاعين إلى مصر في البحر لخلوها من العساكر، ونزلت (ونزل) الملاعين

على دمياط، فجهز الملك العادل العساكر إلى ابنه الكامل ليكشف عنها، فأقبل ونزل تجاه دمياط، ودام الحصار والقتال أربعة أشهر، وأخذت (أخذ) الفرنج دمياط، وأول ماأخذوا برج السلسلة وهو برج شاهق في وصط (وسط) النيل، ودمياط من شرقيه، والجيزة بحذائه من غربيه، وعلى جنبي البرج سلسلتان عظيمتان، تمتد هذه إلى سور دمياط والأخرى إلى سور الجيزة، فتمنع المراكب من العبور إلى ديار مصر في النيل.

وأما الملك المعظم صاحب دمشق فخرب قلعة الطور، وقلعة تبنين وبانياس، خوفا من استيلاء الفرنج عليهم، وأدار الخمر والمكوس بدمشق واعتذر بقلة المال.

وفي سنة خمس عشرة(٢٠—و) وستمائة

توفي السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر محمد بن أيوب بن شاذي بن مروان، ومولده ببعلبك،وكانت وفاته بقرية عالقين من أعمال دمشق بالقرب من صيدا، وحمل في محفة إلى دمشق ودفن بتربته المنسوبة إليه، وكان ملكا مدبرا حليما صفوحا، مدبر المالك على الوجه المرضي عادلا مجاهدا دينا عفوفا متصدقا، آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر، أبطل المظالم والقمار، والمكوس، والخمور بدمشق، وجميع البلاد، وكان متحصل ذلك من دمشق ، خاصة، مائة ألف دينار، فأبطل الجميع، ولقد فعل العادل في غلاء مصر مالم يفعله غيره، وكفن من ماله للأموات بثلاثمائة ألف دينار للغرباء.

وكان له أولاد كثيرة(كثر) منهم: شمس الدين مودود، والكامل محمد، والأشرف موسى، والمعظم عيسى، والأوحد أيوب، والفائز إبراهيم، وشهاب الدين غازي، والعزيز عثمان، والأمجد حسن، والحافظ أرسلان ، والصالح اسماعيل، والمغيث محمود، وفخر الدين يعقوب، وتقي الدين

عباس، وقطب الدين أحمد، والقاهر اسحق، وخليل الأصغر، وكان له عدة بنات(٢٠—ظ) أفضلهن خاتون.

واقتسمت (واقتسم) أولاده بعده البلاد[٨٤]، فملك مصر الكامل محمد، وملك دمشق المعظم عيسى، وملك الأشرف علي خلاط، وحران، والرها، والجزيرة، وملك غازي ميافارقين وجامي (حاني) وجبل جوري (جور) وما والاها، وملك الحافظ أرسلان قلعة جعبر، وملك الفائز ابراهيم قوص وأعمالها ، وملك الأفضل علي الفيوم وأعمالها، وملك الأمجد حسن بعلبك وأعمالها، وملك المغيث محمود الكرك والشوبك، وملك فخر الدين يعقوب حلب وأعمالها.

وابنته الست خاتون هي واقفة المدرستين المنسوبتين إليها بدمشق، وكانت عاقلة فاضلة كثيرة الصدقات.

وفي هذه السنة أخذت (أخذ) الفرنج دمياط[٨٥] لأن أهلها هلكوا من الجوع والوباء أيام الحصار، وفتكوا (وفتك) الفرنج بهم وقتلوا وأسروا، وعملوا جامعها كنيسة، وبعثوا بالمصاحف ورؤوس القتلى إلى بلاد الفرنج، فبنى الملك الكامل صاحب مصر حينئذ مدينة وسماها المنصورة عند مفرق النيل، وسكنها بجيشه وحصنها.

وأما الغلاء[٨٦] الذي كان في أيام العادل فإنه اشتد بمصر والشام، ونقص النيل، وأقبل القحط والوباء(٢١—و) المؤلم،وخربت ديار مصر، وخلا منها أهلها، واشتد البلاء، وأكلوا لحوم الآدميين، وهلك خلق كثير من الأغنياء والفقراء، ووقع بعد ذلك فناء عظيم، ووباء كبير، حتى أن السلطان الملك العادل كفن من ماله في مدة يسيرة في هذه السنة نحو مائتي ألف وعشرين ألف ميت[٨٧]، وأكلت الكلاب الأموات لعدم من يدفنها، وأكل من الأطفال والصغار، وخلق كثير، يشوي الصغير والداه

ويأكلانه، وكثر هذا في الناس حتى لاينكر بينهم، ثم صاروا يحتالون على بعضهم بعضا فيأكلون من يقدرون عليه، وإذا غلب القوي على الضعيف، ذبحه وأكله، وفقد خلق كثير من الأطباء في هذه السنة، يستدعون إلى المريض فيذبحونهم ويأكلونهم، وعظم الغلاء بدمشق، ونفذت (ونفدت) خزائن الملك العادل، وأكثر قرى مصر لم يبق بها آدمي من الموت، وكان يخرج من القاهرة في اليوم نحو ألف وخمسمائة جنازة، وأما بظاهرها فلا عدد لهم، ودخل تحت قلم الحشرية في هذا الفناء بالقاهرة مائة ألف وأحد عشر ألف ميت، إلا شيئا يسيراً(٨٨)، وهذا شيء قليل بالنسبة إلى من مات في إقليم مصر، فلقد كان في بلد من بلدان مصر أربعمائة نول للحياكة فلم يبق بها أحد وأشياء كثيرة(٢١ــظ) أعرضنا عن ذكرها، وتوفي الملك العادل المذكور في وصط (وسط) هذه الشدة، وهي حصار الفرنج والغلاء والوباء، فاستراح رحمه الله تعالى.

وفي المحرم سنة ست عشرة وستمائة

أخرب المعظم القدس، وذلك أن (أنه) بلغه أن الفرنج قد عزموا على التوجه إلى القدس، فاتفقوا (فاتفق) الأمراء على هدمه، وقالوا: قد خلت الشام من العساكر، فلو أخذوه (أخذه) الفرنج حكموا على الشام، وكان بالقدس العزيز عثمان، وعز الدين أيبك الاستدار (الاستاذ دار) فكتب إليهما المعظم بهدمه، فتوقفا وقالا: نحن نحفظه، فكتب إليهما المعظم، لو أخذوه لقتلوا كل من فيه، وحكموا على دمشق، وبلاد الاسلام، فشرعوا في خراب السور أول يوم من المحرم، ووقع في القدس صيحة عظيمة، وخرج (وخرجت) النساء المخدرات، والبنات والشيوخ، والعجائز، والشباب، والصبيان إلى الأقصى، وقطعوا شعورهم، ومزقوا ثيابهم، وخرجوا هاربين، وتركوا أموالهم وأهلهم، ولم يشكوا أن الفرنج تصبحهم، وجعل (وجعلت) النساء المخدرات يمزقن ثيابهن ويربطنها على أرجلهن

من الحفاء، ومات خلقا كثيرا (خلق كثير) من (٢٢—و) الجوع والعطش، ونهبت الأموال التي كانت لهم في القدس، وابيع القنطار (وبيع القنطار) الزيت بعشرة دراهم والرطل (ورطل) النحاس بنصف درهم، وذم الناس المعظم على ذلك، فقال بعضهم:

في رجـــب حلـــل الحميـــا
وأخـــرب القـــدس في المحـــرم

وكانت القدس حصينة جدا عظيمة البناء.

وفي سنة ثمان(ثماني) عشرة وستمائة

أخذ المسلمين (المسلمون) دمياط من الفرنج لأنهم خرجوا في أهبة كاملة ليغيروا على الغربية في زيادة النيل، ففتح الملك الكامل عليهم سدا، فأحاط بهم الماء بحيث أنهم لايقدرون على الوصول إلى دمياط، فأحدق بهم جيش المسلمين، وكان مع الفرنج صاحب عكا وعسكره، فلما عاينوا الهلاك بذلوا دمياط، فلو صبر الكامل يومين لأسرهم.

وبعث إليهم ولده الملك الصالح نجم الدين أيوب وصالحهم، وجاءت (جاء) ملوك الفرنج إلى خدمة السلطان الملك الكامل، وأنعم عليهم، وكان قد وصل إليه أخواه (٢٢—ظ) الملك المعظم عيسى، والملك الأشرف موسى بجيوشهما، فمد الملك الكامل سماطا عظيما، وحضره ملوك الفرنج، فوقف المعظم والأشرف في خدمة أخيهما الملك الكامل، وكان يوما مشهودا، واتفق أن الملك الكامل اسمه محمد، وأخواه اسمهما: موسى وعيسى، فقام راجح(٩٠) الشاعر وعمل قصيدة، وأنشدها في الحضرة، ومنها:

ونـــادى لســـان الحال في الأرض رافعـــا
عقيرتـــه في الخافقين ومنشـــدا

- ١٠٩٧٨ -

أعبـــادعيســـى إن عيســـى وحـــزبــه
ومـــوســـى جميعـــا ينصران محمـــدا

وفي سنة خمس وعشرين وستمائة

أقبلت (أقبل) الفـرنج في البحر، وخرجوا إلى الساحـل، وملكوا صيدا، وكانت مناصفة بيننا وبينهم(٩١).

وفي سنة خمس وأربعين وستمائة

حاصر الملك الصالح نجم الدين أيوب عسقلان وطبرية على يد فخر الديـن بن الشيخ وأخـذهما من الفـرنج، وأخذ بصرى وصرخـد والصبيبة والصلت(٩٢)وعمر سور القدس ورجع إلى مصر.

وفي هذه (١٣ـــو) السنـة(٩٣) هجمـت (هجم) الفـرنج على دميـاط وأخذوها بلا طعنة ولاضربة، وكان السلطـان نجم الدين نازلا با لمنصورة، وهي على بريد من دمياط، فغضب وشنق من أعيانها ستين نفسا، فقالوا: ايش ذنبنا إذا كان عسكـرنا هربوا (هرب) فما نصنع نحـن، ففزع العسكر من السلطان وصطوتـه (وسطوته) وكان السلطان مريضـا، فأرادوا (فأراد) ممـاليكه قتلـه لأنـه شنق هـؤلاء بغير ذنـب، فقال لهم فخـر الـدين بـن الشيخ:اصبروا عليـه فهو على شفـا جرف، فإن مـات فقد استرحتـم منه، و إلا فهو بين أيـديكم، ثم إنـه قتل فخر الديـن بن الشيخ، ثـم لم يعيش (يعـش) السلطان نجـم الديـن بعد ذلـك إلا أيـام (أيامـا) قليلة، وهـو الملك الصـالـح نجم الـدين أيـوب بن الملـك الكامـل محمـد بن الملك العـادل أبو بكر بن أيـوب، وكان ملكـا مهيبا هيبة عظيمـة،جبارا سفـاكا للـدماء، ولم يكـن إلا قتـل أخيه العـادل، فلما قتله رأى في نفسـه العبر، ولم ينفعه الحذر، ومات با لمنصورة، فكتمت شجر(٩٤) الدر أم خليل زوجتـه موتـه، وبقيـت(٢٣ــ ظ)تعلم على التـواقيـع والمناشير ولاينكـر

ذلك، وأقام عشرة أيام ميتا لايدري به أحد، ودفن بتربته بالقاهرة، وهو الذي عمر المدارس بين القصرين المنسوبين إليه، وكانت مملكته على مصر عشرة (عشر) سنين، وهو الثامن من ملوك بني أيوب، وكانت العساكر قد حلفت قبل موته لولده المعظم توران شاه، وكان بحصن كيفا، فساق إليه أقطاي الأكبر، وسلك البرية، وأسرع به إلى دمشق، فدخلها في أواخر رمضان في دست السلطنة، وأخذ أموال السلطنة وأنفقها على الأمراء، ثم توجه من دمشق ووصل إلى المنصورة، وجلس على التخت، وأقام عزاء والده، والدنيا يومئذ بلا خليفة، لأن التتار قتلت الخليفة المستعصم ببغداد، واستولت على بغداد، والمستعصم هذا آخر الخلفاء ببغداد.

وجرى في هذه الأيام من الحروب بين المسلمين والفرنج على بر المنصورة مايطول شرحها، ولايسع هذا المختصر ذكرها، وظهر النصر(٢٤ــو) للمسلمين وقتلوا من الفرنج ثلاثين ألفا، وأسروا الفرنسيس، الملك الأعظم للفرنج، وكان يوم سرور لايعهد مثله، وكان هذا النصر العظيم في أول يوم من سنة ثمان وأربعين وستمائة، هذا وسواحل الشام كلها في يد الفرنج وهو الطراز الأخضر، وهو مابين جبل لبنان وبحر الروم وهم هيفا (حيفا) وأرسوف وقيسارية، وعسقلان، وعكا، وصور، وعذبون (وتيرون) وتبنين والشقيف، وصيدا، وبيروت، وجبيل، وأنفه، والبترون، وطرابلس، وأنطرطوس، وجزيرة أرواد، والمرقب، وجبلة، واللاذقية، والدنيا يومئذ بلا خليفة، وكان قد وقعت العداوة بين الملك عماد الدين اسماعيل وبين أخوته قبل هذه المدة، وهو يومئذ صاحب دمشق، فوهب قلعة الشقيف للفرنج ليؤازروه ويعينوه، فأنكر عليه العلماء والأمراء والعوام ذلك، وكان رئيسهم ابن عبد السلام(٩٥) خطيب دمشق، وأبو عمرو بن الحاجب(٩٦) المالكي، وزادوا (زاذا) في الإنكار عليه فعزلهما وحبسهما بقلعة دمشق (٢٤ــ ظ).

وأما الفرنسيس ملك الفرنـج فقبضوا عليه، وأسروه وحبسوه في دار ابن لقمان بالقاهرة(٩٧) ورسم عليه صبيح الطواشي.

ثم بعد هـذه الوقعة بثمان وعشرون (وعشرين) يوما قتـل الملك المعظم تـورانشاه بـن الملك الصـالح نجـم الـدين أيـوب، وكان فيـه نوع خفـة وناقص السيـاسة، قتلوه (قتله) ممـاليك والده، وكان ملكـه أحد (واحدا) وسبعين يوما(٩٨).

ثم تسلطن (تسلطنت) بعده أم خليل شجر الدر(٩٩)، وخطب لها على المنابـر بالقاهـرة ومصر، وحلفوا (وحلف) لها العسـاكر، وهي شجـر الدر بنت عبد الله جـارية الملك الصالـح نجم الدين أيـوب، وأم ولده خليل، وخطـب لها على المنابـر بـالديـار المصريـة، وكانـت تعلـم على التواقيـع والمنـاشير«والـدة خليـل» واستقـرت بـالسلطنـة، وخلعـت على الأمـراء، وأنفقت الأموال، وزادت في العطاء، وكثر الدعاء إليها، وأظهرت العدل.

ثم دخـل الأمير حسام الـدين بن أبي علي في قضيـة الفرنسيـس ملك الفـرنـج المأسـور على أن يسلم دميـاط(٢٥ــو) ويحمـل خمسمائة ألـف دينار، فأجابـت شجر الدر والأمراء إلى ذلك، فأركبوه بغلـة، وساق حوله الجيش إلى باب دمياط، فما وصلـوا إلا والمسلمين (المسلمون) على أعلاها بالتكبير والتهليـل، والفرنج قد فـروا منها إلى المراكب، وأخلـوها فلما رأى الفرنسيس ذلك خاف خوفا شديدا.

ثم قال حسام الدين: هذه دمياط قد حصلت لنا، وهذا الفرنسيس في أسرنا، وهـو عظيم ملـوك الفرنـج، وقد أطلـع على عوراتنـا، وعلم بقتـل سلطاننـا، وأن ملكنا امرأة، فالمصلحـة تركه في أسرنا، فقـال الأمير أيبك: ماأرى الغدر.

فقال حسام الدين للفرنسيسن: كم عدة الجيش الذي جئت به لما أخذتم دمياط، فقال: كان الجيش تسعة آلاف فارس، ومائة ألف وثلاثين ألف جرجري غير التجار والغلمان، وكان إطلاقه بعد أربعة أيام من قتلة الملك المعظم، فدفع إليهم المال، فباعوه والله بأهون ثمن، فلما صار هو وأمراؤه(٢٥—ظ) في البحر، بعث يقول: مارأيت أقل عقلا منكم ولاأضعف دين (دينا) ولاأوهن رأي (رأيا) ، قتلتم سلطانكم، وملكتم عليكم امرأة، وبعتموني— وأنا ملك البحر— بهذا الثمن اليسير، وحق ديني لو طلبتم مني مملكتي دفعتها إليكم، حتى أخلص.

وكان الفرنسيس مقيدا محبوسا بدار ابن لقمان، وصبيح الطواشي سجان عليه، فلما صار الفرنسيس في بلاده تعظم وتكبر، وهم بغزو المسلمين، فأرسل إلى السلطان الملك المعز أيبك يتوعده بكتاب ورد من عنده، فأجابه السلطان بكتاب وفيه هذه الأبيات:

قل للفرنسيس إذا جئته
كلام صدق بلسان فصيح

أجارك الله على مافعلت من
(قتل) عباد يسوع المسيح

أتيت مصرا تبتغي ملكها
حسبت أن الزمر بالجهل ريح

فساقك الآن إلى أدهم
ضاق به في ناظريك الفسيح

وجمع أصحابك خلفتهم
من سوء تدبيرك وسط (وسط) الضريح

مائة ألف في مائة ألف ما
منهم إلا قتيل أو أسير جريح (٢٦—و)

وفقك الله لأمثالها
لعل عيسى منكم يستريح

وقـــــل لهم إن آرغمـــــواعـــــودة
لأخــــذة ثــــار أو لفعـــــل قبيـــــح
دار ابـــــن لقمان على حـــــالها
والقيــد بـــاق والطـــواشي صبيـــح(١٠٠)

ثم إن المسلمين هـدموا سـور دمياط، وتركـوها خـاوية على عـروشها، وكان سورها من بناء المتوكل على الله(١٠١).

وفي سنة اثني (اثنتين) وستين وستمائة

نازل السلطان الملك الظاهر بيبرس مدينـة قيسارية الشام وأخذها من الفرنج، ثم سار إلى أرسوف، وفتحها بالسيف وطرد الفرنج منها(١٠٢).

وفي سنة أربع وستين وستمائة

أغارت عسـاكر الاسـلام على أعمال مدينة صـور وطرابلـس، ثم نـزلوا على صفد، وحاصروا الفـرنج بها أربعين يوما، وأخذت بـالخديعة وضربت رقاب مائتين مـن فرسانها، وقد قتل عليها مـن المسلمين خلق كثير، منهم الأمير الكبير جمال الدين ايدغري العزيزي(١٠٣).

وفي سنة خمس وستين وستمائة

فتح السلطان الملك الظاهر يافا وهـدمها، وهدم قلعتها، ثم سار منها قاصـدا قلعة الشقيف، ونزل تحتهـا بوادي العواميـد، وحاصرها فوجـدها مانعـة حصينة جدا(٢٦—ظ) ثـم رحل إلى أعلاهـا فلم يقدر عليهـا ثم كشف عـن مائها فلما كان الليـل وأهل القلعة نيام إذ ذبـح في الماء عدة من البقر والغنم ورمى بدمائها وكروشها في الماء وقطعه.

فلما أصبح وجدوا ماءهم دما غبيظا (عبيطا) منتنا، فسلموا بعد حصار عشرة أيام، وبنى برجا على باب القلعة، وتسمى شقيف تيرون وهو اسم رجل، وهذه القلعة حصينة جدا لايقدر عليها، وبعضها نحت في الشقيف، وبعضها عمارة، وهي شرقي صيدا بينها وبين دمشق، وقلعة أرنون أيضا حصينة جدا، وهي بالقرب منها على خمس (خمسة) فراسخ.

ثم أغار السلطان الملك الظاهر على بلاد طرابلس، وقطع أشجارها، ثم نازل أنطاكية بغتة وافتتحها في أربعة أيام، وقتل بها أكثر من أربعين ألفا من الفرنج، ثم أخذ بغراس بالأمان(١٠٤).

وفي سنة ثمان وستين وستمائة

فتح الملك الظاهر الحصون الاسماعيلية، وأمر على الحصون الاسماعيلية نجم الدين حسن بن المشغراني، وقرر عليه(٢٧—و) أن يحمل في كل عام مائة ألف درهم، والمشغراني نسبة إلى مشغرا، وهي قرية كبيرة نزهة كثيرة المياه، وهي بسفح لبنان الشرقي بين صيدا ودمشق(١٠٥).

وفي سنة تسع وستين وستمائة

افتتح الملك الظاهر حصن الأكراد بالسيف، ثم نازل عكا، وأخذها بالأمان فخضع له صاحب طرابلس، وهادنه عشرة (عشر) سنين(١٠٦).

وفي سنة ثلاث وسبعين وستمائة

قدم الملك الظاهر إلى دمشق، ثم غزا سيس، وفتح أياس وأذنه والمصيصة(١٠٧).

- ١٠٩٨٤ -

وفي سنة ست وسبعين وستمائة

قدم الملك الظاهر إلى دمشق ونزل بالقصر الأبلق جوار الميدان الأخضر، ومات هناك رحمة الله عليه، وحمل في محفة إلى قلعة دمشق، فرأى ولده الملك السعيد أن يدفنه داخل سور دمشق، فدفن بدار العقيقي، وعمل عليه قبة شاهقة فوق الضريح(١٠٨) وكان له من الأولاد: نجم الدين محمد وهو الملك السعيد، والملك نجم الدين خضر، والملك بدر الدين سلامش، وكان له سبع بنات وأربع نساء، وكان له أربعة(٢٧—ظ) آلاف مملوك، وكان عفيف النفس، شريف الطبع عادلا كثير الصدقات، وهو الذي أصلح قبر خالد ابن الوليد بحمص، ووقف عليه وقفا جيدا، وفتح الفتوحات الكثيرة بعد استيلاء الفرنج عليها، من ذلك: قيسارية وأرسوف، وصفت، وطبرية، ويافا، والشقيف، وأنطاكية، وبغراس، والقصير، وحصن الأكراد، وحصن عكار، والقرين، وصافيتا، ومرقية، والمرقب، وبلنياس، وأنطرطوس، ودربساك، ودركوش، وتلميش (وتلمنس) وكفردنين (وكفر ذبين) ورعيان (رعبان) والمرزبان، والذي صار إليه من أيدي المسلمين: دمشق وبعلبك، وعجلون، وبصرى، وصرخد، والصلت، وحمص، وتدمر، والرحبة، وتل باشر، وصهيون، وبلاطنس، وبرزية، والحصون الاسماعيلية، وهي: الكهف، والقدموس، والمنيقة، والقليعة، والكرك، والشوبك، وشيزر، والبيره، والبلاد الشمالية، وفتح الله على يديه بلاد النوبة، وهي أقاليم(٢٨—و)كثيرة واسعة، وأمم كثيرة ودنقلة، وكانت حدود مملكته من أقصى بلاد النوبة إلى قاطع الفراة، وعمر بقلعة الجبل دار الذهب، وجدد الجامع الأنور، والجامع الأزهر، وبنى جامع الحسينية، وجدد قلعة الجزيرة،وقلعة السويس، وجدد الجسر الأعظم على بركة الفيل وأنشأ قنطرته، وجدد جسر ابن منجا، وتمم عمارة حرم النبي صلى الله عليه وسلم، وعمل منبره، وذهب سقوفه وجددها، وجدد المارستان بالمدينة النبوية ونقل إليه سائر المعاجين

والأكحال والأشربة، وجدد قبر الخليل عليه السلام وزاد في وقفه، وجدد بيت المقدس، وأنشأ خانا للسبيل بالقاهرة، وبنى على قبر موسى عليه السلام قبة، وهو عند الكثيب الأحمر قبلي أريحا.

وكانت مدة سلطنته قريبا من سبعة عشر (سبع عشرة) سنة، وقد جمع شمس الدين الذهبي سيرته في مجلدين، رحمه الله تعالى(١٠٩).

وتسلطن بعده ولده الملك السعيد محمد أبو المعالي بركة قان وذلك في شهر صفر سنة خمس (ست) وسبعين وستمائة(١١٠).

وفي سنة (٢٨ـ ظ) ثمان وثمانين وستمائة

مات الملعون صاحب طرابلس البرنس، فخرج السلطان قلاوون بالجيوش المنصورة وبادر إليها فنازلها وضربها بالمناجيق، ودام عليها الحصار ثلاثا وثلاثين يوما، ثم أخذها بالسيف، وقتل عليها خلق كثير من المسلمين، ثم أخربها (خربها) السلطان قلاوون وأحرقها، وبنيت مدينة على نصف فرسخ منها فسكنها المسلمون.

وكان لطرابلس في أيدي الفرنج مائة سنة وخمس وثمانون سنة، وكان أول أخذها من المسلمين بعد حصار خمس سنين وأشهر، ففتحها السلطان قلاوون في ثلاثة وثلاثين يوما، وهو آخر فتحها(١١١).

قال أصحاب التاريخ: ثم قدم إلى عكا فرنج غرباء فثاروا بها، وقتلوا من كان بها من تجار المسلمين، وكانت عكا في أيدي الفرنج، فبلغ السلطان ذلك فغضب وتأهب لغزو عكا، فأدركته المنية، وتوفي السلطان الملك المنصور قلاوون في ذي القعدة من هذه السنة، وعمره قريبا من ستين سنة، وكان فارسا شجاعا، بطلا خيرا سائسا مهيبا، تام الشكل، مليح الصورة(٢٩ــو) فارسا، كثير الوفاء، دري اللون، مستدير الوجه،

خفيف اللحيـة، عليه جلالـة عظيمة، وكـانت مدة سلطنتـه إحدى عشر (عشرة) سنـة وأربعة أشهـر، وتسلطن بعـده ولـده الملك الأشرف صـلاح الدين خليل، وعمره أربعين (أربعون) سنة(١١٢).

.وفي سنة تسعين وستمائة

تجهـز الملك الأشرف خليـل لغـزو عكا ونـازلها رابـع شهر ربيـع الأول بجيوش الاسلام وبـأمم لايحصي عددهم إلا الله تعـالى، وأبلوا في الحصار، وأعـانهم عسكـر قبرص، ثـم أيقنـوا بالغلبـة وشرعـوا بـالهرب في البحـر، واستشهد عليهـا من المسلمين خلـق كثير، وثبت الفـرنج ثبـاتا حسنـا ثم عمل السلطـان كوسات عظيمـة زنة ثـلاثمائة رطل، فزحـف الجيش على عكا سحر يوم الجمعة سـابع عشر جمادى الأولى فانقلبت الأرض بضرب الكـوسات، فحين لاصـق المسلمين(المسلمون) الصـور (السـور) هربـت (هرب) الفرنج إلى البحر، وطلعت الـرايات المنصورة، ونكست الصلبان، وبـذل السيـف مـع طلـوع الشمـس وهـدمـت (٢٩—ظ) أبـراج عكـا وأسـوارهـا، وكانـت عكـا أخـذت أولا سنة سبـع وثمانين وأربعمائة، ثـم أخذتها (أخذهـا) الفرنج بالسيف، سنة سـت وتسعين وأربعمائة، فدامت في أيدي الفـرنج إلى أن فتحهـا صلاح الديـن يوسـف بن أيـوب في سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة ثم أخذتها (أخذها) الفرنج ودامت في أيديهم إلى هذه السنة.

وأما أهل مدينة صور فإن الفـرنج الذين بها لما رأوا الدخان والنيران في جنبات عكا هرب أهلها، وأخلوا البلد، وكـانت صور حصينة مانعة جدا إلى الغـاية، فـدخـل الصوابي والي تلـك النـاحيـة إلى صور، وكتـب يبشر السلطان بذلـك وهو على عكا، فأمره بـإخراب صور فأخـربها، وهدمها، وكان بصور خلق كثير من المسلمين، فلم يقتلـوا وأقاموا بها، وكان لصور في يدي الفرنج مائة وسبعين سنة.

وأما مدينة صيدا فسار (فسارت) إليها فرقة من الجيش، وأحاطوا بها وافتتحوها وأخربوها وأخربوا (وخربوها وخربوا) قلعتها، وأما أهل بيروت فكانوا متمسكين (٣٠—و) بهدنة، فبدا منهم شرا (شر) لأمراء من المسلمين كانوا بالقرب منهم، وعملوا عليهم حيلة، ونصبوا لهم الشرك حتى أوقعوهم وقتلوا أكثرهم تهورا، ثم إنهم خافوا وأغلقوها، فسار إليهم علم الدين سنجر الشجاعي، وحاصرها وأخذها في رجب، وأسر أهلها، ودك قلعتها، وهدم أسوارها، وكانت قلعتها حصينة مانعة جدا.

ثم إن الشجاعي سار إلى جبيل، وكانت الأفرنج بها تحت الطاعة، فطرد الفرنج منها وهدمها ودك قلعتها.

وأما أهل عثليث فإنهم لما علموا بفتح صور وعكا، هربوا منها وأحرقوا مالم يقدروا على حمله، وتنظف الشام من الفرنج من تلك السنة، ولله تعالى الحمد.

ثم قدم السلطان إلى دمشق مؤيدا منصورا، وزينت دمشق، وكان يوما مشهودا، وقال المولى الرئيس الفاضل شهاب الدين محمود بن سليمان الموقع، وأنشدها للملك الأشرف صلاح الدين خليل بن قلاوون يوم فتح عكا، وهي في روي قصيدة أبي تمام في المعتصم لما فتح عمورية(٣٠—ظ):

الله أكبر ذلت دولة الصلب
وعز بالترك دين المصطفى العربي
مابعد عكا وقد هدت قواعدها
في البحر للشرك عند البر من أرب
عقيلة ذهبت أيدي الدهور بها
دهرا وشدت عليها كف مغترب

لم يبق من بعدها للكفر مذ خربت
في البر والبحر ما ينجي سوى الهرب
أم الحروب فكم قد أنشأت فتنا
شاب الوليد لها هولا ولم تشب
سوران بر وبحر حول ساحتها
دارا فأدناهما أدنى إلى العطب
مصفح بصفاح حولها شرف
من الرماح وأبراج من الجلب
مثل الغمائم تهوى من صواعقها
بالنيل أضعاف ما تهوى من السحب
كأنها كل برج حوله فلك
من المجانيق ترمي الأرض بالشهب
ففاجأتها جنود الله يقدمها
غضبان لله لا للملك والنشب
ليث أبى أن يرد الوجه عن فرق
يدعون رب الورى سبحانه راب
كم رامها ورماها قبله ملك
جم الجيوش فلم يظفر ولم يصب
لم يلهه ملكه بل في أوائله
نال الذي لم ينله الناس في الحرب
لم ترض همته إلا الذي قعدت
للعجز عنها ملوك العجم والعرب (٣١ — و)
فأصبحت وهي في بحرين واقفة
ما بين مضطرم نار وملتهب
جيش من الترك ترك الحرب عندهم
عار وراحتهم ضرب من الوصب
يا يوم عكا لقد أنسيت ما سبقت
به الفتوح وما قد خط في الكتب

-١٠٩٨٩-

أغضبت عباد عيسى إذ أبدتهم
لله أي رضى في ذلك الغضب
وخاضت البيض في بحر الدماء كما
أبدت من البيض الآساق مختصب
أبحرت للبحر بحرا من دمائهم
فراح كالراح إذ عرفاه كالحبب
بشراك يا ملك الدنيا لقد شرفت
بك الممالك واستعلت على الرتب

ما بعد عكا وإن لانت عريكتها
لديك شيء تلاقيه على تعب
أتيتها يا صلاح الدين معتقدا
بأن ظن صلاح الدين لم يخب
أدركت ثار صلاح الدين إذ غصبت
منه لسر طواه الله في اللقب
وجئتهم بجيوش كالسيول على
أمثالها بين آجام من القصب
فكم تركت عزيز النصر مبتهجا
بكل فتح قريب النجح مرتقب(١١٣)

نجز الكتاب والحمد لله وحد، على يد مصنفه وكاتبه فقير عفو الله تعالى أحمد بن علي الحريري ، في أواخر شوال سنة ست وعشرين وتسعمائة، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وحسبنا الله ونعم الوكيل(٣١ــظ).

حواشي

١- ديوان الأبيوردي ط . دمشق ١٩٧٥ ج ٢ ص ١٥٦-١٥٧ مع بعض الفوارق
٢ - هي انقره الحالية ، عاصمة تركيا.
٣- كذا ، ولم يتسلم صنجيل حكم أنطاكية قط.
٣ - ديوان العرقلة ص ٣١ - ٣٢
٤ - ديوان العرقلة ص ١٤.
٥- نقل المصنف من الروضتين حرفيا ، واختصر عدة أبيات من قصيدة العماد، وعز اخطأ الأبيات الثلاثة الأخيرة الى العماد في حين هي لابن عساكر قالها في نور الدين.
٦ - زيد ما بين الحاصرتين من سنا البرق الشامي ص٢٣
٧ - أي السيف
٨ - ديوان العرقلة ص ٥٧
٩ - ديوان العرقلة ص ٥٠
١٠ - ديوان العرقلة ص ٤٩ - ٥٠
١١ - ديوان العرقلة ص ٦٤
١٢ - هذان البيتان للعماد الأصفهاني حسبما جاء في الروضتين ، حيث أورد أبو شامة قبل ذلك أبيات فتيان الشاغوري
١٣ - عبرة أولي الأبصار في ملوك الامصار لابن الأثير الحلبي ، حقق هذا الكتاب كرسالة ماجستير باشرافي نوقشت في جامعة دمشق عام ١٩٩٢ ، ولم يرد في الكتاب هذا الخبر .
١٤ - البداية والنهاية ج ١٢ ص ٢٩٥ - ٢٩٦.
١٥ - موضع في بلاد لاعة من اعمال حجة ، معجم المدن والقبائل اليمنية.
١٦ - البداية والنهاية ج ١٢ ص ٢٧٥.
١٧- منامات الوهراني ومقاماته ورسائله - ط القاهرة ١٩٦٨ ص ١٤. ديوان أسامة ص ١٥٨ مع فوارق.
١٨- ليست في ديوانه المطبوع.
١٩ - عزا صاحب الروضتين هذا الكلام الى العماد الاصفهاني .
١٩- الكامل لابن الأثير ج ٩ ص ١٤٢
٢٠- كذا بالأصل وهو وهم فالذي أخذ القافلة ونذر صلاح الدين قتله هو أرناط صاحب الكرك لاريموند الثالث صاحب طرابلس .
٢١- ليس حين مرض بل بعدما استولى على القافلة القادمة من مصر ، وبعدما حاول احتلال كل من مكة والمدينة .
٢٢- البعنه ومنوات في أحواز عكا . معجم بلدان فلسطين
٢٣ - كذا والاوضح « الاسدي» لان التقوي هو الذي دخل الى افريقية
٢٤ - البداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٣٦ - ٣٣٧
٢٥ - دفف تدفيفاً أسرع . القاموس
٢٦- البداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٣٨
٢٧ - البداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٤٩
٢٨- البداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٥٠.

-١٠٩٩١-

٢٩- في الحقيقة مصدر المؤلف هنا الفتح القسي للعماد .
٣٠ - البداية والنهاية ج ١٣ ص ٥
٣١ - تبعد الزيب عن عكا مسافة / ١٤/ كم الى الشمال منها ، وتقع معليا أيضا الى الشمال من عكا على مسافة / ٩/ كم من شاطىء البحر . معجم بلدان فلسطين .
٣٢ - ديوان العرفلة ص ٦٥.

- ١٠٩٩٢ -

حواشي التاج السبكي

١- ديوان قيس بن الخطيم ط.دار صادر بيروت ص ٤٦.
٢- توقفت ترجمة صلاح الدين بالأصول هنا بشكل غير طبيعي.

حواشي الكواكب الدرية

١- سورة النحل - الآية : ٩٠.
٢- انظره في موسوعة أطراف الحديث ج ٨ ص ٦٨٢
٣- انظر موسوعة أطراف الحديث ج٥ ص ٢٠٩
٤- القومص هنا ريموند الثالث صاحب طرابلس.
٥- التركش بالفارسية : الكنانة.
٦- البداية والنهاية لابن كثير ج١٢ ص ٢٨٠ - ٢٨١.
٧- انظر سنا البرق الشامي - ط. القاهرة ١٩٧٩ ص ٢٦- ٢٧
٨- ليست في المطبوع من تاريخ إربل.
٩- ضريبة كانت تجبى عن رؤوس المواشي.
١٠- سورة الزمر - الآية: ١٠
١١- سورة الانعام - الآية : ١٦٠
١٢- سورة البقرة - الآية : ٢٦١.
١٣- سورة ص - الآية: ٣٨ - ٤٠
١٤- سورة الانفطار - الآية : ١٩
١٥- سورة آل عمران - الآية: ١٩٥.
١٦ - سورة التوبة - الآية ١٢٢
١٧- سورة الانبياء - الآية ١٠١
١٨- الكاذة أداة قطع عريضة الحد ، غالبا ماكانت تستخدم من قبل صناع الأحذية لقطع الجلود.

حواشي الاعلام والتبيين

١ـ كذا والاقو م: ارجو

٢ـ كذا دون ان يذكر أيا منهم

٣ ـ جعل خليفة بعد وفاة أبيه سنة ٤٨٧ هـ/ ١٠٩٤م وأدى تسلمه لعرش القاهرة الى انشطار الدعوة الاسماعيلية الى شطرين ، وقد توفي سنة ٤٩٥ هـ/ ١١٠١م .

٤ـ كذا والصحيح السلطان قلج أرسلان سلطان سلاجقة الروم... [ـ٤٨٥ ـ ٥٠٠ هـ/ ١٠٩٢ـ١١٠٧ م]كانت مدينة نيقية عاصمته عند بداية الحروب الصليبية ، وقد حاصرها الصليبيون وكان غائبا عنها ، فتولت زوجته الدفاع عنها الى أن سلمتها الى بسلطات الامبراطورية البيزنطية مما سبب شقاقا حادا بين زعماء الصليبيين والامبراطور البيزنطي. وبعد سقوط نيقية علم قلج ارسلان بالأمر، فجمع جموعا من التركمان وحاول التصدي لجموع الصليبيين واشتبك معهم في أكثر من معركة حتى اخفق في ايقاف زحفهم فتابعوا تقدمهم نحو انطاكية.

٥ ـ يبدو ان المصنف اعتمد هنا مصدرا هو غيره فيما يلي ، لذلك أجمل خبر عدة حوادث ، ثم نراه يعود للحديث عن حصار انطاكية حتى سقوطها.

٦ـ تعني هذه العبارة ـ الصاعقة ـ وكان السلطان السلجوقي ملكشاه قد خلفه وراءه سنة ٤٧٩ هـ/ ١٠٨٧ م حاكما على انطاكية، انظر كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص ٢٠٥.

٧ـ قيل بأنه كان من أصل أرمني . انظر من اجل حصار أنطاكية ومصيرها مع مصير حاكمها وحاميتها كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص : ٢٣٧ ـ ٢٣٩.

٨ـ هم : ١ـ Baldwin(of Boulogne) وكان أخا لـ 'Godfrey'
وقد كان أول حكام الرها الصليبيين (١٠٩٨ـ ١١٠٠م) ثم صار ملكا للقدس من سنة (١١٠٠ـ١١١٨م)

٢ـ Raymond of st . Gilles كونت تولوز

٣ ـ Godfrey of Bouillon أخو بلدوين الأول ، عين بعد احتلال القدس حاميا للقبر المقدس او بالحري ملكا للمملكة الصليبية التي اسست في القدس

٤ـ Adhemor of monteil اسقف Puy ونائب عن البابا اوروبان الثاني في مرافقة الحملة الصليبية الأولى واشرف على أمورها.

٥ـ Bohemond (of Taranto) ابن Robert Guiscard وقد صار اول امراء الصليبيين لمملكتهم التي اسسوها في أنطاكية بعد احتلالهم لها.

٩ـ انظر معالجة ذلك في كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص : ٢٣٨ ـ ٢٤٢

١٠ـ الى الشرق من طرابلس ، كان على جبلها قلعة ، لهذا عدت خطا دفاعيا اوليا لصالح طرابلس ـ معجم البلدان

١١ـ يريد به بدر الجمالي أول من تحكم بخلفاء الفاطميين، كان من اصل ارمني ، استولى على مقاليد الأمور في القاهرة أيام المستنصر ، واحتكر لنفسه امارة الجيش مع الوزارة وقيادة الدعوة الاسماعيلية ، وبعد وفاته خلفه ابنه الأفضل ـ انظر ترجمة بدر في ملاحق كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص : ٢٩٨ ـ ٣٠٥

١٢ـ ماتزال تحمل هذا الاسم على ساحل فلسطين قريبا من غزة هي الآن في الاراضي المحتلة

١٣ ـ هو مكي بن عبد السلام بن الحسين بن القاسم الانصاري ، مؤرخ من الحفاظ ورحالة كانت الفتاوي تأتيه من مصر وغيرها ونسبته الرميلي الى قرية اسمها الرميلة من اراضي فلسطين قتل ببيت المقدس شهيدا محاربا مقبلا غير فار وهو من ابناء الستين. الأعلام للزركلي .

١٤ـ انظر ترجمة كل من دقاق بن تتش وجناح الدولة حسين في ملاحق كتابي : مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص : ٣٧٦ ـ ٣٧٩، ٣٨٦

١٥ ـ بلدة قريبة من حران من ديار مضر ـ معجم البلدان.

١٦ـ مدينة على ساحل بحر الشام بين قيسارية ويافا ـ معجم البلدان

١٧ـ كانت طرابلس تحكم انئذ من قبل اسرة آل عمار ـ انظر كتابي (تاريخ العرب والاسلام) ص : ٣٧٥،وكتاب: (طرابلس الشام في التاريخ الاسلامي) تأليف السيد عبد العزيز سالم ص ٦٤ـ ٧٦.

١٨ـ اختبأ بعد هزيمته في أجمة قصب ، وقد طرح المسلمون فيها النار فأصابه طرف منها كان من أسباب موته فيما بعد . انظر : ذيل تاريخ دمشق ١٤١. مرآة الزمان . ط . حيدر أباه الدكن: ٨/١/٢.

١٩ـ يبدو ان هذا كان سنة ٤٩٧ هـ/ ١١٠٣م . انظر ذيل تاريخ دمشق: ١٤٣ ـ ١٤٤ مرآة الزمان: ٨/١/٨ History of deeds done Beyond The Sea

لوليم الصوري Vol - 1 - P . 453

٢٠ ـ من أشهر مدن الاندلس ماتزال تحمل ذات الاسم في اسبانيا اليوم.

٢١ـ انظر ابن القلانسي : ١٤٣ ـ ١٤٤ مرآة الزمان : ٨/١/٩ وليم الصوري PP . 454 - 456

٢٢ ـ انظر وليم الصوري : PP 456 - 458

٢٣ـ مات مسموما حسب رواية ابن عساكر ، انظر كتابي :(مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية) : ٣٨٦

٢٤ـ كلمة أتابك هي مركبة من عبارتين هما : « اتاوبك» وتعني « أتا» بالتركمانية أب او عم : و «بك» تعني أمير أو مقدم وعلى هذا فالترجمة الحرفية لاتابك هي « العم الأمير» أو « الاب الأمير » ولقد جرت عادة حكام التركمان من سلاطين وسواهم الزواج بعدة زوجات وتطليق بعض الزوجات بعد الانجاب لاسباب متعددة، وغالبا ما كانت المطلقة تزوج من واحد من ضباط السلطان. ويعهد للزوج الجديد بأمر رعاية شؤون الامير الصغير ، وهكذا يغدو هذا الزوج «أتابكاً» ومع الايام تطورت وظيفة الاتابك وأخذت أبعادا سياسية وعسكرية كبيرة.

٢٥ـ بسقوط طرابلس للصليبيين أقاموا فيها إماراتهم الرابعة في الشرق وينبغي ان نلاحظ ان طرابلس سقطت سنة ٥٠٢ هـ وليس سنة ٤٩٥ كما جاء في الاصل هنا. انظر ابن القلانسي : ١٦٢ـ ١٦٣ مرآة الزمان : ٨/١/٢٧. تاريخ العرب والاسلام : ٣٧٥. وليم الصوري :

٢٦ـ احتلت ارتاح قبل هذا بوقت طويل وحدث الصدام المشار اليه هنا « في شهر رجب سنة ثمامن وتسعين » واربعمائة. انظر زبدة الحلب ٢/ ١٥٠.

٢٧ـ قال ابن القلانسي بأن وصول الاسطول المصري وهزيمته للاسطول الجنوي قبالة ساحل صيدا مع توارد الاخبار بنهوض العسكر الدمشقي هو الذي سبب انسحاب الفرنجة ـ ذيل تاريخ دمشق : ١٦٢

٢٨ـ كذا بالاصل ويبدو ان الاسم اصابه تصحيف صوابه جوسلين ـ انظر ابن القلانسي : ١٨٣ ـ ١٨٥

٢٩- اورد ابن القلانسي : ١٦٤ بأن ذلك كان سنة ٥٠٢ هـ
٣٠- حدث تسليم جبيل قبل هذا التاريخ - انظر ابن القلانسي : ١٦٤ - ١٦٥
٣١- مشهور باسم قلعة الحصن الى الغرب من حمص في غاية الحصانة محافظ حتى الآن على شكله التاريخي الى ابعد الحدود . انظر ابن القلانسي: ١٦٧.
٣٢- حدث هذا عند ابن القلانسي سنة : ٥٠٣ - ذيل تاريخ دمشق: ١٦٧- ١٦٨. وليم الصوري :
٣٣- تعرف الاثارب الأن باسم الاتارب وهي واقعة الآن في منطقة جبل سمعان التابعة لمحافظة حلب في سورية وتبعد عن حلب مسافة / ٢٩/ كم وزردنا بليدة من نواحي حلب الغربية- معجم البلدان. انظر ايضا زبدة الحلب ٢/ ١٥٥ - ١٥٦.
٣٤- منبج ماتزال معروفة في شمالي سورية . وأما بالس فهي بلدة مسكنة الحالية على الفرات في سورية .
٣٥- المبلغ في زبدة الحلب : ٢/ ١٥٦ «عشرون الف دينار »
٣٥- كانت حماه ضمن املاك رضوان بن تتش صاحب حلب، وذكر ابن العديم في ترجمة رضوان في كتابه بغية الطلب في تاريخ حلب :« ولم يبق في يد الملك رضوان من الاعمال القبلية الا حماه ، وليس في يده من الأعمال الغربية شيء» . انظر كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص ٣٩٢ - ٣٩٣.
٣٧- كانت شيزر في يد الأسرة المنقذية.
٣٨- كانت حمص من أملاك دمشق.
٣٩- سلف للمصنف ان اورد هذا الخبر في حوادث سنة : ٥٠١هـ.
٤٠- حدثت الوفاة سنة ٥١١ هـ/ ١١١٧م « بعلة طالت به» انظر ابن القلانسي : ١٩٩ وليم

الصوري: Vol I - PP. 515 - 516
٤١- انظر ابن القلانسي :١٨٧.
٤٢- توفي في رجب من سنة ٥٠٧ انظر كتابي : « مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية » : ٣٩٦.
٤٣- هو ألب ارسلان، يعرف بالاخرس قتل يوم الاثنين خامس شهر ربيع الآخر سنة ثمان وخمسمائة . انظر ترجمته في كتابي : « مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية » ٢٩٤ - ٢٩٧
٤٤- هكذا جاء الضبط في الاصل وهو خطأ صوابه (البرسقي)
٤٥- سلف ان ذكر المصنف وفاته في أخبار السنة السالفة.
٤٦- انظر ابن القلانسي : ٢١١.
٤٧- انظر ترجمته المنتزعة من تاريخ ابن عساكر . « مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية » : ٤٠٨
٤٨- حدث هذا سنة : ٥٣٠ عند ابن العديم في زبدة الحلب : ٢/ ٢٦٦٠- ٢٦١
٤٩- في ذيل تاريخ دمشق: ٢٩٨ « الفندلاوي» و « الحلحولي».
٥٠- انظر ذيل تاريخ دمشق : ٣١٩ -٣٢٢
٥١ - هي صفد الحالية في فلسطين المحتلة. انظر ذيل تاريخ دمشق : ٣٤١
٥٢ - في الروضتين : ١/ ١٢٧ - ١٢٨ كان هذا سنة ثمان وخمسين وخمسمائة.
٥٣- انظر الخبر مفصلا في الروضتين : ١/ ١٣٣ - ١٣٤ .وحارم اليوم مركز احدى مناطق محافظة ادلب في شمال سورية وتبعد عن ادلب مسافة ٥٣ كم،
٥٤- في شمال لبنان قرب طرابلس . انظر الروضتين: ١/ ١٤١
٥٥- كذا في الاصل ، وفي الروضتين : ١/ ١٨٠ - ١٨٢ حدث هذا في اول صفر سنة خمس وستين وخمسمائة .

٥٦ـ كذا في الاصل وفي الروضتين : ١/ ٢٠٣ ـ ٢٠٤ كان هذا سنة سبع وستين وخمسمائة.
٥٧ـ بهسنا قلعة حصينة بقرب مرعش وسميساط ـ معجم البلدان.
٥٨ـ كانت مرعش بين بلدان الثغور مع بيزنطة، وكانت حصينة لها سوران وخندق وفي وسطها حصن عليه سور ـ معجم البلدان.
٥٩ـ انظر الروضتين : ١/ ٢٠٧
٦٠ـ في الحادي عشر ـ انظر الروضتين ١/ ٢٢٧ ـ ٢٣٠.
٦١ـ انظر الروضتين : ١/ ٢٣١.
٦٢ـ انظر الخبر مفصلا في الروضتين : ١/ ٢٧٥
٦٣ـ ذكر وليم الصوري ٢/ ٤٤٣ هذه الواقعة واسماء بعض الاسرى وهم : يودس مقدم فرسان ـ المعبد ـ الدواية . بلدوين صاحب الرملة. هيوج صاحب طبرية انظر الروضتين : ٢/ ٨ ـ ٩
٦٤ـ انظر الروضتين : ٢/ ٥٤ـ ٥٦
٦٥ـ انظر الروضتين : ٢/ ٧٥ـ ٨٧
٦٦ـ هذا اسم مصحف سيرد فيما بعد « الجيتوع» ولعل « الجيدور» هو الاصل الصحيح، والجيدور كورة من نواحي دمشق وهي في شمالي حوران ـ معجم البلدان. هذا وقد اورد صاحب الروضتين : ٢/ ٨٥ـ ٩٢ روايات مفصلة حول اعمال التوسع هذه.
٦٧ـ في حاشية الأصل : قف على بعض مكارم اخلاق الملوك السالفة.
٦٨ـ الانعام : ٤٥.
٦٩ـ انظر الخبر بشكل مفصل في الروضتين : ٢/ ١٠٩ ـ ١١٥. شفاء القلوب في مناقب بني أيوب : ١٢٨ـ ١٥٨.
٧٠ـ البيتان من قصيدة لابن الجواني محمد بن أسعد نقيب الاشراف في مصر آنئذ ، وقد اوردها صاحب الروضتين: ٢/ ١٠٥ وروايته للبيت الاول اصح من رواية الاصل هنا:
اترى مناما ما بعيني أبصر القدس يفتح والفرنجة تكسر
٧١ـ انظر الخبر مفصلا في الروضتين : ٢/ ١١٩ ـ ١٢٠
٧٢ـ وقعت هذه الاعمال كلها سنة ٥٨٤، انظر أخبارها بشكل مفصل في الروضتين: ٢/ ١٢٦ ـ ١٣٨
٧٣ـ بدأت هذه الاحداث سنة خمس وثمانين وظلت مستمرة حتى سنة ثمان وثمانين ـ انظر الروضتين : ٢/ ١٤٣ ـ ١٩٦
٧٤ـ انظر ما تقدم في حاشية رقم / ٦٦/
٧٥ـ انظر الروضتين : ٢/ ٢١٢ ـ ٢٢٤
٧٦ـ انظر الروضتين : ٢/ ٢٢٤ ـ ٢٢٦
٧٧ـ انظر الخبر مفصلا في مفرج الكروب : ٣/ ٦١ـ ٦٧
٧٨ـ كذا وهو جائز وأفضل منه «ابن» وعند ابن واصل : ٣/ ٧٥ حدث ذلك سنة ٥٩٤ هـ هذا ويرجح أن عز الدين هذا لم يكن من بني منقذ واسمه « سامه» لا أسامة.
٧٩ـ انظر مفرج الكروب : ٣/ ٧١:
٨٠ـ انظر الخبر في مفرج الكروب : ٣/ ٧٥ ـ ٧٨.
٨١ـ انظر مفرج الكروب : ٣/ ٩١ـ ١٣٤
٨٢ـ كانت سنة ستمائة بداية لهذه الاحداث حيث أنها استمرت عدة سنوات. انظر مفرج الكروب : ٣/ ١٥٩ـ ١٩٧
٨٣ـ ذكر ذلك ابن واصل في حوادث سنة تسع وستمائة ، انظر مفرج الكروب : ٣/ ٢١٥ ـ ٢١٦

٨٤- انظر مفرج الكروب : ٣/ ٢٥٥ - ٢٧٦
٨٥- جاء في حاشيـة الأصل : « استيلاء الفرنج على دمياط» وقد حـدث هذا سنة ٦١٦ انظر مرآة الزمان : ٢/ ٦٠١. ٦٠٣.
٨٦- جاء في حاشية الأصل : الغلاء في أيام العادل .
٨٧- في حاشية الأصل : اعوذ بالله تعالى من سخطه وغضبه.
٨٨- يقابل هذه الفقرة في الحاشية فقرة مطموسة تعذرت قراءتها.
٨٩- في حاشية الأصل فتح دمياط.

٩٠- الحلي . انظر الخبر مفصلا ، والقصيدة بما فيها هذين البيتين مع شيء من الخلاف، في مرآة الزمان: ٢/ ٦١٨ - ٦٢١
٩١- انظر مرآة الزمان : ٢/ ٦٥٢
٩٢- هي السلط الحالية في المملكة الاردنية
٩٣- ليس سنة خمس واربعين بل سنة سبع واربعين - انظر مرآة الزمان: ٢/ ٧٧٢ - ٧٧٣
٩٤ - الحديث هنا عن حملة القديس لـويس على مصر، أم خليل أرملة السلطـان شهرت في المصادر باسم « شجر الدر» انظر شفاء القلوب في مناقب بني أيوب : ٣٧٨ - ٣٨٢
٩٥ - عبد العزيـز بن عبد السلام (٥٧٧ - ٦٦٠هـ/ ١١٨١ - ١٢٦٢م) سلطان العلماء من كبار فقهاء الشـافعية ولد في دمشق، وفيها نشـأ وتعلم وتسلم أعلى المناصب وبعد خـروجه من السجن توجه الى القـاهرة حيث شغل دورا بارز الاهمية وفي القاهرة تـوفي، وقد صنف عدداً من الكتب. الأعلام للزركلي .
٩٦- عثمـان بن عمر ، فقيه مالكـي ومن كبار علماء العـربية ولد في صعيد مصـر ونشأ في القاهرة، وسكن دمشق ومات بالاسكندرية سنة ٦٤٦ هـ/ ١٢٤٩م له العديد من الكتب. الاعلام للزركلي .
٩٧- كذا بالاصل والمشهور بالمنصورة

_١٠٩٩٨_

المحتوى

-١١٠٠٠-

-١١٠٠٢-

٣٢٢-	سنة ٥٠٣
٣٢٣-	سنة ٥٠٤
٣٢٤-	سنة ٥٠٧
٣٢٥-	سنة ٥٠٨
٣٢٥-	سنة ٥١٨
٣٢٦-	سنة ٥٢٢
٣٢٦-	سنة ٥٢٦
٣٢٦-	سنة ٥٤٣
٣٢٧-	سنة ٥٤٨
٣٢٧-	سنة ٥٥٢
٣٢٧-	سنة ٥٥٧
٣٢٨-	سنة ٥٥٩
٣٢٨-	سنة ٥٦١
٣٢٨-	سنة ٥٦٨
٣٢٨-	سنة ٥٦٩
٣٢٩-	سنة ٥٧٣
٣٢٩-	سنة ٥٧٥
٣٣٠-	سنة ٥٨٣
٣٣٣-	سنة ٥٨٥
٣٣٤-	سنة ٥٨٩
٣٣٦-	سنة ٥٩٤
٣٣٦-	سنة ٦٠٠
٣٣٧-	سنة ٦٠٩
٣٣٧-	سنة ٦١٣
٣٣٨-	سنة ٦١٥
٣٤٠-	سنة ٦١٦
٣٤١-	سنة ٦١٨
٣٤٢-	سنة ٦٢٥
٣٤٢-	سنة ٦٤٥
٣٤٦-	سنة ٦٦٢
٣٤٦-	سنة ٦٦٤
٣٤٦-	سنة ٦٦٥
٣٤٧-	سنة ٦٦٨
٣٤٧-	سنة ٦٦٩
٣٤٧-	سنة ٦٧٣
٣٤٨-	سنة ٦٧٦
٣٤٩-	سنة ٦٨٨
٣٥٠-	سنة ٦٩٠